**أولاً: المعلومات الشخصية / Personal information:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اللقب العلمي** | **:** | **دكتوراه** | **صورة شخصية.****Personal Photo****C:\Users\miloo_000\Desktop\44.jpg** |
| **Academic title** | **:** | **Doctorate of Philosophy (Ph.D)** |
| **الاسم** | **:** | **ميلود مصطفى عاشور** |
| **Name** | **:** | **Milood Mustafa Ashur** |
| **جهة العمل الحالية** | **:** | **جامعة المرقب - ليبيا** |
| **Affiliation** | **:** | **Elmergib University - Libya** |
| **التخصص العام** | **:** | **لغة عربية** |
| **General Specialization** | **:** | **Arabic Language** |
| **التخصص الدقيق** | **:** | **أدب ونقد** |
| **Specific Specialization** | **:** | **Literature and criticism** |
| **الجنسية** | **:** | **ليبي** |
| **Nationality** | **:** | **Libyan** |
| **اللغات (التي يجيدها)** | **:** | **العربية** |
| **Languages** | **:** | **Arabic** |
| **رقم الجوال**  | **:** | **00218928552273** |
| **البريد الإلكتروني**  | **:** | **mmashur@elmergib.edu.ly** |

**ثانياً: المؤهلات الأكاديمية:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اسم المؤهل.** | **المؤسسة المُصدرة له** | **الدولة** | **تاريخ الإصدار** |
| **PhD****الدكتوراه** | **جامعة العلوم الإسلامية الماليزية****Universiti Sains Islam Malaysia (USIM)** | **ماليزيا** | **2016** |
| **Master****الماجستير** | **جامعة المرقب****Elmergib University** | **ليبيا** | **2006** |
| **Bachelor of Arts (ليسانس)** | **جامعة المرقب** **Elmergib University** | **ليبيا** | **2001** |
| **دبلوم (تربوي)** | **معهد المعلمين – مدينة الخمس** | **ليبيا** | **1995** |

**ثالثاً : سيرة ذاتية موجزة**

**الدكتور: ميلود مصطفى عاشور - ليبيا**

أستاذ جامعي بجامعة المرقب بدرجة أستاذ مساعد – من سكان مدينة الخمس ليبيا، متحصل على دكتوراه النقد الأدبي من جامعة العلوم الإسلامية الماليزية، له مجموعة من الأبحاث والكتب المنشورة، مثل كتاب معايير فصاحة اللفظ ومقاييس بلاغة المعنى في التراث النقدي والبلاغي، وكتاب توظيف المعايير النصية في تحليل القصائد الشعرية ونقدها، كما شارك في تأليف أربعة كتب هي: كتاب الإبداع في الشعر الليبي المعاصر، وكتاب القضايا اللغوية، وكتاب قضايا في اللغة والتربية وكتاب لسانيات النص بين التراث والمعاصرة. بالإضافة إلى نشره لأكثر من عشرين بحثاً علمياً حول قضايا الأدب والبلاغة والنقد واللسانيات المعاصرة وتحليل الخطاب الأدبي في العديد من المجلات المحكمة مثل مجلة: مجلة الحجاز العالمية، ومجلة الرواق، ومجلة سمات البحرينية، ومجلة مجمع اللغة العربية بمكة المكرمة، ومجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، ومجلة جيل، وغيرها من المجلات الدولية والليبية المحكمة. كما شارك في تسع مؤتمرات دولية والعديد من الندوات العلمية المحلية كان رئيساً لإحداها. ويشغل حالياً منصب رئيس قسم اللغة العربية بكلية اللغات، جامعة المرقب ليبيا.

