

## السيرة الذاتية



الاسم: خالد حامد عبد الكريم أبو قوطة

مكان وتاريخ الميلاد: خانيونس 9-4-1977

الحالة الاجتماعية: متزوج

الجنسية: فلسطيني

رقم الهوية : 901694059

عنوان المنزل: قطاع غزة / خانيونس / حي الأمل- الشارع العام 50/88

رقم الهاتف: العمل 08-2531171/2 فاكس 08-2538101

رقم الجوال: 00970567528503 / 00970599528503

البريد الإلكتروني: [khaledptc@gmail.com](mailto:khaledptc@gmail.com)

[kquta@ptcdb.edu.ps](mailto:kquta@ptcdb.edu.ps)

المسمى الوظيفي: أستاذ مساعد

العمل الحالي: أستاذ الإعلام وتكنولوجيا الاتصال في قسم الإعلام والفنون التطبيقية

رئيس قسم الإعلام والفنون التطبيقية بكلية فلسطين التقنية- دير البلح

### أولاً: المؤهلات العلمية :

1. دكتوراه في الإعلام ( بتقدير مرتبة الشرف الأولى ) من معهد البحوث والدراسات العربية قسم الدراسات الإعلامية جمهورية مصر العربية عام 2015م في موضوع " معالجة القنوات الفضائية لقضايا الأسرى الفلسطينيين ودورها في تشكيل معارف الجمهور الفلسطيني واتجاهاته نحوها " إشراف أ.د./ منى سعيد الحديدي الأستاذ بكلية الإعلام بجامعة القاهرة وناقشتها مع أ.د./ سامي الشريف عميد كلية الإعلام بالجامعة الحديثة و أ.د./ هبة شاهين الأستاذ بقسم علوم الاتصال والإعلام بجامعة عين شمس.
2. ماجستير في الإعلام ( بتقدير ممتاز ) من معهد البحوث والدراسات العربية قسم الدراسات الإعلامية جمهورية مصر العربية عام 2007م في موضوع " استخدام التكنولوجيا الحديثة في الإنتاج التلفزيوني : دراسة حالة على الإنتاج التلفزيوني التسجيلي الفلسطيني " إشراف أ.د./ منى سعيد الحديدي عميد الأكاديمية الدولية لعلوم الإعلام وناقشتها مع أ.د./ سوزان القليني رئيس قسم الإعلام في جامعة عين شمس و أ.د./ علي يحيى رئيس المعهد العالي للسينما.
3. دبلوم عالي ( سنتان ) من معهد البحوث والدراسات العربية قسم الدراسات الإعلامية بالقاهرة ( بتقدير جيد جدا ) عام 2005م ، بموضوع خاص بعنوان " استخدام المونتاج اللاخطي Nonlinear Editing في الأفلام التلفزيونية " .
4. بكالوريوس من جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا كلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال ( تخصص إذاعة وتلفزيون ) جمهورية مصر العربية بتقدير ( جيد جداً مع مرتبة الشرف ) عام 2000 م .
5. دبلوم تأهيل تربوي من جامعة القدس المفتوحة بتقدير ( جيد جدا ) عام 2007م.
6. دبلوم فنون التلفزيون بتقدير ( امتياز ) عام 1997م.

### ثانياً: العمل الحالي:

1. رئيس قسم الإعلام والفنون التطبيقية بكلية فلسطين التقنية - دير البلح، منذ 2016/9/1 وحتى الآن.
2. أستاذ الإعلام وتكنولوجيا الاتصال بتخصصات الإعلام بقسم الفنون التطبيقية في كلية فلسطين التقنية، "تخصص بكالوريوس الإعلام الإذاعي والتلفزيوني وتخصص دبلوم فنون التلفزيون وتخصص دبلوم الإعلام الرقمي" تدريس مساقات الإعلام النظرية ومساقات الإعلام العملية وكذلك تدريب الطلبة على الأجهزة الإذاعية والتلفزيونية والإشراف عليهم.

3. عضو مناقش خارجي لخطط وأبحاث الماجستير في مجال الصحافة والإعلام في الجامعة الإسلامية.
4. مخرج للعديد من الحلقات والبرامج التلفزيونية المباشرة والمسجلة للعديد من القنوات الفضائية العربية من خلال شركات الإنتاج التلفزيوني المحلية.

