

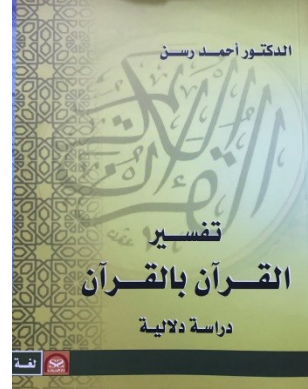
## السيرة العلمية

الأستاذ الدكتور أحمد رسن صحن تدريسي في جامعة البصرة / كلية الآداب / قسم اللغة العربية  
المواليد : ١٩٨٦ . حصل على الماجستير ٢٠٠٢م . والدكتوراه ٢٠٠٥م من جامعة البصرة /  
كلية الآداب .

الاختصاص الدقيق : اللغة والنحو .

درّس في المراحل الأولية والعليا المواد العلمية : النحو ، وتحليل النص القرآني ، وعلم الدلالة ،  
وعلم اللغة ، والأسلوبية ، والتحليل النحوي والتفكير النحوي . والأسس العقلية للخطاب النحوي  
أشرف على سبع رسائل ماجستير وست أطاريح دكتوراه . وحصل على أحد عشر كتاب شكر .  
وناقش أكثر من عشرين رسالة وأطروحة علمية . ونشر اثني عشر بحثاً علمياً في بعض  
المجلات العراقية المحكمة . وألف ثلاثة كتب هي :

١. تفسير القرآن بالقرآن . دراسة دلالية .



المؤلف يُثبت أنّ النص القرآني كلّهُ سياق واحد مبين يفسّر نفسه بنفسه . ويدفع عن  
مضامينه كلّ ما يناقضها أو يُفرض عليها من قراءات ذاتية. وسار على خريطة عامّة قائمة  
على حصر الألفاظ القرآنية حصراً عقلياً . فكانت فصوله متناسقة مع طبيعة لغة القرآن الكريم.  
فالألفاظ تُفسر بألفاظ أخرى مغايرة للأولى في الصياغة اللغوية والمادة اللغوية . فكان هذا  
التفسير في الفصل الأول بـ (النظائر القرآنية). أو تُفسر بألفاظ مشابهة لها في الصياغة والمادة  
اللغوية في الفصل الثاني بـ(التمائل اللفظي). أو تُفسر بمجموع الألفاظ المشابهة والمغايرة في  
الفصل الثالث بالسياق اللغوي القرآني.

## ٢. قراءتان في النص الديني



يضم الكتاب قراءتين : القراءة الأولى تتجلى في فصول :

الأول : التأسيس العقلي لفهم النص القرآني عند صدر الدين الشيرازي وهي قراءة للحقيقة القرآنية في رؤية شاملة للعقل والقرآن والعرافان .

والثاني الحذف رؤية قرآنية اتخذ الباحث النص القرآني مقياساً في تحديد شكل العبارة القرآنية .  
والثالث تصحيح الخطاب البشري في النص القرآني إذ يقوم القرآن بتصويب الخلل المتحقق في الخطابات البشرية .

والفصل الرابع تحقيقات الفعل في النص القرآني ؛ لترسيخ القرآن المتحرك ، والناطق في الحياة الاجتماعية .

القراءة الثانية في الصحيفة السجادية للإمام علي بن الحسين السجاد (عليه السلام) أنتجت ثلاثة فصول :

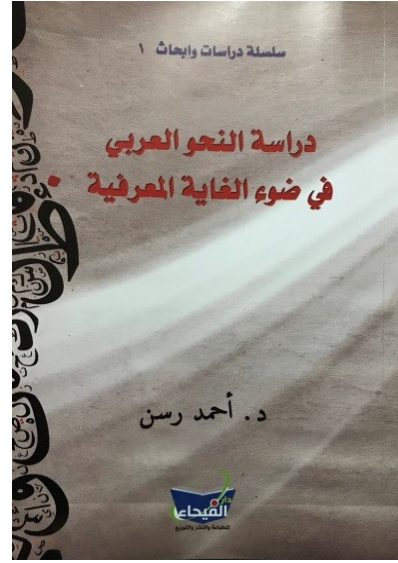
١ - إشكالية الدعاء .

٢ - الأسماء الحسنى والبنية .

٣ - الأسماء الحسنى والدلالة .

أثرت الأسماء الحسنى في توليد المعنى المنسجم مع مفاهيمها ، وفي إنشاء الدلالات المرتبطة بها تعبيراً عن الرؤية الكونية ، والمشروع الحضاري لدى الإمام انطلاقاً من حقائق الأسماء الحسنى .

### ٣. دراسة النّحو العربيّ في ضوء الغاية المعرفيّة



يتألف الكتاب من مقدمة في تحديد منهج الدراسة ثم عرّف الباحث غاية دراسة العلمية والوجود اللغويّ ، وماهية اللغة وغايات دراسة النحو العربي ومنها : الغاية التعليمية والغاية التفسيرية . وتناول الباحث : المفاهيم النحوية والحدّ النحوي وأقسامه ، وموقف النحويين من المفاهيم النحوية . والقواعد النحوية ومكوناتها. وأصول تكوينها ، ونقد المشروع البيانيّ في كتب إعراب القرآن الكريم .