



النظام في العمارة العربية الإسلامية واثر تحولاته في الية انساقها

تتوعت بل تعددت الدراسات التي تناولت العمارة الإسلامية من خلال اطروحات الهوية، الأصالة، التراث وتأسيس القيم إلا أنها لم تنظر الى العمارة الإسلامية على أنها حصيلية تمثيلية لمجموعة نظم دينية واجتماعية واقتصادية وجمالية وأخرى تكنولوجية. إن هذه النظم ترتبط بمفردات المفاهيم التي أساسها الشريعة الإسلامية، فإذا كانت هذه المفاهيم تتصف بالثبات مرة والاتساع والتكاتف مرة أخرى، فهل إن العمارة الإسلامية تتصف بالجمود ولا تقبل التداخلات، وعلى وفق الحالة التطورية والحركية البيئية؟ وهل إن الهوية تتلاشى ولا يمكن معرفة مقوماتها وقيمتها؟ وهل إن العمارة الإسلامية بمجموعة مفاهيمها وقيمتها لاتحكي المستقبل؟، فاستنادا الى ذلك يتناول الكتاب الحالة التطورية للنظم تبعاً الى مفردة التحول وعلى وفق ثلاث مستويات أساسية، المستوى التخطيطي الشمولي لتسيج المدينة ومستوى تجميع المباني والمستوى البنائي والتكميلي الذي يرتبط بتلك النظم، من خلال دراسة درجة حيوية الأنساق لحالات تحولية تبعاً الى ثلاث مدن الإسلامية عبر مراحلها التطورية المختلفة بغية معرفة درجة استجابتها للمفاهيم من جهة والنظم المختلفة التي ترتبط بتلك العمارة من جهة أخرى.

أ. م. د حمزة سلمان المعموري بكالوريوس هندسة معمارية - كلية الهندسة - جامعة بغداد 1982-1983 ماجستير هندسة معمارية - كلية الهندسة - جامعة بغداد 1999 دكتوراة هندسة معمارية - كلية الهندسة - جامعة بغداد 2006 متخصص في التصميم الحضري والعمارة الإسلامية وله الكثير من البحوث المنشورة شغل منصب رئيس قسم الهندسة المعمارية في جامعة بابل 2012-2015



حمزة المعموري

النظام في العمارة العربية الإسلامية واثر تحولاته في الية انساقها

دراسة تحليلية للتحولات الحضرية

