

## رسالة في ذكر عدد الأمعاء والمنفعة من كثرتها لابن سينا (دراسة وتحقيق)

م.د. رائد أمير عبد الله  
كلية الآداب – جامعة الموصل

تاريخ تسليم البحث : ٢٠١١/١/٣٠ ؛ تاريخ قبول النشر : ٢٠١١/٣/٢٤

### ملخص البحث :

تتناول هذه الدراسة الكشف عن التراث الإسلامي الطبي من خلال مخطوطة "رسالة في ذكر عدد الأمعاء والمنفعة من كثرتها" لابن سينا الحسين بن عبد الله (٣٧٠-٤٢٨هـ/٩٨٠-١٠٣٧م)، الذي عرف باسم الشيخ الرئيس، ضمن تاريخ العلوم الطبية. فقد تناول ابن سينا الأمعاء (دراسة تشريحية)، وفصل في أجزائها من مسمياتها ووظائفها في وقت لم تكتشف الأجهزة الطبية الحديثة، ويدل على أنّ المسلمين سبقوا الغرب في قضية التشريح والجراحة.

تهدف هذه الدراسة إلى الوقوف على واقع التراث الطبي لابن سينا من خلال حياته وأعماله وأهم مؤلفاته. وتقديم دراسة وافية حول المخطوط، وتحقيقه وإحيائه ونشره ليتسنى للباحثين الاستفادة منه. تكمن وتزداد قيمة المخطوطة وأهميتها ليس لذكر مؤلفها فقط وشهرته، بل لندرته إذ أنها النسخة الوحيدة والفريدة في العالم، ولم يذكر أحد ممن ترجموا سيرته شيئاً عن مؤلفه هذا. اقتضت الدراسة أن تكون في ثلاثة مباحث: المبحث الأول تناول دراسة حياة المؤلف المبحث الثاني تناول دراسة المخطوط ، في حين تناول المبحث الثالث تحقيق نص المخطوط.

## A Letter in Mentioning the Stomach Number

Lecturer Dr. Raed Amer Abdullah  
College of Art / University of Mosul

### Abstract:

This paper studies the disclosure of the medical Islamic heritage through the manuscript : "A letter in mentioning the stomach number" Ibn sina Al-Hussein Bin Abdullah (370-428 AH / 980\_1037 m), who was known as the President Sheikh, in the history of medical science. He Address the intestine (anatomical study), and the separation of the parts of its names and functions at the time when modern medical devices,

were not discovered yet, and indicates that Muslims preceded the West in the issue of anatomy and surgery.

This study aims to explain in detail the medical heritage of Ibn Sina through his life and works and his most important writings. And to provide a comprehensive study on the manuscript, and to edit it and spread it in order to allow researchers to make an advantage of it. The value and importance of the manuscript lies not only in its fame author, but due to its scarcity as it is the only unique version in the world, no one of those who translated his biography mentioned something of his writing.

Study divided in three sections: The first section dealt with the study author's life The second topic dealt with the study of the manuscript, while the third section dealt with the editing of the manuscript .

### المقدمة:

إن للعلماء العرب المسلمين انجازات عديدة في مختلف ميادين المعرفة من رياضيات، وفلك، وكيمياء ، وفيزياء ، ونبات ، وطب... وكان لهم الدور الكبير في صنع الحضارة الإنسانية ، ويأتي دورنا لنبين جهود علمائنا ودورهم من خلال أهمية إحياء التراث العربي الإسلامي في تحقيق النهضة العربية المأمولة بتبيان إنجازاتهم ، ووقع اختيارنا على العالم الجليل الذي ذاع صيته في الشرق والغرب العالم ابن سينا (ت ٤٢٨هـ/١٠٣٧م)، في رسالته الطبية (رسالة في ذكر الأمعاء) ، وإن علوم الطب من العلوم التي شغلت اهتمامات العلماء المسلمين عبر عصور التاريخ الإسلامي خاصة في العصر الأموي والعباسي، ومشكلة البحث تقع ضمن هذه التساؤلات..ما التراث الطبي الذي خلفه العالم ابن سينا ؟ وما الرسالة المخطوط التي تم اكتشافها ؟ وما هي الدراسة والمنهج المتبع في تحقيقها؟

