

[السيرة الذاتية]



- الدكتور / محمد السيد علي محمد عسل .
- مواليد الشرقية ١٩٧٣/٢/٣ .
- مدرس التصميم بكلية الفنون الجميلة الأقصر - قسم الجرافيك - جامعة جنوب الوادي .
- حاصل على بكالوريوس الفنون الجميلة قسم الجرافيك - شعبة رسوم متحركة وفن الكتابة دور يونيـه ١٩٩٦ بتقدير عام جيد جداً مع مرتبة الشرف - كلية الفنون الجميلة بالقاهرة - جامعة حلوان .
- ماجستير في الفنون الجميلة - تخصص جرافيك (الكاريكاتير الاجتماعي ومدى تعبيره عن البيئة والمجتمع المصري) دراسة تاريخية - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا ٢٠٠٣ م .
- حصل على درجة دكتوراه الفلسفة - تخصص الجرافيك - فنون الكتاب (التقنية الرقمية لطباعة الصحف اليومية المصرية) كلية الفنون الجميلة بالمنيا ٢٠٠٧ م .
- عين معياداً بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة بجامعة جنوب الوادي ١٩٩٨/٧/٢٠ .
- عين مدرساً مساعدًا بنفس القسم وبنفس الكلية ٢٠٠٢/٧/١٧ .
- عين مدرساً بنفس القسم وبنفس الكلية ٢٠٠٧/٨ ٢٠٠٧ وحتى تاريخه .
- أمين مجلس كلية الفنون الجميلة بالأقصر أعوام ٢٠١٢ - ٢٠١٣ بناء على قرار السيد أ.د / رئيس الجامعة رقم ٣٤٥ لسنة ٢٠١٢ م .
- أمين مجلس قسم الجرافيك أعوام بقرار السيد أ.د / رئيس الجامعة رقم ١٢١٠ لسنة ٢٠١٢ حتى ٢٠١٥ م .
- أمين لجنة الدراسات العليا والبحوث المنبثقة من مجلس كلية الفنون الجميلة في الفترة من ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م .
- أمين لجنة المكتبات والوثائق المنبثقة من مجلس كلية الفنون الجميلة في الفترة ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م .
- أمين لجنة المختبرات والأجهزة العلمية المنبثقة من مجلس كلية الفنون أعوام ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م .
- عين مديرًا لحاضنة الأقصر للتراث الفني ١ / ٨ / ٢٠٠٧ م وحتى تاريخه .
- عضو مجلس إدارة حاضنة الأقصر للتراث الفني منذ ٢٠٠٧ م وحتى تاريخه .
- رئيس نادي التذوق البصري بقصر ثقافة الأقصر أعوام ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م .
- عضو نقابة الفنانين التشكيليين منذ تخرجه عام ١٩٩٦ م .

- محاضر لبعض برامج التصميم الجرافيكي " Graphic Design " لطلاب كلية الفنون الجميلة بالأقصر مثل برامج أدوبى فوتوشوب Photoshop و برنامج " Corel draw " و برنامج أدوبى الستريتور " Adobe Illustrator " .
- محاضر لاعضاء هيئة التدريس ببرامج صيانة الحاسب الالى و (word 2010 - excel 2010) بمراكز It بكلية الفنون الجميلة – جامعة جنوب الوادى ٢٠١٥ م .
- شارك بتجهيز الخطة الإستراتيجية ضمن فريق عمل وحدة الاعتماد والجودة بكلية الفنون الجميلة ٢٠٠٩ .
- توصيف المقررات الدراسية بقسم الجرافيك ضمن فريق عمل وحدة الاعتماد بكلية الفنون الجميلة ٢٠٠٩ .
- المنسق العام لدورات تدريب وتأهيل شباب الخريجين المنعقدة بكلية الفنون الجميلة بالأقصر في الفترة من ٢٠٠٥/٨/١ إلى ٢٠٠٦/٧/٣٠ م .
- محاضر معتمد بمشروع الطرق المؤدية إلى التعليم العالي (TOT) ٢٠٠٧ م .
- رئيس كنترول امتحانات النقل بكلية الفنون الجميلة أعوام ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م .
- رئيس كنترول بالجامعة المفتوحة أعوام ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م .
- رئيس كنترول الدراسات العليا مرحلة الدكتوراه للعام الدراسي ٢٠١٢ - ٢٠١٣ م .
- عضو لجان تصحيح امتحانات الفرقه الرابعة لقسم الجرافيك اعوام ٢٠٠٧ م وحتى ٢٠١٦ م .
- رئيس كنترول الفرقنهنهائية " البكالوريوس " بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادى للعام الجامعي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م .
- عضو لجنة اعداد الجداول الدراسية والامتحانات ٢٠١١ - ٢٠١٢ م .
- مراقب ادوار بامتحانات البكالوريوس والنقل بالعام الجامعي ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ م .
- رئيس لجنة المشتريات بكلية الفنون الجميلة لشراء وحدات اضاءة متحف الفن بالكلية - ووحدة نجارة كاملة - واجهزة علمية وتقنولوجية لقسم الجرافيك بالكلية - وسلندرات طباعة لقسم الجرافيك شعبة التصميم المطبوع ٢٠١٢ م .
- إعداد التقرير السنوي لكلية الفنون الجميلة أعوام ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ م .
- مقرر لجنة اعداد دليل جامعة جنوب الوادى لعام ٢٠٠٧ م .

