دار المنظومة
DAR ALMANDUMAH
الرواد في قواعد المعلومات العربية

| | |
|---|---|
| العنوان: | نخن مدينة المعبد و الجبانة في عصور ما قبل التاريخ و بداية الأسرات |
| المصدر: | مجلة جيل العلوم الإنسانية والاجتماعية - مركز جيل البحث العلمي - الجزائر |
| المؤلف الرئيسي: | خميس، زينب عبدالتواب رياض |
| المجلد/العدد: | ع16 |
| محكمة: | نعم |
| التاريخ الميلادي: | 2016 |
| الصفحات: | 107 - 118 |
| رقم MD: | 704826 |
| نوع المحتوى: | بحوث ومقالات |
| قواعد المعلومات: | ACI, HumanIndex |
| مواضيع: | عصور ما قبل التاريخ، الحضارة الفرعونية، مدينة نخن، الاكتشافات الآثرية |
| رابط: | http://search.mandumah.com/Record/704826 |

© 2018 دار المنظومة. جميع الحقوق محفوظة.
هذه المادة متاحة بناء على الإتفاق الموقع مع أصحاب حقوق النشر، علما أن جميع حقوق النشر محفوظة. يمكنك تحميل أو طباعة هذه المادة للاستخدام الشخصي فقط، ويمنع النسخ أو التحويل أو النشر عبر أي وسيلة (مثل مواقع الانترنت أو البريد الالكتروني) دون تصريح خطي من أصحاب حقوق النشر أو دار المنظومة.

# " نخن "مدينة المعبد والجبانة في عصور ما قبل التاريخ وبداية الأسرات

د.زينب عبد التواب رياض خميس/جامعة أسوان،مصر

**ملخص :**

كانت مدينة "**نخن**" من أهم المدن المصرية القديمة التى حوت بين جنباتها العديد من المنشآت المدنية والدينية، بل والجنائزية بخلاف اللقى الأثرية المتنوعة التي أكدت على الدور الدينى والسياسي الهام الذي لعبته **هيراكونبوليس** أو "**نخن**" ليس فقط فى عصور ما قبل التاريخ، وإنما أيضا طوال مراحل العصور التاريخية فى مصر القديمة.

عثر فى مدينة "**نخن**" على العديد من ورش العمل لاسيما ورش صناعة وحرق الأوانى الفخارية، وعلى العديد من مراحل الإعمار أو الاستيطان، بخلاف العثور على بقايا معبد يمكن اعتباره عده من أقدم المعابد المصرية التي عثر على أطلالها،هذا بخلاف بقايا حصن الملك **خع سخموي** من ملوك الأسرة الثانية ،والجبانة التى كانت من أهم ما تم اكتشافة بالموقع وذلك لأنها اشتملت على العديد من الدفنات الأدمية والحيوانية،والتى كان أغلبها يرجع لعصر ما قبل وبداية الأسرات،وكانت الدفنات الحيوانية من أكثر الأمور الهامة التي لفتت انتباه الباحثين لدراستها،وذلك لكثرتها وتنوعها،ولقد اشتملت على مختلف أنواع الحيوانات،فعثر على دفنات لأسود وقطط وأفيال وقردة وغزلان وماعز وكلاب..الخ ؛ مما دعى الباحثين إلى تسميتها بـ" **حديقة حيوان كاملة** " ترجع لعصور ما قبل التاريخ.

**الكلمات المفتاحية :**ورش العمل، الموقع السكني،المعبد،الجبانة،الحصن.

**مقدمة :**

تعد **هيراكونبوليس** من أهم المدن المصرية التى اهتم الباحثين بالكشف عنها ودراستها وكشفوا النقاب فيها عن أسرار عصور ما قبل التاريخ وبداية الأسرات[1].وتتركز أهميتها فى كونها تشتمل على مدينة سكنية، وجبانة اشتملت على العديد من الدفنات الآدمية والحيوانية، بالإضافة إلى معبد وحصن.

تعرف **هيراكونبوليس** بالكوم الأحمر،وبالمصرية القديمة تعرف باسم "**نخن**" ، وبالإغريقية " **هيراكونبوليس** "، وهي من أقدم مدن مصر القديمة،توجد في الصعيد بين مدينتي **إسنا** و**إدفو** على الجانب الغربى للنيل، يعود تاريخها إلى عصور ما

[1] - Friedman,R., **Hierakonpolis Celebrates 100 Years of Discoveries** ,Volume 10, 1998,pp.1-3.

