سـيرة ذاتيـة

عبـدالله مـوسى عبـدالموجـود مـوسى

دكتور جـامعي – قسم تكنولوجيا التعليم – جامعـة الأزهر بالقاهرة

+201028024200

تاريخ الميلاد

9/4/1988

سيرة ذاتية

البنـــــد	التفاصيل
البيانات الشخصية	**الإسـم بالكامـــل :** عبدالله موسى عبدالموجود موسى. **رقـم الهـــاتف :** 002/01028024200 01153800167 **تاريـخ الميـــلاد :** 04 / 09 / 1988 م **مكـان الميـــلاد :** محافظة الفيوم – جمهورية مصر العربية **الحـالة الاجتماعية :** متزوج **الجنسيـــــة :** مصري **البريد الألكـتروني:** abdala.mosa@ gmail.com abdala.mosa@yahoo.com **العنوان الحـــالي:** 4 ش المدرسة – المطرية – القاهرة
المؤهلات التعليمية	**المؤهـل الأســاسي :** بكالوريوس تكنولوجيا التعليم جامعة الأزهر بالقاهرة. **سنة الحصـــول عليه :** عام 2010 م – بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف. **الدراســـات العليا :** ♦ دبلوم مهني تكنولوجيا التعليم جامعة عين شمس 2011م بتقدير ممتاز. ♦ دبلوم خاص تكنولوجيا التعليم جامعة عين شمس 2012م بتقدير جيد جدا. ♦ ماجستير تكنولوجيا التعليم كلية التربية جامعة الأزهر بالقاهرة بتقدير ممتاز عام 2015 م وعنوان الرسالة" فاعلية اختلاف نمط عرض القصة الإلكترونية في تنمية التحصيل في مادة التربية الدينية الإسلامية لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي".

سيرة ذاتية

	♦ دكتوراة تكنولوجيا التعليم كلية التربية جامعة الأزهر بالقاهرة مع التوصية بتبادل الرسالة مع الجامعات ومراكز إنتاج المقررات الإلكترونية عام 2018 بعنوان "أثر اختلاف نمط التفاعل في بيئة تعلم قائمة على نظم إدارة بيئات التعلم الافتراضية ثلاثية الأبعاد على إكساب مهارات تصميم وإنتاج بيئات التعلم الافتراضية ثلاثية الأبعاد وتنمية التفكير الابتكاري لدي طلاب تكنولوجيا التعليم ".
التدرج الوظيفي	♦ معيد منتدب بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة الأزهر بالقاهرة عامي (2010 – 2011م) و (2011–2012م). ♦ التعيين معيدا بالقسم في شهر مارس من عام 2012م. ♦ التعيين مدرساً مساعداً بالقسم في شهر مايو من عام 2015م وحتى الآن. ♦ يتم السير في إجراءات التعيين كمدرس تكنولوجيا التعليم بالقسم حاليًا.
المؤلفات العلمية	♦ كتاب الذكاء الاصطناعي: ثورة في تقنيات العصر. ترقيم دولي: 978-977-722-152-8، رقم إيداع: 17855/2019، نشره: المجموعة العربية للتدريب والنشر.
أبحاث علمية تم التحكيم عليها	♦ تصميم الألعاب التعليمية باستخدام الواقع المعزز لتنمية المفردات المغوية لدى الأطفال ذوى النشاط الزائد"، ماجستير، جامعة المنصورة. ♦ اثر التفاعل بين نمط التغذية الراجعة التصحيحية والتفسيرية ببيئة تعلم مدمج دوار والاسلوب المعرفي علي تنمية مهارات البرمجة لدي تلاميذ المدرسة الاعدادية، جامعة المنوفية. ♦ أثر نمطي البث المرئي (مباشر/مسجل) عبر الويب بالفصل المعكوس في تنمية مهارات إنتاج المعلومات الرسومية لدى طلاب

