

بسم الله الرحمن الرحيم

بيانات عامة:

الاسم: بشير بن حسن بن علي الحميري.

تاريخ الميلاد: الخميس ٢٨/٩/١٣٨٧ هـ، الموافق: ٢٦/١١/١٩٦٧ م

الجنسية: يمني.

الحالة: الاجتماعية متزوج، وله بنتان وأربعة أولاد.

المؤهلات:

بكالوريوس دراسات إسلامية، اليمن.

ماجستير في القرآن وعلومه، (جامعة العلوم والتكنولوجيا) اليمن، التخصص الدقيق (عد الآي).

دكتوراه في القرآن وعلومه، (جامعة الملايا) ماليزيا، التخصص الدقيق (الرسم العثماني).

المهنة: مستشار لدى سمو الأمير بندر بن محمد بن عبدالرحمن آل سعود.

السيرة الذاتية:

ولد في بني وائل من محافظة إب في اليمن، وسافر مع والده إلى السعودية وهو صغير، درس هناك

المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية في مدارس تحفيظ القرآن الكريم.

ومع الدراسة النظامية، قرأ القرآن في المساجد، ومن أول من قرأ عليهم كل من:

فضيلة الشيخ / محمود عمر سكر.

وفضيلة الشيخ / صابر حسن أبو سليمان.

وفضيلة الشيخ / عبدالماجد محمد ذاك.

وفضيلة الشيخ / يوسف عتدالدايم.

ولم يستجز هؤلاء لعدم التنته إلى إليها في ذلك الوقت.

ثم أكمل ختم المصحف على والده أطال الله عمره في طاعته.

ثم قرأ على الشيخ الدكتور / غسان حمدون قراءة الإمام عاصم.

وقرأ على الشيخ العلامة السيد /حمود عباس المؤيد وأجازه بروايتي قالون عن نافع، وحفص عن عاصم.

دَرَسَ القراءات السبع ولم يميز بها وعلوم القرآن في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم المتوسطة والثانوية بمدينة الرياض، على عدد من المشايخ والمقرئين، منهم بعض المذكورين سابقا.

وحضر دروس بعض العلماء في المملكة العربية السعودية، منهم فضيلة الشيخ /عبدالله بن غديان في أصول الفقه، وبعضاً من دروس فضيلة الشيخ/عبدالعزیز بن باز، وفضيلة الشيخ /عبدالله بن جبرين.

ودرّس في مدارس التحفيظ التابعة للجماعة الخيرية بالرياض، فترة.

ثم عاد إلى اليمن وأكمل دراسة البكالوريوس تخصص : دراسات إسلامية، وتخرج بتقدير :امتياز.

ثم درس الماجستير تخصص :القرآن وعلومه، في علم :عد الآي، وحصلت رسالته على الامتياز.

ثم درس في ماليزيا الدكتوراة في علم :رسم المصحف، وحصل عليها، ولا يوجد عندهم تقدير معين.

الأعمال التي قام:

- أنشأ مع الشيخين محمد جمعان وخالد ناجي على إنشاء مركز الإمام الشاطبي في صنعاء، وأقرأ فيه ودرس ما يقرب من ١٥ عاما.

- درّس في المدارس الحكومية في اليمن مادتي القرآن الكريم والتربية الإسلامية من العام الدراسي: ١٩٩٠ إلى: ٢٠١٠ م.

- عمل موجهها في مدرّاس التحفيظ التابعة لجمعية الحكمة اليمانية الخيرية، ثم مدرّسا في حلقة نموذجية.  
- درس مادتي علم رسم المصحف وعد الآي في مركز الإمام الشاطبي من أول تأسيسه، وتخرج على يديه كثير من طلبة هذين العلمين، وذلك مع الإقراء في المركز.

- رزق الإقبال على علوم القرآن والاشتغال بها، والتأليف فيها، وانظرها في قائمة المؤلفات.

- درّس مادة : الكمبيوتر في مدارس ومعاهد خاصة في اليمن.

- قرأ عليه الكثير، وأجازهم في رواية شعبة وحفص عن عاصم، وقالون عن نافع.

- قرئت عليه كثيرا من الكتب وأجاز بها، في علم الرسم العثماني، وعد الآي، والقراءات، واللغة من نحو و صرف وبلاغة، والحديث، والمواعظ والآداب، والتاريخ، وغيرها.

- له مشاركات في إقامة الدورات التي تقيمها بعض الجمعيات في العلوم المتعلقة بعلوم القرآن.

الإجازات:

- له إجازات بالروايات العامة للكتب والعلوم من ما يزيد على ستين شيخا، قرأ على بعضهم بعض الكتب، وبعضهم الحديث المسلسل بالأولية، ثم أجازوه إجازق عامة.  
- أجزق في دراسة الخطوط المصحفية القديمة، من الشيخ الدكتور / غسان حمدون بعد دراسته عليه هذا العلم لما يقارب الستين.

استضافات ومحاضرات ولقاءات:

١- ظهر في لقاء تلفزيوني مباشر في قناة (دليل)، مع مستضيفه الشيخ د. عبدالرحمن الشهري، وكان عنوان اللقاء (علم عد الآي وتاريخه ومؤلفاته) وذلك يوم السبت: ٢٤/٤/١٤٣٣هـ الموافق: ١٧/٣/٢٠١٢م، من الساعة العاشرة إلى الحادية عشرة والنصف مساء، وهو على الرابط: [https://www.youtube.com/watch?v=0P1UIG\\_NYNg](https://www.youtube.com/watch?v=0P1UIG_NYNg)

٢- ثم في لقاء آخر مع مستضيفه السابق في حلقة بعنوان: (الرسم المصحفي، تاريخه وتحليل قضاياه) وذلك مساء السبت: ٢٢/٥/١٤٣٣هـ، الموافق: ١٤/٤/٢٠١٢م، وهو على هذا الرابط: <https://www.youtube.com/watch?v=AuL5c3HovaI>

٣- وكان ضيف اللقاء العشرين لمركز تفسير للدراسات القرآنية في محاضرة بعنوان: (كتب رسم المصاحف بين الرواية والرؤية، السخاوي نموذجاً)، وذلك يوم الثلاثاء: ٢٤/٦/١٤٣٣هـ، الموافق: ١٥/٥/٢٠١٢م، وهي موجودة للمشاهدة على الرابط: <https://www.youtube.com/watch?v=JpK-WuqAgDs>

٤- كان ضيف اللقاء الثامن والثلاثين لمركز تفسير للدراسات القرآنية، محاضرة بعنوان: (معجم الرسم العثماني، قصة تأليفه ومنهجه) وذلك في يوم الثلاثاء: ٢٨/٤/١٤٣٦هـ، الموافق: ١٧/٢/٢٠١٥م، ورابطه هو: [https://www.youtube.com/watch?v=XVRQ76py\\_4o](https://www.youtube.com/watch?v=XVRQ76py_4o)

٥- دورة من ضمن فعاليات مؤتمر الدراسات القرآنية لتطوير الدراسات القرآنية، الرياض يوم الأحد: ١٠/٥/١٤٣٦هـ، الموافق: ١/٣/٢٠١٥هـ، بعنوان: (المصاحف في القرون الأولى).

- ٦- يقيم درس في شرح (عقيلة أتراب القصائد) في رسم المصاحف، للإمام الشاطبي، في قاعة المحاضرات في مسجد الملك خالد بأم الحمام، وتبث بعض حلقاته في الانترنت.
- ٧- يقيم أيضا درس في شرح (ناظمة الزهر) في عد الآي، للإمام الشاطبي، في المكان السابق، وهناك بعض حلقاته منشورة في الانترنت.
- ٨- ثم هناك لقاءات تلفزيونية على قناة المجد.
- ٩- محاضرة عامة في النادي الصحي بفندق المرديان في المدينة المنورة، في فعاليات معرض مخطوطات المدينة المنورة، يوم الثلاثاء: ١٤/١/١٤٣٧هـ، الموافق: ٢٧/١٠/٢٠١٥م، وهي موجودة قسمت إلى خمسة أجزاء في اليوتيوب الأول في هذا الرابط: [https://www.youtube.com/watch?v=nF\\_nxFyWjXw](https://www.youtube.com/watch?v=nF_nxFyWjXw) تزيد على الساعة والنصف بقليل.
- ١٠- إقامة اليوم العلمي الخامس بمقرأة الملك خالد بعنوان: (شرح اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة من المرسوم) للعلامة محمد بن أحمد المتولي (ت: ١٣١٣هـ)، في يوم السبت: ٢٥/١/١٤٣٧هـ، الموافق: ٧/١١/٢٠١٥م، لمدة ٤ ساعات إقليلا، وهو في اليوتيوب بثلاثة روابط الأول في: <https://www.youtube.com/watch?v=ccsMsWMA9uA>.
- ١١- وهناك لقاء في برنامج (قضايا معاصرة) وكان عنوان الحلقة (ترجمة معاني القرآن الكريم)، مع أ. عبدالله بن سعد الباز، سجّلت يوم الثلاثاء ٢٨/٥/١٤٣٧هـ، الموافق: ٨/٣/٢٠١٦م، وبثت الحلقة يوم الأربعاء: ٧/٦/١٤٣٧هـ، الموافق: ١٦/٣/٢٠١٦م، على قناة المجد العلمية، من الساعة: ٧ مساء، إلى: ٨، وهو على الرابط: <https://www.youtube.com/watch?v=anqQxjDuF5U>.
- ١٢- دورة بعنوان: (الرسم القرآني وعد الآي والضبط) أقيمت في الخبر في جامع أنس الصقير بالحزام الذهبي، لمدة أربعة أيام، قُرى وعُلّق خلالها على كتاب (المقنع) للداني ت: ٤٤٤هـ في الرسم، و(ذات الرشيد) لشعلة الموصلية ت: ٦٥٦هـ في العد، ثم الضبط، لمدة أربعة أيام من الأحد: ١٧/جماد الآخر ١٤٣٧هـ، الموافق: ٢٧/٣/٢٠١٦م، من بعد العصر إلى ٩ والنصف مساء.

١٣- دورة بعنوان: (تطبيقات بحثية في المصاحف القديمة) باستضافة من كرسي الملك عبدالله بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، لمدة ثلاثة أيام من يوم الثلاثاء إلى الخميس: ٢٧-٢٩/جماد الثاني/١٤٣٧هـ، الموافق: ٥-٧/إبريل/٢٠١٦م، من الساعة: ٧-١٠ مساءً.

له كتب وبحوث متنوعة تأليفاً وتحقيقاً، منها:

- ١- إثبات حفظ الله للقرآن الكريم من خلال دراسة لوحة مخطوطة من القرن الأول الهجري (وهي دراسة لورقة من مصحف قديم ينسب للقرن الأول الهجري، والدراسة تشمل الخط والنقط والضبط، وتاريخ الكتابة، ودراسة الأحرف وكيفية كتابتها وعدد آيات اللوحة والقراءات فيها، وقد نشر في مجلة الدرعية مجلة فصيلة محكمة في المملكة العربية السعودية في عدد خاص بالقرآن الكريم برقم: (٢٢) السنة: (٦)، ٩/١٤٢٤هـ، ١١/٢٠٠٣هـ.
- ٢- معجم الرسم العثماني، صدر عن مركز تفسير للدراسات القرآنية في ٧ مجلدات.
- ٣- تحقيق كتاب: (حسن المدد في معرفة فن العدد) للإمام برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، ت: ٧٣٠هـ، (نال به درجة الماجستير) ثم طبع عن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ، ٢٠١١م.
- ٤- تحقيق وإخراج كتاب (ذات الرشد في علم العدد) للإمام شعلة الموصلي، ت: ٦٥٠هـ، وهي منظومة في علم العدد، ثم شرحها بعنوان: (هداية الصمد إلى معاني ذات الرشد)، لم تطبع.
- ٥- تحقيق وشرح لقصيدة الإمام الجعبري في عد الآي (عقد الدرر)، في آخرها.
- ٦- حقق كتاب: (سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله) لأبي العباس الفضل بن شاذان الرازي، ت بعد: ٢٩٠هـ، على نسخة فريدة مجهولة المؤلف في مكتبة الملك فهد، ثم طبع الكتاب عن دار ابن حزم في الرياض.
- ٧- حقق كتاب: (سور القرآن وكلماته وآياته وحروفه وتلخيصه ومكيه ومدنيه)، للإمام أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي، ت بعد: ٤٠٠هـ، على ست نسخ مخطوطة، لعله يتم قريباً.
- ٨- تصحيحات ابن الجزري في كتابه: (غاية النهاية في طبقات القراء)، دراسة لكل تصحيحات الإمام في هذا الكتاب.
- ٩- انفرادات الرواة وتخريجاتها على ما ذكره ابن الجزري في (غاية النهاية) لم يكمل.
- ١٠- فهرس أسماء الناسخين في المكتبة الشرقية بصنعاء (تتبع وزارة الثقافة والإعلام).

- ١١ - فهرس أسماء الناسخين في المكتبة الغربية بصنعاء (تتبع وزارة الأوقاف والإرشاد).
- ١٢ - تشجير أسانيد ابن الجزري في كتابه العظيم: (النشر في القراءات العشر).
- ١٣ - بحث بعنوان: (كتابة المصاحف عند التابعين) دراسة بقايا المصحف المحفوظ في مكتبة جامعة تبونجن بألمانيا برقم: (MaVI165) نموذجاً، تقدم به المؤتمر الجزائري في رسم المصحف ووافق على البحث وأرسله، ثم لم يتسن له حضوره.
- ١٤ - تحقيق وإخراج وتعليق على مصحف محفوظ في مكتبة باريس برقم: (٥١٢٢)، عمل تابع لكرسي القرآن في جامعة الملك سعود، انتهى منه، ولعله يطبع قريباً.
- ١٥ - دليل المصاحف المطبوعة في العالم، والمحفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية)، عمل قام به لمركز الملك فيصل المذكور، في ثلاثة مجلدات، لعله يطبع.
- ١٦ - جداول مقارنة في علوم القرآن منها:
- أ- جدول تقسيم القرآن الأنصاف والأرباع والأثمان وغيرها على ستة مصادر.
- ب- جدول إجمالي عدد كلمات وأحرف القرآن موثق من ستة مصادر.
- ت- جدول يبين ترتيب نزول السور، موثق من خمسة مصادر.
- ث- جدول مقارنة عدد كلمات وأحرف جميع سور القرآن، موثق من سبعة مصادر.
- ج- لوحة تعليمية كبيرة على شكل جدول في علم عد الآي، محفوظة في مركز الإمام الشاطبي بصنعاء.
- ح- جدول يبين تقسيمات الأجزاء والأحزاب والأرباع وعدد حروف وكلمات كل واحد منها على التفصيل.
- خ- جدول مقارنة بين الآيات المختلف في عددها من تسعة مصادر.
- ١٧ - فهرسة مواد كتاب: (كنوز السنة) مقارنة على ثلاث طبعات مشهورة.
- ١٨ - العاقلة ومسؤوليتها عند ابن قدامة في المغني.
- ١٩ - تخريج الحديث المتواتر: (عمار تقتله الفئة الباغية).
- ٢٠ - تقرير وملاحظات على كتاب: (أضواء على مصحف عثمان) للدكتورة: سحر عبدالعزيز.
- ٢١ - فصل المتضايقين في قراءة ابن عامر عند المفسرين واللغويين والقراء (بحث صغير).
- ٢٢ - المعدود وأحواله.

- ٢٣- أهل الأعدار في ترك الصوم.
- ٢٤- ترجمة للإمام الجرجان.
- ٢٥- اشتراط الوط في النكاح الصحيح الموجب لحد الرجم.
- ٢٦- تساؤلات في كتاب: (تاريخ الخلفاء) للأستاذ د. عبدالرحمن الشجاع.
- ٢٧- تحقيق قصيدة في عدد آيات القرآن، لشعلة الموصلية على نسختين مخطوطتين.
- ٢٨- شرح قصيدة (درة القاري) للإمام عز الدين أبو محمد عبدالرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف الجزري (لم تتم).
- ٢٩- تحقيق ما يتعلق بعلم العدد من كتاب: (الإيضاح في القراءات) للأنداري.
- ٣٠- ضبط وإخراج قصيدة (ناظمة الزهر) للإمام الشاطبي، بالألوان، ومراجعتها على مخطوطات ومطبوعات سابقة، تحت الطبع عن دار المنهاج.
- ٣١- تحقيق قصيدة الإمام شعلة الموصلية: (يتيمة الدرر في النزول وآيات السور) في العدد الكوفي، عن مخطوطتين.
- ٣٢- تحقيق كتات (البيان في عد أي القرآن) للإمام الداني عن نسخة فيها زيادات كثيرة عن النسخة المطبوعة. (لم يكمل).
- ٣٣- تحقيق كتاب: (المقنع في مرسوم مصاحف الأمصار) للإمام الداني، كرسالة دكتوراة على أكثر من عشر نسخ خطية، تحت الطبع في مجلدين عن دار البشائر الإسلامية.
- ٣٤- منظومة في الترجيح في علم العدد بعنوان: (علق اللبيب)، وتقع في أكثر من ٢٧٠ بيتاً، ثم شرحها بعنوان: (إتحاف الحبيب بكشف مخبآت علق اللبيب).
- ٣٥- منظومة ألفية في علم العدد، تشمل ذكر الخلاف في أسماء السور، وعدد الكلمات وعدد الأحرف في كل سورة، ومواضع الخلاف ومن عد ومن لم يعد، وروي السور،

له بحوث أدبية منها:

- ١- معارضات ومناقضات في الشعر العربي (جمع قدرا كبيرا منه).
- ٢- بعض نوادر الأصمعي.
- ٣- ديوان شعر في أربعة أجزاء بعنوان: (سلسلة الذكريات).
- ٤- ديوان ثلاثيات الألم.

٥ - ديوان ثلاثيات اليقين.

٦ - مجموع مقالات بعنوان: (أوراق الخريف).

لم يطبع من الكتب والبحوث إلا القليل، يسر طبع ما بقي.

كتبه: بشير بن حسن بن علي الحميري.

الإيميل: balhemyari@hotmail.com

الهاتف المحمول: ٠٠٩٦٦٥٥١٩٩٦٠١٧

والحمد لله حق حمده.