قبل التاريخ وزادت أهميتها فى عصر ما قبل الأسرات حيث كانت مقرا لأمراء وملوك مصر العليا فيما بين ٣٨٠٠-٢٦٠٠ ق .م ، واستمرت أهميتها طوال مراحل العصور التاريخية.

معنى اسم **نخن** في المصرية القديمة هو" **المحوطة**" أي المحاطة بجدار،أما الاسم الإغريقى" **هيراكونبوليس**" فمعناه **مدينة الصقر** ، ويعود الاسم إلى الإله المصري القديم **حورس** ، والذي كان رمزا لمصر على مر العصور ولقد كانت مدينتا **نقادة** و**هيراكونبوليس** تشكلان مركزي الحضارة في مصر قبيل عصر الأسرة الأولى واكتسبت **هيراكونبوليس** أهمية كبيرة خلال عصر نقادة الثانية.وتطورت لتصبح عاصمة جنوب مصر.

كانت مساحة **نخن** نحو ١٤٥ كيلومتر مربع،وقد عثر على أجزاء من حائط المدينة القديم والمعبد وبعض من منطقة الجبانة.

**ورش العمل :**

نشأت في المدينة الصناعات الحرفية ووجدت بها آثار أول صناعات.كما وجد في القطاع **HK24A** أول معمل لصناعة البيرة،حيث وجد فيها أيضا أربعة أزيار لتخمير البيرة تبلغ سعة الواحدة منها ٣٩ لتراً، وربما يرجع تاريخهم إلى حقبة نقادة الأولى **B** أو إلى نقادة الثانية **A**. وهي تمثل أول معمل لتصنيع البيرة في العالم القديم،كما وجد في القطاع **HK25D** بقايا مخبز لصناعة الخبز،كما عثر فى الكوم الأحمر على بقايا أواني فخارية تدل على كونها أواني لم يكتمل حرقها تماما في الأفران.وتطورت نخن خلال حقبة نقادة الثانية لتصبح أهم مراكز صناعة الأواني الفخارية في صعيد مصر،ويوضح (**شكل:1**) مكان حرق الأوانى الفخارية، بينما يوضح (**شكل: 2**) كيفية حرق الأوانى الفخارية [1].

**(شكل:1 )- مكان حرق الأواني الفخارية "ورشة عمل" بالموقع رقم HK29.** [2]

[1] – Baba, M. and Saito, M., 2004 "**Experimental Studies on the Firing Methods of the Black-topped Pottery in Predynastic Egypt**", S.Hendrickx, R.F.Friedman, K.M.Cialowicz and M.Chlodnicki (eds.), Egypt at its Origin. Studies in Memory of Barbara Adams, Leuven, pp.575-589.

[2] – http://www.hierakonpolis-online.org

**(شكل:2 )- منظر يوضح كيفية حرق الأواني الفخارية.**[1]

كانت مباني المدينة من الطوب اللبن المستخرج من الطفلة النيلية، ولكن لضعفها لم يستطع الباحثون حتى الآن استعادة رسم البيوت بالكامل.ومع ذلك فتعتبر **نخن** من أحسن الآثار الباقية لعصر ما قبل الأسر الملكية في مصر.وقد قام الباحث الألماني "**هوفمان**" بتتبع تاريخ تطور مدينة **نخن**،ويجزئه إلى **ست** مراحل:

- **الاعمار الابتدائي** (من حوالي ٤٠٠٠-٣٨٠٠/٣٧ قبل الميلاد):وفيه حدث استقرار مجموعة من الناس ،قاموا بنحت الأحجار وبزراعة الأرض.

- **مرحلة النمو** (من حوالي3500/3400-3800/3700 قبل الميلاد):بدء صناعة الأواني الفخارية ونمو المدينة.

- **مرحلة المركزية** ( 3500/3400 - 3200 قبل الميلاد) :حيث أصبحت نخن عاصمة صعيد مصر.

- **مرحلة التوسع** (نحو 3200 - 2900 قبل الميلاد):تطور في مجالات الصناعات وتوسيع منطقة السيطرة.

- **مرحلة التخلف** (2900- 2800/2700 قبل الميلاد).

- **مرحلة الانحدار** (2600/2500 – 2800/2700 قبل الميلاد).[2]

**المعبد** :

يعد معبد **حورس** واحد من أقدم المعابد في مصر القديمة،واستمرت أهميته الدينية حتى بعد انحدار مدينة **نخن** نفسها وضياع أهميتها، وقد بدأ بناء المعبد في نخن في الفترة التي سبقت الأسر الملكية المصرية.