إن أهمية البحث تكمن في محاولة لإحياء التراث العربي الإسلامي من خلال تقديم دراسة وافية للعالم الجليل ابن سينا خاصة في المجال الطبي، مع دراسة وتحقيق المخطوط "رسالة في ذكر الأمعاء"، كما يقدم البحث أيضا دراسة لمؤلف جديد من مؤلفات ابن سينا الذي

لم يتطرق إليه أحد ، لتدخل ضمن قائمة مؤلفاته العلمية، وبالتالي يمكن أن يستفيد منه الباحثون في هذا المجال. وإن أهمية البحث أيضا تكمن ليست لكونها لذكر مؤلفها فقط وشهرته ، بل لندرته إذ أنها النسخة الوحيدة والفريدة في العالم ، ولم يذكر أحد ممن ترجموا سيرته شيئا عن مؤلفه هذا.

يهدف البحث إلى عدة أمور منها:

١- الوقوف على واقع التراث الطبي لابن سينا من خلال حياته وأعماله وأهم مؤلفاته.

٢- تقديم دراسة وافية حول المخطوط " رسالة في ذكر الأمعاء "

٣- تحقيق المخطوط وإحيائه ونشره ليتسنى للباحثين الاستفادة منه .

اتبعنا في الدراسة والتحقيق المنهج التاريخي المتبع في الدراسات التاريخية وهو المنهج القائم على الاستقراء والاستدلال والتحليل العلمي التاريخي، وبالنسبة للقسم الخاص بالدراسة فقد اتبعنا المنهج نفسه، وقدمنا نبذة عن حياة المؤلف وأهم إنجازاته في عصره فيما يخص المجال الطبي ، إذ انه تم تقديم دراسات سابقة ووافية حول حياته أغنتنا وكفتنا عن التكرار. وإن طبيعة الدراسة والتحقيق تقتضي تقسيم البحث إلى ثلاثة مباحث: المبحث الأول وفيه مطلبان : تناول المطلب الأول نبذة عن حياة المؤلف .في حين تناول المطلب الثاني إنجازات ابن سينا الطبية. أما المبحث الثاني فقد تناول دراسة وافية حول المخطوط من توثيق اسم الكتاب ونسبته إلى مؤلفه، ووصفه مع بيان أهميته وذكر محتوى المخطوط، والمصادر التي استقى منها المؤلف في كتابة هذا ، ومنهج المؤلف فيه ، وكذلك منهج الباحث في التحقيق.

فضلا عن المبحث الثالث الذي تناول تحقيق نص المخطوط الذي جرى تبويبه بالشكل الذي وضعه المؤلف نفسه.

من خلال البحث والتقصي والاطلاع على معظم الفهارس للمطبوعات والمخطوطات في دراسة وتحقيق هذه الرسالة لم نجد أحدا يتطرق لها ، لذا كان لنا السبق في دراستها وتحقيقها. وأخيرا نسال الله أن نكون قد وفقنا في الدراسة والتحقيق ... والله الأمر من قبل ومن بعد.

## المبحث الأول المطلب الأول: حياة المؤلف أولاً: اسمه ونسبه وألقابه.

أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا<sup>(١)</sup>، عُرف ابن سينا بألقاب كثيرة منها: شرف الملك، الشيخ الرئيس<sup>(٢)</sup>، الدستور، المعلم الثالث<sup>(٣)</sup>، الوزير. الطبيب، الفيلسوف، ابقراط العرب<sup>(٤)</sup>، الحكيم، وحجة الحق، وسماه الغربيون بأمير الأطباء (Avicenna)<sup>(٥)</sup>.

