جامعة بنغازي – كلية التربية / بنغازي

نموذج سيرة ذاتية خاص بعضو هيأه التدريس كلية التربية - جامعة بنغازي

الإسم رباعي: أميرة محمد خليفة ابلاعو

المؤهل العلمي: دكتوراه

التخصص الأكاديمي: فنون تشكيلية

بلد الحصول على المؤهل: ماليزيا

سنة الحصول على المؤهل: 2020

الكلية: التربية بنغازي

القسم العلمي: التربية الفنية

الدرجة العلمية: محاض

مهارات استخدام الكمبيوتر: ممتازة

رقم الهاتف: - 0913663047 _ 0925323074

البريد الإلكتروني: bllau6874@yahoo.com

amira.eblao@uob.edu.ly

المؤهلات العلمية:

الدرجة العلمية	اسم الجهة العلمية المانحة للدرجة	السنة	مجال التخصص
دكتوراه	**University Of Malaya**	2020	**الفنون الزخرفية الإسلامية** (الفن الزخرفي الإسلامي أثناء الحكم العثماني بطرابلس ،ليبيا: دراسة عن أبعاده التربوية والتعليمية)
ماجستير	أكاديمية الدراسات العليا – طرابلس	2006	فنون تشكيلية (التربية الفنية) (الأثر الفني والتربوي لعروسة الطفل)
بكالوريوس	كلية الفنون والاعلام – طرابلس	1995	التربية الفنية فنون تشكيلية (التربية الفنية)
الشهادة الثانوية	طرابلس (مدرسة الاستقلال " 24مارس " سابقا).	1991-1990	قسم أدبي

الخبرة العملية:

من سنة	إلي سنة	اسم وعنوان جهة العمل	طبيعة العمل
2022		مجلة المقدمة – جامعة مالايا UM– ماليزيا	Editor
2022		لجنة تعديل اللائحة الداخلية لكلية التربية بنغازي، جامعة بنغازي	عضو
2022		مؤسسة لمسة للفنون / الحدث الفني (تراث) مزاد علني ومسابقة أعمال فنية	لجنة تحكيم
2022	29–30–31/ أكتوبر	مؤتمر العلمي الدولي (جامعة أحمد درايعية/ الجزائر) (دور الشمول المالي في توفير الفرص التمويلية للمؤسسات الناشئة من أجل تحقيق التنمية المستدامة)	عضوية اللجنة العلمية
2022م		لجنة الفحص والمراجعة للامتحانات النهائية كلية التربية بنغازي.	رئيس اللجنة
2022م		مراجع معتمد ضمن اللجنة العلمية لمجلة الاقتصاد الصناعي جامعة باتنة الجزائر	عضو
2022		لجنة تشكيل فريق عمل فني لوضع الخطة الاستراتيجية لكلية التربية بنغازي (قرار 331)	عضو
2022م	–	معرض الفنون التشكيلية المصاحب للملتقى الوطني الدولي الأول للأدب والنقد في ليبيا 14/15–3–2022م	رئيس اللجنة
2022م	–	حق الإمتياز في ليبيا للأكاديمية الدولية للإنجاز ماليزيا –كوالالمبور https://iacademyap.com/cit-al/	صاحب حق الامتياز (المالك)
2021	–	لجنة لوضع تصور لحل الأزمة للاستعداد للدراسة 8–1–2022م	عضواً
2021م	–	لجنة الفحص والمراجعة للامتحانات النهائية كلية التربية بنغازي.	رئيس اللجنة
2021 م	–	لجنة إبداء الملاحظات للائحة الداخلية للدراسات العليا كلية التربية بنغازي.	عضو لجنة
2021–2022م		لجان التحقيق والتأديب بلجان الامتحانات بكلية التربية بنغازي .	رئيس / عضو
2021م	–	قسم التربية الفنية –كلية التربية بنغازي – جامعة بنغازي .	رئيس القسم
2021م	–	اللجنة المكلفة لوضع تصور لمقترح البدء في تطبيق برنامج الدراسات العليا بكلية التربية بنغازي	عضو لجنة
2021 م	–	المؤتمر العلمي الدولي الهندسة الإدارية للمؤسسات المالية لتعزيز الشمول المالي كخيار لتحقيق التنمية المستدامة – جامعة أحمد دراسية أدرار الجزائر .	عضو اللجنة العلمية ومقرر جلسة
25–6–2018	–	المؤتمر الدولي الخامس للمؤتمرات والندوات وورش العمل والدورات التدريبية والمعارض العلمية(الدراسات الإسلامية ودورها في تطوير واقع الأمة وخدمة	رئيس اللجنة التنظيمية

