|  |
| --- |
|  **البيانات الشّخصيّة**  |
| **الاسم واللّقب** | غنيّة بوحويّة |
| **تـــاريخ الميـــلاد** | 11 | 10 | 1988 | **الدّيانة** | الإسلام | **الجنسيّة** | جزائريّة |
| **محـــلّ الميـلاد** | المراهنة/ سوق اهراس | **الحالة الاجتماعيّة:** | عزبة |
| **عنوان الإقامة** | حي عين حجر/ المراهنة/ سوق اهراس/ الجزائر 41004 |
| **رقم الهاتف** | **668.92.21.59(00213)** |
| **البريد الإلكترونيّ** | **ghaniabohuia@gmail.com** |

**ســــــيرة ذاتيـــّــة**

**موجز السّيرة العلميّة**

|  |
| --- |
| **المؤهّلات العلميّة :** |
| **01** | شهادة الدّكتوراه تخصّص: اللّسانيّات العربيّة. جامعة باجي مختار/ عنّابة، سنة 2017. بتقدير **مشرّف جدّا** |
| **02** | شهادة الماستر، تخصّص: التّراث وعلوم اللّسان، سنة: 2012، محرزة **المرتبة الأولى** على مستوى الدّفعة. جامعة محمّد الشّريف مساعديّة/ سوق أهراس |
| **03** | شهادة اللّيسانس لغة عربيّة وآدابها ل.م.د تخصّص: لغة عربيّة، سنة: 2010، محرزة **المرتبة الأولى** على مستوى الدّفعة. جامعة محمّد الشّريف مساعديّة/ سوق أهراس |
| **04** | شهادة الباكالوريا شعبة: علوم طبيعة وحياة، سنة: 2007. |

**الأبحاث والمنشورات:**

1. **عزلة كورونا القسريّة وانعكاسانتها على العمليّة التّعليميّة التّعلّميّة:** كتاب: بحوث ودراسات في علوم التّربية: رؤية جديدة بعد الجائحة، دار خيال للنّشر والتّرجمة، الجزائر، ط1، 2021.
2. **الأساطير الدّينيّة في الشّعر العربيّ: دراسة في نماذج مختارة:** مجلّة رؤيا، العدد11، السنة الثالثة، 2019.
3. **الإرهاب الأصوليّ في رواية تيميمون لرشيد بوجدرة:** مجلّة مدارات في اللغة والأدب، مجلّة فصليّة دوليّة محكّمة، العدد 3، أوت 2019، مركز الدار المعرفي للأبحاث والدّراسات، الجزائر.
4. **شعريّة الصّمت في أغاني الأطفال القصصيّة:** مقال بكتاب أعمال الملتقى الدّوليّ: الصّمت في الخطاب، الذي نظّمته جمعيّة الدّراسات الأدبيّة والحضاريّة والمعهد العالي للعلوم الإنسانيّة بمدنين تونس. أيّام: 10،11، 12 أفريل 2018، الجزء الثّاني.
5. **جرائم الوالدين في حقّ أبنائهم الباحثين: سلطان الخوف وهاجس الفقد،** مجلّة الإصلاح، العدد 127، السّنة6، فيفري 2018، منتدى الفارابي للدّراسات والبدائل، صفاقس، الجمهوريّة التّونسيّة.
6. **التّناصّ القرآنيّ في المدائح النّبويّة: بحث في عدول التّراكيب**، مقال بمجلّة كلّية الآداب واللّغات لجامعة محمّد خيضر، بسكرة، العدد 21، جوان، 2017.
7. **هجرة الحكمة من الدّين إلى الشّعر**: قراءة في وصايا لقمان لابنه، مجلّة الإصلاح، العدد 122 السّنة6، سبتمبر 2017، منتدى الفارابي للدّراسات والبدائل، صفاقس، الجمهوريّة التّونسيّة.
8. **شعريّة الموسيقى في قصيدة( أزمعوا البين) للبوصيريّ: قراءة في ضوء ظاهرة العدول،** مجلّة آفاق للعلوم، جامعة زيّان عاشور، الجلفة، ج1، العدد8، جوان 2017.
9. **المنهج الذي ينتصر إلى المتلقّي**: مقال بكتاب البلاغة بين النّقد والأدب والبلاغة، أعمال المؤتمر الدّوليّ الأوّل المحكّم الذي نظّمه قسم اللّغة العربيّة وآدابها، كلّيّة الآداب، جامعة الطّفيلة التّقنيّة، الأردن، دار كنوز المعرفة للنّشر والتّوزيع، ط1، 2017، المجلّد الثّاني.
10. **بلاغة العدول في قصيدة( مدائحي كفّارة) للبوصيريّ:** مقال بمجلّة حوليات جامعة قالمة للآداب واللّغات، العدد 19، جوان 2017.
11. **عدول الموسيقى في همزيّة أحمد شوقي**: مقال بمجلّة تاريخ العلوم، الجلفة، الجزائر، العدد 4، 2016.
12. **العنف ضدّ النّساء في الشّعر العربيّ: عنف صريح لصدق أبيح**: مقال بمجلة التواصل: عنّابة، الجزائر، العدد السّادس، جوان 2016.
13. **قصّة الأصمعيّ والأعرابيّة: قراءة سيميو أسلوبيّة**: مقال بمجلّة أبوليوس: سوق اهراس، الجزائر، العدد الخامس، جوان 2016.
14. **الجذر العربيّ الفصيح للهجة سوق اهراس**: مقال بمجلّة الكَلِم: جامعة أحمد بن بلّة1، وهران، الجزائر، العدد 1، جانفي، 2016.