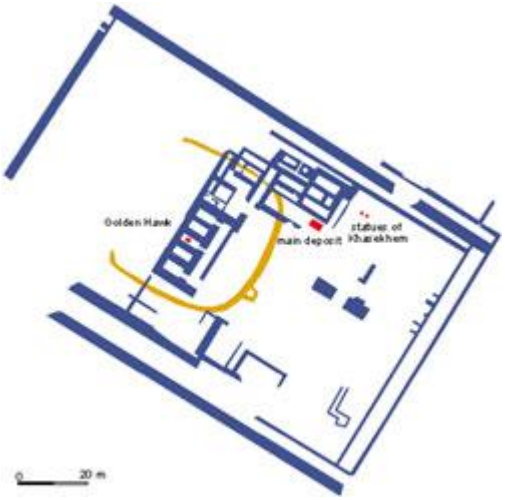
---

[1] - http://www.hierakonpolis-online.org

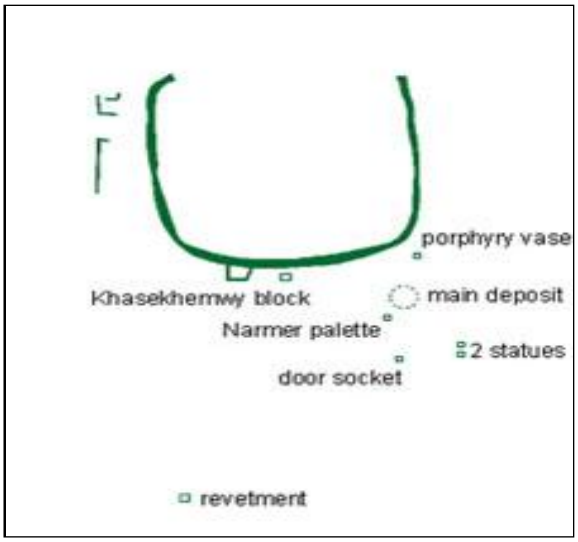
[2] - Hoffman, M.A. and M. Berger. 1982. **A Taxonomic System for Predynastic Settlement Ceramics and the Locality** 29 Assemblage, in M.A. Hoffman (ed.), **the Predynastic of Hierakonpolis**. (ESA 1) Cairo and Illinois: 66-84.

وكان ملحق بالمعبد ما أسماه "**كويبل**" "وديعة أساس "أو "**بيت الخزانة**" وكانت تحتوي على بعض الآثار المتبقية محفوظة لبعض الملوك،فوجد فيها أواني حجرية تعود إلى الملك "**العقرب الثاني**" كما وجد رأس مطرقته الملكية،كذلك وجد فيها لوحة الملك نعرمر ورأس مطرقة له.[1]وأواني مختلفة،وأشكال فخارية وبعض التماثيل المصنوعة من العاج وتبين أن معظم الآثار التي وجدت في تلك الوديعة الجنائزية تعود إلى عصر الأسرة الأولي وحتى الأسرة الثالثة.

ويبين ( **شكل:٣** ) و ( **شكل:٤** ) رسما تخطيطيا لمعبد **نخن** ووديعة الأساس أو بيت الخزانة.




**(شكل:3 )- رسم تخطيطي يوضح معبد نخن "هيراكونبوليس".**[2]




**( شكل:4 )-وديعة أساس معبد نخن.**[3]

[1] – **Teeter**,**E**., **Before the pyramids** ,**Chicago**, **2011** ,**p**. **146 ;** Davies,V., and Friedman,R., The Narmer Palette: A Forgotten Member, in : Mekhen News, Vol. 10, 1998,p.22.

[2] – http://proteus.brown.edu/templesandtombs/8489.

[3] – http://proteus.brown.edu/templesandtombs/8489.

والمكان هو أحد أقدم أماكن العبادة في مصر القديمة، ويعتقد أن إنشاء **نخن** بدأ خلال حقبة نقادة الثانية وأنها منذ ذلك الوقت استخدمت مركزا للعبادة.

ويعتقد العالم "**رينيه فريدمان**" أن المنشأة كانت تستخدم في صعيد مصر كبيت مقدس للتويج (**بر- ور pr-wr** ) وهو الشكل الأصلي للمعابد المصرية التي تتطورت منه فيما بعد. وقد وجدت أشكالها على لوحات تمثل الملك نعرمر والملك عحا. ويبين ( **شكل :٥) إعادة تخيل لشكل معبد أو مقصورة هيراكونبوليس.**

**( شكل:٩ )- إعادت تركيب لمقصورة هيراكونبوليس.**[1]

**الحصن** :

تشير منظومة البناء إلى وجود بقايا مبنى حصن،وهو منطقة محاطة بجدار من الطوب اللبن تؤرخ بعصر الملك **خع سخموى**-عصر الأسرة الثانية، تقدر مساحة تلك المنشأة نحو**٣٧٠٥** متر مربع وتسمى **HK29A** ويحيط المنطقة جدار من الطوب اللبن يصل سمكه**٥** أمتار وعلوه**١٢** متر.ويدل عمود من الجرانيت وجد عند بوابة الحصن بما عليه من مخطوطات بأنه يعود إلى الملك **خع سخموى** من ملوك الأسرة الثانية[2] **(شكل:٦)**

**( شكل:٦)- بقايا حصن هيراكونبوليس**[3]

[1] – http://proteus.brown.edu/templesandtombs/8489.

[2] – Teeter,E., **Before the pyramids** ,Chicago, 2011 ,p. 43.

[3] – Friedman,R., **Flattening the Fort**, ", in: Nekhen News Vol. 20, 2008 .p.27.

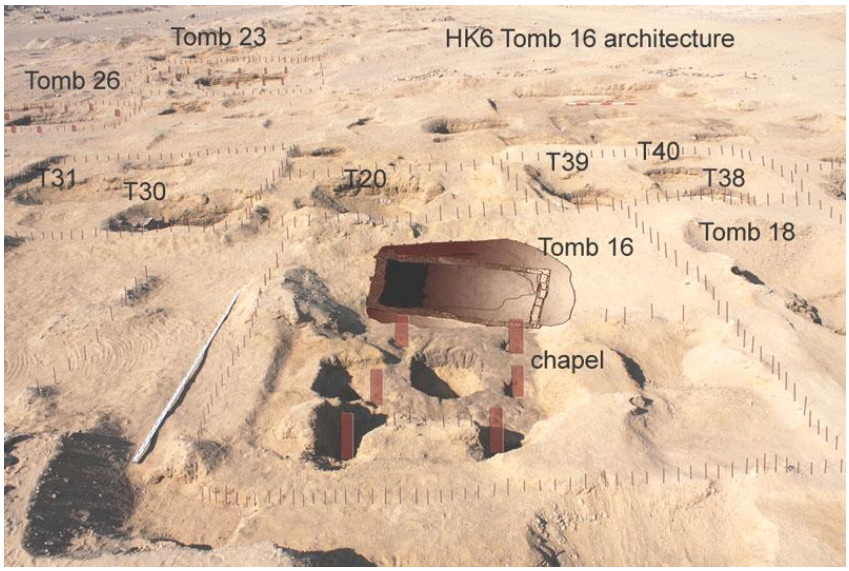
**الجبانة:**

توجد مناطق عديدة لقبور العامة ومن ضمنها مدينة الموتى التي كان يدفن فيها كبار المدينة، وقد عثر فيها على شواهد لدفنات الموتى لأناس ولحيوانات.كما عثر فيها على أقنعة وتماثيل صغيرة لهيئات آدمية وحيوانية مما تشير إلى اهتمام المصري القديم بتزويد موتاه ببعض المتاع الجنائزي.

ومن الملفت للنظر العثور على حوالي١٨٨ مقبرة داخل حدود الحصن، مما دعى بعض الباحثين إلى أن يطلقوا عليها "**مدينة الموتى بالحصن**"؛وهي تضم مقابر من عصر نقادة الثانية وحتى عصر الأسرة الأولى حيث تقع قبور حقبة نقادة الثانية في المنطقة الشرقية،عند مدخل الحصن، وقبور حقبة نقادة الثالثة توجد في المنطقة الشمالية للمنشأة.وأما القبور التي يرجع تاريخها إلى الأسرة الأولى فهي توجد في الغرب.ونظرا لقرب الحصن من مدينة نخن نفسها وبعد المسافة بينها وبين قبور الطبقة العليا من الناس، فيعتقد أن تلك القبور كانت لعامة سكان المدينة [1].

ولقد زودت أغلب تلك المقابر بالمتاع الجنائزي والأواني الفخارية التى كانت من أهم عوامل تأريخ تلك الجبانة ويبين

**بهيراكونبوليس** التى تنوعت أحجامها رغم قربه المكاني**HL** 6.




**( شكل:٧) مجموعة من مقابر الجبانة HL 6 بهيراكونبوليس** [2].

ومن أجمل مقابر **هيراكونبوليس** المقبرة التي تعرف باسم **مقبرة الزعيم** أو المقبرة رقم **١٠** ولقد عثر بها على العديد من الأواني الفخارية والمتاع الجنائزي الذي أكد على أهمية هذه المقبرة[3]، وهي من المقابر التى حوت رسوم حياتية متنوعة، أوضحت جانباً من طبيعة الحياة في تلك الفترة (شكل:٨).

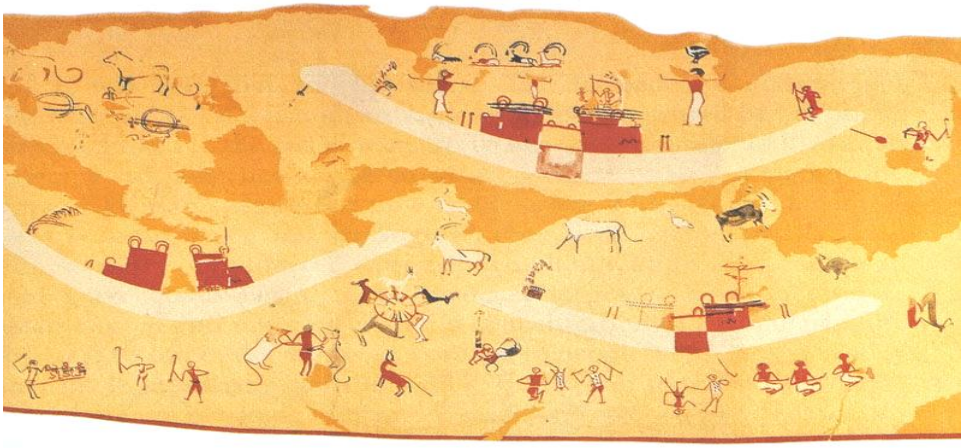
---

[1] – Adams,**B The Fort Cementery at Hierakonpolis**, Studies in Egyptology, London , 1987.

[2] http://www.hierakonpolis-online.org/images/assets/pd_cemeteries/hk6_tomb_16_architecture.jpg-

[3] – PAYNEJ.C., TOMB 100: **the decorated tomb at Hierakonpolis confirmed**, **in**: **The Journal of Egyptian Archaeology**, Vol. 59 (Aug., 1973), pp. 31-35.

وهنا تجدر الإشارة الى أن مقبرة **هيراكونبوليس** كانت قد أظهرت العظيم بحجم كبير وهو يصرع أعداءه (الثلاثة) منذ أواخر نقادة الثانية.[1]



**( شكل:٨)- رسوم ملونة من المقبرة رقم ١٠ بهيراكونبوليس.**

ومن أجمل ما عثر علية بالجبانة دلائل الاهتمام بالدفنات الحيوانية، بل وشواهد العناية بدفنها لدرجة وصلت إلى أن قربها البعض من بداية التحنيط فى بعض تلك الدفنات.

**دفنات الحيوانات:**

كان من أهم ما تم اكتشافة بجبانة **هيراكونبوليس** دفنات الحيوانات التى تنوعت وتعددت لتشمل أغلب أنواع الحيوانات، مما دعى العديد من الباحثين إلى تسمية تلك الجبانة بـ "**حديقة الحيوانات**"[2]، وكان من بين تلك الدفنات الحيوانية:

**دفنات الأبقار** والتي كان من بينها تلك الدفنة بالمقبرة رقم**٣٦** بجبانة **هيراكونبوليس** ، والتي عثر بها على دفنة لبقرة تميزت بقرونها الطويلة[3](شكل:٩) والملفت للنظر أنه قد عثر بنفس المقبرة على دفنة عجل رضيع (شكل:١٠)، وربما كانت تلك الدفنة بمثابة تأصيل للبقرة **حتحور** والإبن **حورس**،ولقد تكرر العثور على مثل هذه الدفنة في مواقع أخرى مثل جبانة **تل حسن داود** بالإسماعيلية.

[1] – على رضوان،"**الخطوط العامة لعصور ما قبل التاريخ**"،القاهرة،٢٠٠٤ ،ص ١٠٠.

[2] انظر : زينب عبد التواب رياض،"**الدفنات الحيوانية في مصر والعراق وبلاد الشام فى عصور ما قبل التاريخ والعصور المبكرة**"، القاهرة ، ٢٠١٤.

[3] – Van Neer,W., "**Egyptian Longhorn Cattle from the Elite Cemetery at HK6: Not Just a Load of Old Bull**", in : Nekhen News, Vol. 22 , 2010, p.8-9.

( شكل:٩)- جمجمة بقرة- المقبرة رقم٣٦- جبانة هيراكونبوليس.