سيرة ذاتية

	تكنولوجيا التعليم، جامعة حلوان.
الدورات التدريبية	♦ دبلومة ICDL عام 2009م. ♦ كورس Visual BASIC عام 2010م. ♦ دبلومة الجرافيك والتصميم عام 2014م. ♦ كورس فلاش وأكشن سكريبت عام 2014. ♦ كورس فوتوشوب عام 2014م. ♦ دورة التقييم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.
المهارات الاحترافية	**أولاً: مهارات التدريب:** - إجادة تدريب ICDL الإصدار الخامس. - إجادة تدريب مستويات متقدمة من برامج الأوفيس: ♦ Access ♦ Excel - إجادة تدريب الطلاب على برامج الحاسب الآلي الآتية: ♦ Adobe Flash بجميع إصداراته. ♦ Adobe Photoshop بجميع إصداراته. ♦ Adobe Illustrator بجميع إصداراته. ♦ Adobe audition بجميع إصداراته. ♦ Adobe After Effects بجميع إصداراته. ♦ Adobe Premiere بجميع إصداراته. ♦ Adobe Dreamweaver بجميع إصداراته. ♦ Adobe Muse. ♦ برامج تصميم المحتوى التعليمي الإلكتروني التفاعلي مثل Storyline و lectora و Adobe

.captivate

- إجادة تدريب لغات التصميم الأتية:
  - HTML5
  - CSS3
- إجادة تدريب لغات البرمجة الأتية:
  - PHP
  - JavaScript
  - MYSQL
- إجادة تدريب المكتبات الأتية:
  - Bootstrap
  - JQuery
- تدريب المتدربين على جميع برامج الكمبيوتر ولغات التصميم والبرمجة والمكتبات السالفة الذكر.
- تدريب المتعلمين على نظام إدراة التعلم Moodle ،
- تدريب المتعلمين على العالم الافتراضي Second Life ،
- تدريب المتعلمين على استخدام نظام إدراة بيئات التعلم الافتراضية ثلاثية الأبعاد Sloodle،
- تدريب المتعلمين على مهارات تصميم وإنتاج جميع أنواع بيئات التعلم الإلكترونية.

ثانياً: مهارات التصميم والإنتاج:

- تصميم وإنتاج جميع أنواع التصاميم التالية :
- البرامج التعليمية والإلكترونية.
- المواقع التعليمية والإلكترونية.
- بيئات التعلم الإلكترونية.

	– المنصات الإلكترونية. – المنتديات والمدونات الإلكترونية والتعليمية. – الألعاب الإلكترونية والتعليمية. – القصص الإلكترونية . – المعامل الافتراضية. – المتاحف الافتراضية ثلاثية الأبعاد. – الجولات الافتراضية ثلاثية الأبعاد. – بيئات التعلم الافتراضية ثلاثية الأبعاد. – تصميم وإنتاج برامج وبيئات المعالجات التجريبية بجميع أنواعها لرسائل الماجستير والدكتوراة في أقسام تكنولوجيا التعليم وتقنيات التعليم. – تصميم وتطوير المقررات الإلكترونية وفق مراحل نماذج التصميم التعليمي المختلفة " التحليل – التصميم – التطوير – التنفيذ– التقويم. – تصميم وبناء الاختبارات الإلكترونية بدء من إعداد جداول المواصفات الخاصة بها وانتهاءا ببرمجتها باستخدام لغة البرمجة Action Script 0.2 / 0.3 أو تصميمها ببرامج تصميم الاختبارات الإلكترونية المختلفة. – تصميم وبناء الأنشطة التعليمية الإلكترونية المختلفة. – تصميم العروض التعليمية التفاعلية ثلاثية الأبعاد باستخدام برامج مختلفة.
ملف الإنجاز	**أولاً: بالنسبة لمجال التدريب:** – العمل كمدرب للحاسب الآلي لطلبة الكليات الشرعية بمركز اللغات الأجنبية بجامعة الأزهر بالقاهرة.

- العمل كمدرب للرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي في العديد المراكز المصرية.
- العمل كمدرب بمركز التدريب بالقاهرة التابع للهيئة القومية لمياة الشرب والصرف الصحي للبرامج التالية:
  - Adobe Photoshop.
  - Adobe Premiere .
  - HTML5
  - CSS3
  - JavaScript
  - Word
  - Advanced Word
  - Excel
  - Advanced Excel
  - Access
  - Advanced Access
- العمل كمدرب لبرنامج Adobe Photoshop في مكتبة الجامع الأزهر الشريف واستخدامه في تصميم أغلفة المخطوطات الأثرية ومعالجة الصور.
- العمل كمدرب لبرنامج Adobe Illustrator في مكتبة الجامع الأزهر الشريف.
- العمل كمدرب لبرنامج Adobe audition في مكتبة الجامع الأزهر الشريف.
- تدريب العديد من برامج الحاسب الآلي ولغات البرمجة لطلاب قسم تكنولوجيا التعليم وبيانها في الخبرات الوظيفية.

ثانياً: مجال التصميم والإنتاج:

- تم تصميم برنامج القصة الإلكترونية لرسالة الماجستير الخاصة بي بنمطين برنامج قصصي إلكتروني ثابت وبرنامج قصص إلكتروني متحرك، بالإضافة إلى تصميم برامج القصص الإلكترونية الخاصة بالعديد من الباحثين.
- تصميم برنامج قائم على توظيف القصة الإلكترونية في تنمية التفكير الابتكاري.
- تصميم برنامج قائم على توظيف القصة الإلكترونية في تنمية المفاهيم الدينية بأربعة أنماط مختلفة:
- القصة الساكنة مع موقع القصة قبل المحتوى اللفظى.
- القصة الساكنة مع موقع القصة بعد المحتوى اللفظى.
- القصة التفاعلية مع موقع القصة قبل المحتوى اللفظى.
- القصة التفاعلية مع موقع القصة بعد المحتوى اللفظى.
- تصميم وتطوير موقع قائم على التفاعل بين نمط تقديم القصة الرقمية التعليمية ونوع التغذية الراجعة التصحيحية بأربعة أنماط.
- تصميم وتطوير موقع قائم على بيان أثر التفاعل بين نمط الاستقصاء فى استراتيجية مهام الويب والسعة العقلية على تنمية مهارات تصميم وإنتاج الكتاب الإلكتروني بنمطين.
- تصميم وتطوير موقع تعليمي لتنمية مهارات تصميم وإنتاج ملفات الإنجاز الإلكترونية.
- تصميم وتطوير موقع تعليمي لتنمية مهارات الوعي المعلوماتي والخدمات المكتبية الرقمية.
- تصميم وتطوير موقع تعليمي لتنمية مهارات تصميم وإنتاج قواعد البيانات.

- تصميم وتطوير موقع تعليمي قائم على بيان العلاقة بين نوع التفاعل في المناقشات الإلكترونية والأساليب المعرفية بنمطين.
- تصميم برنامج تعليمي قائم على اختلاف نمط التلميح الرحكي واللوني في تنمية مهارات حل المسائل الرياضية.
- تصميم وتطوير برنامج تعليمي قائم على مستويات الدمج في تنمية المهارات المكتبية.
- تصميم برنامج متعدد الوسائط قائم على تنمية المهارات التاريخية.
- تصميم برنامج تعليمي قائم على تنمية التحصيل في مادة التربية الدينية الإسلامية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- تصميم العديد من برامج تعليم اللغة العربية للأطفال قراءةً وكتابةً وتحدثاً.
- تصميم وتطوير موقع تعليمي قائم على استراتيجية التعلم بالمشروعات بنمطين للتفاعل داخله.
- تصميم وتطوير موقع تعليمي قائم على الرحلات المعرفية في تنمية مهارات الضبط الاستنادي.
- تصميم وتطوير موقع تدريبي قائم على استراتيجية التعلم الذاتى فى تنمية مهارات الفهرسة الوصفية.
- تصميم وتطوير موقع تدريبي قائم على استراتيجية التعلم المقلوب فى تنمية مهارات البرمجة باستخدام برنامج سكراتش.
- تصميم وتطوير موقع تدريبي قائم على استخدام الأنشطة الإلكترونية فى تنمية مهارات استخدام تقنيات وأدوات الجيل الثاني للويب.
- تصميم وتطوير موقع تدريبي قائم على استراتيجية التعلم المقلوب فى تنمية مهارات البرمجة باستخدام لغة البرمجة أكشن سكريبت.

