



السيرة العلمية

1- البيانات الشخصية والتواصلية

| | |
|-------------------|--|
| الاسم الكامل | عامر خليل الجراح |
| تولّد | سورية- الحسكة - 1980/1/18 |
| الوضع الاجتماعي | متزوج ويوجد أولاد |
| الجنسية | سورية وتركية |
| العنوان الحالي | تركيا- ماردين |
| الهاتف الجوال | 00905510234334 |
| البريد الإلكتروني | amer.j.80@gmail.com mailto:ameraljarah@artuklu.edu.tr |
| سكايب | amer.j.80_1 |

2- المعرفات الإلكترونية

| | |
|----------------------|---|
| معرف <i>orcid</i> | https://orcid.org/0000-0002-8665-101X |
| الباحث العلمي | https://scholar.google.com/citations?user=55sPpskAAA&hl=ar |
| موقع المجلات التركية | https://dergipark.org.tr/en/pub/@amer%20aljarah |
| موقع جامعة ماردين | https://www.artuklu.edu.tr/tr/akademik/dr-ogr-uyesi-amar-aljarah |
| أرتقلو | |
| موقع لينكدين | /https://www.linkedin.com/in/amer-aljarah-a3237714b |
| موقع منصّة أريد | https://portal.arid.my/ar-LY/Manage |

3- المؤهلات العلميّة

| م | الشهادة | الجامعة | السنة | التخصص | عنوان الرسالة أو الأطروحة |
|---|---------------------------------|---------|-------|---------------------------------|--|
| 1 | الدكتوراه بتقدير ممتاز | حلب | 2013 | البلاغة واللسانيات التداولية | الأبعاد التداولية في البلاغة العربية حتى القرن السابع الهجريّ |
| 2 | الماجستير بتقدير ممتاز | حلب | 2008 | دراسات لغوية وبلاغية | الانزياح في شعر نديم محمد: دراسة في أسلوبية الفنّ والموقف |
| 3 | دبلوم دراسات عليا بتقدير جيد | حلب | 2004 | دراسات لغوية عامّة | ظاهرة النيابة بين الاسم والفعل في العربية |
| 4 | إجازة تقدير جيد | حلب | 2003 | اللغة العربية وآدابها | - |

4- الخبرات التعليميّة

| م | في مجال العمل |
|---|--|
| 1 | مدرّس مقرّر علم الأصوات ومقرّر البلاغة في جامعة الزهراء لمرحليّ الماستر والدكتوراه، تركيا 2021. |
| 2 | التعيين مدرّسًا في معهد اللّغات الحيّة بجامعة ماردين أرتقلو، وتدرّس مقرّرات البلاغة والنحو والتعبير والقراءة والمحادثة والإملاء في المعهد وفي كليّتي العلوم الإسلامية والأدبيات منذ 2016- حتى نهاية 2021 |
| 3 | التدرّس في جامعة طرابلس، فرع أنطاكية، قسم الفقه وأصوله، مقرّر منهجية البحث للدراسات العليا، مرحلة الماستر 2016 |
| 4 | التدرّس في جامعة الفرات السورية لمقرّرات البلاغة وموسيقى الشعر والنقد العربيّ القديم ونظرية الأدب والأدب المقارن 2013-2014 |
| 5 | التعيين معيدًا في جامعة الفرات السورية في اختصاص البلاغة 2005 |
| 6 | التدرّس في مدارس المعرفة الثانوية الخاصّة حلب 2004 |
| 7 | التدرّس في مدرسة الجميمة الإعدادية، حلب 2003 |

