# الســـيرة ذاتيّة

|  |  |
| --- | --- |
| الأستاذ الدكتور مصلح النّجّار**. الاسم الكامل: الأستاذ الدكتور مصلح عبد الفتّاح مصلح النّجّار****. أستاذ بقسم اللغة العربية وآدابها – كلّيّة الآداب – الجامعة الهاشميّة****. عضو مجلس أمناء جامعة الحسين بن طلال - الأردن****. الجنسيّة**: أردنيّ، **الرقم الوطني:** 9731008711 ز**. مكان القيد المدني ورقمه:** إربد 954/717 **رقم البطاقة الشخصية:** AME42338**. مكان الولادة وتاريخها**: المملكة الأردنيّة الهاشميّة – إربد، 3/6/1973**.رقم جواز السفر:** P426330، تاريخ الإصدار: 31/12/2018، تاريخ الانتهاء: 30/12/2023**معلومات الاتصال**: |  |

**العنوان البريدي**: الأردن - عمّان، ص.ب (1505)، الرمز البريديّ 11821

**الهاتف:** (5584993-0096279) و(1974 85 90 -009627)

**البريد الإلكترونيّ**: muslih@hu.edu.jo muslihnajjar@yahoo.com

**عنوان السكن:** عمّان، تلاع العلي، شارع حسن سلامة، عمارة رقم8، ط2، شقة5.

**المؤهلات العلميّة:**

- دكتوراه دولة في الأدب العربي الحديث ونقده، الجامعة اللبنانيّة، (بأعلى تقدير تمنحه الجامعة)، 26-6-2000.

- ماجستير في اللغة العربية وآدابها/ تخصصّ أدب ونقد، جامعة اليرموك، (الأول في التخصّص، وفي القسم)، 18-8-1996.

- بكالوريوس آداب - اللغة العربية وآدابها، جامعة اليرموك، (الأول بين خريجي القسم)، 12-6-1994.

**عنوان أطروحة الدكتوراه:**

**"الصورة الشعريّة في شعر التفعيلة العربي: دراسة في نتاج السيّاب، وحاوي، ودرويش".**

**عنوان رسالة الماجستير:**

 **"ظواهر فنيّة في شعر التفعيلة عند معين بسيسو".**

**الوظيفة**:

* **أستاذ الأدب والنقد، قسم اللغة العربيّة وآدابها،** كلية الآداب في الجامعة الهاشميّة – الأردن (5/12/2016 - الآن).

**الوظائف السابقة**:

* **مساعد رئيس الجامعة الهاشميّة - الأردن (4/2016 – 10/2017).**
* **مدير دائرة العلاقات الثقافيّة والعامّة بالجامعة الهاشمية (14/2/2016-9/2018).**
* **أستاذ** في برنامجي ماجستير "الدراسات العربيّة"، وماجستير "تعليم العربية للناطقين بغيرها" في جامعة ميدلبري – ميدلبري – الولايات المتحدة الأميركية (16/6/2018- 11/8/2018).
* **مدير وحدة المكتبة في الجامعة الهاشميّة - الأردن (23/8/2017 -24/9/2017).**
* **نائب عميد كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانيّة في الجامعة الهاشميّة – الأردن (9/2013-9/2015).**
* **رئيس قسم اللغة العربيّة وآدابها في الجامعة الأميركيّة في مادبا – الأردن (9/2011-9/2013)**
* **أستاذ مشارك اللغة العربية،** قسم اللغة العربية وآدابها، كلّيّة اللغات والاتصال في الجامعة الأميركية – الأردن (9/2011-9/2013).
* **أستاذ مشارك الأدب العربي الحديث ونقده،** قسم اللغة العربيّة وآدابها**،** كلية الآداب في الجامعة الهاشميّة – الأردن (2/2009-4/12/2016).
* **رئيس المركز الإقليمي للأمن الإنساني** (8/2008- 10/2009).(منظمة إقليمية غير حكومية تستضيفها حكومة المملكة الأردنية الهاشمية). **(مدير عام).**

**- مستشار الأمين العام للمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا/عمان** (8/2008- 10/2009).

* **أستاذ مساعد الأدب العربي الحديث ونقده،** قسم اللغة العربيّة وآدابها**،** كلية الآداب في الجامعة الهاشميّة – الأردن (12/2002-2/2009).
* **محاضر متفرّغ في الأدب العربيّ الحديث ونقده**، قسم اللغة العربيّة وآدابها**،** كلية الآداب في الجامعة الهاشميّة – الأردن (1/2/2000-12/2002).
* **رئيس قسم الشؤون العربية والاتّصال بالمعهد الدبلوماسي الأردني، 1998-1999.**
* **مساعد مشرف اللغة العربية، ومدرّس اللغة العربية للدبلوماسيين، المعهد الديلوماسي الأردني، 1996-1997.**
* **مدرّس، قسم اللغة العربية وآدابها – جامعة جرش الأهليّة، 1995/1996.**
* **مدرّس، مركز النجار الثقافي – إربد، 1994-1995.**
* **العضويّات، والمشاركة في المؤسسات غير الحكومية، والعمل التطوّعيّ:**

**- عضو اللجنة الاستشاريّة واللجنة الفنّيّة لجائزة الحسن للشباب** (www.hyaward.org.jo)(21/1/2020 – الآن).

**- رئيس مجلس أمناء جائزة الإبداع التي يمنحها ملتقى بناة المستقبل،** عمّان (2016-الآن).

-رئيس لجنة (أدب الطفل) في رابطة الكتّاب الأردنيين، عمّان (2020 – الآن).

**- رئيس المركز الإقليمي للأمن الإنساني** (8/2008- 10/2009).(منظمة إقليمية غير حكومية تستضيفها حكومة المملكة الأردنية الهاشمية).

- **عضو اللجنة العليا لتأسيس المؤسسة العالمية للزكاة والتكافل الإنسانيّ**، 2018.

 - **عضو صديق لمنظمة النساء في حقول العلوم في الدول النامية – اليونسكو OWSD**(2019 – الآن).

- **عضو الاتّحاد العام للأدباء والكتّاب العرب.**

- **عضو رابطة الكتّاب الأردنيين.**

**- عضو مجلس إدارة الجمعية الأردنية للبحث العلميّ،** 2015- 2019.

**- عضو الهيئة الإداريّة في رابطة الكتّاب الأردنيين – إربد،** لدورتي 1998-2000، و2000-2002.

**- أمين سرّ رابطة الكتّاب الأردنيّين – فرع إربد،** 2000-2002.

**- عضو مجلس إدارة مركز التميّز في الخدمات المكتبية للجامعات الأردنية الرسميّة** (2017 بحكم المنصب).

**- عضو لجنة الإبداع في رابطة الكتّاب الأردنيين** (1999-2001).

**- عضو لجنة الدراسات والنقد والترجمة في رابطة الكتّاب الأردنيين** (2001-2003).

**- عضو مركز التعاون العربي الأوروبي – الإسكندريّة، ومنسّق إقليمي للمركز في الأردن،** 1999.

**- عضو رابطة المعاهد والمراكز العربيّة – الجزائر، وعضو اللجنة التنفيذيّة،** 1999.

**- عضو الجمعيّة الأردنيّة للبحث العلميّ – الأردن** (2000-الآن).

**- رئيس اللجنة الثقافية العلمية في الجمعية الأردنية للبحث العلمي،** 2008.

**- عضو مجلس التربية والتعليم لمدارس الرائد العربي، ولمدارس الجمعية الثقافية العربية – الأردن (**2013- 2015).

**- عضو الهيئة الإدارية للجمعية الأردنية للبحث العلمي- الأردن** (2013-الآن).

**- عضو اللجنة الثقافية في الجمعية الثقافية العربية – الأردن** (2016-2017).

**- عضو اللجنة الثقافيّة في رابطة الكتّاب الأردنيين** (2015-الآن).

**- عضو لجنة أدب الأطفال في رابطة الكتّاب الأردنيين** (2015-الآن).

**- عضو لجنة المسرح في رابطة الكتّاب الأردنيين** (2016-الآن).

**- أعمال تدريسية أخرى:**

* تعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأميركيّة في مادبا، 2011/2013.
* تعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الهاشمية، 2006/2007.
* تعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الهاشمية، 2004/2005.