		الإنسانية) ماليزيا –كوالالمبور.	
2018	–	الأكاديمية الدولية للإنجاز ماليزيا –كوالالمبور https://iacademyap.com/cit-al/	مدرب دولي معتمد
2017-10-18	–	المؤتمر الدولي الرابع للمؤتمرات والندوات وورش العمل والدورات التدريبية والمعارض العلمية ماليزيا –كوالالمبور .	عضو اللجنة التنظيمية
2015	2017	إعداد وتنظيم مجموعة دورات تدريبية داخل مركز بحوث القرآن الكريم – جامعة مالايا– ماليزيا	المشرف العام
2017 – 4- 24	–	الموسم العلمي الدولي الثالث للمؤتمرات والندوات وورش العمل والدورات التدريبية والمعارض العلمية ماليزيا –كوالالمبور .	عضو اللجنة التنظيمية
2016 –12 – 5/ 6	–	المؤتمر الدولي الأول حول الإسلام والقضايا المعاصرة في العالم الإسلامي: آفاق وتحديات المستقبل – جامعة مالايا – ماليزيا .	عضو اللجنة التنظيمية
2016-7- 20 – 19/	–	المؤتمر القرآني الدولي السنوي مقدس 6بجامعة مالايا – أكاديمية الدراسات الإسلامية .	عضو اللجنة التنظيمية
2012- 2011.	–	التنظيم والاشراف والمشاركة في الدورة التدريبية التي أقامها المجلس الثقافي البريطاني British Council لطلبة قسم التربية الفنية بكلية التربية جامعة بنغازي	رئيس القسم
2011 – 2012	–	الإشراف على المرسم الحر الخاص باستقبال أطفال دار رعاية الأيتام ببنغازي بكلية التربية.	رئيس القسم
2011-2012	–	الاشراف على المرسم المشارك به في بعض مدارس مدينة بنغازي ضمن فعاليات أسبوع النشاط المدرسي –	رئيس القسم
2011 – 2012	–	الإشراف على المعرض الفني في حفل افتتاح برنامج مبدعون (مسرح الطفل بنغازي) برعاية منتدى الحوار لبناء دولة المؤسسات (وزارة الثقافة والمجتمع المدني) .	رئيس القسم
2011 – 2012	–	تكليف رئيس قسم التربية الفنية –كلية التربية بنغازي .	رئيس القسم
1999 – 2000	–	الإشراف على اللوحات الجدارية من خلال مشروع تجميل مدينة بنغازي	مشرفة
1992 – 1993	–	العمل ضمن مشروع تنظيم وإدارة المدينة القديمة – طرابلس – إدارة التوثيق والدراسات الإنسانية – قسم التوثيق الفني والمعماري	طالبة
	–	عضو في اتحاد التشكيليين الليبيين	
	–	عضو في منظمة أطفالنا لحقوق وحماية الطفل	
	–	عضو مؤسس في برنامج مبدعون (وزارة الثقافة والمجتمع المدني.)	
1996 -2003	–	معلمة في ثانوية الفنون والإعلام – بنغازي	
1995 – 1998	–	متعاونة مع معهد تأهيل المعلمين – بنغازي	

	–	–متعاونة مع معهد إعداد المعلمين – بنغازي	
1995 – 1996	–	–معلمة في مدرسة قرطبة الإعدادية للبنات – طرابلس	

المنشورات العلمية:

أولا الكتب:

ثانيا الأوراق البحثية المنشورة:

1. بحث علمي مشترك منشور في مجلة المنارة العلمية بعنوان (مدى تطبيق خدمات الدعم التعليمية وفق ضوابط ومعايير ضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية من وجهة نظر خريجي قسم التربية الفنية كلية التربية - جامعة بنغازي) ، العدد الثاني،مايو 2021م.
2. بحث علمي منشور في مجلة مجمع بعنوان (البعد التربوي للفن الزخرفي في العصر العثماني ليبيا نموذجاً) جامعة المدينة العالمية- ماليزيا -كوالالمبور .2018-9-12
3. بحث علمي منشور في مجلة الدراسات الإسلامية والفكر للأبحاث التخصصية بعنوان (تطور الدراسات حول الفن الزخرفي الإسلامي بين الفكر والتربية) المعهد العلمي للتدريب المتقدم والدراسات - ماليزيا - كوالالمبور .2018-4-15 http://jistsr.siats.co.uk/
4. بحث علمي منشور في مجلة المقدمة جامعة مالايا أكاديمية الدراسات الإسلامية (الزخارف في مسجد أحمد باشا القرمانلي ((Decorations In Ahmed Pasha Al Qarmanli Mosque) .2017-12-2 . https://ejournal.um.edu.my/index.php/MUQADDIMAH
5. بحث علمي منشور في مجلة المقدمة جامعة مالايا أكاديمية الدراسات الإسلامية (الزخارف في الإسلام: في منظور القرآن الكريم والحديث الشريفDecorations in Islam: In the Perspective of The Holy Quran And the Prophet of Hadith)2017-6-1. https://ejournal.um.edu.my/index.php/MUQADDIMAH /
6. المشاركة بورقة علمية في International Seminar On Media And Dawah بعنوان (مسرح العرائس وسيلة إعلامية وتربوية) أكاديمية الدراسات الإسلامية جامعة مالايا - قسم الدعوة والتنمية البشرية - ماليزيا .2015-12-17
7. المشاركة بورقة علمية فيNational Seminar On Islamic Heritage And Civilization . بعنوان (معالم الفن العثماني في طرابلس الليبية) 16-17/ 11-2015م أكاديمية الدراسات الإسلامية جامعة مالايا - قسم التاريخ والحضارة الإسلامية - ماليزيا

ثالثا: الاهتمامات البحثية:

كل ماله علاقة بالفنون والتربية وتاريخ وفلسفة الفن الإسلامي

رابعة: معلومات أخرى:

1. دورة تدريبية بعنوان أساسيات برنامج إدارة المراجعEndnote x7 - مركز بحوث القرآن الكريم - جامعة مالايا- ماليزيا -11- 5- 2017
2. دورة تدريبية إعداد المدرب المحترفTOT)) مركز بحوث القرآن الكريم - جامعة مالايا - ماليزيا 2/ 5- 4-2017.
3. دورة تدريبية أحكام تجويد القرآن الكريم - مركز بحوث القرآن الكريم - جامعة مالايا- ماليزيا .2017 -2 - 14 /13 جامعة مالايا - ماليزيا

4. Workshop On Research Methodology And Publish Articles.2017-1-16

5. دورة تدريبية Preparing And Organizing Conferences And Exhibitions Course (concepts skills and features, Training)من Canada Global Centre Consulting And بالتعاون مع مركز بحوث القرآن الكريم جامعة مالايا - ماليزيا .2016-8- 23/24

6. دورة تدريبيةTraining Of Trainers TOT وشهادة دولية معتمدة من المركز الكندي للتدريب (Canadian Training Centre Of Human Development (24/ 29- 4- 2015.

7. دورة تدريبية Research Methodology And Data Analysis Techniques Using SPSS And AMOSمن مركز البحوث والاستشارات جامعة مالايا .2015-1-11/13

8. المشاركة بالحضور في المؤتمر الدولي الأول للتدريب والتنمية البشرية ماليزيا -كوالالمبور .2015 - 5- 10 /9

9. المشاركة بالحضور في المؤتمر القرآني الدولي السنوي (مقدس)5جامعة مالايا - ماليزيا .2015-5- 6 /5

10. حضور ورشة عمل أقامها مكتب الجودة بكلية التربية (بنغازي) عن كيفية إعداد (رؤية وأهداف ورسالة القسم). 2012– 2013.

11. المشاركة في مهرجان قورينا العالمي بمدينة شحات .2012 – 2011

12. المشاركة والاعداد ضمن الكتاب الثالث (اللوحات والبلاطات الخزفية) الطبعة الأولى (نماذج من الفنون والعمارة الإسلامية بمدينة طرابلس القديمة. 1998

الاهداف الوظيفية:

- النهوض بقسم التربية الفنية داخل كلية التربية جامعة بنغازي .
- العمل على مجلة علمية دولية محكمة بالتعاون مع جامعة مالايا - ماليزيا
- العمل على انشاء كلية الفنون داخل جامعة بنغازي .
- إعداد برامج توعوية وتثقيفية للتعريف بأهمية الفنون التشكيلية (للإنسان والمجتمع).
- إقامة وتجهيز قاعة عرض خاصة بالأعمال الفنية والاهتمام بالمواهب الشابة.