

Hermassi Balkis

DOCTEUR EN SCIENCES CULTURELLES

Spécialiste de l'esthétique et des pratiques des arts plastiques et visuels

INFORMATION PERSONNELLE

Date de naissance : 11 01 1987

Adresse : 9 rue zemzem cité erriadh sousse 4023

Adresse Mail : balkishermassi1@gmail.com

Portable :0021651692221

DIPLOMES

2005-2006 : Diplôme de Baccalauréat, spécialité Lettre, Lycée Erriadh Sousse

2009-2010 : Diplôme de Maitrise en Arts Plastiques, spécialité Gravure, Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse

2012-2013 : Diplôme de Master en Esthétiques et Pratiques des Arts Plastiques et Arts Visuelles, Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse

2018-2019 : Diplôme National de Doctorat en Sciences Culturelles, spécialité Théâtre et Arts de Spectacle ,Institut Supérieur d'Art Dramatique

Expériences professionnelles

2011-2012 : Enseignante de beaux-arts

LIEU : LYCEE SECONDAIRE PRIVE ELAMAL DE SOUSSE

2011-2013 : Décoratrice en bureau d'études

LIEU : SOCIETE ELBARAKA MULTISERVICES

2015-2016 : Stagiaire à l'atelier de photographie

LIEU : INSTITUT SUPERIEUR DES BEAUX ARTS DE SOUSSE

Stagiaire à l'atelier d'histoire d'art numérique

LIEU : INSTITUT SUPERIEUR DES BEAUX ARTS DE SOUSSE

2016-2017 : Enseignante vacataire d'art graphique ; design graphique ; dao

LIEU : INSTITUT SUPERIEUR D'INFORMATIQUE ET DES TECHNIQUES DE
COMMUNICATION-ISITCOM

2017-2018 : Enseignante vacataire d'art graphique ; design graphique ; dao

LIEU : INSTITUT SUPERIEUR D'INFORMATIQUE ET DES TECHNIQUES DE
COMMUNICATION-ISITCOM-

2018-2019 : Enseignante vacataire d'art graphique ; design graphique ; dao

LIEU : INSTITUT SUPERIEUR D'INFORMATIQUE ET DES TECHNIQUES DE
COMMUNICATION-ISITCOM-

2020-2021 : Enseignante vacataire d'art graphique ; design graphique ; dao

LIEU : INSTITUT SUPERIEUR D'INFORMATIQUE ET DES TECHNIQUES DE
COMMUNICATION-ISITCOM-

2021-2022 : UI UX DESIGNER

LIEU : METAL2000 SOCIETE

Certificats et Attestations

*Attestation de travail de LYCEE SECONDAIRE PRIVE ELAMAL DE
SOUSSE

*Attestation de travail de SOCIETE ELBARAKA MULTISERVICES

*Attestation de stage de l'INSTITUT SUPERIEUR DES BEAUX ARTS DE
SOUSSE

*Attestation de travail de l'INSTITUT SUPERIEUR D'INFORMATIQUE ET
DES TECHNIQUES DE COMMUNICATION -ISITCOM-

*Attestation de participation au colloque scientifique sur «le costume national tunisien» au nom de L'UNITÉ DE RECHERCHE EN ESTHÉTIQUE ET PRATIQUES DES ARTS

*Attestation de participation en tant qu'ANIMATRICE de l'atelier «3D» à l'INSTITUT SUPERIEUR DES BEAUX ARTS DE SOUSSE

*Attestation de participation à l'EXPOSITION animé dans le cadre des journées d'études et de pratiques théâtralisées d'arts visuelles (JEPTAV)

*Attestation de formation en PHOTOGRAPHIE de la galerie d'art ELBIROU

*Diplôme de formation en INFOGRAPHIE de l'institut INFOLANGUE SOUSSE

Cours et Matières Enseignés

- Histoire de l'art numérique
- Modification d'image par logiciel
- Analyse des affiches publicitaires
- Analyse des affiches des films
- Image et communication
- Symbolisme et caractéristiques des couleurs
- Infographie
- Art graphique
- Conception graphique