5- النتاج العلميّ

| م | الكتب |
|----|---|
| 1 | (البلاغة التّعليميّة "البيان"؛ عرض جديد وآراء تجديديّة) شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2022 |
| 2 | (بلاغة الكلمة الاسميّة في القرآن الكريم؛ دراسة أسلوبية حجّاجيّة) شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2022 |
| 3 | (البلاغة التّعليميّة "البديع"؛ عرض جديد وآراء تجديديّة) شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2021 |
| 4 | (دلائل نظام القرآن) للإمام الفراهي، دراسة وتحقيق بالمشاركة، شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2021 |
| 5 | (البلاغة القديمة؛ أسسها النقديّة وتمثّلاتها التداوليّة والأسلوبية) شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2020 |
| 6 | كتاب جماعي مطبوع (مقالات في اللغة والأدب) يبحث عنونه: (قضايا النقد العربي القديم في ضوء آلية إنتاج المعنى وأبعادها الفكرية)، سونتشاغ SONÇAG، أنقرة 2020. |
| 7 | كتاب جماعي مطبوع (التعاش وأشكاله من منظور العلوم الإنسانية) يبحث عنونه: (التعاش الفكري بين التلقي النقدي والإبداع الأدبي في التراث العربي)، دار سونتشاغ SONÇAG، أنقرة 2020. |
| 8 | كتاب جماعي (مراجعات في علوم اللغة والأدب التراثية والوافدة) يبحث عنونه: (البلاغة العربية بين البيان التداوليّ والبديع الأسلوبية؛ قراءة وتأصيل)، دار سونتشاغ SONÇAG، أنقرة 2020. |
| 9 | (التفكير البيانيّ عند العرب؛ قراءة تداولية)، دار سنابل، إسطنبول 2019. |
| 10 | (الإجراءات التداولية التّأثيرية في التراث البلاغيّ العربيّ بين التّأويل والحجّاج والإنجاز)، دار سنابل، إسطنبول 2019. |
| 11 | (شعر الإمام الفراهي) دراسة وتحقيق بالمشاركة، دار سنابل، إسطنبول 2019. |
| 12 | (جمهرة البلاغة) للفراهي دراسة وتحقيق بالمشاركة، دار سنابل، إسطنبول 2019. |
| 13 | (نقد الظواهر الأسلوبية في التراث البلاغيّ العربيّ؛ مدخل إلى النقد الفكريّ)، نور نشر 2019. |
| 14 | كتاب جماعي (الأدب الشعبي العربيّ في ماردين) يبحث عنونه: (بلاغة الأمثال في لهجة ماردين العربية)، دار كريتر، kriter إسطنبول 2019. |
| 15 | كتاب بعنوان (العربية التواصلية) مشاركة، مركز الاستشراف للدراسات والبحوث، إسطنبول 2018 |
| 16 | كتاب بعنوان (دراسات في علم المعاني) بالمشاركة، دار الفرقان حلب 2011 |

| م | البحوث العلميّة المحكّمة |
|----|--|
| 1 | (بلاغة الانزياح اللفظي للكلمة الاسميّة في القرآن الكريم) مجلة الهند، العدد 11، ع3، 2022 |
| 2 | (النقد العربيّ القديم؛ مداخل في مفهومه وأهميته ونشأته الذوقية) مجلة المنصّة للعلوم واللغات والآداب، تركيا، مج2، ع3، 2021 |
| 3 | (أسلوب الحجاج عند الإمام الفراهي من خلال الإجابة عن أسئلة نظام القرآن) مجلة الهند، العدد، مج10، ع4، 2021 |
| 4 | (القصة عند زكريّا تامر بين البعدين الفتيّ الأسلوبيّ والمقصديّ التداوليّ) مجلة المنصّة للعلوم واللغات والآداب، تركيا، مج2، ع1، 2021 |
| 5 | (البلاغة الأسلوبية في التراث العربيّ بين الأشكال والتشكيل؛ عبد القاهر الجرجانيّ نموذجًا) مجلة المنصّة للعلوم واللغات والآداب، تركيا، مج1، ع1، 2020 |
| 6 | (تعليم الكتابة والإملاء بالعربية للأتراك؛ مناهج وقواعد) مجلة الميادين، الجزائر، عدد خاص، 2020 |
| 7 | (بلاغة العرب عند الإمام الفراهي؛ قراءة في كتابه "جمهرة البلاغة")، مجلة الهند، ع4/9، 2020 |
| 8 | (أسلوبية الاختيار في شعر الفراهي) بالمشاركة، مجلة الهند، ع4/9، 2020 |
| 9 | (نظام القرآن للفراهي بين الدراسات القرآنية التراثية والتحليلات النصّية الحديثة)، مجلة الهند، ع4/9، 2020 |
| 10 | (أثر القرآن في شعر الفراهي) بالمشاركة، حوليات اللغات والآداب، ع8/14، الجزائر 2020 |
| 11 | (تأويل الدلالات الضمنيّة بين الدرس التداوليّ والبلاغة العربيّة) مجلة دراسات وأبحاث، ع2/12، الجزائر 2020 |
| 12 | (الإحالة التداولية عند البلاغيّين والنقاد العرب) مجلة المقرّي، ع5، الجزائر 2019. |
| 13 | (البلاغة الحيّة بين القيم الأسلوبية والتداولية؛ فنون البديع نموذجًا) في مجلة JMS في جامعة ماردين أرتوقلو، ع2/4، تركيا 2019. |
| 14 | (مفهوم الضرورة الشعرية وصلتها بقضية الفحولة؛ الإقواء عند الفرزدق نموذجًا) في مجلة ARTUKLU AKDEMI، في جامعة ماردين أرتوقلو، ع2/6، تركيا 2019 |
| 15 | (نقد الفصاحة في التراث البلاغي والنقدي) في مجلة JMS في جامعة ماردين أرتوقلو، ع2/3، تركيا 2018 |
| 16 | (التضمين النحوي؛ وجوهه وأغراضه وأحكامه) في مجلة ARTUKLU AKDEMI، في جامعة ماردين أرتوقلو، ع1/5، تركيا، 2018 |