### ثانياً. نبذة عن نشأته وحياته ووفاته.

العالم ابن سينا من العلماء المشهورين الذي ذاع صيته في المشرق والمغرب وكثرت التصانيف والترجمة حول حياته، فابن سينا ولد في قرية (أفشنة)<sup>(١)</sup> سنة (٣٧٠هـ/٩٨٠م)، ثم انتقل به أهله إلى بخارى (أوزبكستان حالياً) ليدير أبوه بعض الأعمال المالية للسلطان نوح بن منصور الساماني، وفي بخارى ختم القرآن وهو ابن عشر سنين، وتعمق في العلوم المتنوعة من فقه وأدب وفلسفة وطب، وبقي في تلك المدينة حتى بلوغه العشرين. ويذكر أنه عندما كان في الثامنة عشر من عمره عالج السلطان نوح بن منصور من مرض حار فيه الأطباء، ففتح له السلطان مكتبته الغنية مكافأة له. فقرأ فيها كتباً نادرة، وفي عامه الثامن عشر كان ابن سينا قد قرأ كل ما عرف في عصره قبل أن يغادر بخاري كان على اتصال بالمفكرين والعلماء من أمثال عبد الرحمن البيروني، وأبي نصر الأراك، ومن هنا بدأت المناظرات العلمية بين ابن سينا والبيروني في الطبيعة والفلك، ثم انتقل إلى خوارزم حيث مكث نحواً من عشر سنوات، ومنها إلى جرجان فالى الري، وفي سنة (٤٠٧هـ/١٠١٧م)، عمل وزيراً وطبيباً لحاكم همدان، ولكن بعد موت الحاكم سجن ابن سينا سنة (٤١٢هـ/١٠٢٢م) لمدة أربعة شهور ولكنه تخفى وهرب في زي

- 
- (١) ابن خلكان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، (بيروت/١٩٠٠م)، ١٥٧/٢.
- (٢) الشيخ لقب علمي، والرئيس لقب سياسي. بعد أن جمع بين الاشتغال بالعلم والسياسة معاً. مصطفى نبيل، سيرة ذاتية عربية من ابن سينا حتى علي باشا مبارك، دار الهلال، (الإسكندرية/١٩٩٢م)، ص ٢٤.
- (٣) موسوعة الحضارة العربية الإسلامية، ط ١، دار الفارس للنشر والتوزيع، (بيروت/١٩٩٥م)، ٣٣٣/١.
- (٤) د. توفيق الطويل، في تراثنا العربي والإسلامي، عالم المعرفة، العدد ٨٧، (الكويت/١٩٨٥م)، ص ١١٦.
- (٥) سيد حسن نصر، ثلاثة حكماء مسلمين، ط ٢، دار النهار للنشر، (بيروت/١٩٨٦م)، ص ٣٤.
- (٦) أفشنة: من قرى بخارى. ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٣هـ/١٢٢٥م) معجم البلدان، دار الفكر، (بيروت/د.ت)، ٢٣١/١.

أحد الدراويش إلى أصفهان إذ أمضى حياته طبيباً لعطاء الدولة. وهكذا أمضى حياته منتقلاً حتى وفاته في همدان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ودفن بها<sup>(١)</sup>.

### ثالثاً: آثاره العلمية:

كان لابن سينا إسهامات في العديد من المجالات منها: الرياضيات والطبيعات والطب وعلم النفس والفلسفة والموسيقى... وغيرها، وقد ألّف نحو ٤٥٠ كتاباً في مواضيع مختلفة ، وقد قيل: إنّ ابن سينا كان يسهر الليل بطوله مع تلاميذه ، وكان يكتب في الليلة الواحدة خمسين ورقة<sup>(٢)</sup>، وإنّ هذه المصنفات لم تأت من فراغ أو عبث بل جاءت عن مجاهدة ومثابرة فقد جاء عن سيرته أنّه قال: "وكنّت أرجع بالليل إلى داري وأضع السراج بين يدي، وأشتغل بالقراءة والكتابة، فمهما غلبني النوم أو شعرت بضعف، عدلت إلى شرب قدح من الشراب ريثما تعود إليّ قوتي، ثم أرجع إلى القراءة ومهما أخذني أدنى نوم أحلم بتلك المسائل بأعيانها، حتى أن كثيراً من المسائل اتضح لي وجوها في المنام، وكذلك حتى استحكم معي جميع العلوم، ووقفت عليها بحسب الإمكان الإنساني..."<sup>(٣)</sup>. ومن أشهر مؤلفاته:

**كتب الرياضيات:** رسالة الزاوية ، ومختصر إقليدس ، ومختصر الأرتماطقي ، ومختصر علم الهيئة ، ومختصر المجسطي ، ورسالة في بيان علّة قيام الأرض في وسط السماء. طبعت في مجموع (جامع البدائع)، في القاهرة سنة ١٩١٧ م.

**كتب الطبيعات وتوابعها:** جمعت طبيعات ابن سينا في الشفاء والنجاة والإشارات والتنبيهات ، وما نجده في خزائن الكتب من الرسائل ليس سوى تكملة لما جاء في هذه الكتب. ومن هذه الرسائل: رسالة في إبطال أحكام النجوم ، ورسالة في الأجرام العلوية ، وأسباب البرق والرعد ، ورسالة في الفضاء ، ورسالة في النبات والحيوان.