التّظاهرات العلميّة: وطنيّة ومغاربيّة ودوليّة:

* 1. **صورة الشّخصيّة اليهوديّة في رواية( في قلبي أنثى عبريّة) لخولة حمدي:** المؤتمر الدّوليّ المحكّم الرّابع: تمثيلات الشّخصيّة اليهوديّة في الرّواية العربيّة المعاصرة، روايات 2000- 2020 أنموذجا، الاتّحاد العالمي للأكاديميّين ورواد العلم، وجمعيّة أصدقاء البرلمان الأردنيّ، أيام: 3، 4، 5 جوان 2021، الأردن.
	2. **عزلة كورونا القسريّة وانعكاسانتها على العمليّة التّعليميّة التّعلّميّة:** المؤتمر الدّوليّ الأوّل: العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة رؤية جديدة بعد الجائحة، مخبر التربية والابستيمولوجيا، المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة الجزائر العاصمة، مخبر جودة البرامج في التربية الخاصة والتعليم المكيف، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، أيام 22، 23، 24 ديسمبر 2020.
	3. **رسم الأشعار من التلقي إلى الخلق: نماذج من كتابي( تراتيل) و( ترانيم) أشعار تونسية مرسومة بريشة عامر رشاد**: الندوة الوطنية الفن والجمال بين المعيارية والوظيفية، يوم 04 نوفمبر2019، جامعة حمة لخضر- الوادي- الجزائر.
	4. **ثورة الجزائر في أغاني الأطفال: شعر سليمان العيسى نموذجا**: المؤتمر الدّوليّ المحكّم الثّاني في اللّغة والأدب والتّرجمة، أيام02، 03، 04/ 4/ 2019 بجامعة الطّفيلة التّقنية، المملكة الأردنيّة الهاشميّة.
	5. **واقع اللّغة العربيّة في المؤسّسات التّعليميّة: دراسة ميدانيّة**: الملتقى الدّوليّ في التربية والتّعليم، أيام: 25، 26، 27، 28 مارس 2019، الجمعيّة التّونسيّة للجودة في التّربية( ATUQUED)، جامعة جندوبة، تونس.
	6. **صورة الرّجل في رواية" في قلبي أنثى عبريّة" لخولة حمدي**: الملتقى الدوليّ للرّوائيّات التّونسيّات، أيام: 22، 23، 24 مارس 2019، جمعيّة الثّقافة والتّراث بدخيلة توجان، قابس، تونس.
	7. **شهداء ثورة الجزائر في الشعر الشّعبيّ: بسمات من الصحراء لحسان درنون أنموذجا،** اليوم الدّراسيّ: صورة الشّهيد في الشّعر الجزائريّ الشّعبيّ والفصيح، يوم18 فيفري 2019، مخبر التراث والدراسات اللسانية، جامعة الشاذلي بن جديد، الطّارف، الجزائر.
	8. **شعريّة الصّمت في أغاني الأطفال القصصيّة: سليمان العيسى أنموذجا**: النّدوة الدّوليّة المحكّمة: الصّمت في الخطاب، أيّام: 10، 11، 12 أفريل 2018، جمعية الدّراسات الأدبيّة والحضاريّة/ مدنين/ تونس، المعهد العالي للعلوم الإنسانيّة بمدنين.
	9. **بناء الشّخصيّة في قصّة سيّدنا سليمان عليه السّلام:** المؤتمر العلميّ الدّوليّ المحكّم الثّاني( الدّراسات الأدبيّة في إعجاز القرآن وبيانه/ القصص القرآنيّ أنموذجًا)، أيام 3، 4، 5 أفريل 2018، برحاب جامعة الطّفيلة التّقنيّة بالأردن.
	10. **جهود عبد الرّحمن محمّد طعمة في الدّرس اللّسانيّ العصبيّ والنّظريّة المعرفيّة**: الملتقى الوطنيّ الثّاني في اللّسانيّات وتحليل الخطاب المنعقد بقسم اللّغة العربيّة وآدابها بجامعة باجي مختار/ عنّابة/ الجزائر، يومي 11 و12 ديسمبر 2017. عنوانه: اللّسانيّات وتحليل الخطاب.
	11. **ملامح العرفانيّة في التّراث العربيّ**: ندوة وطنيّة بجامعة باجي مختار/ عنّابة يوم 4 ديسمبر 2017.
	12. **مشاركة في فعاليّات المحفل الدّوليّ الأوّل للاتّجاهات الحديثة في العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة** بجزيرة لانكاوي بماليزيا أيام: 19/20/21/22/23 نوفمبر 2017.
