

السيرة العلمية والذاتية

C.V



الاسم : صبا قيس الياسري

الجنس : اثني

الديانة : مسلمة

مكان و تاريخ الميلاد : العراق / ١٩٧٢

الجنسية: العراقية

البريد الالكتروني: saba.abdulhussein@uokufa.edu.iq

العنوان: العراق / بغداد – شارع حيفا

اللقب العلمي : استاذ مساعد

الشهادة: الدكتوراه

الاختصاص العام: فنون تشكيلية

الاختصاص الدقيق: فلسفه فنون تشكيلية

الشهادة

السنة	الجهة المانحة	الشهادات الأكاديمية	ت
١٩٩٤	جامعة بغداد	البكالوريوس	١
٢٠٠٧	جامعة الفاتح / ليبيا	الماجستير	٢
٢٠١٥	جامعة بابل	الدكتوراه	٣

البحوث العلمية المنشورة

سنة النشر	مكان النشر	عنوان البحث	ت
ليبيا ٢٠٠٨/	مجلة البحوث التاريخية/ مجلة محكمة العدد ١ /السنة الثلاثون	دور و أهمية ليبيا كحلقة وصل بين الشرق و الغرب في التاريخ	١
العراق / ٢٠١١	مجلة مركز دراسات الكوفة / العدد ٢١	الفن و دوره الاجتماعي و الترابوي و امكانية التفعيل في المجتمعات العربية	٢
العراق ٢٠١٧/	خصائص ابواب البيو وقائع المؤتمر العلمي الاول التراثية في مدينة النم كلية الاثار/ جامعة الكوفة الاشرف	خصائص ابواب البيو وقائع المؤتمر العلمي الاول التراثية في مدينة النم كلية الاثار/ جامعة الكوفة الاشرف	٣
العراق ٢٠١٧/	مركز دراسات الكوفة – جامعة الكوفة / العدد ٦	محاريب العمارة الدينية في مدينة الحيرة	٤
العراق ٢٠١٨/	وقائع مؤتمر كلية التربية	المجاورات البنائية في الابنية المقدسة	٥
سکوباس ٢٠١٨ /	JOUR OF ADV Research in Dynamical and Control Systems Vol.10,02-Special Issue	نظام خوارزمي لكشف الأجسام المركبة وتصنيفها في صور رسوم المخطوطات (المنمنمات)	٦

العراق ٢٠١٩/	مجلة دراسات بابل / ISSN ٢٨٩٥-٢٢٢٧ المجلد ٩ العدد ٣	اشكالية تركيب الأشكال في المنحوتات الخزفية	٧
الأردن / ٢٠١٩	المجلة الاردنية للفنون مجلد ١٢ عدد ١	التهكم و السخرية في الرسوم الزيتية للرسام دومبيه	٨
الأردن ٢٠١٩	مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الإنسانية المجلد ١٩ العدد ١	السمات الرمزية للمواطنة في رسوم طلبة المرحلية الإعدادية	٩
مجلة تنشر في المملكة السعوية العربية ٢٠١٩	Talent Development & Excellence Vol.12, No.2s, 2020, 1557-1565	The Aesthetic of the Geometrical Shapes for the Manuscripts of the Holy Qur'an at the Walters Arts Museum جمالية الاشكال ال الهندسية لمخطوطات القرآن الكريم في متحف والترز للفنون	١٠
مجلة بريطانية ٢٠٢٠	Journals / Scopus Q2 International journal of innovation, creativity and change ISSN 2201-1315(print)/ISSN 2201-1323(Online) Vol 13 Iss 11/ 2020	الدور الاجتماعي للرسوم الكرافتيّة لمحتجي ثورة ٢٠١٩ The Social Role of Graffiti of Protesters of 2019.	١١
٢٠٢١	مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية	النمط السائد في نتاجات طلبة قسم التربية الفنية وفقاً لنظريّة ريسو - هدسون في مادة الإنشاء التصويري	١٢
٢٠٢١	مجلة مركز دراسات الكوفة	النظم التربوية للنصب الفنية في جامعة الكوفة بعد ٢٠٠٣	١٣

