



ك.ج MCREP إف .ع. 26 - 2020

إفادوة بقبول مقال في الكتاب العلمي الجماعي الدولي

تفيد السيدة **فاتن ريدان**، الباحثة بجامعة قرطاج، تونس؛ ومديرة تحرير الكتاب العلمي

الجماعي الدولي الموسوم بعنوان:

الموسيقى في السينما: تمثيلات إنثروبسيكولوجية

والذي سيصدر عن مؤسسة APTEES- الفرنسية للتعليم العالي والبحث العلمي، تحت إشراف مديرتها الدكتورة **أمينة بامون**، بقبول بحث بالكتاب الجماعي يحمل عنوان: **مقاربة في موسيقى أنور براهم في السينما التونسية : صورة صوتية لقضايا مرئية- الأفلام: "صفايح من ذهب" و"عصفور سطح" و"صمت القصور" أنموذجا-** للباحثة: **سناء ساسي**، المعهد العالي للفنون الجميلة بنابل، جامعة قرطاج، تونس.
سُيِّمَتْ هذه الشهادة بطلب من المعني بالأمر لاستعمالها في حدود ما يسمح به القانون.

ستراسبورغ في: 02 / ديسمبر / 2020

Directeur Général
BAMMOUNE Amena

مدير المشروع
فاتن ريدان



+33-767-686-060



www.aptees.fr
direction@aptees.fr



3 Quai Kléber- Tour Sébastopol
67000 Strasbourg, France