- السفر في مهمة عمل بمدينة جنيف ولوزان (سويسرا) تابعة للصندوق الاجتماعي للتنمية في الفترة من ٢٧ / ١٠ و حتى ٢ / ١١ م ٢٠٠٨ .
- محاضرة بورشة عمل بمدينة نقادة عن أسلوب تطوير العمل بمجال الحرف البيئية ٢٠٠٥ م .
- منسق علمي لقرية المختارة " الطود " وذلك بمشروع تنمية وتطوير القرية المختارة " شروق " التابع لجهاز بناء وتنمية القرية المصرية أعوام ٢٠٠٢ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٣ م .
- محاضر بورشة عمل بجمعية الشبان المسلمين بمدينة نقادة عن تطوير أسلوب العمل بحرفية السجاد والكليم ٢٠٠٤ م
- محاضر بقرية نقادة عن حرفه (الفركة) وكيفية تطوير المنتج بجمعية الشابات المسلمات بمدينة نقادة ٢٠٠٦ م ، ٢٠٠٨ م .
- محاضر بقرية شندويل بمحافظة سوهاج عن حرفه (التلي) وكيفية تطوير المنتج بمشروع تطوير الحرف البيئية بمركز تحديث الصناعة بالقاهرة - ٢٠٠٨ م .
- ورشة عمل بفندق إيزيس الأقصى عن مجمع خدمات الصندوق الاجتماعي للتنمية بمدينة الأقصر ٢٠٠٧ م
- عضو نقابة الفنانين التشكيليين منذ تخرجه عام ١٩٩٦ م .
- ورش عمل في مجال نظم ادارة الجودة والاعتماد ٢٠٠٦ م .
- ورشة عمل في الخطة الاستراتيجية لجامعة جنوب الوادي ٢٠١٤ / ١٢ / ٣٠ م ٢٠٢٢ .
- مشرف و مدرب للدورات التدريبية لتدريب و تأهيل شباب الخريجين علي مهنة تشغيل وصيانة الحاسوب الآلي بإشراف مجلس مدينة الأقصر بالتعاون مع مركز الفنون الجميلة للاستشارات الفنية والهندسية أعوام ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ م .
- عمل بمجال الدعاية والأعلام بشركة شمالكو السياحية أعوام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ .
- عمل بمجال الدعاية والإعلان بشركة رؤية للمقاولات العامة والديكور أعوام ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ م .
- سبعة عشر دورة تدريبية في مجال تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة جنوب الوادي .
- ثماني دورات حاسب آلي في مجال تطوير أعضاء هيئة التدريس على تكنولوجيا المعلومات التابع لجامعة جنوب الوادي بمشروع ICT أكتوبر ٢٠٠٧ م .
- دورة اعداد المعلم الجامعي ١٦ / ٦ / ٢٠٠٠ م .
- دورة تدريبية بالتنسيق بين الصندوق الاجتماعي للتنمية وصندوق المعونات الأمريكية في مجال تطوير مديرى الحاضنات بالصندوق الاجتماعي للتنمية مارس ٢٠١٣ م .
- ورشة عمل للتدريب علي نظم الكنترول بالبوابة الالكترونية بالجامعة بقاعة مبارك الصغرى بجامعة جنوب الوادي ١٢ / ٢٠٠٩ م .