٢٠٢٢	<p>المجلة العربية للعلوم ونشر الابحاث العدد ١٢ - المجلد ٦ اكتوبر ٢٠٢٢ ISBN:978-9950-05-014-3 ISSN : 2518-5780 Impact Factor SJIF 2022: 8.837</p>	التراث المعنوي في الرسم العراقي المعاصر (النحو) الاشرف نموذج)	١٤
٢٠٢٣	<p>مؤتمر نقابة الأكاديميين للعلوم الإنسانية – جامعة السليمانية ١١-١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٣ الناشر : EL_SEVIER SSRN المؤتمر الدولي الثالث لنقابة الأكاديميين العراقيين في الآداب والعلوم الإنسانية (IICPS-2022) https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=4435585 http://2022.iicps.net</p>	التناص الحضاري في الرسم الأوروبي الحديث	١٥
٢٠٢٤	المجلة الدولية للعلوم التربوية والآداب ، م ٣ ، ع ٤ ، فلسطين	القيم التربوية في تصميم الطوابع العراقية كعنصر لإحياء الهوية بعد عام ٢٠٠٣	١٦

الكتب

ت	عنوان الكتاب	ر.د.م.ك	سنة النشر
١	الفن القاشاني في ليبها / جوامع مدينة طرابلس القديمة العهد القرمانلي نموذجا ، دار الرافدين ، بيروت ، ٢٠١٩ .	987-1-77322-993-5	دار الرافدين / ٢٠١٩
٢	جماليات الأشكال المركبة والمتخللة في مخطوطة الفزويوني (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات) ، دار الرافدين ، بيروت ، ٢٠٢٢ / مشارك في جائزة الشيخ زايد للكتاب / فرع الفنون و الدراسات النقدية	978-9922-643-78-6	دار الرافدين / ٢٠٢٢
٣	كتاب جماعي : المسؤولية المجتمعية اتجاه منكوبى زلزال تركيا وسوريا	9781446722190	منصة اريد العملية الدولية / ٢٠٢٣
٤	كتاب جماعي : أولويات البحث العلمي	تحت الطبع	منصة اريد العملية الدولية / ٢٠٢٣

القوات الالكترونية

الرابة الالكتروني	اسم القناة	ت
https://youtube.com/@SabaQaisAlyasiri	قناة اليوتيوب د. صبا قيس الياسري تحتوي على اكث من ٨٠ فيديو لمحاضرات في فلسفة الفن و تاريخ الفن ورش في كتابة البحث لطلبة الدراسات العليا و للمحاضرين في استخدام تطبيق الموديل	١.
https://t.me/saba_alyasiri_history	قناة التلكرام تاريخ الفن القديم والإسلامي مع د.صبا الياسري تنشر محاضرات و مصادر	٢.
https://t.me/saba_alyasiri_philosophy	قناة التلكرام فلسفة علم الجمال مع د.صبا الياسري تنشر محاضرات و مصادر	٣.

الدورات وورش العمل المشارك بها
العديد من الدورات و الورش من اهمها

- دوره طرائق التدريس
- دوره الكومبيوتر (icdl)
- دوره تصميم موقع الكترونية
- دوره الجودة في التعليم
- تقديم ورش الكترونية لطلاب الدراسات العليا
- ورش لتطوير مهارات يدوية (خدمة مجتمع)/ تعليم كروشيه

عضوية اللجان

- عضو لجنة تحضيرية في المؤتمر العالمي الحسيني الذي اقامته كلية التربية ٢٠١٨.
- عضو لجنة تحضيرية في المؤتمر التأسيسي الثالث (الفن و التكنولوجيا نظرة في تطور المدن) الذي اقامته كلية التربية / قسم التربية الفنية نيسان ٢٠١٨.
- عضو لجان امتحانية مركزية لكلية التربية المختلفة من العام الدراسي ٢٠١٠/٢٠٠٩ ولغاية العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٥
- عضو لجان امتحانية فرعية لقسم التربية الفنية من العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ ولغاية العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الخبرات العلمية و العملية

١. التدريس الأكاديمي
٢. تصميم وتنفيذ ورش الكترونية للطلبة
٣. البحث العلمي.
٤. الكومبيوتر والانترنت.
٥. اشغال ومهارات يدوية.

المناصب التي تقلد لها

الم玷صب	المدة من إلى	مكان العمل
امين مجلس	٢٠١٧ - ٢٠١٠	كلية التربية / جامعة الكوفة
مقرر قسم التربية الفنية	٢٠١٩ - ٢٠١٥	كلية التربية / جامعة الكوفة
مقرر الدراسات العليا	٢٠١٨ - ٢٠١٦	كلية التربية / جامعة الكوفة

المساهمات في خدمة المجتمع

مكان تقديم المساندة	التاريخ	نوع المساندة
كلية التربية / القاعة الكبرى	٢٠١٣	ندوة ضد العنف الاسري
كلية التربية / القاعة الصغرى	٢٠١٣	ندة عن الارشاد الزواجي
كلية التربية/ القاعة الكبرى	٢٠١٥/١٠/١٢	ندوة حول الهجرة للخارج الاسباب و الحلول
كلية التربية / القاعة الصغرى	٢٠١٥/٣/١٧	ندوة ضد التمييز وخطاب الكراهية
كلية التربية / القاعة الصغرى	٢٠١٦/١/٢٠	ورشة عمل حول ادارة الوقت لطلبة الجامعة
كلية التربية / القاعة الصغرى	٢٠١٧/٢٠١٦	ورشة عمل حول الامتحانات الحديثة
كلية التربية / قاعة دكتور باسم جريبو	٢٠١٨	دورة لتعليم مهارة الحياكة / كروشيه
كلية التربية / قاعة دكتور باسم جريبو	٢٠١٨	دورة لتطوير ادارة المرأة القيادية
منصة اريد الدولية	٢٠٢٣	المسؤولية المجتمعية اتجاه منكوبى زلزال تركيا وسوريا مشاركة اضطراب ما بعد الصدمة عند الطفل

الجوائز والهدايا

عنوان الجائزة	الجهة المانحة	التاريخ
هدية رمزية	جامعة الكوفة	٢٠١١
العديد من كتب الشكر و الشهادات التقديرية	جامعة الكوفة ، كلية التربية	٢٠٢٤ /٢٠٠٩ /لغاية
اكثر من (١٠) اوسمة علمية	منصة اريد العلمية	٢٠٢٤-٢٠٢١
موسوعة القيادات العلمية التوأمية ورد ذكرنا في ص ١٥٥	٩٧٨-٩١٧-١٤٧٠-٠	منصة اريد العلمية الدولية/٢٠٢٢
الوصول الى القائمة الطويلة في جائزة الشيخ زايد للكتاب ٢٠٢٣/٢٠٢٢ فرع الفنون و الدراسات النقدية	مركز ابو ظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة و السياحة	٢٠٢٣/٢٠٢٢

موقع تواصل الباحثين و الاكاديميين

١. موقع Academia

<https://independent.academia.edu/DSABAALYASIRI?from-navbar=true>

٢. موقع Researchgate

<https://www.researchgate.net/profile/Saba-Alyasiri>

٣. موقع Orcid

<https://orcid.org/0000-0001-6353-3056>

٤. موقع منصة اريد

<https://portal.arid.my/ar-LY/ApplicationUsers/Details/5352ba6e-dbb5-47aa-8935-0c649568f05e>

Scholar Google .

<https://scholar.google.com/citations?user=ZbqrEocAAAAJ&hl=ar>

أ.م.د. صبا قيس الياسري

٢٠٢٤