(شكل: ١)- دفنة بقرة ورضيعها-المقبرة رقم٣٦ بالجبانة[1].

ولقد عثر على دفنات للقردة في **هيراكونبوليس**،إذ اكتشفت بقايا هياكل عظمية لقرد **البابون** (شكل:١١) بالجبانة الملكية التي ترجع لنهاية عصر ما قبل الأسرات-نقادة **III**[2]، ففي المقبرة رقم (١٢) عثر على هياكل لمجموعة من قرود البابون،اختلفت الآراء حول عددها، إذ كان **Hoffman** قد ذكر بشأن هذه المقبرة أنها اشتملت على بقايا **ستة** من قرود البابون[3]،بينما ذكرت **Adams** بأن المقبرة كانت قد اشتملت على **أربعة** من هياكل القردة واثنين من جماجمهم وذلك في جزء على الجانب الشرقي

[1] – Van Neer,W., "**Egyptian Longhorn Cattle from the Elite Cemetery at HK6**,p.9.

[2] – Houlihan P. F., **the animal World of the pharaohs** Cairo 1996 p. 95.

[3] – Hoffman, M.A., " **a preliminary report on the 1982 season at Hierakonpolis** , "Newsletter American research center in Egypt , no ., 119 , p . 95.

من المقبرة رقم (٢)[1] ويذكر كل من **Van Neer** و **Linseele** في أحدث نتائج الدراسات التي نشرت، أن البقايا العظمية التي عثر عليها للقردة في المقبرة رقم (٢) ،إنما هي على الأقل لسبعة من القرود.[2]

**(شكل: ١)- هيكل عظمى لقرد صغير بالجبانة HK6** .[3]

ولقد عثرت **كاتون طومسون** عام ١٩٣٤ في الموقع (K) بالفيوم علي هيكل عظمي لفيل،كانت قد اكتشفته على شاطئ بحيرة الفيوم، وبدراسته ثبت وجود واحدة من رؤس السهام المقعرة التي التصقت بعظامه، ولم تقتنع **كاتون طومسون** بفكرة أن تكون مثل هذه الأداة الحجرية البسيطة هي التي أودت بحياة هذا الفيل الضخم، وإنما ترى أنه قد استخدم سم في تيسير مهمة القتل.[4]

ولم تكن دفنات الفيله بمثل كثرة ما عثر عليه من دفنات لحيوانات أخرى، ففي **هيراكونبوليس** عثر في المقبرة رقم (٢) بالجبانة HK6 على دفنة لفيل، تؤرخ بعصر نقادة **II** وذلك ضمن مجموعة من الدفنات الحيوانية التي عثر عليها حول مقبرة منحوتة في الصخر في الجزء الغربي من الجبانة.[5]

بينما في المقبرة رقم (١٤) عثر على دفنة أخرى لفيل صغير، تؤرخ بنقادة **I ab – Ic** ، عثر معه على بقايا عظمية لحيوانات أخرى وعلى سبعة من الكلاب[1]، هذا بخلاف الدفنة رقم (٢٤) والتي اشتملت على بقايا عظمية لفيل آخر صغير - ذكر- ربما كان قد دفن معاصرا وملحقا بالدفنة السابقة رقم (١٤) للفيل الصغير آنف الذكر.[2]

---

١ – Adams, B., "**Elite tombs at Hirakonpolis**" in: Spencer A.J (edit.) aspects of early Egypt, London, 1996, p.1-15.