| | |
|----|---|
| 17 | (تناسب المكوّنات والأغراض الشعرية في شعر أحمد مطر؛ مقارنة أسلوبية) المقري، ع3، الجزائر 2018 |
| 18 | (التجليات الأصولية واللغوية للنقد العربي القديم وقضاياها) مجلة المدوّنة، ع2/5، الجزائر 2018 |
| 19 | (التداولية وعلاقتها بأهم الحقول المعرفية) في مجلة بحوث جامعة حلب 2013 |
| 20 | (التداولية؛ النشأة والتطور) في مجلة بحوث جامعة حلب 2012 |
| 21 | (أشكال الانزياح الإيقاعي ووظائفه) في مجلة بحوث جامعة حلب 2008 |
| 22 | (الاستعارة بين التراث العربي والدراسات الغربية الحديثة) بحث مقبول للنشر في مجلة دراسات - الجامعة الأردنية. |
| م | المؤتمرات العلميّة |
| 1 | مؤتمر المنحى التداولي في التراث العربيّ، جامعة محمد خيضر. بسكرة- الجزائر، 10-11 يناير 2022 بيحث بعنوان (الأبعاد البيانية التداولية في نقد مدرسة الطبع) |
| 2 | مؤتمر تعليم اللغات، جامعة بارتن- تركيا 2021 بيحث بعنوان (تعليم البلاغة العربية للتأطقين بغيرها؛ إشكالات وحلول) |
| 3 | مؤتمر اللغات الدولي، جامعة كوركوت عطا- العثمانية- تركيا 2020 بيحث بعنوان (ظاهرة الترادف في القرآن الكريم بين ردّها والقول ببلاغتها) |
| 4 | مؤتمر (الأدب الوبائي) جامعة كيليس- تركيا 2020 بيحث بعنوان (رثائية أبي ذؤيب الهذلي وثيقة أدبية إنسانية وتاريخية لمرض الطاعون، قراءة في ضوء النقد المقصدي) |
| 5 | مؤتمر (الدين والفكر والثقافة2) في جامعة ماردين آرتوقلو- تركيا 2020 بيحث بعنوان (تأويل النصّ القرآني؛ مقارنة تداولية) |
| 6 | مؤتمر (الدين والفكر والثقافة1) في جامعة ماردين آرتوقلو- تركيا 2018 بيحث بعنوان (أثر الفكرين: النقدي والإعجازي في نشأة البلاغة) |
| 7 | مؤتمر (المؤلفات الكلاسيكية النحوية العربية والكردية والسريانية) في جامعة ماردين آرتوقلو- تركيا 2017 بيحث بعنوان (المبرد وجهوده النحوية من خلال كتابه المقتضب) |

6- الخبرات العلميّة في المجلات والمؤتمرات

| | |
|----|--|
| 1 | عضو هيئة استشارية في مجلة الإيقاظ الباكستانية منذ 2021 |
| 2 | مساعد محرّر في مجلة الاستيعاب الجزائرية منذ 2021 |
| 3 | تحكيم مقالات العدد 1، المجلد 6، 2021، مجلّة دراسات بلاد ما بين النهرين، تركيا |
| 4 | مدير تحرير مجلّة المنصّة للعلوم واللغات والآداب منذ 2020 |
| 5 | عضو هيئة علميّة في مجلّة الهند منذ 2020 |
| 6 | تحكيم مقالات العدد 6، ديسمبر 2020، مجلّة إحالات، الجزائر |
| 7 | عضو في الجمعية الدولية لمعلّمي اللغة العربية منذ 2020 |
| 8 | عضو لجنة علمية في مؤتمر اللغات الدولي، جامعة كوركوت عطا- العثمانية- تركيا 2020 |
| 9 | عضو لجنة علمية في مؤتمر (الأدب الوبائي) جامعة كيليس- تركيا 2020 |
| 10 | تحكيم مقالات العدد 2، المجلد 12، 2020، مجلّة شقيقات، تركيا |
| 11 | تحكيم مقالات العدد 24، المجلد 11، 2020، مجلّة شرناك، تركيا |
| 12 | تحكيم مقالات العدد 11، 2020، مجلّة ميزان الحق، تركيا |
| 13 | عضو في منصّة أريد منذ 2019 |
| 14 | عضو هيئة تحرير في مجلة بلاد ما بين النهرين التركية منذ 2018 |

7- الخبرات العلميّة في الإشراف وتحكيم الرسائل العلميّة

| م | الإشراف العلميّ على الرسائل الجامعية |
|---|--|
| 1 | رسالة ماستر بعنوان (توظيف الأجناس الأدبية في تعليم مهارتي الاستماع والمحادثة لغير الناطقين بالعربية)، للطالب علاء العمر، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2021 |
| 2 | رسالة ماستر بعنوان (أسلوب الوصف في العربية؛ دراسة نحوية بلاغية)، للطالب عبد الله محمّد، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2021 |
| 3 | رسالة ماستر بعنوان (دُررُ الأصدافِ المُنتقاة مِنْ سِلْكِ جَوَاهِرِ الإسعافِ لِعَلِيِّ بْنِ صَلَاحِ الدِّينِ بْنِ عَلِيِّ الكَوْكَبَانِيِّ؛ دراسة وتحقيق، ج1)، للطالب ياسر الجابر، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2020 |