**رابعاً: المهارات**

1. **المهارات الشخصية:**
* العمل بروح الفريق الواحد
* التواصل
* المرونة والصبر
* القيادة والإدارة
* الإبداع والحماس
* إدارة الوقت
1. **المهارات المكتبية:**
* **مهارات الكمبيوتر**
* **مهارات التعامل مع المحتويات الرقمية والمنصات الإلكترونية**
* **مهارات البحث العلمي**
* **اللغات: الإنجليزية مستوى متوسط**

**خامساً: النتاج العلمي والخبرات العملية والإدارية**

1. **الكتب:**

| **رقم** | **عنوان الكتاب** | **التخصص** | **الناشر** | **تاريخ النشر** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **معايير فصاحة اللفظ ومقاييس بلاغة المعنى في التراث النقدي والبلاغي** | **بلاغة ونقد** | **مؤسسة يسطرون للطباعة والنشر القاهرة مصر** | **01-12-2015** |
| **2** | **توظيف المعايير النصية في تحليل** **القصائد الشعرية ونقدها** | **نقد أدبي** | **دار نور للنشر****ريقا، لاتفيا** | **17-05-2017** |
| **3** | **الإبداع في الشعر الليبي المعاصر (بالاشتراك)** | **نقد أدبي** | **جامعة العلوم الإسلامية ماليزيا** | **2017** |
| **4** | **لسانيات النص بين التراث والمعاصرة (بالاشتراك)** | **نقد أدبي** | **جامعة العلوم الإسلامية ماليزيا** | **2018** |

1. **فصل في كتاب / Chapter in Book**

| **رقم** | **المجال العلمي** | **عنوان الكتاب**  | **عنوان الفصل** | **تاريخ النشر** | **معلومات النشر.** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **نقد أدبي** | **قضايا في اللغة والتربية** | **وسائل السبك النصي في قصيدة الحرية للماجري** | **2015** | **USIM** |
| **2** | **نقد أدبي** | **القضايا اللغوية 3** | **الإعلامية في قصائد الماجري**  | **2017** | **USIM** |

1. **أوراق عمل منشورة ومجالاتها الأب والنقد ولسانيات النص وتحليل الخطاب الأدبي:**

| **رقم** | **عنوان البحث.** | **تاريخ النشر** | **معلومات النشر.** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **آليات انسجام النص في شعر رجب الماجري** | **مايو** **2015** | **مجلة جيل ع 7**  |
| **2** | **الروافد الثقافية والمرجعيات الفكرية التي أثرت في شعر الماجري** | **مايو** **2015** | **مجلة الحجاز العالمية ع11**  |
| **3** | **دلالات التناص الداخلي في ديوان همسات الصبا** | **يوليو** **2015** | **مجلة مجمع جامعة المدينة ع13**  |
| **4** | **القصدية في النص الأدبي: دراسة لسانية** | **أكتوبر 2015** | **مجلة الرواق ع11** |
| **5** | **مظاهر السبك الصوتي في ديوان الماجري** | **أكتوبر 2015** | **مجلة اللغة مج2/ع1** |
| **6** | **أثر التكرار في التماسك المعجمي والإيقاعي** | **نوفمبر 2015** | **مجلة الدراسات الإنسانية ع1** |
| **7** | **معايير النص والنقد الأدبي** | **ديسمبر 2015** | **مجلة جيل ع14** |
| **8** | **الكفاءة الإعلامية في عناوين قصائد الماجري** | **يناير** **2016** | **مجلة سمات البحرينية مج4 ع1** |
| **9** | **قصديـــّــة الشاعرِ وقبول المتلقي**  | **ديسمبر** **2015** | **مقاربات في اللسانيات والأدبيات IIUM** |
| **10** | **فوضى تعريب مصطلحي (Coherence & Cohesion)** | **أبريل 2016** | **مجلة مجمع اللغة العربية بمكة المكرمة ع 10** |
| **11** | **إعلامية البنية النصية في شعر الماجري** | **أبريل 2016** | **مجلة الرواق لندن ع 2** |
| **12** | **القصدية والمقبولية بين التراث النقدي والدرس اللساني الحديث** | **يوليو** **2016** | **مجلة مجمع جامعة المدينة ع17** |
| **13** | **التماسك النحوي في قصائد الشاعر رجب الماجري** | **فبراير 2108** | **مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات مجلد 1، 43،** |
| **14** | **كتاب إبراهيم ارحومة الصاري (عرض ونقد)** | **يوليو** **2018** | **مجلة التربوي كلية التربية جامعة المرقب ع 13** |
| **15** | **دور اللسانيات في تطور مناهج النقد الأدبي** | **يوليو** **2019** | **مجلة التربوي كلية التربية جامعة المرقب ع 15** |
| **16** | **حضور الشعر وغياب النقد في المشهد الأدبي الليبي** | **أغسطس 2019** | **كتاب الملتقى الوطني للأدب الليبي** |
| **17** | **التناص الديني في شعر إبراهيم الهوني** | **أغسطس 2019** | **كتاب الملتقى الوطني للأدب الليبي**  |
| **18** | **أسلوب السخرية في الشعر السياسي الليبي** | **سبتمبر 2019** | **مجلة العلوم الإنسانية كلية الآداب جامعة المرقب ع 19** |
| **19** | **السخرية في مقالات أحمد رفيق المهدوي الأدبية** | **ديسمبر 2019** | **مجلة شمال جنوب جامعة مصراتة** |

1. **الندوات والمؤتمرات الرسمية:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **م** | **اسم المؤتمر/المنتدى.** | **مكان الانعقاد.** | **الجهة المُنظمة.** | **تاريخ الانعقاد.** |
| **1** | **مؤتمر اللغة والتربية iLEC 2012** | **جامعة العلوم الإسلامية USIM** | **كلية اللغات****USIM** | **15-10-2012** |
| **2** | **مؤتمر اللغة والتربية iLEC 2013** | **جامعة العلوم الإسلامية USIM** | **كلية اللغات****USIM** | **27/28-11-2013** |
| **3** | **مؤتمر اللغة والتربية iLEC 2014** | **Nilai Springs Hotel** | **كلية اللغات USIM** | **20/21- 10- 2014** |
| **4** | **مؤتمر تمويل التعليم العالي MMI 2015** | **جامعة العلوم الإسلامية USIM** | **كلية اللغات USIM** | **26/27- 8- 2015** |
| **5** | **مؤتمر اللغة والتربية iLEC 2015**  | **Seremban palm hotel** | **جامعة العلوم الإسلامية USIM** | **7/8- 10- 2015** |
| **6** | **المؤتمر الدولي الأول للدراسات اللغوية 2015** | **شاه علام** |  **جامعة المدينة****ماليزيا** | **9/10- 12- 2015** |
| **7** | **مؤتمر مقاربات في اللسانيات والأدبيات** | **كولالمبور** | **الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا IIUM** | **7/8-12-2015** |
| **8** | **الندوة العلمية الأولى حول الأدب الليبي** | **كلية التربية الخمس** | **جامعة المرقب** | **16/4-2019** |
| **9** | **الملتقى الوطني الدولي حول الأدب الليبي** | **فندق باب طبرق** | **جامعة طبرق****ليبيا** | **3: 6 /8/2019** |

1. **المقالات الأدبية والثقافية في الصحف**

| **رقم** | **عنوان البحث.** | **تاريخ النشر** | **جهة النشر.** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **تطور الحركة الشعرية في ليبيا** | **13 سبتمبر** **2015** | **مجلة طنجة الأدبية** **المغرب/ العدد 58** |

1. **الخبرات الأكاديمية وسجل التوظيف:**

| **المُسمى الوظيفي** | **اسم الجهة.** | **عنوان الجهة** | **عدد سنوات الخدمة** | **بداية الخدمة** | **نهاية الخدمة**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلماً** | **وزارة التعليم** | **ليبيا** | **10** | **1995** | **2007** |
| **محاضراً** | **جامعة المرقب** | **ليبيا** | **5** | **2007** | **2012** |
| **موجهاً متابعاً لمقررات اللغة العربية** | **المدارس الليبية** | **ماليزيا** | **3** | **2013** | **2016** |
| **محاضراً** | **جامعة المرقب** | **ليبيا** | **5** | **2017** | **إلى الآن** |

1. **المهام الإدارية**

| **المُسمى الوظيفي** | **اسم الجهة.** | **عنوان الجهة** | **عدد سنوات الخدمة** | **بداية الخدمة** | **نهاية الخدمة (الاستقالة)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مدير مكتب أعضاء هيئة التدريس** | **كلية اللغات** | **جامعة المرقب** | **1** | **2017** | **2018** |
| **رئيس قسم اللغة العربية** | **كلية اللغات** | **جامعة المرقب** | **4** | **2017** | **2022** |
| **مدير مكتب أعضاء هيئة التدريس** | **كلية اللغات** | **جامعة المرقب** | **1** | **2022** | **-** |
| **مسؤول المنظومة الإلكترونية**  | **كلية اللغات** | **جامعة المرقب** | **1** | **2022** | **-** |

1. **المهام العلمية واللجان وعضوياتها**

| **اسم المهمة العلمية** | **اسم الحدث العلمي.** | **الجهة**  | **الجامعة** | **العام** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **عضو اللجنة التأسيسية**  | **البرنامج الأكاديمي** | **كلية اللغات** | **المرقب** | **2017** |
| **عضو لجنة المفاضلة** **(مدقق لغوي)** | **مفاضلة بين المتقدمين لشغل وظيفة عضو هيئة تدريس** | **تقنية المعلومات** | **المرقب** | **2018** |
| **رئيس ندوة علمية** | **الأدب الليبي مسارات الإبداع واتجاهات النقد** | **كلية التربية** | **المرقب** | **2019** |
| **رئيس لجنة المفاضلة** | **مفاضلة بين المتقدمين لشغل وظيفة عضو هيئة تدريس** | **كلية اللغات** | **المرقب** | **2019** |
| **عضو لجنة المفاضلة** **(مدقق لغوي)**  | **مفاضلة بين المتقدمين لشغل وظيفة عضو هيئة تدريس**  | **تقنية المعلومات**  | **المرقب**  | **2020** |
| **عضو لجنة المفاضلة (أكاديمي)** | **مفاضلة بين المتقدمين لشغل وظيفة عضو هيئة تدريس**  | **الآداب** | **المرقب** | **2020** |
| **عضو لجنة دليل الدراسات العليا بجامعة المرقب** | **إعداد دليل الدراسات العليا بالكليات** | **الإدارة العامة** | **المرقب** | **2021** |
| **عضو لجنة المفاضلة** **(مدقق لغوي)**  | **مفاضلة بين المتقدمين لشغل وظيفة عضو هيئة تدريس**  | **تقنية المعلومات**  | **المرقب**  | **2022** |

1. **الدورات الاحترافية:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **م** | **اسم الدورة** | **المؤسسة**  | **الدولة** | **تاريخ الإصدار** |
| **1** | **منهجية البحث العلمي المتقدمة** | **أكاديمية فلسبي** | **ماليزيا** | **17:18-02-2015** |
| **2** | **إدارة المجلات العلمية المحكمة** | **المعهد العلمي للتدريب المتقدم والدراسات** | **ماليزيا** | **03-02- 2015** |

1. **الداعمون من أهل التخصص**

| **الاسم** | **العلاقة العلمية** | **جهة العمل** | **الهاتف** | **email** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| أ.د. أياد نجيب عبد الله | مشرف PhD | جامعة العلوم الإسلامية الماليزية | 009647502489973 |  ayadusim@gmail.com  |
| أ.د.محمد عبد السلام سويسي | منسق الدراسات العليا | كلية الآداب جامعة المرقب | 00218924386576 | msswisi@elmergib.edu.ly  |
| أ.عبدالرحمن بشير الصابري | رئيس قسم اللغة العربية | كلية التربية جامعة المرقب | 00218918759064 | a.b.alsabri@elmergib.edu.ly  |
|  |  |  |  |  |

**وفقنا الله وإياكم إلى الخير**