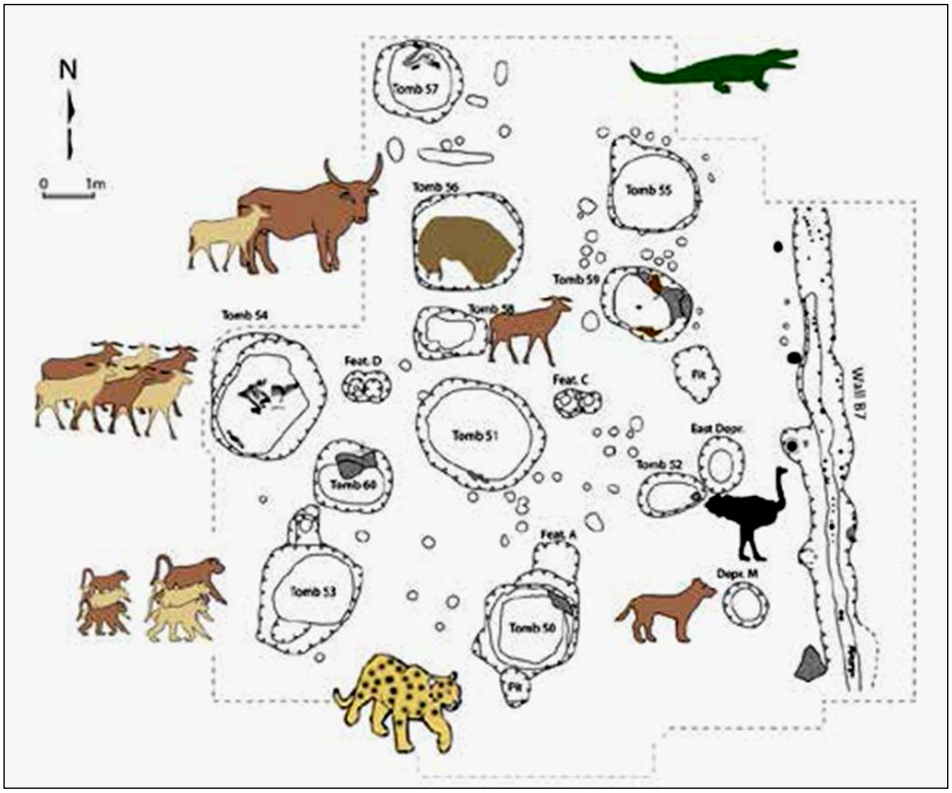
٢ – Van Neer ,w., and linseele ,V., "**New analyses of old Bones : the found remains from Hirakonpolis** "in: Nekhen News, vol.14,2002,p. 7- 8 .

٣ – Van Neer, W., "**More Animal Burials from the Elite Cemetery**", in: Nekhen News Vol. 20, 2008 .p.12.

٤ – Osborn, D.J., op. cit ., p. 126 ; Adams , B., " **something very special** " in *NN*, vol. 10 , 1998 , p 4.

٥ – Bard ,K.A., **from farmers to pharaohs** , Oxford , 1994 , p . 9; Houlihan , P.F., op . cit., p 4.

هذا بخلاف العديد من دفنات الكلاب والقطط وغيرها من الفصائل الحيوانية وبتلك الدفنات الحيوانية التي عثر عليها **بهيراكونبوليس** نرى كيف أن جبانة العظماء **بهيراكونبوليس** كانت أشبه بحديقة حيوان،أو بمعرض للعديد من الدفنات الحيوانية التي جاءت بقاياها بالجبانة، والتي يرى بعض الباحثين أنها كانت لحيوانات أُسرت قصدا ليُضحي بها، لتصبح بذلك الجبانة **HK 6 بهيراكونبوليس**، جبانة فريدة،أشبه بمعرض للحيوانات الملكية،التي اصطبغت في كثير من الحالات بدلالة رمزية أو باعث ديني معين[3] (شكل:١٢).




**(شكل:١٢)- الدفنات الحيوانية بالجبانة HK6 بهيراكونبوليس.**[4]

ومن **اللقى الآثارية** التي عثر عليها بالجبانة،مجموعة من الأواني الفخارية[5]التي تنوعت بين التوأمية والثلاثية والأواني مدببة القاعدة والأواني ذات البدن المستطيل[1]، هذا بخلاف بعض الأواني من مثل الإناء (شكل:١٣) وهو من الحجر الكلسي جيد الصنع، والأدوات الحجرية (شكل ١٤).

---

١ – Adams , B., " **discovery of a predynastic Elephant Burial** " **in** : **Archaeology** , 1998/9 , p.46-50.

٢ – Adams, B. , **Excavations in the Locality 6 Cemetery' at Hierakonpolis** Oxford, 2001, ,p.32 – 33.

٣ – Friedman, R., "**Questions and answers**" in: Nekhen News, vol. 15 , 2003, p. 19 .

٤ – Friedman R., **Lure of the Leopard at HK6**, in : Nekhen News,vol.24,p.4.

٥ – Baba,M., **Pottery production at Hierakonpolis during the Naqada II period**: **Toward a reconstruction of the firing technique** , **British Museum Studies in Ancient Egypt and Sudan 13** (**2009**): **1–23**

(شكل١٣)-إناء من حجر عثر عليه بالمقبرة رقم ٣ بالجبانة.[2]

(شكل ١٤)- أدوات حجرية.[3]

١ – QUIBELL,J.E., B.**A**.**Hierakonpolis**, part 1, London, 1900, plate 31 .

٢ – Droux ,X., "**Heading West at HK6**", in: Nekhen News ,Vol. 20, 2008 .p.14.