#### ثالثاً: الكتب والبحوث والدراسات العلمية:

1. عضو لجنة تحكيم كتاب مساق الصحافة الاقتصادية الصادر عن معهد إعلام بيرزيت، جامعة بيرزيت. 2020م.
2. كتاب بعنوان استخدام التكنولوجيا الحديثة في الإنتاج التلفزيوني الفلسطيني. ط1 (لبنان: دار النشر الألمانية، 2017).
3. كتاب بعنوان القنوات الفضائية وقضايا المجتمع. ط1 (القدس: دار الجندي للنشر والتوزيع، 2016).
4. بحث بعنوان الخطاب الدعائي الإسرائيلي نحو مسيرات العودة 2018م عبر موقع تويتر: دراسة حالة المتحدث باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي، مجلة الدراسات الإعلامية الدولية المحكمة/ ألمانيا - برلين / المركز الديمقراطي العربي/ العدد السابع، أيار - مايو 2019م.
5. بحث بعنوان اعتماد الجمهور الفلسطيني على المواقع الإلكترونية العربية والأجنبية في متابعة أحداث القدس وتطوراتها، مجلة دراسات وأبحاث/ جامعة الجلفة/ الجزائر، (قبول نهائي للنشر بعدد ديسمبر 2019م)
6. بحث بعنوان تغطية النشرات الإخبارية في القنوات الفضائية الفلسطينية والعربية لقضايا الأسرى الفلسطينيين المضربين عن الطعام، المجلة العلمية المحكمة لكلية فلسطين التقنية للأبحاث والدراسات-العدد الخامس، سبتمبر 2018م.
7. بحث بعنوان دور المواقع الإلكترونية للفضائيات العربية والأجنبية في تغطية قضية القدس وتطوراتها، دراسة قدمت لمؤتمر القدس في قلب الصراع العربي الإسرائيلي: رؤية استراتيجية نحو المستقبل، جامعة القدس المفتوحة- غزة، 16 أكتوبر 2018 نشر في كتاب المؤتمر.
8. بحث بعنوان استخدام التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الأفلام الوثائقية الفلسطينية (دراسة ميدانية)، دراسة قدمت للمؤتمر السنوي الثالث لكلية الإعلام والاتصال بجامعة فلسطين بعنوان المسرح والسينما في فلسطين وآفاق المستقبل، 5 يونيو 2014 نشر في ملخص أبحاث المؤتمر.

#### رابعاً: الخبرات السابقة:

1. رئيس قسم الجودة والنوعية كلية فلسطين التقنية - دير البلح، منذ 2015/8/1م وحتى 2016/8/31م.
2. رئيس قسم الفنون التطبيقية كلية فلسطين التقنية - دير البلح، منذ عام 2011م وحتى عام 2014.
3. رئيس قسم التعليم المستمر في كلية فلسطين التقنية ، منذ عام 2010م وحتى عام 2011م.
4. محاضر غير متفرغ لتدريس مساق هندسة إذاعية ومساق التصوير التلفزيوني بكلية الإعلام في جامعة الأقصى منذ عام 2007 وحتى 2009.
5. محاضر غير متفرغ لتدريس مساق التصوير الصحفي ومساق تنظيم الأحداث الخاصة بكلية مجتمع الأقصى منذ عام 2009م وحتى الفصل الأول 2012م.
6. محاضر غير متفرغ لتدريس المساقات المتعلقة بالإنتاج الفني ومبادئ التصوير الصحفي والإخراج التلفزيوني في بوليتكنيك التقنيات التطبيقية وجامعة فلسطين منذ عام 2007 وحتى 2010.
7. تدريس مساق المونتاج التلفزيوني المباشر، و مساق المونتاج التلفزيوني المؤجل ، ومساق المونتاج التلفزيوني المتخصص لقسم الإذاعة والتلفزيون " التعليم المستمر" في جامعة الأقصى منذ عام 2007 وحتى عام 2008.
8. تدريس المساقات المتعلقة بمجال إنتاج البرامج التعليمية بقسم التربية التكنولوجية في جامعة الأقصى منذ عام 2001 وحتى عام 2004م .

