**السيرة العلمية**

**الاسم واللقب:** ضيف الله عبدالقادر

**تاريخ الميلاد:** 10/12/1970 بالعين الصفراء ولاية النعامة .

متزوج ـ و أب لأربعة أطفال.

ـ حاصل *على شهادة الدكتوراه علوم في اللغة و الأدب العربي في 2018، تخصص لغة وأدب عربي بأطروحة "* **حوارية الخطاب في المتن الروائي عند الحبيب السائح مقاربة سوسيو أسلوبية."**

ـ أستاذ مساعد قسم "ب" في المركز الجامعي صالحي أحمد بولاية النعامة ـ الجزائر بداية من 18/09/2019 إلى غاية اليوم .

**ـ المشاركة في الملتقيات .**

**1ــ**  مشاركة في أشغال الملتقى الوطني حول المفكر الجزائري الراحل عمار بلحسن المنعقد في قسم اللغة العربية وآدابها بمركز مغنية الجامعي يومي 25و26 نوفمبر 2018 بمداخلة موسومة ب : " **شعرية القص في مملكة السرد عند عمار بلحسن ـ قصة" مغامرة الحوّات الذي لم يصبح قرصانا" أنموذجا.**

**2ــ** مشاركة في فعاليات الملتقى الوطني الأول والمنظم من مخبر دراسة للمفردات العربية الفصحى والمتداولة في لهجات الغرب الجزائري

حول: توظيف العاميات في الرواية الجزائرية " بمداخلة موسومة **ب : " جمالية الاشتغال بلغة اللغة المحكية العامية في رواية "زهوة" للحبيب السائح.**

**3 ـ** مشاركة في فعاليات الملتقى الوطني الأول في النقد الأدبي الجزائري

الموسوم بـــ" نقد الخطاب السردي الجزائري بين الواقع والمأمول"   والمُقام بالمركز الجامعي صالحي أحمد يومي 14/15 من يناير  2020 بمداخلة موسومة ب" **في النقد الروائي الجزائري بعيدا عن المنهج قريبا من الايديولوجي** **تجربة مخلوف عامر النقدية أنموذجا "**

**4ـ** مشاركة في الملتقى الوطني الأول حول( حضور الصحراء في الرواية الجزائرية) وذلك يومي 26و27 فيفري 2020 بجامعة أدرار بمداخلة موسومة ب **" جمالية متخيل الفضاء الصحراوي في رواية مملكة الزيوان للصديق حاج أحمد .**

**ــ العضوية في ملتقيات و نشر في مجلات.**

**1ــ** عضو في اللجنة العلمية لملتقى الأول حول حضور الصحراء في الرواية الجزائرية في جامعة أدرار المنعقد يومي 26و27 فيفري 2020

**2ــ** عضو محكم في مجلة علوم اللغة العربية وآدابها جامعة الشهيد حمه لخضر وادي سوف الجزائر

**نشر في مجلات وطنية ودولية**

1 ــ مجلة الناص تصدر عن جامعة جيجل، المقال موسوم ب **" حفر في بنية اللاشعور في رواية "بوح الرجل القادم من الظلام "لإبراهيم سعدي** ، ديسمبر 2011، العدد 10

2ـ مجلة متون عن جامعة د مولاي الطاهر سعيدة الجزائر المقال موسوم ب" **شعرية التعدد اللغوي في" رواية زهزة" للحبيب السايح،** العدد الحادي عشرــ جوان 2015

3ـ مجلة الفضاء المغاربي، المقال موسوم ب " **حوارية توجهات الخطابات الأيديولوجية في رواية "مذنبون لون دمهم في كفي " للحبيب السائح، المجلد 1،**العدد2 تاريخ النشر: 25-03-2018

4ــ مجلة إحالات دولية نصف سنوية محكمة تصدر عن معهد الآداب واللغات بالمركز الجامعي مغنية الجزائر المقال المنشور موسوم ب" **شعرية القص في مملكة السرد عند عمار بلحسن ـ قصة" مغامرة الحوّات الذي لم يصبح قرصانا" أنموذجا،** العدد الثاني،عدد خاص ديسمبر 2018.