

هالة أبازيد بسطان محمد

أستاذ مشارك

00966502808469

halabustan99@gmail.com

Jaddah, 12485, Saudi Arabia



الخبرة المهنية

أستاذ النقد المشارك

قسم اللغة العربية- كلية الآداب- جامعة أم درمان الأهلية / الخرطوم- أم درمان / يناير ٢٠١٤ - اليوم

الخبرات التدريسية:

- التدريس بقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة أم درمان الأهلية منذ 1992 حتى تاريخه: (مساعد تدريس منذ 1992 حتى أستاذ مشارك منذ 2014). تدريس المقررات: النقد الأدبي الحديث- الأدب المقارن- العروض والقافية- منهج البحث العلمي- النقد العربي القديم- الأدب الأدبي الحديث- الأدب العربي القديم بعصوره المختلفة- الأدب السوداني الحديث والمعاصر- الأدب الإسلامي، البلاغة بفروعها الثلاث- النصوص التحليلية- النصوص التطبيقية، المهارات اللغوية.
- مقررات الدبلوم العالي للغة العربية 2019-2021: قضايا نقدية معاصرة- تطبيقات عروضية- بلاغة النص الحديث- مهارات الاتصال اللغوي.
- الإشراف على قسم من بحوث التخرج لطلاب قسم اللغة العربية بالجامعة.

مواقع العمل السابقة:

- محاضر متعاون مع جامعة الزعيم الأزهرى- أم درمان 1996- 1997
- محاضر بالمملكة العربية السعودية- كلية التربية للبنات بالجمعة- قسم اللغة العربية 1997- 2004 والتكليف برئاسة القسم 1998- 2002
- محاضر متعاون مع كلية الملك الجامعية- أم درمان 2004- 2005

خبرات الدراسات العليا:

- تدريس مقررات الدبلوم العالي للغة العربية وآدابها بكلية الآداب بالجامعة.
- متحدث خارجي لرسائل الماجستير والدكتوراه في عدد من جامعات: أم درمان الإسلامية- النيلين- أفريقيا العالمية.
- مقيم رسائل دكتوراه بكلية الدراسات العليا جامعة الشارقة.
- مقيم مشاريع بحثية قسم البحث العلمي جامعة الشارقة.

عضوية لجان العمل الأكاديمي والإداري الجامعي:

- عضو لجنة تطوير مناهج قسم اللغة العربية بالجامعة 2022م-2023م.
- عضوية عدد من اللجان بالجامعة: لجان ترقيات أعضاء هيئة التدريس، لجان تعيين أعضاء هيئة التدريس، لجان المجلس العلمي (مجلس الجامعة/السند)، لجان أمانة الدراسات العليا، لجان مجالس الكليات، لجان مجلس مكتبة الجامعة، عضوية ورئاسة لجنة القبول بالجامعة 2013-2020، للجنة العليا لإعداد الميزانية السنوية بالجامعة، لجان المنح الدراسية ولجان التحقيق والمحاسبة بعمادة شؤون الطلاب.

العضوية العلمية الأكاديمية:

- محكم معتمد لدى جامعة الشارقة منذ 2022 في: مجلة الجامعة للعلوم الإنسانية- قسم البحث العلمي- قسم الدراسات العليا.
- محكم معتمد لدى مجلة جامعة كردفان للعلوم التربوية والإنسانية 2022
- رئيس تحرير مجلة آداب: مجلة كلية الآداب العلمية الدولية المحكمة منذ 2021
- محكم معتمد لدى مجلة الكتاب العلمية المحكمة الصادرة عن معهد البروفسور عبد الله الطيب للغة العربية- جامعة الخرطوم منذ 2021
- عضو مجلس أمناء مبادرة (كتابتة) لنشر الشعر السوداني 2021/ مبادرة الشاعر محمد عبد البارى ومعهد عبد الله الطيب للغة العربية/ جامعة الخرطوم، ومؤسسة بيت الشعر مكتب السودان
- محكم معتمد لدى مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر: مجلات القلزم العلمية الدولية المحكمة منذ 2020
- عضو اللجنة الاستشارية لمركز دراسات دول حوض البحر الأحمر منذ 2020
- رئيس اللجنة العلمية لملتقى الخرطوم لنقد الشعر السوداني/ مؤسسة بيت الشعر/ الشارقة- مكتب السودان 2019- 2021
- محكم لدى مجلة كلية الآداب جامعة النيلين منذ 2019
- عضو معهد عبد الله الطيب للغة العربية بجامعة الخرطوم منذ 2011
- ملتقى الخرطوم لنقد الشعر السوداني- الخرطوم 2021م - ورقة علمية محكمة
- ملتقى الشارقة للسرد العربي- الخرطوم 2021م- حضور عضوية
- جائزة الطيب صالح العالمية- الخرطوم 2019م- حضور بدعوة
- المؤتمر الثاني للجمعية العلمية لكليات الآداب بالجامعات السودانية- الخرطوم 2017م- حضور عضوية