**في الموسيقى:** مقالة جوامع علم الموسيقى ، مقالة الموسيقى ، مقالة في الموسيقى.

أما مؤلفاته الطبية سنتناولها في مطلب ابن سينا الطبيب.

(١) للاستزادة عن ترجمته ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان، ١٦١/٢؛ الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م) ، سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وحسين الأسد، ط ٩، مؤسسة الرسالة، (بيروت/١٩٩٣م)، ٥٣٥/١٧ ؛ الحنبلي: عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرنؤوط ، محمود الأرنؤوط ، دار بن كثير، (دمشق/١٤٠٦هـ) ، ٢٣٧/٣.

(٢) ابن أبي اصيبعة (ت ٦٦٨هـ/١٢٦٩م) ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، دار مكتبة الحياة، (بيروت/١٩٦٥م)، ص ٤٤٠.

(٣) ابن أبي اصيبعة ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ص ٤٣٧.

## رابعاً: أقوال العلماء فيه:

اختلف العلماء في عقيدته وأحواله، فمنهم من أوصله إلى حد تكفيره وإخراجه من ملة الإسلام، ومنهم من دافع عنه وعدّه من العلماء البارزين... وثمة نقاط ضعف مختلفة وهفوات وآراء باطلة وردت في بعض مؤلفاته، مع مناقشات لا طائل فيها، واتجاهات صوفية يعود سببها إلى ضيق الأفق التاريخي الذي كان محتوماً ومقدراً على المجتمع الإقطاعي آنذاك. غير أنّ هذا لا ينتقص من أهميته، وقد انتقينا بعض أقوال العلماء فيه خشية الإطالة.

فلقد كفره ابن القيم في كثير من كتبه ومؤلفاته: قال ابن القيم: "وكان ابن سينا كما أخبر عن نفسه قال: أنا وأبي من أهل دعوة الحاكم فكان من القرامطة الباطنية الذين لا يؤمنون بمبدأ ولا معاد ولا رب خالق ولا رسول مبعوث جاء من عند الله تعالى، وكان هؤلاء زنادقة يتسترون بالرفض ويبطنون الإلحاد المحض وينتسبون إلى أهل بيت الرسول وهو وأهل بيته برآء منهم نسبا ودينا وكانوا يقتلون أهل العلم والإيمان ويدعون أهل الإلحاد والشرك والكفران لا يحرمون حرماً ولا يحلون حلالاً وفي زمنهم ولخواصهم وضعت رسائل إخوان الصفا، ولما انتهت النوبة إلى نصير الشرك والكفر الملحد وزير الملاحدة النصير الطسى وزير هولاءكو شفا نفسه من أتباع الرسول وأهل دينه فعرضهم على السيف حتى شفا إخوانه من الملاحدة واشتقى هو فقتل الخليفة والقضاة والفقهاء والمحدثين واستبقى الفلاسفة والمنجمين والطبائعيين والسحرة... ورام جعل إشارات إمام الملحد ابن سينا مكان القرآن فلم يقدر على ذلك فقال: هي قرآن الخواص وذاك قرآن العوام..."<sup>(١)</sup> ولهذا قال شيخ الملحد ابن سينا في إشارته العارف لا ينكر منكراً لاستبصاره بسر الله تعالى في القدر وهذا كلام منسلخ من الملل ومتابعة الرسل"<sup>(٢)</sup>، "وأما هذا الذي يوجد في كتب المتأخرين من حكاية مذهبه فإنما هو من وضع ابن سينا فإنه قرب مذهب سلفه الملاحدة من دين الإسلام بجهد و غاية ما أمكنه أن قربه من أقوال الجهمية الغالين في التجهم فهم في غلوهم في تعطيلهم ونفيهم أسد مذهباً وأصح قولاً من هؤلاء"<sup>(٣)</sup>، وقال ابن القيم عنه أيضاً: "فالرجل معطل مشرك جاحد للنبوات والمعاد لا مبدأ عنده ولا معاد ولا رسول ولا كتاب"<sup>(٤)</sup>. أما ابن تيمية فوافق أستاذه وشيخه ابن القيم في تكفيره في كثير من كتبه ومؤلفاته أيضاً ومن أقواله: "من أنكر خوارق العادات مطلقاً للأنبياء وغيرهم فهذا كافر باتفاق أهل الملل، وكذلك

(١) ابن القيم: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي (٥٧١هـ/١١٧٥م)، إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان، تحقيق: محمد حامد الفقي، ط ٢، دار المعرفة، (بيروت/١٩٧٥)، ٢٦٦/٢.