| | |
|---|--|
| 4 | رسالة ماجستير بعنوان (الفروق المنهجية بين سلسلة أبجد العربية ومنهاج إسطنبول التركي دراسة وصفية مقارنة)، للطالب مصطفى قداد، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2020 |
| 5 | رسالة ماجستير بعنوان (ظاهرة الترتيب في تفسير الرازي وأثرها في الدراسات البلاغية)، للطالب خالد شيخي، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2019 |
| 6 | رسالة ماجستير بعنوان (توظيف الحجاج التداولي في تنمية مهارة المحادثة لدى متعلّمي العربية الناطقين بغيرها)، للطالب ساطع العباس، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2019 |
| م | مناقشة الرسائل الجامعية |
| 1 | رسالة ماجستير بعنوان (دُرُرُ الْأَصْدَافِ الْمُنتَقَاةِ مِنْ سِلْكِ جَوَاهِرِ الْإِسْعَافِ لِعَلِيِّ بْنِ صَلَاحِ الدِّينِ بْنِ عَلِيِّ الْكَوْكَبَانِيِّ؛ دراسة وتحقيق، ج3)، للطالب رائد الخزيم، بإشراف الدكتور ويسى أونفيردي، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2021 |
| 2 | رسالة ماجستير بعنوان (دُرُرُ الْأَصْدَافِ الْمُنتَقَاةِ مِنْ سِلْكِ جَوَاهِرِ الْإِسْعَافِ لِعَلِيِّ بْنِ صَلَاحِ الدِّينِ بْنِ عَلِيِّ الْكَوْكَبَانِيِّ؛ دراسة وتحقيق، ج2)، للطالب عادل خضر، بإشراف الدكتور ويسى أونفيردي، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2020 |
| 3 | رسالة ماجستير بعنوان (المحتوى النحويّ بين سلسلتي أبجد والعربية بين يديك)، للطالب أنس الصالح، بإشراف الدكتور خالد العدواني، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2020 |
| 4 | رسالة ماجستير بعنوان (ظاهرة المطابقة في التركيب العربيّ) للطالب مهّد الجنيد، بإشراف الدكتور خالد العدواني، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2020 |
| 5 | رسالة ماجستير بعنوان (البنية السردية في روايات أيمن العتوم)، للطالب يمان كشتو، بإشراف الدكتور إبراهيم الشبلي، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2020 |
| 6 | رسالة ماجستير بعنوان (حاشية العطار على شرح نتائج الأفكار في شرح إظهار الأسرار، ج1، دراسة وتحقيق)، للطالب آزاد جيجك، بإشراف الدكتور عبد الغفور الصياديّ، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2019 |
| 7 | رسالة ماجستير بعنوان (اللغة العربيّة في الإعلام التركي)، للطالب عامر قابلان، بإشراف الدكتور إبراهيم الشبلي، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2019 |
| 8 | رسالة ماجستير بعنوان (حاشية العطار على شرح نتائج الأفكار في شرح إظهار الأسرار، ج2، دراسة وتحقيق)، للطالب علي أوسي، بإشراف الدكتور عبد الغفور الصياديّ، معهد اللغات الحيّة، جامعة ماردين أرتقلو 2019 |
| 9 | مناقشة طلاب جامعة يلو في امتحان المقدرة أو الكفاءة العلميّة 2021 |

8- الخبرات والمواهب الضيئة والنشاطات والمهارات التقنية

| | |
|----|---|
| 1 | إتقان العمل على الويندوز |
| 2 | إتقان العمل على تطبيقات الميكروسوفت أوفيس |
| 3 | إتقان العمل على الشبكة الإلكترونية ومواقع البحث والتواصل |
| 4 | إتقان العمل على برامج التشغيل المتنوعة وتطبيقاتها |
| 5 | تأسيس دار شرفات للنشر والدراسات، ومجلة المنصة المحكمة للعلوم واللغات والآداب، بتركيا- ماردين |
| 6 | المشاركة في برنامج (شعراء العرب) في قناة الحوار، في ثماني حلقات سنة 2022 |
| 7 | المشاركة في برنامج (بيت القصيد) في قناة الرافدين في حلقة سنة 2022 |
| 8 | موهبة الشعر، فعندي مجموعتان شعريتان مطبوعتان هما: (كثير من الموت... قليل من الحياة) دار شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2021. و(لا شيء يشبهني) دار شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2020، ومجموعة شعرية للأطفال بعنوان: (أضواء وأنواء) دار شرفات للنشر والدراسات، تركيا 2022 |
| 9 | المشاركة في حفل اليوم العالمي للغة العربية إعدادًا وتقديمًا 2021 و2020 |
| 10 | المشاركة في برنامج لسان العرب بموضوع (المصطلح العلمي: الوسائل والمشكلات والحلول)، قناة الرافدين 2020. |

9- المعرفون

| المرجع | رقم الهاتف | الإيميل | العنوان |
|--------|----------------|--|--|
| 1 | 00905315634328 | samiralchikhali@artuklu.edu.tr | تركيا/ ماردين |
| 2 | 00966508327098 | halool@tu.edu.sa | السعودية/ الطائف |
| 3 | 00971555738275 | Qjadaan@rakmhsu.ac.ae | الإمارات العربية المتحدة/ رأس الخيمة |