إنجازات علمية إبان تولي المناصب الإدارية الأكاديمية بجامعة أم درمان الأهلية:

- عضو لجنة تطوير مناهج قسم اللغة العربية بالجامعة 2022م.
- إنجاز شراكة علمية بين مجلة آداب ودار آريثوريا للنشر والتوزيع، تتيح للمجلة النشر الورقي والإلكتروني، الداخلي والدولي، بإصدارات ربع سنوية.. أكتوبر 2021م.
- إنشاء مجلة: (جامعة أم درمان الأهلية) العلمية المحكمة الصادرة عن أمانة الشؤون العلمية، إبان تولي منصب أمين الشؤون العلمية 2019م.
- المشاركة في إعداد لائحة ترقيات أعضاء هيئة التدريس 2019م، واللائحة العامة للامتحانات وأسس التقويم العلمي 2018م، لجامعة أم درمان الأهلية المعمول بهما حتى تاريخه، إبان تولي منصب أمين الشؤون العلمية.
- إنشاء مجلة: (آداب) العلمية المحكمة الصادرة عن كلية الآداب 2017-2018م إبان تولي منصب عميد الكلية.
- الإشراف على تطوير مناهج أقسام كلية الآداب 2013م/2017م، إبان تولي منصب عميد الكلية.
- الإشراف على تطوير مناهج قسم اللغة العربية كلية الآداب 2007م/2011م، إبان تولي منصب رئيس القسم.
- الإشراف على إنشاء ماجستير ودكتوراه اللغة العربية كلية الآداب 2008م_ 2009م، إبان تولي منصب رئيس القسم.
- الإعداد والإشراف على فعالية: مهرجان الفلم الطلابي، المقام بقسم علوم الاتصال لدورتين 2017م/2018م إبان تولي منصب عميد الكلية.
- إنشاء فعالية: يوم البحث الطلابي بكلية الآداب بالجامعة 2017-2018م، لتكريم الطلاب أصحاب بحوث التخرج المتميزة في أقسام الكلية الستة، إبان تولي منصب عميد الكلية.
- إقامة الأسابيع الثقافية الطلابية لكلية الآداب بفعاليات ثقافية وفنية ورياضية، ومشاركة الأساتذة بندوات علمية، في الفترة من 2016م حتى 2018م، بعد انقطاع دام سنوات طوال، وذلك إبان تولي منصب عميد الكلية.

أمين الشؤون العلمية

جامعة أم درمان الأهلية / الخرطوم- أم درمان / أغسطس ٢٠١٨ - فبراير ٢٠٢١

مناصب الإدارة الأكاديمية بجامعة أم درمان الأهلية:

- عميد كلية الآداب 2016- 2018
- نائب عميد كلية الآداب 2012- 2016
- منسق الدراسات العليا بكلية الآداب 2013-2016
- التكليف بعمادو شؤون الطلاب خلا العامين 2014 / 2015
- رئيس قسم اللغة العربية 2006- 2012

المؤهلات الدراسية

دكتوراه (Ph.D.)

جامعة الخرطوم / الخرطوم / ٢٠٠٤

- دكتوراه النقد الأدبي الحديث- كلية الآداب جامعة الخرطوم 2004 :رسالة بعنوان: الجهود النقدية النظرية لمحمد غنيمي هلال، عرض- تفسير- تحليل
- ماجستير البلاغة والنقد العربي القديم- كلية اللغة العربية جامعة أم درمان الإسلامية 1997 :رسالة بعنوان: النقد الفني الجمالي عند النقاد العرب من القرن الأول حتى الخامس الهجري
- بكالوريوس اللغة العربية وآدابها- كلية الآداب جامعة أم درمان الأهلية 1992 : بحث تخرج بعنوان: كتاب البخلاء للجاحظ، نقد وتحليل.