(٢) ابن القيم: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي (ت ٥٧١هـ/١١٧٥م)، شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل، تحقيق: محمد بدر الدين أبو فراس النعساني الحلبي، دار الفكر، (بيروت/١٩٧٨م)، ١٤/١.

(٣) ابن القيم، إغاثة اللهفان، ٢٦١/٢.

(٤) ابن القيم، إغاثة اللهفان، ٢٦٣/٢.

إن جعل ذلك من قُوى النفس، كما يقوله ابن سينا وأمثاله من المتفلسفة، فهؤلاء ملحدون باتفاق أهل الملل<sup>(١)</sup>، "ومذهب ابن سينا معلوم الفساد بضرورة العقل بعد التصور التام"<sup>(٢)</sup>، "وقد زعم ذلك ابن سينا وأصحاب " رَسَائِلِ إِخْوَانِ الصِّفَا " وأمثالهم من الفلاسفة والقرامطة الباطنية؛ فإن ابن سينا كان هو وأهل بيته من أتباع الحاكم القرمطي العبيدي الذي كان بمصر"<sup>(٣)</sup>، وقال: "حدثني ابن الشيخ الحصري عن والده الشيخ الحصري شيخ الحنفية في زمنه قال: كان فقهاء بخارى يقولون في ابن سينا: كان كافرًا ذكيًا"<sup>(٤)</sup>، وذكر فرقة من المتفلسفة فيهم ابن رشد" ولهذا كان هؤلاء أقرب إلى الإسلام من ابن سينا وأمثاله وكانوا في العمليات أكثر محافظة لحدود الشرع من أولئك الذين يتركون واجبات الإسلام ويستحلون محرّماته، وإن كان في كل من هؤلاء من الإلحاد والتحريف بحسب ما خالف به الكتاب والسنة، ولهم من الصواب والحكمة بحسب ما وافقوا فيه ذلك"<sup>(٥)</sup> وقال: "من دخل في أهل الملل منهم كالمُنْتَسِبِينَ إلى الإسلام كالفارابي وابن سينا ونحوهما من ملاحدة المسلمين"<sup>(٦)</sup>، وقال: "وإشارات ابن سينا يعرف جمهور المسلمين الذين يعرفون دين الإسلام أن فيها إلحادًا كثيرًا بخلاف المحصل يظن كثير من الناس أن فيه بحوثًا تحصل المقصود"<sup>(٧)</sup>.

وقد كَفَّرَه الغزالي بقوله: " فوجب تكفيرهم وتكفير شيعتهم من المتفلسفة الإسلاميين. كابن سينا والفارابي وأمثالهما"<sup>(٨)</sup>. قال الإمام ابن حجر رحمه الله: " فلسفي النحلة ضال لا رضي الله عنه"<sup>(٩)</sup> وقال: " وقد اتفق العلماء على أنّ ابن سينا كان يقول بقدّم العالم ونفي المعاد الجسماني الجسماني ولا ينكر المعاد النفساني ونقل عنه أنه قال: إنّ الله لا يعلم الجزئيات بعلم جزئي بل

(١) ابن تيمية: تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم الحراني (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٨م)، جامع المسائل لابن تيمية، تحقيق: محمد عزيز شمس، ط ١، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، (د.م/١٤٢٢هـ)، ٩٧/١.

(٢) ابن تيمية: تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم الحراني (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٨م)، منهاج السنة النبوية، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، ط ١، مؤسسة (د.م/د.ت)، ٢٨/٨.

(٣) ابن تيمية: تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم الحراني (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٨م)، مجموع الفتاوى، تحقيق: أنور الباز وعامر الجزار، ط ٣، دار الوفاء، (د.م/٢٠٠٥م)، ٢٤٩/١٣.

(٤) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ٤٠/٩.

(٥) ابن تيمية، منهاج السنة النبوية، ٢٥٥/١.