**- البحوث المحكّمة المنشورة:**

**أ- في المجلاّت المحكّمة:**

1. **جداريّة محمود درويش: دراسة استدلاليّة في المضمون الشعريّ**، مجلّة دراسات – الجامعة الأردنيّة، مج 29، ع3، 2002.
2. **خصوصيّة مفهوم الشعر الحرّ في تجربة توفيق صايغ: ديوان "ثلاثون قصيدة" أنموذجا**، المجلّة العربيّة للعلوم الإنسانيّة – مجلس النشر العلميّ- الكويت،ع84، 2003.
3. **الصور البيانيّة في الشعر الموجَّه إلى الأطفال في الأردن في ثمانينيّات القرن العشرين** (مشترك)، مجلّة دراسات – الجامعة الأردنيّة، مج31، ع2، 2004.
4. **شعريّة اللاوزن**، مجلّة بحوث جامعة حلب- جامعة حلب – سوريا، ع(50)، 2005.
5. **يخيّل أني أراك: أشعار غير منشورة لأحمد أبي عرقوب** (جمع، واختيار، وضبط، وتقديم)/ (بحث مدعوم من عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشميّة)، نشر في كتاب عن دار الجيل العربي ودار يافا - عمّان، 2005، وحكّم لغايات الترقية من خلال عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشمية).
6. **الإيقاعات الرديفة والإيقاعات البديلة في الشعر العربي: رصد لأحوال التكرار، وتأصيل لعناصر الإيقاع الداخليّ**، 2005، مجلّة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق – سوريا.
7. **المفارقة في شعر عرار،** 2007، (مشترك)، مجلّة دراسات، الجامعة الأردنية.
8. **نشأة النحو العربيّ: مقترب تاريخي، ع5، السنة الخامسة، 2007، Journal of Arabic Linguistics Tradition – الولايات المتحدة الأميركية.**
9. **صورة فكر إسحق موسى الحسينيّ من خلال نماذج من نقداته في الأدب والفكر وظاهرة الاستشراق**، كتاب أعمال مؤتمر "أعلام الفكر والأدب في الأردن"، الجامعة الهاشميّة ودار البشير– الأردن، 2002.
10. **المضمون في الشعر الموجه إلى الأطفال في الأردن،** الأعمال المحكّمة، المؤتمر الأول للطفولة، اليونيسف، والمجلس الأعلى للأسرة والطفولة، واللجامعة الهاشمية، 2006.
11. **تأثّر النقد العربيّ بالنقد الجديد الغربيّ: كتاب "البحث عن الجذور" لخالدة سعيد نموذجا** (مشترك)، مجلّة دراسات، الجامعة الأردنية – الأردن، مج 40، ع3، 2013. (نقد مقارن)
12. **ملامح صورة المرأة في المقامات: الهمذاني والحريري نموذجين (مشترك)**، مجلّة جامعة تكريت، المجلّد 20، ع7، 2013.
13. **أسواق العرب قبل الإسلام: سوق عكاظ أنموذجا (مشترك)**، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانيّة، مج22، ع2، 2015.
14. **قصيدة النثر والانفتاح على النصوص والفنون: قراءة في قصيدة "الأضداد لكمال أبي ديب،** مجلّة دراسات/ الجامعة الأردنية، مج43، 2016.
15. **المسارات الثقافيّة للرواية العربيّة في الألفيّة الثالثة** (مشترك)، مجلّة الأدب المغاربيّ والمقارن/ العدد7/2013.
16. **وعي الهويّة وأسئلة النهضة: (وَيّ...إذن لست بإفرنجيّ لخليل الخوري نموذجا)**، مجلة جامعة البلمند - لبنان، ع16، 2015.
17. **Characterization in “*Zuqaq el – Midaqq*” Middaq Alley of Naguib Mahfouz: A Postcolonial Perspective** - مجلّة جامعة طاهري محمد بشار/ الجزائر/ 2015.
18. **أثر الصور البلاغيّة في تعليم العربية للناطقين بغيرها محاولة في التوصيف**، مجلّة دراسات، الجامعة الأردنيّة، سلسلة العلوم الإنسانيّة، مج 44، ع 2، 2017.
19. **ديوان القمر الشرقيّ على شاطئ الغرب لفاتح المدرّس وشريف خزندار نصًّا بصَرِيًّا،** مجلّة دراسات / الجامعة الأردنيّة، مج44، 2017.
20. **صورة الذات عند الآخر، وبتأثيره**، وقائع مؤتمر الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية/ المؤتمر الثالث للبحث العلميّ في الأردن/ الجمعيّة الأردنيّة للبحث العلميّ/ 2008.
21. **الأدب النسويّ والنقد النسويّ: التجربة الأردنيّة** (مشترك)، وقائع مؤتمر الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية/ المؤتمر الثالث للبحث العلميّ في الأردن/ الجمعيّة الأردنيّة للبحث العلميّ/ 2008.
22. **كتاب "مهارات الاتّصال": اللغة العربيّة (1)**، كتاب منشور حكّمته الجامعة الهاشمية تحكيما خارجيا وتمّ اعتماده لاحتسابه ضمن الإنتاج المقدّم للترقية إلى رتبة أستاذ (قرار مجلس العمداء 490/17/2015).
23. **الأمن الإنسانيّ للأكاديميّين في الأردن**، 2014، بحث مدعوم من صندوق دعم البحث العلمي في الأردن - وزارة التعليم العالي.
24. **التعليم القائم على الاستقصاء**، 2013-2015، مشروع مدعوم من الاتحاد الأوروبيّ (باحث أوّل، ومدير المشروع2013-2014).
25. **التنمية في الأردن خلال في الثلث الأخير من القرن العشرين**، مشروع مدعوم من المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا ومجلس
26. **دراسة أسلوبيّة إحصائيّة للتركيب اللغوي للصورة الشعرية في قصيدة النثر: نصّ "انتقام" لسليم بركات نموذجا** (مشترك)، مجلة "اللغة الوظيفية" الجزائريّة، جامعة حسيبة بن بوعلي – الشلف، 2020.

**المشروعات البحثيّة المدعومة:**

1.**الأمن الإنسانيّ للأكاديميّين في الأردن**، 2014، بحث مدعوم من صندوق دعم البحث العلمي في الأردن - وزارة التعليم العالي.

2.**التعليم القائم على الاستقصاء**، 2013-2015، مشروع مدعوم من الاتحاد الأوروبيّ (باحث أوّل، ومدير المشروع).

3.**التنمية في الأردن خلال في الثلث الأخير من القرن العشرين**، مشروع مدعوم من المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا ومجلس الحسن، 2013.

4. **يخيّل أني أراك: أشعار غير منشورة لأحمد أبي عرقوب** (جمع، واختيار، وضبط، وتقديم)/ (بحث مدعوم من عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشميّة)، نشر في كتاب عن دار الجيل العربي ودار يافا - عمّان، 2005، وحكّم لغايات الترقية من خلال عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشمية).

**المشروعات المدعومة**:

* **المركز الإقليميّ للأمن الإنسانيّ** – عمّان، مشروع مدعوم من سيدا (الوكالة الكنديّة)، والمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا – الأردن، (8/2008- 10/2009).

**الاهتمامات البحثيّة، والإشرافيّة، والتحكيميّة:**

* لغة الإعلام والخطاب الإعلامي، الأدب العربي الحديث، النقد العربي الحديث، البلاغة والبلاغة المعاصرة، دراسات الصورة، التعليم العالي، الأمن الإنسانيّ، التعريب والترجمة، الشعريّات، الأدب المقارن، الدراسات الأسلوبية الإحصائية، الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية.

**الكتب:**

1. **القصيدة البصريّة في الشعر العربي الحديث**، منشورات ضفاف – بيروت، ومجاز – عمّان، والاختلاف – الجزائر، 2020.
2. **روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة لإلياس أبي شبكة** (تحقيق وشرح)، منشورات ضفاف – بيروت، ومجاز – عمّان، والاختلاف – الجزائر، 2018. (أدب مقارن)
3. **الحسن بن طلال: حكاية أمير عربيّ،** المعهد الملكيّ للدراسات الدينيّة - عمّان، 2016.
4. **الحرّيّات الأكاديميّة** (مشترك مع أ.د.فايز خصاونة، و أ.د.هاني العمد)، منتدى الروّاد الكبار – عمّان، 2013.
5. **الرواية التفاعلية: الماهية والخصائص** (مشترك)، ملتقى الشارقة للسرد، دائرة الثقافة – الشارقة، 2019.
6. **الأدب الرقميّ ونظرية الأدب** (مشترك)، سلسلة روابط رقمية، المجلد 3، بإشراف أ.د. زهور كرام، عنوان البحث "التفاعل النقديّ للرواية الرقمية: نظريّة الأدب مدخلا"، 2020.
7. **التعليم العالي في الأردن** (مشترك)، الجمعية الأردنية للبحث العلميّ، عمّان، 2012.
8. **اللغة العربية (1) – مهارات الاتصال**، الجامعة الأميركية – الأردن، 2011 (مشترك مع أ.د.إبراهيم السعافين، وأ.د.نبيل حدّاد، ود.شهلا العجيلي).
9. **اللغة العربيّة (المستوى الوسيط)** – الجامعة الأميركيّة – الأردن، (مشترك مع د.شهلا العجيلي، ود.أفنان النجار - قيد النشر).
10. **الرواية الأردنية على مشارف القرن الحادي والعشرين** (مشترك)، بحث عنوانه "النزوع إلى ما بعد النسوية في رواية (مرافئ الوهم) لليلى الأطرش، جمعية النقاد الأردنيين، 2011.
11. **التنمية الاجتماعية في المنظار الإسلامي** (مشترك)، بحث عنوانه "الإسلام والأمن الإنسانيّ"، الجمعية الأردنية للبحث العلمي - عمّان، 2010.
12. **الدراسات الدلالية والثقافية: الفضاء واستراتيجيات التأويل** (مشترك)، بحث عنوانه "أزمة النقد : سؤال ثقافة الناقد في ضوء الآفاق الجديدة في دراسات الأدب"، بحوث المؤتمر الدولي الثاني لقسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الهاشميّة – الزرقاء، دار المعتز - عمّان، 2020.
13. **في حمى النصّ** (مشترك)، بحث عنوانه "العجائبيّ والغرائبيّ في كتاب (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات) للقزوينيّ" دار المأمون للنشر والتوزيع – عمّان، 2018.
14. **الأمن الإنساني: ملامحه، ومفاهيمه وقضاياه،** المركز الإقليمي للأمن الإنساني – عمّان، 2009.
15. **تدريب حول الأمن الإنساني للفئات المستضعفة،** المركز الإقليمي للأمن الإنساني – عمّان، 2009.
16. **الأمن الإنساني: كل شيء عن حياة الناس،** المركز الإقليمي للأمن الإنساني – عمّان، 2009.
17. **مواقف مصلح النجار** (مجموعة شعريّة)**،** الدار الأهلية للنشر– عمّان، 2009.
18. **كتاب النهايات** (مجموعة شعريّة)**،** الدار الأهلية للنشر – عمّان، 2009.
19. **وقائع المؤتمر الدولي الثاني للبحث العلمي في الأردن** (محرّر بالاشتراك مع أ.د.أنور البطيخي وأ.د.رضا شبلي الخوالدة)، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، 2009.
20. **دراسات في الفكر والتاريخ والأدب** (مشترك)، بحث عنوانه "الموضوعان الوطنيّ والقوميّ في شعر نزار قبّاني"، وزارة الثقافة الأردنية والمنتدى الثقافي – إربد، 2009.
21. **دراسات حول ثريا ملحس** (مشترك)، بحث عنوانه "ثريا ملحس: نصف قرن من الشعر"، دار البشير- عمّان، 2008.
22. **المرأة في الثقافة الوطنيّة (1900-2008)** (مشترك)**،** وثائق المؤتمر الثقافي الوطني الخامس (مشترك)، بحث عنوانه "صوت المرأة في رواية (سلطانة) للأديب غالب هلسا"، الجامعة الأردنيّة – عمّان، 2010.
23. **البناء اللغويّ للصورة في شعر محمود درويش – مقترب أسلوبي ومقترح لبلاغة جديدة،** منشورات إربد مدينة الثقافة الأردنيّة ووزارة الثقافة-عمّان، 2007.
24. **الدراسات الثقافيّة ودراسات ما بعد الكولونياليّة** (محرّر، ومؤلف مشارك)، الجمعية الأردنية للبحث العلميّ – عمّان، 2007.
25. **يخيّل أني أراك: أشعار غير منشورة لأحمد أبي عرقوب** (جمع، وتحقيق، وضبط، وتقديم)، دار يافا – عمّان، 2006.
26. **وقائع مهرجان عبد السلام العجيلي الثاني للرواية العربية** (مشترك)، بحث عنوانه "المنظومة الفكرية لرواية عربية جديدة: مساهمة في التنظير"، وزارة الثقافة السورية– الرقة، 2006.
27. **السراب والنبع: رصد لأحوال الشعريّة في القصيدة العربيّة في النصف الثاني من القرن العشرين،** المؤسسة العربيّة للدراسات والنشر- بيروت، 2005.
28. و**طن وحريّة،** مجموعة شعرية للأطفال، الدائرة الثقافيّة – الشارقة، 2005.
29. **وقائع مهرجان عبد السلام العجيلي الأول للرواية العربية** (مشترك)، بحث عنوانه "النصّ السرديّ من الحراك العالميّ إلى ثباتيّات القيم: نصّ عبد السلام العجيلي نمو\جا"، وزارة الثقافة السورية– الرقة، 2005.
30. **الثقافة العربية: جدل الحرية والإبداع** (مشترك)، بحث عنوانه "ثباتيّات القيم بين مفردات الهوية ومواصفات النصّ الأدبيّ"، جامعة جرش، المؤتمر النقدي الثامن، 2005.
31. **البحث العلمي في الأردن** (محرّر)، جمعيّة أصدقاء البحث العلمي ّ في الجامعات الأردنيّة - عمّان، 2004.
32. **فضاء المتخيّل ورؤيا النّقد** (مشترك)، بحث عنوانه "ديوان (موت الأبيض شبيهي) لعبدالله رضوان: قراءة في المضمون"، دار اليازوري – عمّان، 2004.
33. **الكمبيوتر وتطبيقاته التربويّة (**مشترك**)**، عمّان/2002.
34. **من أعلام الفكر والأدب في الأردن** (مشترك)، دار البشير - عمّان، 2002.
35. **عبد الله منصور إنسانا وشاعرا** (مشترك)، بحث عنوانه "عبدالله منصور بين أقانيم الحبّ والحرب والحداثة"، وزارة الثقافة - عمّان، 2002.
36. **حمّى الأشياء المكسورة** (مجموعة شعريّة)، عمّان، 1997.
37. **يرموكيات** (مجموعة شعريّة مشتركة) - منشورات جامعة اليرموك - إربد، 1993.
38. **يرموكيات** (2) (مجموعة شعريّة مشتركة) - منشورات جامعة اليرموك - إربد، 1995.
39. التحرير اللغويّ والصياغة لكتاب **"أنظمة ومبادئ علاقات النبات والتربة بالمياه**" لماري بيث كيركام، ترجمة أ.د.أنور البطيخي وزملائه، دار وائل للنشر والتوزيع – عمّان، 2018.

**مشاركات أُخرى**:

**- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة "مجلة البحث العربيّ"، مجلة علمية محكّمة متخصصة في اللغة العربيّة وآدابها، تصدرها كلّيّة اللغة العربية والدراسات الإسلاميّة، جامعة العلاّمة إقبال المفتوحة، إسلام آباد – باكستان (2020-الآن).**

**- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة "الموروث"، مجلة علمية فصلية محكمة متخصصة، معهد الشارقة للتراث، الشارقة (2015- 2019).**

**- مدير التحرير المسؤول عن "مجلة البحث العلمي"، الجمعيّة الأردنية للبحث العلمي – عمّان، (2008- الآن).**

**- عضو هيئة تحرير مجلّة "أوراق" التي تصدرها رابطة الكتّاب الأردنيين، (2019- الآن).**

**- رئيس هيئة التحرير في النشرة العلمية للمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا – الأردن، (2009- 2010).**

**- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة "أسئلة الكتابة"، مجلة علمية فصلية محكمة متخصصة، يصدرها معهد اللغة العربية وآدابها، المركز الجامعي – بشار – الجزائر، (2004- 2008).**

**- المحرّر المسؤول عن مجلّة "الدبلوماسي الأردنيّ" الثقافيّة الإعلاميّة الفصليّة/ القسم العربي، الصادرة عن المعهد الدبلوماسي الأردنيّ (1997-1998).**

**- عضو اللجنة العلميّة لتكوين طلبة الدكتوراه، جامعة الشْلِف – الجزائر، 2020.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الأدب الحديث ونقده شعرا ونثرا في "المجلّة الأردنية للغة العربية" (مجلّة عالميّة تصدرها وزارة التعليم العالي والبحث العلميّ الأردنية)، 2008- الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الشعر العربي الحديث ونقده، وتعليم العربيّة للناطقين بغيرها، وحقوق الإنسان في مجلّة "دراسات" – الجامعة الأردنية، 2008- الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الفلكلور والأدب الشعبيّ في مجلة (الموروث) الشارقيّة، 2015- الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الأدب الحديث ونقده في مجلّة اتّحاد الجامعات العربيّة للآداب، 2017 - الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الشعر العربي ونقده، في "مجلّة جامعة الحسين بن طلال للبحوث والدراسات" – جامعة الحسين بن طلال، 2016- الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الشعر العربي الحديث ونقده، في مجلّة "المنارة" العلميّة المحكّمة– جامعة آل البيت، 2016- الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الشعر العربي ونقده، في "مجلّة الزرقاء للبحوث والدراسات الإنسانية"" – جامعة الزرقاء، 2014- الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث الإعلام وتحليل الخطاب الإعلامي في مجلة Global Media Journal التي تصدرها Allama Iqbal Open University في إسلام آباد 2019 -الآن.**

**-عضو لجان التحكيم العلميّ لبحوث مجلّة Journal of Arabic Research التي تصدرها جامعة جامعة العلامة إقبال المفتوحة في إسلام آباد 2019 – الآن.**

**- عضو لجان التحكيم العلميّ للبحوث في مجلة "أسلوبيّات" – جامعة الشلف في الجزائر، 2020 – الآن.**

**-محكّم للكتب لغايات الترقية والكِتاب المميّز في الجامعة الأردنيّة 2019- الآن.**

**- محكّم للرسائل العلمية في جامعة نزوى – سلطنة عُمان، 2019.**

**- محكّم في الترقيات العلمية في جامعة قطر، 2018.**

**لجان الاعتماد الجامعية:**

-رئيس لجنة الاعتماد الخاص من هيئة الاعتماد في وزارة التعليم العالي لتخصص اللغة العربيّة وآدابها في جامعة البترا الأردنية، 2012.

-رئيس لجنة الاعتماد الخاص من هيئة الاعتماد في وزارة التعليم العالي لتخصص اللغة العربيّة وآدابها في جامعة الإسراء، 2012.

-عضو لجنة رفع الطاقة الاستيعابية لجامعة البترا، المشكّلة من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي، 2018.

**عضويّة المجالس واللجان الجامعيّة**:

**.عضو مجلس أمناء جامعة الحسين بن طلال 3/6/2018-الآن.**

.عضو اللجنة الأكاديميّة في مجلس أمناء جامعة الحسين بن طلال 3/6/2028- الآن.

**.عضو مجلس أمناء الجامعة الأميركيّة في مادبا** (12/2016 – 2018).

.عضو اللجنة التنفيذيّة لمجلس أمناء الجامعة الأميركيّة في مادبا (12/2016 – 2018).

.عضو اللجنة العليا المشتركة لكلية الأمير الحسن بن طلال للأراضي الجافّة، 2018.

.رئيس لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي في قسم اللغة العربية وآدابها (2019/2020).

.رئيس اللجنة الثقافية في قسم اللغة العربية وآدابها (2018/2019).

.رئيس لجنة تأسيس قسم الفلسفة بالجامعة الهاشمية، 2019.

.عضو لجنة تعليم العربية للناطقين بغيرها في الجامعة الهاشمية، 2019.

.رئيس لجنة تأليف كتاب مادة مهارات التواصل باللغة العربية في الجامعة الهاشمية 11/2018.

.رئيس لجنة تأليف كتاب مادة اللغة العربية (99) في الجامعة الهاشمية 11/2018.

.رئيس لجنة تأليف كتاب مادّة "التكافل الإنسانيّ وأخلاق العناية" في الجامعة الهاشمية، 2018.

.كتابة تقديم لكتاب "محطّات من تطوّر الشخصيّة الوطنيّة الأردنيّة" لدولة الدكتور معروف البخيت، منشورات الجامعة الهاشميّة، 2018.

.عضو اللجنة العلميّة للمؤتمر الدولي الثاني لقسم اللغة العربيّة وآدابها في الجامعة الهاشميّة "الدراسات الدلالية والثقافية: الفضاء واستراتيجيات التأويل"، 17-18/4/2019.

.عضو اللجنة العلميّة للمؤتمر الدولي الخامس لكلّيّة الآداب واللغات في جامعة جدارا "حضور الترات في الأدب الحديث في الأردن"، 28-30/4/2019.

.المشاركة في المؤتمر الدولي الخامس لكلّيّة الآداب واللغات في جامعة جدارا ببحث عنوانه "الموقف النقدي من توظيف التراث في الشعر الأردني في النصف الثاني من القرن العشرين"، 28-30/4/2019.

.رئيس وعضو لجان التحقيق مع الموظفين والأساتذة في الجامعة الهاشمية (2014- 2018).

.رئيس لجنة إعداد الكتاب التعريفيّ بالجامعة الهاشمية.

.نائب رئيس مجلس مركز اللغات في الجامعة الهاشميّة، 2017/2018.

.عضو مجلس الدراسات العليا والبحث العلمي في الجامعة الهاشمية، 2013/2014، 2014/2015.

.عضو لجنة الأمن الإنسانيّ والشفافية، الجامعة الهاشميّة، 2015.

.عضو مجلس كلّيّة الآداب في الجامعة الهاشميّة 2013/2014، 2014/2015.

.رئيس اللجنة التحضيرية لليوم العلمي لكلّية الآداب، 2014.

.رئيس لجنة إعداد الكتاب التعريفي بالجامعة الهاشمية، 2014.

.عضو لجنة إعداد تقرير المنجز التراكمي للجامعة الهاشميّة، لغايات التقدّم لجوائز عالميّة، 2014.

.رئيس لجنة إعادة النظر في تعليمات الدراسات العليا في الجامعة الهاشميّة، 2014.

.مقرّر لجنة وضع تصوّر لمبنى كلّيّة الآداب في الجامعة الهاشميّة، 2014.

.رئيس لجنة إعداد برنامج دكتوراه في اللغة العربية وآدابها – الجامعة الهاشمية، 2006.

.مقرّر لجنة الدراسات العليا في كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الجامعة الهاشميّة – الأردن، 2013/2014، 2014/2015.

.مقرّر لجنة الخطّة الدراسيّة في كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الجامعة الهاشميّة – الأردن، 2013/2014، 2014/2015.

.مقرّر اللجنة الثقافية في كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الجامعة الهاشميّة – الأردن، 2013/2014، 2014/2015.

.مقرّر لجنة الجدول الدراسيّ في كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الجامعة الهاشميّة – الأردن، 2013/2014، 2014/2015.

.عضو لجنة كلّيّة الآداب لمتابعة اعتماد برنامجي الدكتوراه والماجستير في قسم اللغة العربية وآدابها، 2013/2014.

.عضو **مجلس الجامعة الأميركية** في مادبا2011/2012.

.عضو مجلس كلّيّة اللغات والاتّصال في الجامعة الأميركيّة – الأردن، 2011-2013.

.رئيس مجلس قسم اللغة العربيّة وآدابها، الجامعة الأميركية – الأردن، 2011-2013.

.رئيس لجنة تأليف كتب اللغة العربية في الجامعة الأميركية في مادبا.

.عضو **مجلس الجامعة الهاشمية** 2006/2007.

. أمين سرّ مجلس كلّيّة العلوم والآداب في الجامعة الهاشميّة – الزرقاء، للعام الدراسيّ 2001/2002.

. عضو مجلس كلّيّة العلوم والآداب، ممثّل قسم اللغة العربيّة، في الجامعة الهاشميّة- الزرقاء، للعام الدراسي 2001/2002، 2002/2003.

. عضو لجنة استبانة تقويم فاعلية العملية التدريسية في الجامعة الهاشميّة.

. عضو لجنة الموقع الإلكتروني لكلّيّة العلوم والآداب في الجامعة الهاشميّة على شبكة الإنترنت 2002/2003.

. عضو لجنة المكتبة والكتب الدراسيّة في كلّيّة العلوم والآداب في الجامعة الهاشميّة 2002/2003.

. عضو لجنة الجدول الدراسيّ في قسم اللغة العربيّة وآدابها في الجامعة الهاشميّة 2002/2003.

. عضو لجنة تأليف مناهج إلكترونية لموادّ اللغة العربيّة للناطقين بغيرها 2004.

. رئيس اللجنة التحضيريّة لمؤتمر الأدب العربيّ في قسم اللغة العربيّة 2004/2005.

. رئيس لجنة تأليف كتاب مادّة اللغة العربيّة (2) 2004/2005.

. عضو لجنة التعليم الإلكترونيّ 2003/2004.

. رئيس لجنة امتحان الكفاءة للحاصلين على بكالوريوس اللغة العربيّة وآدابها في الجامعة الهاشميّة 2004/2005.

.عضو اللجنة التوجيهية في قسم اللغة العربيّة، 2005/2006.

.عضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر النقد الأدبيّ الأول في الجامعة الهاشمية 2005/2006.

. إعداد خطّة لبرنامجي الماجستير الدوليين في اللغة العربيّة وآدابها.

.إعداد خطة لبرنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها – تخصّص أدب ونقد.

.رئيس لجنة جائزة شاعر الجامعة الهاشمية، وقاصّ الجامعة الهاشمية 2005/2006.

.عضو لجنة التعيين والترقية في قسم اللغة العربيّة 2005/2006.

.عضو اللجنة الثقافية في قسم اللغة العربيّة، للعام الدراسيّ 2001-2002، 2002/2003، 2005/2006.

. عضو مجلس قسم اللغة العربيّة وآدابها في الجامعة الهاشميّة 2001- الآن.

.عضو لجنة جائزة المسرح – عمادة شؤون الطلبة/الجامعة الهاشمية، 2005/2007.

**الدورات**:

1- دورة التعليم الإلكتروني، الجامعة الأميركيّة، 2012.

2-دورة Blackboard Learning System Essentials Course، الجامعة الهاشمية، 27-31/8/2006.

3- دورة التعليم الإلكتروني، الفصل الصيفي 2003/2004.

4- دورة التأهل التربوي لأعضاء هيئة التدريس، الجامعة الهاشمية، 22-26/9/2002.

5- دورة تحقيق المخطوطات العربيّة، أليسكو، 6-10/8/2020.

**نماذج من الأنشطة والمشاركات والجوائز:**

1. ضيف شرف جائزة الشارقة، 2016.
2. المشاركة في ملتقى الشارقة للسرد، الدورة السادسة عشرة، **الرواية التفاعلية: الماهية والخصائص**، دائرة الثقافة في إمارة الشارقة، عمّان، 17-19/9 / 2019.
3. المشاركة في المؤتمر الدولي للأدب المقارن ببحث عنوانه **"ملامح نظرية المقارنة عند إلياس أبي شبكة"**، جامعة العلامة إقبال المفتوحة – إسلام آباد، 20-21/11/2019.
4. المشاركة في المؤتمر الدولي المؤتمر الدولي حول تصوير الهند في الأدب العربي، ببحث عنوانه: **"صورة الهند والهنود في كتاب (عجائب الدنيا وقياس البلدان) المنسوب لسليمان التاجر"**، مركز الدراسات العربية والإفريقية، مدرسة دراسات اللغة والأدب والثقافة، جامعة جواهر لال نهرو/ نيو دلهي – الهند، 26-28/2/2020.
5. المشاركة في مؤتمر "خطاب الغضب في العالم العربي منذ عام 2011"، ببحث عنوانه **"عدوانيّة صناعة صورة الآخر في الاحتجاجات السياسيّة: لبنان نموذجا"**، جامعة غرونوبل ألب – فرنسا، 28-29/5/2020.
6. المشاركة في الملتقى الدولي الثاني لتكوين طلبة الدكتوراه وظيفيا في مناهج النقد الأدبيّ والتطبيقيّ، ببحث عنوانه **"نحو منهج أسلوبيّ عربي"**، جامعة الشلِف – الجزائر، 1-2/6/2020.
7. المشاركة في ندوة "أوراق الرواد" التي نظمها كرسي عرار للدراسات الثقافية والأدبية – جامعة اليرموك – إربد، ببحث عنوانه **"قراءة في أوراق شحادة الناطور"**، 28/2/2019.
8. المشاركة في ندوة "سبعينيّة عرار" ببحث عنوانه **"ملامح التجديد الرومانسي في شعر عرار"**، جامعة جدارا، 4-8-2019.
9. عضو اللجنة التحضيريّة للمؤتمر الثامن للبحث العلميّ في الأردن الذي عقد بتاريخ 11/11/2017.
10. الحصول على جائزة الشارقة في أدب الأطفال 2004-2005.
11. الحصول على جائزة التميّز من الجامعة الهاشميّة، 2006.
12. الحصول على جائزة التميّز من الجامعة الهاشميّة، 2007.
13. المشاركة في مؤتمر الإصلاح العربي، مكتبة الإسكندرية، 3/2008.
14. المشاركة في مؤتمر خليل الخوري للإعلام العربي، بيروت، 11/2009.
15. المشاركة في المؤتمر الثقافي الوطني الأردني الخامس (المرأة في الثقافة الوطنية 1900-2008) ببحث عنوانه "مفهوم الأمن الإنسانيّ وعلاقته بحياة المرأة في الأردن"، الجامعة الأردنية، 13-16/4/2009.
16. المشاركة في المؤتمر الرابع للبحث العلمي في الأردن، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، محور الدراسات الدينية، حول الإسلام والأمن الإنسانيّ"، 11/2009.
17. عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الرابع للبحث العلمي في الأردن، 11/2009.
18. المشاركة في المؤتمر السادس للإصلاح العربي الذي عنوانه (العالم العربي بين الحاضر والمستقبل) ببحث عنوانه "الحرّيّات والحقوق المدنيّة بين التشريع والممارسة"، مكتبة الإسكندريّة – الإسكندريّة، 1-3/3/2009.
19. المشاركة في تدريب مدرّبين حول "إعادة الإعمار بعد الحرب"، Child Helpline International in Amsterdam ، 2009.
20. المشاركة في ندوة (أعلام أردنيّون في الأدب واللغة) التي عقدت في جامعة آل البيت بشهادة عن "حنّا حدّاد أستاذا وأكاديميّا وإنسانا"، 29-30/3/2009.
21. المشاركة في مؤتمر "أمن الثقافة العربيّة" الذي نظّمه المجمع الثقافي العربي – بيروت، بورقة عنوانها "الأمن الثقافي العربيّ في ضوء التغيّرات العالميّة"، 22-24/4/2010.
22. المشاركة في مؤتمر اللغة العربية للناطقين بغيرها الذي نظّمته أكاديمية المرجع للاستشارات والتطوير الإداري، بورقة عنوانها "البلاغة وتعليم العربية للناطقين بغيرها"، عمّان، 26-28/7/2017.
23. المشاركة في مؤتمر النقد الأدبي في جامعة جرش، 22-23/5/2008، ببحث عنوانه "المؤامرة على العربية: المستشرقون والبيئة المصرية".
24. المشاركة في المؤتمر الدولي الأول لتعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأردنية، 6-7/5/2008، ببحث عنوانه "المغامرة البلاغيّة لتعليم العربية للناطقين بغيرها".
25. المشاركة في ندوة "الرواية في الأردن في خمس سنوات"، جمعية النقاد وأمانة عمّان، 10-11/5/2008، بورقة عنوانها "مرافئ الوهم لليلى الأطرش: ملامح ما بعد النسوية".
26. ورشة عمل عنوانها "الدفاع عن العربية في مشهد تربوي تعليمي"، المدارس النموذجية العربيّة، 26/4/2008.
27. المشاركة في مهرجان الشعر العربي – وزارة الثقافة السورية، الرقة، 7-8/4/2008.
28. المشاركة في الندوة الدولية "الأدب الحديث في عمان"، حيدرآباد – الهند، 29-30/11/2006.
29. المشاركة في المؤتمر النقدي التاسع لجامعة جرش (نحو رؤية عربية جديدة في الدراسات النقدية واللغوية) ببحث عنوانه "بلاغة التمكين أطروحة بلاغية جديدة: مقترب أسلوبي"، جامعة جرش، 2007.
30. المشاركة في المؤتمر الدولي الأول حول الخطاب، الجامعة الأردنيّة، 8-10/5/2007.
31. المشاركة في الملتقى الدولي للسرديّات، جامعة بشار – الجزائر، 11-13/10/2003.
32. عضو اللجنة التحضيريّة للمؤتمر الدوليّ الأوّل للبحث العلميّ، جمعيّة البحث العلميّ في الجامعات الأردنيّة – عمّان، 25-26/10/2003.
33. المشاركة في المؤتمر الفكريّ المصاقب لمهرجان مسقط 2000، المعقود بين 28/12/2000 و26/1/2001 ببحث عنوانه "تجربة الحداثة في الشعر".
34. المشاركة في مؤتمر "الأدب في الأردن"، الذي عقده قسم اللغة العربيّة في جامعة اليرموك – إربد ببحث عنوانه "ثريا ملحس بين الشعر الحر وقصيدة النثر"، في 14/5/2001.
35. المشاركة في المؤتمر العلمي الثاني لقسم اللغة العربيّة وآدابها في الجامعة الأردنية "مناهج الدراسات اللغويّة والأدبية – جدل التراث والحداثة" (16-18/5/2001).
36. المشاركة في ندوة أعلام الفكر والأدب في الأردن، المعقودة في الجامعة الهاشميّة – الأردن، 24-25/4/2002، ببحث عن فكر إسحق موسى الحسينيّ.
37. المشاركة في المؤتمر العلميّ لكلّيّة الآداب – جامعة جرش الأهليّة، 7-9/5/2002، ببحث عنوانه "خصوصيّة النوع الشعريّ عند توفيق صايغ".
38. المشاركة في مؤتمر النقد الأدبيّ التاسع الذي عقده قسم اللغة العربيّة في جامعة اليرموك، بين 22-24/ 7/2002.
39. المشاركة في المؤتمر النقدي السادس لجامعة جرش (الخطاب الشعريّ العربيّ المعاصر والحداثة) ببحث عنوانه "شعريّات الحداثة منذ الخمسينيّات"، 6-8/5/2003.
40. المشاركة في مؤتمر النقد الأدبيّ العاشر الذي عقده قسم اللغة العربيّة في جامعة اليرموك، 2004.
41. تمثيل جامعة اليرموك في **مؤتمر الأكاديميين العرب** الذي عقدته جامعة ناصر- الخمس - ليبيا 1995.
42. المشاركة في **المؤتمر الثاني لأوائل الطلبة المتفوقين على مستوى الجامعات العربية**، ممثّلا لجامعة اليرموك، عام 1993.
43. الحصول على جائزة شاعر جامعة اليرموك (1990-1994).
44. الحصول على جائزة رابطة الكتّاب الأردنيين للكتّاب غير الأعضاء في مجال الشعر، 1991.
45. عضو اللجنة التحضيريّة للمؤتمر الدوليّ الثاني للبحث العلميّ، جمعيّة البحث العلميّ في الجامعات الأردنيّة – عمّان، 12/11/2005.
46. المشاركة في الملتقى الدولي للسرديّات، جامعة بشار – الجزائر، 12-13/11/2005.
47. عضو لجنة الدراسات، والنقد في رابطة الكتّاب الأردنيين.
48. عضو اللجنة العلميّة – جمعية أصدقاء البحث العلمي في الجامعات الأردنيّة، فرئيسها (2011 - الآن).
49. رئيس لجنة النشر – الجمعية الأردنية للبحث العلمي، (2005 - الآن).
50. عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الثالث للبحث العلمي في الأردن، 11/2007.
51. المشاركة في المؤتمر الدولي الثالث للبحث العلمي في الأردن، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، 17/11/2007، ببحث عنوانه "صورة الأنا عند الآخر وبتأثيره"، وببحث مشترك عنوانه "الأدب النسويّ والنقد النسويّ: التجربة الأردنية".
52. عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الأول لقسم اللغة العربية وآدابها – الجامعة الهاشمية، مؤتمر الطفل العربي، 2006.
53. المشاركة في مؤتمر العجيلي الأول للرواية العربية 2006، الرقة – سوريا.
54. المشاركة في مؤتمر العجيلي الثاني للرواية العربية 2007، الرقة – سوريا.
55. المشاركة في ملتقى إبداعات الراحلين، رابطة الكتّاب الأردنيين – فرع إربد، 26/2/2006.
56. المشاركة في ندوة "الحاجات البحثيّة في الأدب العربيّ، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، 9/4/2008.
57. المشاركة في اليوم العلميّ لقسم اللغة العربيّة وآدابها، أيار/ 2007.
58. المشاركة في ورشة "آفاق الانزياحات الفنية في النص السردي"، الدائرة الثقافية - الشارقة، 27/4/2005.
59. المشاركة في ندوة "المعجم العربي: المنجز، وآفاق التطلّعات"، جمعية أصدقاء البحث العلمي في الجامعات الأردنية، 29/5/2005.
60. المشاركة في ندوة عن الشللية في الأدب والثقافة، رابطة الكتاب الأردنيين، 6/8/2005.
61. المشاركة في ندوة حول أعمال وتراث وفكر أحمد أبي عرقوب، رابطة الكتاب الأردنيين، 1/1/2006.
62. تنظيم ندوة العولمة في رابطة الكتاب الأردنيين، 30/1/2006.
63. تحكيم مسابقة الملتقى الأدبي الأول لطلبة الجامعات في الأردن، 15/5/2006، جامعة الإسراء (الأعمال الشعرية).
64. أمسية شعرية ضمن مهرجان "الإبداع السابع" لأسرة أدباء المستقبل (24-28/6/2005).
65. المشاركة في حفل تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور حسني محمود، شباط 2003 ، في الجامعة الهاشمية.
66. محاضرة حول ديوان "كزهر اللوز أو أبعد" لمحمود درويش في رابطة الكتاب الأردنيين، 17/2/2006.
67. محاضرة في أسرة أدباء المستقبل حول "فصام الأجناس في الشعر العربي الحديث" 2005.
68. تكريم في رابطة الكتاب الأردنيين 11/6/2005.
69. المشاركة في لقاء شعري عقده معهد الملكة رانيا للسياحة والتراث، واتحاد الكتاب الأردنيين، الجامعة الهاشمية، 11/10/2006.
70. إدارة أمسية شعرية للشاعرين راشد عيسى وإبراهيم الخطيب، ضمن الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية وآدابها، في 6/12/2006.
71. المشاركة في ندوة نقدية حول شعر ناصر شبانة الموجه إلى الأطفال، رابطة الكتاب الأردنيين، 23/4/2007.

وسواها من المؤتمرات، والندوات، والأنشطة المحلّيّة، والإقليميّة.

**نماذج من النشاطات في الصحافة:**

 \* كاتب منتظم في مجلّة الجزيرة الثقافية السعوديّة، الرياض (2012-2014)

1. ندوة صحفية عن أدب غسان كنفاني، جريدة الغد، السبت 8/7/2006، ص8.
2. ندوة صحفية عن شعر نزار قباني (جنايني في صحراء الشوق) جريدة الغد الأحد 30/4/2006، ص8.
3. ندوة صحفية عنوانها: "مبدعون ومثقفون يختارون أكثر الكتب تأثيراً في معارفهم"، جريدة الغد 7/4/2006.
4. لقاء حول الفوز بجائزة الشارقة في أدب الأطفال، جريدة الدستور، الأربعاء 23/2/2005.
5. دراسة عنوانها عبدالسلام العجيلي من الحراك العالمي إلى ثباتيات القيم، جريدة الدستور، الجمعة 2/4/2006.
6. دراسة عنوانها ثباتيات القيم في الفن الروائي عند العجيلي, جريدة الفرات السورية، الأربعاء 8 و15 /3/2006.
7. مقابلة مع جريدة الهلال الأردنية يوم 23/2/2006.
8. مقابلة مع جريدة الغد الأردنية عن الحداثة الشعرية والأدب النسائي يوم الخميس 1/5/2005.
9. ندوة صحفية عن إبداع محمد القيسي، جريدة الدستور الجمعة 29/7/2005.
10. لقاء مع الدكتور عبد الله الغذامي في مجلة الجزيرة الثقافية السعودية، 12/3/2007.

**نماذج من الرسائل التي أشرفت عليها لطلبة الدراسات العليا**:

1. رسالة ماجستير عنوانها "المقامات في الأدب العربيّ الحديث"، الباحثة دعاء محمود طاهر الوهر، نوقشت في الجامعة الهاشمية، بتاريخ 10/5/2007.
2. رسالة ماجستير عنوانها "شعر خالد أبي خالد: دراسة فنّيّة"، الطالبة هدى إبراهيم نصر الله، نوقشت في الجامعة الهاشمية، نوقشت بتاريخ 9/8/2007.
3. رسالة ماجستير عنوانها "الشعر المنثور والنثر الشعريّ في الأدب العربيّ الحديث"، الطالب سرّاح محمود السرارحة.
4. رسالة ماجستير عنوانها "الانزياحات الأسلوبية في الرواية الأردنية"، الطالبة نهى بنت محمد جميل، نوقشت 2008.
5. رسالة ماجستير عنوانها "مفاهيم النقد والحداثة في مجلة مواقف البيروتية"، الطالبة ماجدولين الديك، نوقشت 2008.
6. رسالة ماجستير عنوانها "تضمين التراث في شعر محمود درويش بعد الخروج من بيروت"، الطالبة سهى مشرقي، نوقشت 2009.
7. رسالة ماجستير عنوانها "المقدّس والمدنّس في الرواية النسوية العربية بعد حرب الخليج الثانية"، الطالبة لبابة حمدان، 2013.
8. رسالة ماجستير عنوانها "شوقي أبي شقرا وقصيدة النثر: دراسة للظواهر الفنّيّة والمعنويّة" للطالبة هيا فايز يوسف الدلابيح، تخصّص (أدب ونقد)، 2015.
9. رسالة ماجستير عنوانها " الشعر وحدُّه بين توفيق صايغ ووالت ويتمان: دراسة في البنية والمعنى" للطالبة هدى عودة سليمان أبو مسيمير، تخصّص (أدب ونقد)، 2015.
10. رسالة ماجستير عنوانها "دور الصراع في صياغة الهويات الجديدة في الرواية العربية" للطالبة سنابل محمود إبراهيم يوسف.
11. رسالة ماجستير عنوانها "النقد التفكيكي الأدبي العربي الحديث" للطالبة أسماء رأفت أحمد عليان، نوقشت 6/2017.
12. رسالة ماجستير عنوانها "البلاغة الجديدة في شعر سعيد عقل: دراسة تطبيقيّة من العام 1950 إلى العام 1973" للطالبة رشا سمير عودة غانم.
13. أطروحة دكتوراه عنوانها "الصورة الشعريّة في ديوانَي صفيّ الدين الحلّيّ وابن نباتة المصريّ: دراسة إحصائيّة للتركيب اللغويّ" للطالبة عبير حسن عبد الله المحروق.
14. رسالة ماجستير عنوانها "التركيب اللغويّ للصورة في الشعر الرومانسيّ والسورياليّ العربيّ"، للطالبة داليا جابر.
15. رسالة ماجستير عنوانها "التركيب اللغويّ للصورة في شعر سليم بركات: دراسة أسلوبية إحصائيّة"، للطالبة ولاء عودة عبدالرحمن أبازيد، نوقشت في 4/11/2019.

**نماذج من الرسائل التي ناقشتُها لطلبة الدراسات العليا**:

1. "طه الحاجريّ ناقدا"، الباحث عبد الرحيم محمود أحمد موسى، قسم اللغة العربيّة وآدابها- الجامعة الهاشميّة، أيار 2005.
2. "اللون ودلالاته في الشعر الأردني"، الباحث ظاهر محمد هزاع الزواهرة، قسم اللغة العربيّة وآدابها- الجامعة الهاشميّة، نوقشت بتاريخ 13/5/2007.
3. "عمّان في الشعر الأردنيّ الحديث"، الباحثة آمال فوزان محمد أبو شهاب، قسم اللغة العربيّة وآدابها- الجامعة الهاشميّة، نوقشت بتاريخ 16/5/2007.
4. "الإيقاع في الشعر الأردني"، الباحث حبيب الزيودي، قسم اللغة العربيّة وآدابها- الجامعة الهاشميّة، نوقشت بتاريخ 13/5/2008.
5. "القصيدة القصيرة في الشعر العربي الحديث"، الباحثة إيمان عبد الهادي، قسم اللغة العربيّة وآدابها- الجامعة الهاشميّة، نوقشت بتاريخ 15/5/2008.
6. "تحليل منهاج تعليم العربية للناطقين بغيرها"، الباحثة رقيّة محمد، المعهد الدولي لتعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأردنية، نوقشت1/2009.
7. "الأنماط الوظيفية (التراكيب النحوية الأساسية) في كتب اللغة العربية للناطقين بغيرها (دراسة تقابلية)، الباحثة رشا أحمد المحروق، المعهد الدولي لتعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأردنية، أيار 2010.
8. "تحليل مجلاّت الأطفال في الأردن"، للباحثة الدكتورة سحر ملص، مؤسسة آنا ليند، نوقشت 2009.
9. "الرؤيا الجماليّة في فكر العقّاد" (أطروحة دكتوراه)، الباحث ياسر عبد الرحيم، جامعة حلب، نوقشت 19/5/2010.
10. التلقّي وسيمياء الأداء الشعري عند نزار قباني، (أطروحة دكتوراه)، الباحث أحمد الحميد، جامعة حلب، نوقشت 10/10/2010.
11. "الرؤية الجمالية بين جبران وطاغور" (أطروحة دكتوراه)، الباحث أسعد اللايق، جامعة حلب، نوقشت 13/2/2011.
12. "الأنماط الوظيفيّة (التراكيب النحويّة الأساسيّة) في تعليم اللغة العربيّة للناطقين بغيرها (دراسة تقابليّة)"، الباحثة رشا أحمد إسماعيل المحروق، نوقشت 5/2010.
13. "تصميم أنموذج لتطوير الكفاية التواصلية للناطقين بغير العربية"، الباحثة ابتهاج الصانع، الجامعة الأردنية، نوقشت 2010.
14. "ماجد ذيب غنما: فنّه القصصيّ والروائيّ"، الباحث طلب محمود علي الناطور، جامعة اليرموك، نوقشت 2011.
15. "كمال رشيد حياته وشعره: دراسة موضوعيّة وفنّيّة"، الباحث منذر عبد العزيز محمود قنديل، الجامعة الهاشمية، 10/4/2011.
16. "البنية السرديّة في أعمال هاشم غرايبة الروائيّة"، الباحثة منال عواد مفلح العرقان، جامعة آل البيت، نوقشت 2011.
17. "قراءة النقد التراثيّ في مجلّة فصول"، الباحثة سوزان عبد المجيد المجالي، الجامعة الهاشميّة، نوقشت 19/4/2011.
18. "توظيف العامّيّة الأردنيّة في تعليم الاستماع والمحادثة للطلبة الناطقين بغير العربيّة"، الباحثة آمنة علي المحمد ياسين، الجامعة الأردنية، نوقشت 25/4/2013.
19. "مدى فاعلية منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في التمكن من التعبير الوظيفي بين طلبة برنامج الناطقين بغيرها في الجامعة الأردنية"، الباحثة هبة أبو حجازي، الجامعة الأردنية، نوقشت 2014.
20. "القضايا المؤثّرة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء علم اللغة التطبيقيّ"، الباحث محمد عايد شامان القضاة، نوقشت 12/8/2014.
21. "جهود العلماء في تعليم النحو العربيّ للناطقين بغير العربية : دراسة تأصيليّة"، الباحث أحمد عبد الكريم سليمان دوجان، الجامعة الأردنية، نوقشت 2014.
22. "نظرات تقابلية في التراكيب النحوية بين اللغة العربية واللغة اليابانية"، الباحث علاء شحادة، الجامعة الأردنية، نوقشت 2015.
23. "الإسناد في الجملة العربيّة: دراسة تحليلية تطبيقيّة لمناهج تعليم العربية للناطقين بغيرها"، الباحثة رانيا هاشم أبو خلف، الجامعة الأردنية، نوقشت 30/4/2015.
24. "المشكلات الصوتية التي تواجه متعلّمي العربية من الناطقين بغيرها وطرق علاجها (دراسة تحليلية)"، الباحث حمزة كريم محمد المسند، الجامعة الأردنية، نوقشت 21/12/2015.
25. "شعر فدوى طوقان: دراسة أسلوبية"، الباحث جون نيان يو، الجامعة الأردنية، نوقشت في 11/12/2015.
26. "منهجية تأليف الصرف في كتب تعليم العربية للناطقين بغيرها :دراسة وصفية تحليلة"، الباحثة كوثر رمضان، الجامعة الأردنيّة، نوقشت بتاريخ 26/3/2017.
27. "البناء الفنّيّ للقصة القصيرة في الأردن"، الباحث محمود أبو جاموس، قسم اللغة العربيّة وآدابها – جامعة اليرموك، نوقشت في 18/12/2017.
28. "البناء الفنّيّ في شعر سعيد يعقوب"، الباحثة آية أحمد محمود البنا، قسم اللغة العربية وآدابها – الجامعة الهاشمية، نوقشت في 5/11/2019.
29. الربيع العربي في الرواية العربية: دراسة سيميائية ثقافية، الباحثة روان جمال الطوباسي، قسم اللغة العربية وآدابها – الجامعة الهاشمية، نوقشت في 1/4/2020.
30. الكفاية اللغويّة في إطار التصنيفات العالمية (أكتفل، والإطار المرجعي الأوروبي المشترك)، الباحث عاصم حامد أبو نصير، قسم اللغة العربية وآدابها – الجامعة الأردنيّة، نوقشت في 23/4/2020.
31. الصورة الفنّيّة في شعر عمر بهاء الدين الأميري، الباحث محمد غسان محمد بشير الخليلي، قسم اللغة العربية وآدابها – جامعة العلوم الإسلاميّة العالميّة، 10/8/2020.
32. تعليم العربيّة لوارثيها: مقاربة في تعليم العربية للناطقين بغيرها، الباحثة لانا محمد عبد الرحيم عورتاني، كلّيّة الدراسات العليا – الجامعة الأردنيّة، 11/8/2020.

**الموادّ التي درّستها في الجامعات**:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. حلقة بحث في النقد الأدبي الحديث وتطبيقاته في الأدب القديم (لطلبة الدكتوراه)
2. حلقة بحث في الأدب العربيّ الحديث (لطلبة الدكتوراه).
3. السرديّات العربيّة (لطلبة الدكتوراه).
4. الأدب العربي والدراسات الاستشراقية (لطلبة الدكتوراه).
5. دراسات في الأدب المقارن (لطلبة الدكتوراه).
6. ندوة في النقد الأدبي الحديث ومدارسه (لطلبة الماجستير).
7. ندوة في قضايا الأدب العربيّ الحديث (لطلبة الماجستير).
8. ندوة في الشعر العربي المعاصر (لطلبة الماجستير).
9. الكتابة الوظيفية (لطلبة الماجستير والدبلوم)- المعهد الدبلوماسي
10. تحليل الخطاب العربيّ (لطلبة الماجستير في جامعة ميدلبري – الولايات المتحدة الأميركيّة)
11. الحضارة العربية الإسلاميّة (لطلبة الماجستير في جامعة ميدلبري – الولايات المتحدة الأميركيّة)
12. النقد الأدبيّ الحديث.
13. نقد أدبي حديث.
14. أدب حديث /شعر.
15. أدب حديث /نثر.
16. الشعر الحديث.
17. أدب الأطفال.
 | 1. أدب مقارن.
2. البلاغة العربيّة.
3. البلاغة (2).
4. الأدب الحديث في الأردن وفلسطين.
5. البحث العلميّ.
6. نصوص أدبيّة ولغويّة بالإنجليزيّة (قسم اللغة العربية)
7. نصوص باللغة الإنجليزية (قسم اللغة الإنجليزية)
8. اللغة العربيّة للناطقين بغيرها (المستويات جميعها).
9. تذوّق النّصّ الأدبيّ.
10. المكتبة العربيّة والمعاجم.
11. فنّ الكتابة والتعبير.
12. نصوص شعريّة.
13. اللغة العربية 1.
14. اللغة العربية 2.
15. اللغة العربيّة المستوى الوسيط (ع97).
16. الأدب الأندلسيّ.
17. النحو 1.
18. العروض.
19. مبادئ الفن والجمال في الأدب.
 |

**الموادّ الجامعيّة الإلكترونيّة، والتعليم عن بعد:**

* أدب حديث/ شعر، الجامعة الهاشميّة، 2003.
* اللغة العربيّة (1)، الجامعة الأميركيّة، 2012.
* الأدب المقارن/ بكالوريوس، الجامعة الهاشميّة، 2020.
* تذوق النص الأدبي، الجامعة الهاشميّة، 2020.
* ندوة في الأدب المقارن لطلبة الدكتوراه، الجامعة الهاشمية، 2020.