1. **المعلومات الشخصية / Personal information :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| اللقب العلمي | : | أستاذ مشارك بقسم الادب والنقد |  | **صورة شخصية.** |
| Academic title | : | Associate professor | **Photo** |
| الاسم | : | أحمد علي محمد عبد العاطي | C:\Users\Ford\Desktop\dr ahmed.png |
| Name | : | Ahmed Ali Mohammed Abdel Aty |
| الجنسية | : | مصري |
| Nationality | : | Egyptian |
| اللغات (التي يجيدها) | : | الانجليزية |  |
| Languages | : | English |
| الرقم الجوال | : | 01068294686 |  |
| تليفون البيت | : | 020553493824 |  |
| البريد الإلكتروني | : | Ahmed.abdelaty@mediu.my |  |
| عنوان البريد | : | الأسدية – مركز أبو حماد – الشرقية - مصر |  |  |

1. **المؤهلات الأكاديمية / Academic Qualifications :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| اسم المؤهل. | المؤسسة المُصدرة له | الدولة | تاريخ الإصدار |
| Qualification Title | Issued by (institute’s name) | The country | Date |
| 1- دكتوراة في النقد والبلاغة - بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الاولى -  2005  **1 - Ph.D.** in cash and Rhetoric - cum laude with honors – 2005  2- ماجستير في البلاغة العربية بتقدير جيد جدا - 1998  **2** - Master of Arts in Arabic Rhetoric a very good grade --1,998  3- ليسانس آداب – لغة عربية بتقدير عام جيد – 1993  **3 -** **Bachelor of Arts** - Arabic appreciated good --1,993  4- دبلوم عام في التربية-كلية التربية -جامعة الزقازيق  4 - Diploma in General Education - Faculty of Education - Zagazig University - 2010 | الكلية : الاداب- جامعة الزقازيق - فرع بنها  College: Arts - Zagazig University - Banha Branch  الكلية : الاداب- جامعة الزقازيق - فرع بنها  College: Arts - Zagazig University - Banha Branch  الكلية : الاداب- جامعة الزقازيق - فرع بنها  College: Arts - Zagazig University - Banha Branch  جامعة الزقازيق – كلية التربية  Faculty of Education - Zagazig University - 2010 | جمهورية مصر العربية  Egypt | 2005  1998  1993  2010 |

1. **المؤهلات أو الدورات الاحترافية/ Professional Qualification:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| اسم المؤهل (الدورة). | المؤسسة المُصدرة له | الدولة | تاريخ الإصدار |
| Qualification Title | Issued by (institute’s name) | The country | Date |
| 1. دبلوم عام في التربية-كلية التربية -جامعة الزقازيق   1- Diploma in General Education   1. شهادة الرخصة الدولية في الحاسب الآلي   2 - ICDL International Computer 2011 | جامعة الزقازيق – كلية التربية  Faculty of Education - Zagazig University - 2010  مؤسسة اليونسكو  UNESCO | مصر  Egypt | 2010  2010  2011  2011 |

1. **البحوث العلمية أو أوراق عمل منشورة ومجالاتها/ Research Published or Project Paper**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم | اسم البحث. | المجال العلمي. | تاريخ الإنجاز | الجهة/ الدولة. |
| No | Research Topic | The Scientific field | Date | Institute/country |
| 1-  2- | الاتجاه الجمالي في الشعر الفاطمي في مصر ( رسالة دكتوراة )  Aesthetic trend in Poetry in Fatimid Egypt (PhD Thesis)  عناصر الايقاع في كتاب تحرير التحبير لابن أبي الأصبع المصري (رسالة ماجستير )  Elements of rhythm in editing a book by Ibn Abi al osba al Masri (Master)  Research Moroccan rhetoric - a trend towards the identity of the text  Research in the field of Arabic rhetoric  Research the art of repetition in the poetry of Zafer Haddad Alexandrian  (In the field of poetry and criticism)  Search the artistic image in the poetry of Tamim bin Mu'izz al - Fatimi  (Research in the field of poetry and criticism)  Research the characteristics of aesthetic tendency in the rhetoric of Ibn Abi Egyptian finger  (Research in the field of rhetoric)  Research in the field of literary criticism (aesthetic formation towards the reading of poetic text | الأدب والنقد الأدبي  Literature and  Literary Criticism  البلاغة العربية  Arabic Rhetoric | 2011  2011  1998  2014  2014  2014  2014  2016 | الكلية : الاداب- جامعة الزقازيق - فرع بنها  College: Arts - Zagazig University - Banha Branch  مصر  Egypt  Egypt - Under Publishing |

1. **المشاريع البحثية/ Research Projects :**

| اسم المشروع | مجال المشروع | مكان المشروع | تاريخ بداية ونهاية المشروع | | اسم المُنتج (المُخرجات) للمشروع. | فئة (المُنتج) والمخرجات. |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| البداية | النهاية. |
| Title | Subject/Field | place of research | start & end date | | product name | product category |
| end | start |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. **الخبرات الأكاديمية وسجل التوظيف الأكاديمي/ Service records / Academic experiences :**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المُسمى الوظيفي | اسم الجهة. | عنوان الجهة | عدد سنوات الخدمة | بداية الخدمة | نهاية الخدمة (الاستقالة) |
| Designation | name of organization | Address of the organization | No. of service years | Employment date | resignation date |
| 1. معلم خبير ثانوي   **Teaching in secondary schools in Egypt**   1. أستاذ مشارك بكلية اللغات     Associate professor College of  Languages ​ | التربية والتعليم  **Ministry of Education in Egypt**  جامعة المدينة  Al-Madinah International University  جامعة المدينة  Al-Madinah International University | مصر -  **Egypt**  ماليزيا-  Malaysia | 20 عاما -  20 years  ما يقارب عشر سنوات  10 years | 26/12/1998  1/10/2010 | 30/9/2010  مستمر في العمل حتى الآن  A work in progress so far |

1. **العضويات المهنية/ Professional Membership:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| مسمى العضوية. | رقم العضوية. | اسم الجهة. | تاريخ بداية العضوية | تاريخ نهاية العضوية |
| Membership Name | membership no | Organization | Started | End. |
| 1. عضو في نقابة المعلمين     Member of the Teachers  Association   1. استاذ مشارك بكلية اللغات بجامعة المدينة- أدب ونقد وعضو في لجنة الترقيات بجامعة المدينة العالمية | 98868  98868  Assistant Professor, College of Languages ​ | Teachers Association | 26/12/1998  26/12/1998  1/10/2010  03/2020 | حتى الآن  So far |

1. **الأعمال الاستشارية/ Consultancy Works:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| مسمى الاستشارة. | مجال الاستشارة. | اسم الجهة. | تاريخ البداية | تاريخ النهاية |
| Consultancy title | Consultancy field | Organization | Started | End. |
|  |  |  |  |  |

1. **الجوائز الأكاديمية/ Academic Award:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| اسم الجائزة. | فئة الجائزة | الجهة المُقدمة للجائزة | دولة الجائزة | تاريخ الحصول على الجائزة |
| award name | category | awarding institution | awarding country | year received |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **الإشراف على الأطروحات العلمية ومشاريع الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) . Supervision of (Post graduates) (PhD and Master degrees) theses and Projects:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| عنوان البحث (المشروع) | اسم الطالب | المستوى | اسم المؤسسة التعليمية | الدولة |
| Theses/project Title | Student Name | Level |  | The country |
| الاتجاه الجمالي في شعر المعلقات | نعيم عبد الرازق الخطاب | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| أساليب الخطاب والاقناع في نثر ابن زيدون | عزيز ليديا | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| صورة المجتمع في مقامات الحريري | حامد القرني | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| الأنا والاخر في شعر محمد الفهد العيسى | عبد الله الأسمري | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| قصة حي بن يقظان دراسة ادبية | سعدى الزهراني | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| الظواهر البديعية في كتاب الصناعتين للعسكري | مسعد سيدون | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| الاتجاه الجمالي في شعر عبد العزيز المقالح – دراسة وصفية تحليلية | مسعد سيدون | دكتوراة | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| البنية الفنية للقصة الشاعرة في الأدب العربي المعاصر دراسة ونقد | مصطفى عمار الششتاوي | ماجستير | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| أوجه التشابه والاختلاف بين سور ( الطَّوَاسِين ) - (دراسة بلاغية تحليلية مقارنة) | تامر إسماعيل محمد محمد حميدي | دكتوراة | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| الشخصية في الشعر السعودي المعاصر | جابر الرشيدي | دكتوراة | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |
| أحوال يوم القيامة في القرآن الكريم ) دراسة بلاغية وصفية تحليلية ) | آدم عبده محمد | دكتوراة | جامعة المدينة العالمية | ماليزيا |

1. **البحوث العلمية/ Research topic:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم | اسم البحث. | المجال العلمي. | تاريخ الإنجاز | الجهة/ الدولة. |
| No | Research Topic | The Scientific field | Date | Institute/country |
| 1 | البلاغة المغربية - اتجاه نحو هوية النص  بحث في مجال البلاغة العربية  Moroccan rhetoric - a trend towards the identity of the text Research in the field of Arabic rhetoric | البلاغة العربية  Arabic rhetoric | 4/6/2014 | مصر  Egypt |
|  | فن التكرار في شعر ظافر الحداد السكندري  The art of repetition in the poetry of Zafer Haddad Alexandrian | الشعر والنقد  Poetry and criticism | 2015-12-02 | مجلة مجمع بجامعة المدينة العالمية   Majmae magazine at the University of Medina International |
|  | الصورة الفنية في شعر تميم بن المعز الفاطمي  The artistic picture in the poetry of Tamim ibn al-Mu'izz al-Fatimi | الشعر والنقد  Poetry and criticism | 2015-11-25 | مجلة مجمع بجامعة المدينة العالمية   Majmae magazine at the University of Medina International |
|  | خصائص النزعة الجمالية في بلاغة ابن ابي الاصبع المصري  Characteristics of aesthetic tendency in the rhetoric of Ibn Abi Egyptian finger | البلاغة والنقد  rhetoric and criticism | 2015-11-26 | مجلة مجمع بجامعة المدينة العالمية  Majmae magazine at the University of Medina International |
|  | علوم البلاغة العربية وقيمتها للداعية ( ورقة بحثية  Science of Arabic rhetoric and its value to the advocate (research paper) | البلاغة العربية  Arabic rhetoric | 28/3/2017 | الندوة العلمية – أساسيات تكوين الداعية المعاصر – بمقر الجامعة بالقاهرة  The scientific symposium - the basics of the composition of the contemporary preacher - at the university in Cairo |
|  | ( التشكيل الجمالي اتجاه نحو قراءة النص الشعري)   (Aesthetic formation towards the reading of poetic text) | النقد الأدبي  Literary criticism | تحت النشر  Under Publishing |  |

1. **الندوات والمؤتمرات ورش عمل أكاديمية/Official Forums, seminars and Conferences :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| اسم المؤتمر/المنتدى. | مكان الانعقاد. | الجهة المُنظمة. | تاريخ الانعقاد. |
| Forum/Conference title | Forum/Conference Place | Organized by | Forum/Conference date |
| مؤتمر وندة علمية في جامعة المدينة بمقرها في مركز مصر | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2014 |
| ندوة شرح الجوانب الاجرائية لدليل الدراسات العليا | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| ﺷﺮح اﻟﺠﻮاﻧﺐ اﻟﻤﻨﻬﺠﻴﺔ ﻟﺪﻟﻴﻞ اﻟﺪراﺳﺎت اﻟﻌﻠﻴﺎ اﻟﺠﺪﻳﺪ | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| دﻓـﺎع ﻋﻦ  اﻟﺴﻨﺔ اﻟﻨﺒﻮﻳﺔ  ﺿﺪ ﻣﻄﺎﻋﻦ  أﻋﺪاﺋﻬﺎ | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| اﻟﺸﺮﻳﻌﺔ اﻹﺳﻼﻣﻴﺔ ﺑﻴﻦ اﻟﺘﺄﺛﻴﺮ واﻟﺘﺄﺛﺮ | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| اﻟﻠﻐﺔ اﻟﻌﺮﺑﻴﺔ وﺗﺤﺪﻳﺎت اﻟﻌﻮﻟﻤﺔ | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| ﻋﻠﻢ ﻣﻘـﺎرﻧﺔ اﻷدﻳﺎن أﻫﻤﻴﺘﻪ واﻟﺤﺎﺟﺔ إﻟﻴﻪ | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| ﺣﺎﺟﺔ اﻟﻤﻔﺴﺮ واﻟﻤﺤﺪث واﻟﻔﻘﻴﻪ إﻟﻰ ﻋﻠﻢ اﻷدﻳﺎن | القاهرة – مدينة نصر – مركز القاهرة | جامعة المدينة العالمية | 2015 |
| ندوة بعنوان شرح الجوانب المنهجية لدليل الدراسات العليا الجديد | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2-8-2015 |
| ندوة شهر رمضان آداب وأحكام | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 5-6-2016 |
| إلقاء محاضرة عن الخطة البحثية التكوين – المعوقات والمأمول | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 5-6-2016 |
| ندوة عن الحج | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2016 |
| ندوة أساسيات تكوين الداعية المعاصر | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2017 |
| ندوة "صناعة الوعي" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2017 |
| ندوة "الإجازة الصيفية والقراءة" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2017 |
| ندوة "العام الهجري الجديد" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2017 |
| ندوة "نحو تربية أمثل في عصر الفضائيات" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2017 |
| ندوة "الأقصى .. إلى أين" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2018 |
| ندوة "صور من الإعجاز في سورة يوسف" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2018 |
| ندوة "تحقيق المخطوطات" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2018 |
| ورشة عمل عن مهارات استخدام والتعامل مع مجلات مفتوحة | ماليزيا | جامعة المدينة العالمية | 2019 |
| ندوة "ما لا يسع الباحث جهله من علوم السنة" | مركز مصر | جامعة المدينة العالمية | 2019 |
| ورشة العمل الخاصّة بمعايير التّرقيات الأكاديمية في الجامعة. | مركز ماليزيا – عن بعد | جماعة المدينة العالمية | 2020 |