سيرة ذاتية

	- تصميم وإنتاج بيئة تعلم افتراضية ثلاثية الأبعاد قائمة على استراتيجية التعلم المقلوب في تنمية مهارات البرمجة باستخدام لغة البرمجة أكشن سكريبت. - تصميم وإنتاج بيئة تعلم افتراضية ثلاثية الأبعاد قائمة على أختلاف أنماط التفاعل بها لتنمية مهارات تصميم وإنتاج بيئات التعلم الافتراضية ثلاثية الأبعاد والتفكير الابتكاري، وهو الجانب التطبيقي لرسالة الدكتوراة الخاص بي. - تصميم العديد من العروض التقديمية الفلاشية لأبحاث الترقيات المختلفة لبعض الأساتذة بقسم تكنولوجيا التعليم. - تصميم العديد من اللوحات الدعائية وبانرات الإعلانات للعديد من الزملاء في نفس التخصص والتخصصات الأخرى. - تصميم الحقائب التدريبية الست التالية بجميع أجزائها من دليل مدرب ودليل متدرب وعرض تقديمي وأنشطة وتمارين ومصادر إثرائية للمجموعة العربية للتدريب والنشر وهذه الحقائب هي (إدارة المخرجات التعليمية – إدارة الاختبارات الإلكترونية – متابعة العملية التعليمية في المقررات الإلكترونية – استخدام أدوات تأليف وبناء المحتوى – مهارات التدريس الإلكتروني الفعال – مهارات تصميم وتخطيط المقررات الإلكترونية).
الخبرات الوظيفية	♦ تدريس الجانب العملي لمادة الكمبيوتر في التعليم والتدريب عليه للفرق الأربعة بالقسم "تكنولوجيا التعليم" منذ الإنتداب عام 2010 وحتى الآن. ♦ تدريب العديد من برامج الحاسب الآلي لطلبة قسم تكنولوجيا التعليم منذ عام 2010 وحتى الآن: مثل :

- جميع برامج مجموعة الأوفيس 2003، 2007، 2010، 2013.
- برنامج أدوبي فلاش CS5.5، CS6 .
- برنامج الفوتوشوب CS6 .
- برنامج سكراتش لتصميم الألعاب والرسوم المتحركة الخاصة بالأطفال.
- لغة البرمجة الخاصة ببرنامج الفلاش Action Script 0.2/0.3.
- لغة البرمجة Python.
- تدريب برنامج الطلاب على إنتاج الرسوم التعليمية باستخدام Adobe Illustrator .
- تدريب الطلاب على تصميم وإنتاج بيئات التعلم الافتراضية ثلاثية الأبعاد.

♦ تدريس بعض المواد المكتبية مثل:

- الفهرسة الوصفية للمواد المطبوعة.
- الفهرسة الوصفية للمواد غير المطبوعة .
- التحليل الموضوعي.
- المراجع العامة.
- المراجع المتخصصة.
- التصنيف العشري.
- التصنيف غير العشري.
- الببليوجرافيا.

♦ تدريس بعض المواد الكمبيوترية مثل:

- المجسمات والمتاحف والمعارض.

سيرة ذاتية

	-البرامج الجاهزة. -نظم المعلومات. -إنتاج الصور. -مقدمة في الكمبيوتر. -الرسوم التعليمية. -الطباعة. -صيانة الأجهزة. -أجهزة العرض التعليمية. -أساسيات التصوير. -التصوير السينمائي والتلفزيوني. ♦ القيام بأعمال كنترول الفرقة الرابعة على مدار عامين متتالين. ♦ العمل كمصمم تعليمي للمقررات التعليمية بالرابطة العالمية لخريجي الأزهر بالقاهرة. ♦ العمل كعضو لفريق استخدام وإدارة وتشغيل نظام التعليم عن بعد بالرابطة العالمية لخريجي الأزهر بالقاهرة منذ أربع سنوات وحتى الآن.
مهارات اللغة	♦ إجادة التحدث والكتابة بلغتي الأم " العربية ". ♦ إجادة التواصل باللغة " الانجليزية ".
المؤتمرات العلمية	♦ مؤتمر الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم عام 2012م كعضو من أعضاء اللجان المنظمة للمؤتمر. ♦ مؤتمر الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم عام 2014م كعضو من أعضاء اللجان المنظمة للمؤتمر. ♦ مؤتمر الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم عام 2015م كعضو من أعضاء اللجان المنظمة للمؤتمر.

- التكريم في مؤتمر الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم عام 2015م كأحد الباحثين الحاصلين على ماجستير تكنولوجيا التعليم للعام الذي عقد فيه المؤتمر.

===== ملاحظة مهمة ====

==========

جميع المستندات والوثائق موجودة عند الطلب.

جميع سورسات ونسخ البرامج والمواقع المصممة المذكورة سلفا موجودة عند الطلب.