**السيرة الذاتيـــــة **

|  |
| --- |
| **المعلومات الشخصية** |
| **الاسم** | **بلال بوجراف**  |
| **مكان الميلاد** | **خنشلة**  |
| **تاريخ الميلاد** | **16 – 01 – 1988**  |
| **العنوان** | **حي النصر 38 ورقلة – الجزائر**  |
| **الهاتف**  | **/** |  | **جوال** | **0662333515** |
| **ص.ب** |  | **/** |  |
| **الحالة الاجتماعية** |  | **متزوج**  |  |
| **بريد الكتروني** | **bilelboudj88@gmail.com** |

|  |
| --- |
| **المؤهلات العلمية** |
| * **- ليسانس أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية .**
* **- ماستر أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية**
* **- دكتوراه علم اجتماع تخصص أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية**
* **- شهادة التحكم في الميكرو معلوماتية .**
 |

|  |
| --- |
| **اللغات :** |
| **لغة الام** | **العربية** |
| **لغات اخرى**  | **فرنسية المستوى الثالث A3** **إنجليزية المستوى الأول A1** |
|  |

|  |
| --- |
| **المنشورات العلمية :**  |
| * **مقال بعنوان عمرانية قصر ورقلة العتيق – مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة ورقلة – مجلة دولية صنف c –**
* **مقال بعنوان الواحة الحزينة دراسة أنثروبولوجية للتحول في النسق الاقتصادي بمدينة ورقلة – مجلة الباحث في العلوم الاجتماعية والرياضية جامعة الجلفة الجزائر – مجلة دولية محكمة**
 |

|  |
| --- |
| **الملتقيات العلمية :**  |
| * **الملتقى الدولي الأنثروبولوجيا العربية خلال نصف قرن من الزمن وعنوان المداخلة " الانثروبولوجية التطبيقية ودورها في التنمية بالوطن العربي ". جامعة بسكرة أفريل 2017**
* **الملتقى الوطني التراث الشعبي ودوره في ترسيخ القيم الثقافية والتنمية المستدامة . وعنوان المداخلة " الحكاية الشعبية بمدينة ورقلة ووظيفتها في تثبيت القيم الثقافية " جامعة تبسة أفريل 2018 .**
* **الملتقى الوطني " الأيام الدكتورالية لميدان العلوم الانسانية والاجتماعية " وعرض ملخص لأطروحة الدكتوراه . جامعة بسكرة ديسمبر 2017 .**
* **الملتقى الوطني سوسيولوجيا الحياة اليومية في المدينة الجزائرية ، وعنوان المداخلة " الفضاء العام بحي النصر بورقلة ثنائية المجال والهوية " ، ديسمبر 2018 .**
 |