	13. **الشّعر العربيّ بين انفعال وصوت وموسيقى**: مؤتمر الأدب واللّغة والتّرجمة، قسم اللّغة الإنجليزيّة وآدابها، كلّيّة الآداب، جامعة الطّفيلة التّقنيّة، الأردن، أيام: 2، 3، 4 ماي 2017.
	14. **العمل التّطوعيّ في ظلّ الجمعيات الخيريّة بين الواقع والمأمول**: الملتقى الدّوليّ الثّالث لمركز فاعلون تحت عنوان: العمل التّطوّعيّ وظهور أنماط القيادة لدى الشّباب، جرت فعاليّاته أيام: 19، 20، 21 جويلية 2016، بفندق نسيب شرشال، تيبازة، الجزائر.
	15. **المنهج الذي ينتصر إلى المتلقّي**: المؤتمر العلميّ الدوليّ المحكّم الأوّل: البلاغة بين النّقد والأدب واللّغة، عُقد في رحاب جامعة الطّفيلة التّقنيّة، الأردن، في الفترة من 19 إلى 21 جويلية 2016.
	16. **مفهوم القراءة النّسقيّة طرحا ونقدا عند أحمد يوسف**: يوم دراسيّ علميّ نظّمه مخبر اللّسانيات واللّغة العربيّة بجامعة باجي مختار/ عنّابة، الجزائر، عنوانه: أثر المدارس اللّسانيّة الغربيّة في اللّسانيّات العربيّة، يوم 10 ماي 2016.
	17. **العنف ضدّ النّساء في الشّعر العربيّ: عنف صريح لصدق أُبيح**: ملتقى نظّمه المركز الجامعيّ عبد الحفيظ بوالصّوف، ميلة، الجزائر، يوم: 16، 17 نوفمبر 2015 بعنوان: ظاهرة العنف في اللّسان والأدب.
	18. **الانزياح في ثقافة الغرب وتلقّيه عند العرب**: يوم دراسيّ علميّ نظّمه مخبر اللّسانيات واللّغة العربيّة بجامعة باجي مختار/ عنّابة، الجزائر، عنوانه: التّفكير اللّساني العربي الحديث بين المشرق والمغرب، يوم 7 جوان 2015.
	19. **نظريّة النّظم بين النّحو العربيّ واللّسانيّات الحديثة**: يوم دراسيّ علميّ نظّمه قسم اللّغة العربيّة بجامعة باجي مختار، عنّابة، الجزائر، عنوانه: مكانة النّحو العربيّ في اللّسانيّات الحديثة، يوم: 5 ماي 2015.
	20. **الجذر العربيّ الفصيح للهجة سوق اهراس**: ملتقى وطنيّ نظّمه مخبر اللّهجات ومعالجة الكلام، بجامعة أحمد بن بلّة، وهران 1، الجزائر، عنوانه: مستويات التّعبير اللّهجيّ بالجزائر، واقع وآفاق، يوم: 29 أفريل 2015.
	21. **أثر آراء أبي حاتم السّجستانيّ في المعجمات العربيّة القديمة**: يوم دراسيّ علميّ نظّمه مخبر اللّسانيّات واللّغة العربيّة بجامعة باجي مختار/ عنّابة، الجزائر، بعنوان: قراءات في الفكر اللّسانيّ العربيّ القديم، يوم: 24 جوان 2014.
	22. **من علماء البحث اللّسانيّ في الجزائر: محمّد خان**: ندوة علميّة نظّمها مخبر اللّسانيّات واللّغة العربيّة بجامعة باجي مختار/ عنّابة، حول: البحث اللّسانيّ في الجزائر، يوم:9 جانفي 2014.
	23. **الشّعر الشّعبيّ بين بؤس ونعيم في ظلّ المقاربات النّصّيّة اللّسانيّة**: الملتقى المغاربيّ الأوّل حول: الأدب الشّعبي المغاربيّ والدّراسات النّصيّة الأدبيّة بقسم اللّغة العربيّة/ جامعة الطّارف، الجزائر، بتاريخ: 21 و22 أكتوبر 2013.
	24. **إشكاليّة المصطلح في علم المعاني**: ندوة علميّة نظّمها مخبر اللّسانيّات واللّغة العربيّة بجامعة باجي مختار/ عنّابة، الجزائر، حول إشكاليّة المصطلح البلاغي في الدّرس اللّساني العربيّ. يوم: 01 جويلية 2013.

**الكتب المنشورة:**

1. **رسم الأشعار من التّلقّي إلى الخلق**
2. **العدول في المدائح النّبويّة دراسة أسلوبيّة يليه الغيث الهطول في مدح الرّسول صلى الله عليه وسلّم**
3. **الحاسّة السّابعة: شعر**
4. **الجنون في الشّعر العربيّ: دواعي الدّاء وسبل الشّفاء**

**إمضاء المعنيّ**: