

بسم الله الرحمن الرحيم

السيرة المختصرة



البيانات الشخصية:

الاسم: عبدالرحمن بن صالح بن عبدالرحمن الخميس.

الجنسية: سعودي.

تاريخ الميلاد ومكانه: الإثنين: ٥/٧/١٣٩٥ هـ الموافق: ١٤/٧/١٩٧٥ م في محافظة الرس بمنطقة القصيم.

السيرة الذاتية (الحياة العلمية والعملية):

المؤهلات، والدورات العلمية:

١. دكتوراه في الأدب والنقد (١٤٣٣ هـ) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- الرياض.
- عنوان الرسالة: (خاتمة القصيدة في القرن الرابع الهجري في العراق والشام- دراسة وموازنة).
٢. ماجستير في الأدب والنقد (١٤٢٨ هـ) جامعة أم القرى- مكة المكرمة.
- عنوان الرسالة: (البطل في شعر أبي فراس الحمداني- دراسة موضوعية وفنية).
٣. بكالوريوس في اللغة العربية (١٤١٧ هـ) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- القصيم.
٤. أكثر من أربعين دورة داخلية وخارجية؛ في: بناء المنهج، وطرق التدريس، والإدارة التربوية، وضمان الجودة والكايزن، والأنشطة اللاصفية، والحاسب الآلي، واللغة الإنجليزية، ونشر البحوث العلمية.

السيرة الوظيفية:

١. عمل معلمًا تابعًا لإدارة التربية والتعليم بالرس، ثم مشرفًا تربويًا ومشرفًا في إدارة التقويم الشامل بإدارة التربية والتعليم بالرس.
٢. عين معيدًا في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم والآداب في جامعة القصيم.
٣. يشغل الآن رتبة أستاذ دكتور في الجامعة.

الخبرات الإدارية، والعضويات العلمية والأكاديمية:

١. عضو لجنة المعادلات في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم والآداب بالرس.
٢. مدير وحدة التطوير الأكاديمي: جامعة القصيم- كلية العلوم والآداب بالرس.
٣. رئيس قسم التعليم الأساسي: جامعة القصيم- كلية العلوم والآداب بالرس.
٤. عضو اللجنة العلمية في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم والآداب بالرس، ثم رئيسها.
٥. عضو اللجنة المرجعية الدائمة لبرنامج التعليم الأساسي مسار اللغة العربية.
٦. عضو اللجنة المرجعية الدائمة لبرنامج اللغة العربية وآدابها.
٧. عضو المجلس العلمي بالجامعة.
٨. عضو اللجنة الدائمة للتأليف والنشر العلمي في الجامعة.
٩. عضو اللجنة الدائمة للتعينيات في الجامعة.
١٠. عضو مجلس كلية العلوم والآداب بالرس.
١١. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم والآداب بالرس.

١٢. عميد كلية العلوم والآداب بالرس.

١٣. عضو مجلس الجامعة.

١٤. رئيس اللجنة العامة للجودة في كلية العلوم والآداب بالرس.

١٥. عضو اللجنة التأديبية في كلية العلوم والآداب بالرس.

عضويات أخرى:

١. لجنة دراسة أحد محاور اللقاء الثالث عشر للإشراف التربوي.

٢. تحكيم مسابقة التفوق الاجتماعي لثانويات محافظة الرس (١٤٢٩هـ).

٣. عضو لجنة تحكيم المشاركات الطلابية تحت إشراف عمادة شؤون الطلاب في الجامعة (١٤٤٣هـ).

خدمة المجتمع:

١. عضو فاعل في الجمعية الخيرية بالرس.

٢. عضو مؤسس في جمعية صفا للوقاية من أضرار التدخين.

٣. عضو فاعل في نادي القصيم الأدبي.

٤. عضو اللجنة الثقافية الفرعية لنادي القصيم الأدبي.

٥. رئيس اللجنة الثقافية الفرعية لنادي القصيم الأدبي.

٦. عضو المجلس التعليمي لمدارس الرشاد بمحافظة الرس.

المشاركات العلمية:

١. مسؤولية تحرير كتاب: (مناهج تعليم اللغة العربية في الجامعات العربية الرائدة- الواقع وفرص التطور) بإشراف مركز الملك عبد الله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية.

٢. المشاركة في تحكيم عدد من البحوث.

٣. المشاركة في لجان الإعداد للمؤتمر الدولي: (الاستشراق ما له وما عليه) والمنعقد في كلية العلوم والآداب بالرس.

٤. المشاركة في لجان المؤتمر الدولي: (مستقبل التعلم الإلكتروني في المملكة العربية السعودية وفق رؤية ٢٠٣٠).

٥. الإشراف على عدد من الرسائل العلمية، ومناقشة بعضها.

٦. حضور المؤتمر الدولي الثالث لقسم اللغة العربية وآدابها في جامعة السلطان قابوس عام ١٤٣٦هـ، بعنوان (النص الشعري قراءة تطبيقية).

٧. المشاركة في المؤتمر الدولي (١٨) لقسم اللغة العربية بجامعة جرش عام ١٤٣٦هـ، بعنوان (القصة القصيرة في الوطن العربي) والورقة المقدمة بعنوان:

القصة القصيرة جدا أتطور سردي أم فن جديد- قراءة نقدية في مجموعة ق.ق.ج للكاتب السعودي عبدالجليل الحافظ).

٨. محاضرة بعنوان: (الشعر السعودي في مواكبة عاصفة الحزم) أقيمت في نادي القصيم الأدبي مساء يوم الثلاثاء ١٣/٩/١٤٣٦هـ.

٩. المشاركة في إعداد كتاب بعنوان: (المملكة العربية السعودية وجائحة كورونا) لجامعة القصيم.

بيانات التواصل:

العنوان الدائم: محافظة الرس. منطقة القصيم. المملكة العربية السعودية.

رقم الجوال: ٩٦٦٥٠٥١٤٨٩٠١

ثبت بالدواوين والمؤلفات:

١. ديوان شعري (كسور في جيرة الصمت): أحد مطبوعات نادي القصيم الأدبي (١٤٣٤هـ).

٢. ديوان شعري (وتبوح الهوامش البيضاء): أحد مطبوعات نادي الجوف الأدبي (١٤٣٨هـ-٢٠١٧م).

٣. ديوان شعري (مزاود النداء الأخير): أحد مطبوعات نادي القصيم الأدبي (١٤٤٢هـ).

٤. ديوان شعري (عن مناجم الحالمين افتتت): تحت الطبع.

٥. كتاب (خاتمة القصيدة في القرن الرابع الهجري): أحد مطبوعات نادي الرياض الأدبي (١٤٣٥).

٦. كتاب (جماليات خاتمة القصيدة): أحد مطبوعات دار الصحوة المصرية (١٤٣٦هـ).

٧. كتاب (جماليات الخواتم- دراسة موازنة): أحد مطبوعات دار الصحوة المصرية (١٤٣٨هـ).

٨. كتاب (البطولة والبطل عند العرب- دراسة في شعر أبي فراس الحمداني): أحد مطبوعات دار الأدب العربي في القاهرة (١٤٤١هـ).

بحوث أكاديمية منشورة في المجلات العلمية:

١. الإرهاب مفهومه وتمثاله في شعر الدكتور صالح الزهراني- رياض الزعفران واللحن الأخير على شفة المغني، مجلة الدراية بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بدسوق، ع(١٤) ج(١) ١٤٣٥هـ ٢٠١٤م.
٢. الشيطان في الشعر العربي- دراسة موضوعية فنية، مجلة كلية الآداب بجامعة حلوان، ع(٣٧) يناير ٢٠١٥م.
٣. شعر الحرفوشي العاملي- جمع وتوثيق ودراسة، مشترك، مجلة العلوم العربية والإنسانية بجامعة القصيم، مج(٨) ع(٤) شوال ١٤٣٦هـ يوليو ٢٠١٥م.
٤. عاصفة الحزم في الشعر السعودي- دراسة في المضامين والفن، مجلة حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالإسكندرية، ع(٣١) مج(٤) ٢٠١٥م.
٥. القصة القصيرة جداً وقضية الإثراء- قراءة نقدية في مجموعة قصصية لعبدالجليل الحافظ، مجلة كلية الآداب بجامعة أم درمان، ع(٨) ١٤٣٦هـ ٢٠١٥م.
٦. القضايا النقدية في مقدمة ديوان الزهاوي وتمثلها في شعره، مجلة العلوم العربية والإنسانية بجامعة القصيم، مج(١١) ع(٣) رجب ١٤٣٩هـ مارس ٢٠١٨م.
٧. سردية الحوار في القصة السعودية القصيرة، مشترك، مجلة العلوم العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ع(٤٨) رجب ١٤٣٩هـ.
٨. التشكيل البصري للقصيدة العمودية- قراءة نقدية لوظائف تسطير الشطر، مجلة جامعة الجوف للعلوم الإنسانية، مج(٤) ١٤٤٠هـ أبريل ٢٠١٩م.
٩. صورة عيلان كردي في الشعر العربي- دراسة سيميائية، مجلة جامعة حائل للعلوم الإنسانية، ع(٣) يونيو ٢٠١٩م.
١٠. الذكاء اللغوي وسلطة النقد الأدبي وأثرهما في التجربة الشعرية، مشترك، مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، مج(٧٩) ع(٨) أكتوبر ٢٠١٩م.
١١. شعرية الحوار في القصيدة السعودية المعاصرة- دراسة في مجموعات مختارة، مشترك، مجلة بحوث كلية الآداب بجامعة المنوفية، ع(١٢٠) يناير ٢٠٢٠م.
١٢. النظم المشترك بين الخالدين- دراسة وترجيح في ضوء الخصائص المائزة، المجلة العربية للعلوم الإنسانية بجامعة الكويت، ع(١٥٥) صيف ٢٠٢١م.
١٣. العنوان في شعر الأخطل الصغير- دراسة أسلوبية إحصائية، مشترك، مجلة الآداب بجامعة الملك سعود، مج(٣٣) ع(٣) ١٤٤٢هـ ٢٠٢١م.
١٤. تتبّع المعنى في الأشباه والنظائر للخالدين- قراءة في معايير التفضيل ومرجعياته النقدية، بحث مقبول للنشر في حوليات كلية الآداب بجامعة عين شمس.
١٥. تصميم بيئة تعلم إلكترونية تكيفية وفعاليتها في تنمية مهارات القراءة النقدية للنص الأدبي

Designing An Adaptive E-Learning Environment And Its Effectiveness In Developing Critical Reading Skills Of Literary Texts رابط وعاء النشر:

<https://journalppw.com/index.php/jpsp/article/view/12045/7829>

معلومات أخرى:

١. له مقالات وقصائد عدة، منشورة في صحف محلية وخليجية؛ كالشرق السعودية، وثقافية الجزيرة، واليمامة، وقوافل.
٢. حاز ديوانه: (وتبوح الهوامش البيضاء): على المركز الأول في جائزة حسن القرشي الشعرية للعام (٢٠١٩م).
٣. بعض القراءات التي تناولت شعره:
- تأملات في ديوان "وتبوح الهوامش البيضاء" للشاعر عبدالرحمن الحميس. غازي الملحم. مجلة اليمامة. ١٩/٧/٢٠١٨م.
- درامية الوداع في نص "حجر من جفاء" للشاعر عبدالرحمن الحميس. د.هاني سعيد. مجلة فرقد. ٣/١٠/٢٠٢٠م.
- منازل الحميس قراءة نقدية في نص "لتلك التي رأيت.. براغ" للشاعر عبدالرحمن الحميس. د.هاني سعيد. ثقافية الجزيرة. ١/٢/٢٠٢٠م.