دورات تدريبية

الدورة الأساسية لترقية أداء الأستاذ الجامعي 2012

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا / نوفمبر ٢٠١٢ - نوفمبر ٢٠١٢

مطبوعات

من أدوات تكتيف الدلالة البيكائية في عينية أبي ذؤيب الهذلي

معهد العلامة البروفسور عيد الله الطيب- جامعة الخرطوم / يناير ٢٠٢٢

قراءة في أساليب التغزل في شعر المتنبي

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا / يونيو ٢٠١٣

القصص القصير جدا في ميزان النقد العربي- دراسة تطبيقية على نماذج من مجموعة " بعيدا.. خلف الأسوار" للفاص علي إدريس

جامعة الخرطوم / نوفمبر ٢٠٢١

الذنامي الدلالي الجمالي لأدوات قراءة القصيدة المعاصرة- دراسة تنظيرية تطبيقية

جامعة النيل الأبيض / مارس ٢٠٢٢

التشبيه الغاية والتشبيه الوسيلة في الشعر العربي- دراسة نقدية لمفهوم الصورة التشبيهية في الشعر العربي الموروث والجديد

جامعة النيلين / يونيو ٢٠٢٠

التراكيب الحدائثية الأسطورية في شعر أزهري محمد علي

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا / يونيو ٢٠١٣

الشعر العامي الغنائي السوداني ما بين 1920-1950، سماته ومقوماته الفنية

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا / أبريل ٢٠١٤

اللا قديم واللا جديد في شعر روضة الحاج

جامعة دنقلا / مارس ٢٠١٤

البحث عن منهج عربي في الأدب والنقد

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا / أغسطس ٢٠١٤

نظرية الفن المتجدد، أصولها وقواعدها الفنية

جامعة دنقلا

تحقيق رسالة بعنوان: شرح قصيدة أبي الفتح البستي_باحث رئيسي

مجلة الخزانة_ العراق / أغسطس ٢٠٢١

قراءة حرة داخل نصوص جديدة.. من مقومات الجمال في صياغة النص الشعري الجديد،

ديوان أرجوحة القمر الخلاسي الذي.. أنموذجا

مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر / يناير ٢٠٢١

أعلام النقد في القرن الثالث الهجري في ميزان عز الدين الأمين

مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر / سبتمبر ٢٠٢١

موقف تاج السر الحسن من حركة تجديد الشعر العربي

مؤسسة بيت الشعر الإماراتية- مكتب الخرطوم / أكتوبر ٢٠٢١

من آليات التشكيل البنائي الحر في القصيدة المعاصرة، ديوان فرحة اللقيا أنموذجا

مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر / يناير ٢٠٢٢

في التذوق الجمالي الفني للقصيدة العربية، بانث سعاد: بين وصف الناقاة والاعتذار

جامعة دنقلا / يونيو ٢٠٢٢

ملاحم رومانسية في ديوان مرفأ الغربية الأولى

جامعة الزعيم الأزهرى / أكتوبر ٢٠٢٢

كتاب/ديوان الهادي أحمد محمد صالح، نقد، تدقيق، تنسيق

الناشر ولاية الخرطوم / أغسطس ٢٠١٩

كتاب/ المنهج النقدي عند عز الدين الأمين بين النظرية والتطبيق/مع آخرين

دار آريثوريا للنشر- الخرطوم / سبتمبر ٢٠٢١

نبذة قصيرة

أستاذ مشارك تخصص نقد أدبي حديث

- خبرات متعددة في التدريس، والإشراف البحثي العلمي، والإدارة الأكاديمية الجامعية.

- التمرس في كتابة الأوراق العلمية المتخصصة على المستوى التنظيري والتطبيقي.

- التمرس في تحكيم الأوراق العلمية وتقييم الدراسات البحثية.

المهارات

كتابة الأوراق العلمية (عدد سبع عشرة ورقة علمية منشورة في مجلات علمية محكمة)، وكتابين منشورين.

البيانات الشخصية

تاريخ الميلاد

1968

الجنسية

سودانية