

## معايير المدرس الناجح:

نظراً للتغيرات والتطورات العديدة التي يشهدها العالم في مجالات الحياة المتنوعة وفرضها مواصفات جديدة للمتعلم، فقد تعددت مهام المدرس وتتنوع أدواره ووظائفه؛ مما أدى إلى وجوب العناية الكبير بإعداد المدرس الإعداد المهني اللازم، وتطوير برامج المؤسسات التي تقوم بإعداده لتواكب المهام والوظائف الجديدة، ولضمان قيام المدرس بأدواره المناطة به فقد تغيرت وتعددت المواصفات والخصائص والمهارات والمعارف التي يلزم المدرس اكتسابها للقيام بدوره المنشود. وهذا بالتالي ما حدا بالكثير من مسؤولي التربية والتعليم لوضع معايير خاصة بالمدرس يتم بموجبها التأكد من امتلاك المدرس لهذه العناصر.

### أولاً: المعايير الأدائية:

١. التعاون مع إدارة المدرسة وتنفيذ المهام والواجبات التي يعهد إليه بها.
٢. الإسهام بفاعلية في الإرشاد المتعلميني.
٣. الإسهام بفاعلية في مجالس أولياء الأمور، والتواصل الإيجابي معهم.
٤. التعاون مع العاملين في المدرسة بما يسهم في تحسين عملية التعليم.
٥. التعامل مع المشرف التربوي بروح التعاون والاستفادة من توجيهاته.
٦. سلامة المظهر: لأشك اعتنائنا بمظهرنا بما لا يخرج عن حد الاعتدال أدعى للقبول والاحترام وذلك ليشعر طلبتنا أن الاستقامة لا تعني بالضرورة رثة المظهر لأن النظافة جزء من شخصية المسلم المترن.

### ثانياً: المعايير العلمية:

يعمل المدرس على:

١. الإطلاع على الإصدارات الحديثة: في مجال تخصصه والإفادة منها، وحضور الندوات والمحاضرات والدورات التدريبية التي ترتبط بعمله.
٢. تقويم نفسه ذاتياً: بتحليل أدائه في التدريس والتعرف على نقاط القوة والضعف وتخطيط وتنفيذ الحلول المناسبة لذلك.
٣. الإخلاص: وهذه الخصلة من أهم الصفات التي يجب أن تتوافر في المدرس يقول الأمام النووي: (يجب على المدرس أن يقصد بتعليمه وجه الله لما سبق ولا يجعله وسيلة إلى غرض دنيوي فيستحضر المدرس في ذهنه كون التعليم

أكد العبادات ليكون ذلك على التصحيح النية ومحرضاً له على صيانته من مكروهاته مخافة فوات هذا الفضل العظيم والخير الجسيم).

٤. الانضباط واتزان الشخصية: يؤكد هذه الصفة الأمام النووي فيقول: (ينبغي أن يصون يديه عن العبث وعينيه عن تفريق النظر بلا حجه ويلتفت إلى الحاضرين التفاتاً قصداً بحسب الحاجة للخطاب).

**حسن المنطق:** يعد المنطق معياراً لتقويم الشخصية؛ فمن واجبات المدرس أن يحفظ منطقه ولسانه فلا يسمع منه المتعلمين إلاخيراً.