- دورة تدريبية في MIS "في مجال نظم الكنترول الحديثة" بجامعة جنوب الوادي ٢٠١٣ ديسمبر م .
- ورشة عمل بعنوان "التخطيط الاستراتيجي" لوضع الخطة الاستراتيجية لكلية الفنون الجميلة بالقصر ٢٠١٤ / ١٢ م .
- ورشة عمل للتدريب على اقرار المقرر الالكتروني بالكلية بوحدة IT مارس ٢٠١٥ م .
- رئيس لجنة الاستقبال بمؤتمر القصر الدولي الاول للفنون التشكيلية وخدمة المجتمع ١٧ فبراير ٢٠١٥ م .
- عضو بلجنة تنسيق الملتقى الفني شمال جنوب جامعة جنوب الوادي بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة بالقصر وكلية الفنون الجميلة بالإسكندرية مارس ٢٠١٣ م .
- عضو باللجان الخاصة بتصحيح مواد ومشروع التخرج اعوام ٢٠٠٨ و حتى الان .
- عضو لجان وضع الأسئلة وتحكيم امتحانات قدرات الفنون اعوام ٢٠١١ و حتى الان .
- ورشة عمل لتنمية المستدامة بنادي التجديف بالقصر ٢٦ / ١١ / ٢٠١٥ م.
- ورشة عمل المؤتمر الاقتصادي لمركز ندرة الثقافي ١٢ / ١٢ / ٢٠١٥ .
- عضو بلجنة تنسيق أسبوع فنون الجرافيك الاول في الفترة من ٢٠ ، ٢٦ ديسمبر ٢٠١٥ م .
- دورة تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس بعنوان "الادارة الجامعية" نوفمبر ٢٠٠٩ م .
- دورة تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس بعنوان "تنظيم المؤتمرات العلمية" ديسمبر ٢٠٠٩ م.
- دورة تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس بعنوان "مشروعات البحث التناصية" ابريل ٢٠١٠ م.
- دورة تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس بعنوان "الساعات المعتمدة" يناير ٢٠١١ م.
- دورة تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس بعنوان "معايير الجودة" مارس ٢٠١٣ م.
- دورة تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس بعنوان "النشر العلمي" ابريل ٢٠١٣ م .

الإنجاز العلمي :

- ألف كتاباً تحت عنوان "مبادئ الحاسوب الآلي" يدرس بمشروع تأهيل شباب الجامعات بالتعاون مع مركز الفنون الجميلة للاستشارات الفنية والهندسية.
- نشر بحث تحت عنوان "حاضنة الأقصر للتراث الفني وتنمية مهارات الإبداع والتصميم الجرافيكي في مجال المشروعات الصغيرة" بكلية الفنون الجميلة جامعة جنوب الوادي
- نشر بحث تحت عنوان "الوسائل التكنولوجية الحديثة وأثرها على مفهوم التصميم الجرافيكي" بالمؤتمر العلمي الدولي للفنون التشكيلية بجامعة أسيوط نوفمبر ٢٠١١ " حوار جنوب جنوب "

- نشر بحث تحت عنوان " معايير الهوية الجرافيكية للعلامة التجارية كأساس لإثراء تصميم الشعار " بالمؤتمر العلمي الدولي التاسع لكلية فنون جميلة جامعة المنيا " الفن وثقافة الآخر " مارس ٢٠١٢ م .
- نشر بحث تحت عنوان " الفراكتالات والخوارزميات الرياضية كمدخل لإثراء فنون الجرافيك الرقمية" المؤتمر الدولي الأول لكلية الفنون الجميلة بالأقصر " الفنون التشكيلية وخدمة المجتمع " فبراير ٢٠١٥ م .

الاشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه :

- مشرف على خطة بحث للماجستير بعنوان " النص والصورة في الانفوجرافيك ودورهما في تنمية الثقافة البصرية (دراسة تحليلية) للباحثة / شرين فتح الله الطاهر - مارس ٢٠١٥ م .
- مشرف على خطة بحث للدكتوراه بعنوان دور التصميم الجرافيكى في ابراز القيمة البصرية والمعرفية لتطور صناعة الفيلم السينمائى الامريكى " الدكتوراه للباحث / ذياب غازي ابراهيم المقبل - ديسمبر ٢٠١٥ م .
- مشرف على خطة بحث للماجستير بعنوان " دور الملصقات الدعائية السياسية في تدعيم سياسة الانظمة الحمراء بالاتحاد السوفيتى والصين " للباحث / اسامه محمد إسماعيل علي القاضى - يناير ٢٠١٦ م .
- مشرف على خطة بحث للماجستير بعنوان " سمات الشخصية المصرية واثرها في اعمال فناني الكاريكاتير المصريين " للباحثة / هبة محمد وهبي محمد الدالي - يناير ٢٠١٦ م .
- مشرف على خطة بحث للدكتوراه بعنوان "البعد الجمالى والفلسفى فى المعالجات التشكيلية الجرافيكية فى رسوم الحكايات والتوادر الشعبية " للباحث / أحمد الضوى حسن أحمد - ابريل ٢٠١٦ م .