9. الاشتراك في العديد من اللجان العلمية والإدارية المختلفة في كلية فلسطين التقنية.
  10. المشاركة في إعداد تخصص بكالوريوس الإعلام الإذاعي والتلفزيوني، وتخصص دبلوم الإعلام الرقمي.
  11. تطوير خطة تخصص دبلوم فنون التلفزيون وإعداد عدد من الخطط الدراسية والتدريبية للتخصص في كلية فلسطين التقنية.
  12. المشاركة في إعداد وتنفيذ مشروع تطوير تخصص الإعلام الرقمي وحصل على مبلغ 130 الف يورو من GIZ وتم الانتهاء منه، ومشروع تطوير تخصص فنون التلفزيون بقيمة 500 ألف دولار من البنك الدولي عام 2016م ولا زال.
  13. رئيس اللجنة التحضيرية لمهرجان القدس السينمائي الدولي بالتعاون مع ملتقى الفيلم الفلسطيني لعام 2018م.
  14. رئيس اللجنة التحضيرية وعضو مشارك في العديد من المؤتمرات الإعلامية والندوات والمهرجانات والاحتفالات بكلية فلسطين التقنية.
  15. عضو لجنة البحث العلمي بكلية فلسطين التقنية للعام 2016م -2017م.
  16. عضو لجنة علمية في العديد من المؤتمرات التي تنظمها الأقسام الأكاديمية بكلية فلسطين التقنية.
  17. القيام بإخراج العديد من الحلقات والبرامج التلفزيونية المباشرة والمسجلة للعديد من القنوات الفضائية العربية من خلال شركات الإنتاج التلفزيوني مثل وكالة رامتان للأبناء ، وشركة الوطنية للإنتاج التلفزيوني، وشركة سبوت للإنتاج الإعلامي وغيرها من الشركات المحلية.
  18. المشاركة في صناعة العديد من الأفلام الفلسطينية مثل فيلم دمة ندم ، وفيلم المعتقل بطولة الفنان أحمد عبد العزيز والفنانة أمينة رزق ، وفيلم حياة موظف ، وفيلم شرارة ، وفيلم من طفل إلى طفل ، وفيلم الاحتراق، وفيلم الخوف، وغيرها من الأفلام الفلسطينية الروائية والوثائقية القصيرة.
  19. المشاركة في تجهيز أستوديو كلية فلسطين التقنية التلفزيوني والإذاعي 2018م، وأستوديو جامعة الأقصى 2003م، وأستوديو وزارة الأسرى والمحربين 2004م، وتجهيز استوديوهات الأكاديمية البريطانية للتعليم المفتوح بغزة 2008م ، بالإضافة الى العديد من استوديوهات البث المباشر والغير مباشر في العديد من شركات الإنتاج الإعلامي.
  20. عضو في تأسيس مؤسسة الجنوب للعمل الثقافي والمسرحي الغير ربحية منذ عام 1998م.
- خامساً: الدورات التي اشتركت بها كمحاضر:**
1. دورة تدريبية بعنوان مهارات إدارة الحملات الانتخابية والدعائية تتبع لجنة الانتخابات المركزية من خلال قسم التعليم المستمر في كلية فلسطين التقنية 2017م.
  2. دورة تدريبية بعنوان المونتاج التلفزيوني تتبع الوكالة البلجيكية من خلال قسم التعليم المستمر في كلية فلسطين التقنية 2016م.
  3. دورة تدريبية بعنوان التصوير والمونتاج التلفزيوني تتبع وكالة الغوث ( UNDP ) والإتحاد النسائي الفلسطيني في كلية فلسطين التقنية 2009م.
  4. دورة تدريبية بعنوان التصوير والمونتاج التلفزيوني تتبع وكالة الغوث ( UNDP ) والإتحاد النسائي الفلسطيني في كلية فلسطين التقنية 2009م.
  5. دورة تدريبية بعنوان فن الصوت التلفزيوني تتبع الوكالة الألمانية في كلية فلسطين التقنية 2006م.
  6. إعطاء العديد من الدورات في مجال الإذاعة والتلفزيون ( إخراج ، تصوير ، صوت ، مونتاج ) من خلال مؤسسة ( DIA ) الفرنسية عام 2003م-2004م.
  7. إعطاء العديد من الدورات في مجال الإذاعة والتلفزيون ( إخراج ، تصوير ، صوت ، مونتاج ) من خلال الجامعات الحكومية والمؤسسات الخاصة مثل مؤسسة الخدمات الجامعية و وكالة الغوث (UNDP) منذ عام 2001م وحتى عام 2009م.