(٦) ابن تيمية، منهاج السنة النبوية، ١٧٠/٣.

(٧) ابن تيمية، منهاج السنة النبوية، ٣٠٣/٥.

(٨) أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ/١١١١م)، المنقذ من الضلال، تحقيق: محمد محمد جابر، المكتبة الثقافية، (بيروت/د.ت)، ص ٢١.

(٩) ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٨٤م)، لسان الميزان، تحقيق: دائرة المعارف النظامية، ط ٣، مؤسسة الأعلمي للطبوعات، (بيروت/١٩٨٦م)، ٢٩١/٢.

بعلم كلي فقطع علماء زمانه ومن بعدهم من الأئمة ممن يعدّ قولهم أصولا وفروعا بكفره ويكفر أبي نصر الفارابي من أجل اعتقاد هذه المسائل وأنها خلاف اعتقاد المسلمين<sup>(١)</sup>

قال الإمام الذهبي: " ما أعلمه روى شيئا من العلم، ولو روى لما حلت الرواية عنه، لأنه فلسفي النحلة ضال"<sup>(٢)</sup>. وقال: "وقد كان ابن سينا آية في الذكاء هو رأس الفلاسفة الإسلاميين الذين مشوا خلف العقول، وخالفوا الرسول"<sup>(٣)</sup>، " وهو رأس الفلاسفة الإسلامية، لم يأت بعد الفارابي مثله، فالحمد لله على الإسلام والسنة، وله كتاب "الشفاء"، وغيره، وأشياء لا تحتمل"<sup>(٤)</sup>. وذكر ابن الصلاح في فتاويه عندما ذكر مسألة في جماعة من المسلمين المنتسبين إلى أهل العلم والتصوف هل يجوز أن يشتغلوا بتصنيف ابن سينا وأن يطالعوا في كتبه، وهل يجوز لهم أن يعتقدوا أنه كان من العلماء أم لا؟، فأجاب ﷺ " لا يجوز لهم ذلك ومن فعل ذلك فقد غرر بدينه وتعرض للفتنة العظمى ولم يكن من العلماء بل كان شيطانا من شياطين الإنس..."<sup>(٥)</sup>. قال الياضي: طالعت كتابه الشفا وما أجدره بقلب الفاء قافا لاشتماله على فلسفة لا ينشرح لها قلب متدين والله أعلم بخاتمته وصحة توبته.<sup>(٦)</sup>

وقال ابن العماد: " وله من الذكاء الخارق والذهن الثاقب ما فاق به غيره"<sup>(٧)</sup>، وقال ابن خلكان: " وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه"<sup>(٨)</sup>، وقال ابن أبي صبيعة: " كان أشهر أشهر من أن يذكر، وفضائله أظهر من أن تسطر"<sup>(٩)</sup>، ويقال: كان الطب معدوما فأوجده بقرط، وكان ميتا فأحياه جالينوس، وكان متفرقا فجمعه الرازي، وكان ناقصا فأكمله ابن سينا<sup>(١٠)</sup>.

(١) ابن حجر: ، لسان الميزان ، ٢٩٣/٢ .

(٢) الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ١٣٤٧هـ/٧٤٨م)، ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، تحقيق: علي محمد البجاوي ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، (بيروت/د.ت) ، ٥٣٩/١ .

(٣) الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ١٣٤٧هـ/٧٤٨م)، تاريخ الإسلام، تحقيق: د. د. عمر عبد السلام تدمري. دار الكتاب العربي ، (بيروت/١٩٨٧م) ، ٢٣٢/٢٩ .

(٤) الذهبي، سير أعلام النبلاء ، ٥٣٥/١٧ .

(٥) ابن الصلاح: عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوي (ت ١٢٤٣هـ/١٢٤٥م)، أدب المفتي والمستفتي، تحقيق: د.موفق عبد الله عبد القادر، ط١، مكتبة العلوم والحكم، (بيروت/١٤٠٧هـ)، ٢٠٩/١ .

(٦) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ٢٣٧/٣ .

(٧) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ٢٣٤/٣ .

(٨) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ١٦٠/٢ .

(٩) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ص ٤٣٦ .

(١٠) الزركلي: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (ت ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م) ، الأعلام ، ط ١٥ ، دار العلم للملايين، (بيروت/٢٠٠٢م) ، ٢٢٤/٢ .