التدريس :

- قام بتدريس مواد التصميم وفنون الكتاب والمناظر وطباعة السلك سكرين والخط العربي وتكنولوجيا الحفر والطباعة بكلية الفنون الجميلة بالأقصر . قام بالتدريس بكلية التربية النوعية بقسم التربية الفنية بجامعة الزقازيق أعوام ١٩٩٦ - ١٩٩٧ م لمواد التصميم وطباعة السلك سكرين .
- قام بالتدريس بكلية التربية النوعية بقسم التربية الفنية بجامعة جنوب الوادي أعوام ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ م لمواد التصميم والطباعة .
- قام بالتدريس بمعهد ترميم بقسم " فنون " لمادة التصميم بوزارة التعليم العالى ٢٠١١ م .

- قام بالتدريس لطلاب الدراسات العليا بكلية الفنون الجميلة بمادة التصميم – ومادة برمجيات جرافيكية متخصصة ٢٠١٤ – ٢٠١٥ م .
- قام بتدريس مادة التصوير الصحفى بكلية الاعلام والتكنولوجيا – جامعة جنوب الوادى ٢٠١٥ .
- قام بالتدريس لطلاب الدراسات العليا بتمهيدى ماجستير مادة " برمجيات جرافيكية متخصصة " وتمهيدى دكتوراه مادة " دراسات تحليلية لبرامج الكمبيوتر جرافيك " .

• معارض:

- شارك في العديد من المعارض الجماعية و معارض خاصة وله مقتنيات داخل وخارج مصر .
- قام بتصميم الكثير من الشعارات العامة والحكومية منها شعار كلية االآداب بسوهاج وكلية الآثار بقنا وكلية السياحة والفنادق وكلية الخدمة الاجتماعية وكلية تجارة قنا وفندق باسمة بمحافظة قنا وحاضنة الأقصر للتراث وحرفة التي بجزيرة شندويل والعديد من الشعارات للمؤسسات العامة والخاصة .
- قام بالاشتراك في إعداد دليل جامعة جنوب الوادى ٢٠٠٧ م .
- معرض جماعي دولي بكلية الفنون الجميلة بالأقصر " معرض الصداقة المصرية الالمانية للفنون التشكيلية " ٢٠٠٦ / ١١ / ٢٠٠٩ م .
- معرض جماعي دولي بكلية الفنون الجميل بعنوان " خيال " " Imagine " ١٦ نوڤمبر ٢٠٠٩ م
- قام بالاشتراك في تصميم نتيجة جامعة جنوب الوادى ٢٠١٠ م .
- المعرض المشترك شمال وجنوب بالتنسيق بين كلية الفنون الجميلة بالأقصر والإسكندرية عام ٢٠١٣ م .
- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر في ٣ فبراير ٢٠١٤ تحت عنوان موروثات .
- معرض جماعي لأعضاء هيئة التدريس بكلية الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠١٥ م .
- مشارك بصالون الجنوب الرابع في الفترة من ١٧ - ١٩ مارس ٢٠١٥ م .
- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر تحت عنوان " المثنوية " بالمؤتمر العلمي الثاني للفنون التشكيلية وخدمة المجتمع " ١٥ - ١٨ فبراير ٢٠١٦ م .
- معرض جماعي بقصر ثقافة الأقصر بعنوان " ملحمة سمراء " ضمن فعاليات مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية ١٧ مارس ٢٠١٦ م.
- معرض جماعي بقصر ثقافة الأقصر بعنوان " الجنوب الملهم " ضمن فعاليات المهرجان المسرحي الاول لشباب الجنوب ١٣ ابريل ٢٠١٦ م .
- جائزة مؤسسة س للثقافة والابداع " درع المؤسسة " عن مجمل اعمالي المشارك بها في معرض " الجنوب الملهم " ابريل ٢٠١٦ م