## سادساً: الدورات العلمية والعملية التي حصلت عليها:

1. دورة تدريبية بعنوان "بناء فريق الخبراء لمأسسة تدريب ريادة الأعمال في فلسطين، تنفيذ مركز العمل التنموي معاً بتمويل من مؤسسة إنقاذ الطفل الدولية بواقع 30 ساعة تدريبية من 2019-12-9م حتى 2019-12-17م.
2. دورة تدريبية بعنوان التحرير الصحفي على مواقع التواصل الاجتماعي، المؤسسة الألمانية (GIZ) بالشراكة مع كلية فلسطين التقنية من 2018-2-4م حتى 2018-2-5م.
3. دورة تدريبية بعنوان إدارة وكتابة المحتوى للمواقع الإخبارية، المؤسسة الألمانية (GIZ) بالشراكة مع كلية فلسطين التقنية من 2018-1-30م حتى 2018-1-31م.
4. دورة تدريبية بعنوان التسويق عبر مواقع التواصل الاجتماعي، المؤسسة الألمانية (GIZ) بالشراكة مع كلية فلسطين التقنية من 2018-1-23م حتى 2018-1-24م.
5. دورة تدريبية بعنوان مساق السلامة الصحفية للأساتذة الجامعيين، اليونسكو و الاتحاد الدولي للصحفيين من 2017-3-29م حتى 2017-3-27م.
6. عدة دورات تدريبية بعنوان الخبراء العاملين في مجال الإعلام الرقمي، المؤسسة الألمانية (GIZ) بالشراكة مع نقابة الصحفيين الفلسطينيين من 2017-2-27م حتى 2017-3-2م.
7. العيّد من ورشات العمل لتطوير مناهج تخصص الإعلام الرقمي، المؤسسة الألمانية (GIZ) من 2017-1-1م حتى 2018/6/1م.
8. دورة تدريبية بعنوان مهارات التدريس الجامعي، كلية فلسطين التقنية -دير البلح من 2011-2-6م حتى 2011-2-9م.
9. دورة تدريبية بعنوان مهارات التدريس الجامعي، كلية فلسطين التقنية -دير البلح من 2011-2-6م حتى 2011-2-9م.
10. دورة تدريبية بعنوان (Adobe Photoshop Trainer)، (Adobe After Effects Trainer)، (Adobe Premiere Pro CS5)، كلية فلسطين التقنية -دير البلح - بتمويل من البنك الدولي والاتحاد الأوروبي ضمن مشروع التعليم العالي من 2010-6-27م حتى 2010-7-31م.
11. دورة تدريبية بعنوان التخطيط الاستراتيجي، كلية فلسطين التقنية -دير البلح من 2010-12-28م حتى 2011-1-6م.
12. دورة الدراسات السينمائية الحرة تخصص (سيناريو وإخراج) قصر السينما - جمهورية مصر العربية في الفترة من 1999-10-20م حتى 2001-6-20م.
13. دورة تدريبية مكثفة بعنوان (الأسس العلمية لإنتاج الفيلم الوثائقي باستخدام أجهزة التصوير والمونتاج التلفزيوني من نوع بيتاكام Betacam و Super VHS) كلية فلسطين التقنية - دير البلح في الفترة من 1997-7-28م حتى 1997-8-30م.
14. دورة تدريبية مكثفة في (التصوير التلفزيوني) مفوضية العمل الجماهيري - غزة خلال الفترة من 1997-6-1م حتى 1997-3-15م.
15. دورة تدريبية بعنوان مهارات استخدام تكنولوجيا المعلومات، من كلية فلسطين التقنية خلال الفترة من 2007-8-12م حتى 2007-9-12م.
16. دورة بعنوان الجودة في مؤسسات التعليم العالي خلال الفترة من 1999-3-10م حتى 1999-4-6م.