Activités Académiques

- **Recherche Scientifique**

Documents de recherche et thèses conservés à la bibliothèque de l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse – Tunisie et Institut Supérieur d'Art Dramatique de Tunis :

- L'idée du mur: une approche formative de l'art de la gravure

Encadrement: Dr Abdel Hamid Al-Thaabouti

- La problématique de l'image dans le travail documentaire contemporain

Encadrement: Dr. Bashir Gorshan

- Culture de l'image et nouvelles technologies numériques, leur impact et leur influence sur la documentation du théâtre tunisien

Encadrement: Prof. Hafedh El-Jedidi

- **Participation à des Colloques Scientifiques**

26-10-2016 - Participation aux travaux du colloque scientifique sur le costume national tunisien: "Identité, renouvellement et investissement"
Le titre de l'intervention: S'habiller aux époques carthaginoise et romaine dans les pays tunisiens
Autorité de tutelle : Ministère du Tourisme et de l'Artisanat - Le Délégué Régional de Monastir
Une intervention octogonale de l'Unité de Recherche Esthétique et Pratique des Arts Visuels de l'Université de Sousse

- **Formations théoriques et appliquées**

20-12-2015- Formation à l'art photographique sous la supervision du photographe professionnel "Safwan Jalloul" à la galerie d'art "Pérou" à Sousse (stage d'un mois)

20-09-2016- Formation en infographie et logiciels informatiques (Photoshop - AutoCAD - Illustrator) à l'Institut de l'Information et des Langues de Sousse avec une bonne note (stage de 6 mois)

02-06-2016-Formation en infographie au centre de formation spécialisé FORMA PLUS (stage d'un mois)

14-09-2018-Formation aux conceptions WEB et INFOGRAPHISTE
- WEB-DESIGNER Dans le centre de formation spécialisé FORMA PLUS (la durée de la formation est de vingt heures)

Du 26 au 28 février 2019- Formation à l'atelier des techniques d'enseignement et de communication de l'article scientifique sous la direction du professeur Samir Al Marzouqi dans le cadre des activités des journées d'études appliquées du théâtre et des arts visuels à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse - Université de Sousse

Du 04 au 05 Mars 2020 – Participation au workshop « PRISE DE PAROLE EN PUBLIC » dans le cadre des activités des journées d'études appliquées du théâtre et des arts visuels à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse - Université de Sousse

- **Participer à des ateliers de formation et à des expositions d'Art**

13-11-2009- Participation en tant qu'artiste à l'atelier d'arts plastiques et participation à un projet de réalisation de peintures murales éducatives pour les enfants ayant des besoins spéciaux au siège de l'Union tunisienne pour aider les personnes handicapées mentales sous la supervision du professeur Soukayna Sassi

11-09-2017- Participation en tant que enseignante formatrice pour les étudiants à l'atelier de logiciel en trois dimensions dans le cadre des activités des journées scolaires appliquées au théâtre et aux arts visuels à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse - Université de Sousse

Du 02 au 07 mars 2018 - Participation au comité d'organisation de l'Exposition des Beaux-Arts dans l'espace "HADRA MAOUT" en marge des activités des journées scolaires appliquées au théâtre et aux arts visuels à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse - Université de Sousse

Adhésion à des sociétés et organisations locales et internationales

2013 :Membre de l'Association RATHETH la Méditerranéen

2017 :Impliqué dans la Bibliothèque nationale française: Département des arts du spectacle BNF Bibliothèque nationale de France Paris

2017 : Impliqué dans la bibliothèque "Kandinsky" à Paris CENTRE POMPIDOU BIBLIOTHEQUE KANDINSKY-PARIS

2019 :Membre du Centre de recherche et de documentation des arts vivants Université de Sousse-Tunis

2015 :Membre de l'unité de recherche en esthétique et pratique des arts visuels UR13ES57 l'INSTITUT SUPERIEUR DES BEAUX ARTS DE SOUSSE

Connaissances Informatiques

- ADOBE Photo-Shop
- ADOBE Illustrator
- Adobe AFTER EFFECT
- AUTOCAD
- XD
- FIGMA

Compétences Linguistiques

- Arabe
- Français
- Anglais