٣ – Nagaya,K., **Square 10N5W**: **Innovations in Lithic Production in**: **Nekhen News**,vol.24, 2012, p.14.

**قائمة المراجع :**

١- علي رضوان ،"**الخطوط العامة لعصور ما قبل التاريخ**"، القاهرة،٢٠٠ .

٢- زينب عبد التواب رياض،"**الدفنات الحيوانية فى مصر والعراق وبلاد الشام في عصور ما قبل التاريخ والعصور المبكرة**"، القاهرة،٢٠١

٣- Adams,B **The Fort Cementery at Hierakonpolis**, **Studies in Egyptology**, London , 1987.
٤- Adams, B., "**discovery of a predynastic Elephant Burial" in: Archaeology**, 1998/9.
٥- Adams, B., "**Elite tombs at Hirakonpolis**" in: Spencer A.J (edit.) Aspects of early Egypt, London, 1996.
٦- Adams, B., "**something very special** "In: Nekhen News, vol. 10, 1998.
٧- Adams, B., **Excavations in the Locality 6 Cemetery**' at Hierakonpolis Oxford, 2001.
٨- Baba, M. and Saito, M., "**Experimental Studies on the Firing Methods of the Black-topped Pottery in Predynastic Egypt**",in: S.Hendrickx, R.F.Friedman, K.M.Cialowicz and M.Chlodnicki (eds.), Egypt at its Origin. Studies in Memory of Barbara Adams, Leuven, 2004.
٩- Baba,M., **Pottery production at Hierakonpolis during the Naqada II period: Toward a reconstruction of the firing technique** , British Museum Studies in Ancient Egypt and Sudan 13 , 2009.
١٠- Bard, K.A., **from farmers to pharaohs**, Oxford, 1994.
١١- Davies,V., and Friedman,R., **The Narmer Palette: A Forgotten Member**, in : Mekhen News, Vol. 10, 1998.
١٢- Droux, X., "**Heading West at HK6**", in: Nekhen News, Vol. 20, 2008.
١٣- Friedman R., **Lure of the Leopard at HK6**, in: Nekhen News, vol.24, 2012.
١٤- Friedman, R., "**Questions and answers**" in: Nekhen News, vol. 15, 2003.
١٥- Friedman,R., **Flattening the Fort**, ", in: Nekhen News Vol. 20, 2008.
١٦- Friedman,R., **Hierakonpolis Celebrates 100 Years of Discoveries** ,Volume 10, 1998.
١٧- Hoffman, M.A. and M. Berger., **a Taxonomic System for Predynastic Settlement Ceramics and the Locality 29 Assemblage**, in M.A. Hoffman (ed.), the Predynastic of Hierakonpolis, Cairo, 1982.
١٨- Hoffman, M.A., "**a preliminary report on the 1982 season at Hierakonpolis**, "Newsletter American research center in Egypt, no., 119, 1982.
١٩- Houlihan P. F., **the animal World of the pharaohs** Cairo 1996 .
٢٠- Nagaya, K., **Square 10N5W: Innovations in Lithic Production** in: Nekhen News, vol.24, 2012.
٢١- Paynej, J.C., **TOMB 100: the decorated tomb at Hierakonpolis confirmed**, in: The Journal of Egyptian Archaeology, Vol. 59 (Aug., 1973.
٢٢- Quibell,J.E., B.A.**Hierakonpolis,** part 1, London, 1900.
٢٣- Teeter,E., **Before the pyramids** ,Chicago, 2011
٢٤- Teeter,E., **Before the pyramids** ,Chicago, 2011.
٢٥- Van Neer, W., "**More Animal Burials from the Elite Cemetery**", in: Nekhen News Vol. 20, 2008.
٢٦- Van Neer, w., and linseele, V., "**New analyses of old Bones: the found remains from Hirakonpolis** "in*:* Nekhen News, vol.14, 2002.
٢٧- Van Neer,W., "**Egyptian Longhorn Cattle from the Elite Cemetery at HK6: Not Just a Load of Old Bull**", in : Nekhen News, Vol. 22 , 2010.
٢٨- Van Neer,W., "**Egyptian Longhorn Cattle from the Elite Cemetery at HK6**, Nekhen News, vol.10, 2010.
٢٩-http://www.hierakonpolisonline.org
٣٠- http://proteus.brown.edu/templesandtombs/8489
٣١- http://proteus.brown.edu/templesandtombs/8489
٣٢- http://proteus.brown.edu/templesandtombs/8489
٣٣- http://www.hierakonpolis-online.org
٣٤- http://www.hierakonpolis-online.org