## سابعاً: المذكرات العلمية المطبوعة:

إعداد العديد من المذكرات العلمية التي تدرس في الكليات والجامعات الفلسطينية ومنها

2017	مدخل إلى الإذاعة والتلفزيون	-	2018	إعلام الهاتف المحمول
2017	الدراما الإذاعية والتلفزيونية	-	2017	الأخبار الإذاعية والتلفزيونية
2016	صحافة إذاعية 1،2	-	2016	صناعة الأفلام والرسوم المتحركة

2009	التصوير الصحفي	-	2015	الهندسة الصوتية	-
2008	مبادئ التصوير والإخراج	-	2008	مقدمة في الإنتاج الفني	-
2007	المونتاج التلفزيوني المباشر	-	2007	المونتاج التلفزيوني المؤجل	-
2006	استديوهات تلفزيونية 1،2	-	2006	الفيديوتيب والمونتاج 1	-

**ثامناً: الندوات والمؤتمرات التي شاركت فيها:**

م	عنوان الندوة/ المؤتمر	المؤسسة المنظمة للندوة	السنة	نوع المشاركة
1-	مؤتمر دور الإعلام في دعم قضية الأسرى_ الإعلام الجزائري نموذجاً	جامعة الأدهر / هيئة شؤون الشهداء والأسرى والجرحى و جمعية الاخوة الفلسطينية الجزائرية.	نوفمبر 2019	ورقة بحثية
2-	ندوة بعنوان صفقة القرن وورشة المنامة	المنتدى الثقافي لملتقى أبناء عائلات محافظة خان يونس	يونيو 2019	ورقة بحثية
3-	ندوة بعنوان دور الإعلام في دعم القضية الفلسطينية	كلية فلسطين التقنية	ابريل 2019	ورقة بحثية
4-	ندوة بعنوان أسرانا بين الآلام والأمال	المنتدى الثقافي لملتقى أبناء عائلات محافظة خان يونس	ابريل 2019	ورقة بحثية
5-	فن صناعة التقارير التلفزيونية	كلية فلسطين التقنية	ديسمبر 2018	عضو لجنة تحضيرية
6-	ندوة بعنوان خانيونس تحتفى بأبدائها	المنتدى الثقافي لملتقى أبناء عائلات محافظة خان يونس	سبتمبر 2018	عضو لجنة تحضيرية
7-	ندوة بعنوان افلام القدس	كلية فلسطين / ملتقى الفيلم الفلسطيني	أكتوبر 2018	رئيس الندوة
8-	مؤتمر الاستدامة والبيئة الابداعية	كلية فلسطين التقنية	2018	عضو لجنة علمية
9-	مهرجان القدس السينمائي الدولي	مهرجان القدس السينمائي الدولي	2017	رئيس اللجنة تحضيرية
10-	مهرجان فلسطين الدولي لسينما الأطفال	وزارة الثقافة الفلسطينية	2013	عضو لجنة تحضيرية
11-	الثراث الفلسطيني بين الذاكرة والنسيان	كلية فلسطين التقنية	2011	منظم وورقة عمل
12-	الإنتاج التلفزيوني الفلسطيني	المكتب الإعلامي الحكومي	2011	ورقة عمل
13-	الأعلام الجديد والتحولات المجتمعية	كلية فلسطين التقنية	2011	منظم وورقة عمل
14-	دور المصور والمراسل التلفزيوني في خدمة القضية الفلسطينية	كلية فلسطين التقنية - دير البلح	2010	ورقة عمل

**تاسعاً: المقالات الصحفية**

نشر عشرات المقالات الصحفية الخاصة بالأسرى الفلسطينيين في سجون الاحتلال وبصفحة القرن والعديد من القضايا السياسية عبر الصحف الورقية والمواقع الإلكترونية الفلسطينية والجزائرية والعربية والدولية ( متوفرة على الانترنت).

والله ولي التوفيق

وتفضلوا بقبول خالص التحية والتقدير