السيرة الذاتية 

**اللّقب**: قبوج

**الاسم: صالح**

**المستوى العلمي**: دكتوراه.

**مؤسسة الانتماء**: جامعة 8 ماي 1945 قالمة

**البريد الالكتروني:** [**salahgueboudj@gmail.com/**](mailto:salahgueboudj@gmail.com/) **gueboudj.salah@univ-guelma.dz**

**رقم الهاتف: 0770803186**

**تاريخ الميلاد ومكانه**: 15/2/1993 بــــ نقاوس ولاية باتنة (الجزائر)

**الشّهادات المتحصل عليها:**

شهادة التعليم الابتدائي بمدرسة خليفة سليمان أولاد قبوج بلدية الرحبات ولاية باتنة 2004

شهادة التعليم المتوسط بإكمالية بن زعبار لخضر رأس العيون ولاية باتنة 2009

شهادة بكالوريا شعبة آداب وفلسفة 2013

شهادة ليسانس تخصص لسانيات تطبيقية بجامعة الحاج لخضر1 باتنة 2016

شهادة ماستر بجامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد اللّه (بوزريعة) تخصص لسانيات عامة 2018

شهادة دكتوراه بجامعة 8 ماي 1945 قالمة 2024.

**الاهتمامات العلمية:**

استثمار المسرح في العملية التعليمية التعلمية (تعليمية اللّسان العربي)

علم اللهجات واليات استثماره في مختلف الحقول المعرفية (تعليمية اللّسان العربي، اللّسانيات الجنائية)

دراسة التراث والتعريف به، وحمايته من الاندثار.

**الانجازات العلمية:**

**مقال** موسوم بالتوارد اللّغوي بين الفصحى والمنطوق العامي في منطقة باتنة دراسة وصفية مقارنة (مجلة فصل الخطاب)

**مقال** بعنوان الأطلس اللّساني والمتغير الإقليمي الشّاوي لأسماء الحيوانات بولاية باتنة دراسة وصفية (مجلة اللّغة الوظيفية)

**مقال** عنون بـــــــــ التداخل اللّغوي بين الفصحى والشّاوية في ولاية باتنة رأس العيون نموذجا (مجلة سيميائيات)

**مقال موسوم بـــــــــ:** الأسطورة في الموروث الشعبي الجزائري بين القيم التربوية والأبعاد الدينية (مجلة سيميائيات)

مقال عنوانه الكناية في اللهجات الجزائرية قراءة سوسيوثقافية (مجلة لغة كلام)

**مقال عنوانه:** الترجمة والمثاقفة ودورهما في التواصل الحضاري الدرس اللّساني نموذجا (مجلة الباحث)

مقال عنوانه: العلاقة بين الفصحى والعامية وآليات استثمارها في تعليمية اللّسان العربي (مجلة اللّغة الوظيفية)

مقال عنون بـــ: الكناية في الكناية في اللهجات الجزائرية قراءة سوسيوثقافية (مجلة لغة كلام)

مقال عنوانه: ثنائية اللسان والكلام بين تأويلات بول ريكور ومكافئات عبد الرحمان الحاج صالح مجلة (psychologie and éducation).

**كتاب** الانحراف اللّغوي المشكلات والحلول (دار لوزات للنشر والتوزيع، سكيكدة/ الجزائر)

**كتاب** الازدواجية اللّغوية وآليات استثمارها في تعليمية اللّسان العربي (دار لوزات للنشر والتوزيع، سكيكدة/ الجزائر)

مداخلة موسومة بـ التجارب الرائدة عربيا للمعاجم الإلكترونية محرك البحث المعجمي أنموذجا في الملتقى الوطني حول استثمار اللّسانيات الحاسوبية في صناعة المعجمات الإلكترونية، المجلس الأعلى للغة العربية الجزائر

المشاركة في تحكيم بحوث الملتقى الدولي المعنون بــــــــــــ اللّسان العربي بين تحديات التراث اللّغوي الأصيل والتحول الرقمي السريع.

مداخلة بعنوان واقع الاعتزاز باللسان العربي عبر مواقع التواصل الاجتماعي – فيسبوك أنموذجا دراسة وصفية تحليلية- في الملتقى الوطني حول الاعتزاز اللّغوي، المجلس الأعلى للغة العربية الجزائر

مداخلة عنونت ب الترجمة والمثاقفة ودورهما في التواصل الحضاري ضمن أشغال الملتقى الدولي: اللّسان العربي والتواصل الحضاري، منظمة الأليسكو

المشاركة في فعاليات الملتقى الدولي الافتراضي: خصائص اللّسان العربي في الخطاب الجامعي والتربوي بين إكراه الواقع وهامش الاختراق بمداخلة عنوانها الخطاب اللّساني الجامعي، أزمة الفهم وإشكالية فوضى المصطلح، جامعة قالمة 8 ماي 1945

مداخلة موسومة بـ: الأسطورة الشّاوية (باتنة الجزائر) وأبعادها التربوية دراسة سوسيو ثقافية في الملتقى الوطني المنظم من طرف جامعة تيارت (الجزائر) والمعنون بـ : الازدواجية والتعددية اللغوية.

مداخلة بعنوان: نحو ضرورة خلق مختص تغذية في المؤسسات التعليمية ضمن فعاليات المؤتمر العلمي الدولي للجمعية اللّيبية لعلوم التعليم (ليبيا)

مداخلة عنونت بــــــــــ: نحو ضرورة هندسة آلية للألفاظ الفصيحة المتدوالة في العامية الجزائرية ضمن فعاليات الملتقى الدولي: اللّسان العربي وتكنولوجيا التحول الرقمي: المنجز والواقع والمأمول (جامعة الوصل)

المشاركة في الملتقى الدولي: الإعجاز اللّغوي في القرآن الكريم والسّنة النبوية وأهميته في تعليمية اللّسان العربي (جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف/ الجزائر) بمداخلة عنوانها الإعجاز الصوتي في سورة الهمزة وآثره في توجيه مهارة الاستماع.

عضو في مشروع بحث prfu بعنوان اللّسانيات القضائية (جامعة 8 ماي 1945 قالمة)