وقال ابن كثير: يقال إنه تاب عند الموت فإله أعلم<sup>(١)</sup>، ومن الناس من يرى رجوع ابن سينا إلى الشرائع واعتقادها<sup>(٢)</sup>، وقال ابن الحنائي: "وقيل تاب في مرض موته وتصدق بما معه ورد المظالم على من عرفه واعتق ممالিকে وجعل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة"<sup>(٣)</sup>. أما مذهبه الفقهي فقد كان حنفياً، قال الصفدي: "وكان رأيه في الفروع رأي الإمام أبي حنيفة"<sup>(٤)</sup>.

وعلى الرغم مما قيل عنه في اتهامه بأنه من الباطنية، فإننا نستشهد ما رواه تلميذه أبو عبيد البوزجاني عنه في ما نسب عنه ذلك، فهو يؤكد عدم اقتناعه بما يقولونه، ولم يؤمن بأفكارهم فكيف يكون هو منهم! "وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين وبعد من الإسماعيلية، وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم، وكذلك أخي، وكانوا ربما تذكروا بينهم وأنا أسمعهم وأدرك ما يقولونه ولا تقبله نفسي، وابتدؤوا يدعونني أيضاً إليه، ويجرون على ألسنتهم ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند..."<sup>(٥)</sup>، وأما ما وقع في الدخول ضمن ضمن آراء فلسفية خطيرة قد تخرجه من دائرة الإسلام فهي اجتهادات من أجل الدفاع عن الإسلام (علم الكلام الإسلامي) وقيل في النهاية انه تاب عنها. وأخيراً استشهد بقوله فيما قدح فيه إذ ربما ما قيل عنه يدخل في دائرة الحسد فهو يقول:

عجباً لقوم يحسدون فضائلي = ما بين غيابي إلى عذالي  
 عتبوا على فضلي وذموا حكمتي = واستوحشوا من نقصهم وكمالي  
 إني وكيدهم وما عتبوا به = كالطود يحقر نطحة الأوعال  
 وإذا الفتى عرف الرشاد لنفسه = هانت عليه ملامة الجهال<sup>(٦)</sup>

- (١) ابن كثير: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م)، البداية والنهاية، تحقيق: مكتب تحقيق التراث، مؤسسة التاريخ العربي، (بيروت/١٩٩٣م)، ٥٤/١١.
- (٢) أبو الفداء: المؤيد عماد الدين إسماعيل بن علي (ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م)، المختصر في أخبار البشر، دار الكتب العلمية، (بيروت/١٩٩٧م)، ٥١٤/١.
- (٣) ابن الحنائي: علاء الدين بن أمر الله الحميدي (ت ٩٧٩هـ/١٥٧٢م)، طبقات الحنفية، دراسة وتحقيق د. محيي هلال سرحان، مركز البحوث والدراسات الإسلامية، (بغداد/٢٠٠٥م)، ٥٩/٢.
- (٤) الصفدي: صلاح الدين خليل بن أبيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م)، الوافي بالوفيات، تحقيق أحمد الارناوط وتركي مصطفى، ط ١، دار إحياء التراث العربي، (بيروت/٢٠٠٠م)، ٢٤٢/١٢.
- (٥) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ص ٤٣٦.
- (٦) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ص ٤٥٣.

## المطلب الثاني : ابن سينا الطبيب (٣٧٠-٤٢٨هـ/٩٨٠-١٠٣٦م) أولاً: حياته الطبية.

يعدّ ابن سينا موسوعة علمية بحق من خلال النظر إلى مسيرته العلمية ، إذ درس على مشايخ وعلماء عدة في شتى أصناف العلوم ، ونحاول هنا أن نتكلم على مسيرته العلمية من خلال علم الطب لان العلوم التي تلقاها كثيرة ولا يسع البحث التوسع في ذلك. فبعد اطلاعه على العلوم وفنونها واشتغل بتحصيلها كالتبعية والإلهي وغير ذلك رغب في علم الطب وتأمل الكتب المصنفة فيه، وعالج تادباً لا تكسباً، وعلمه حتى فاق فيه الأوائل والأواخر في أقل مدة<sup>(١)</sup>. إن معظم مصادر ترجمته تؤكد على أنّ أول ما تعلم الطب على يد أبي منصور الحسن<sup>(٢)</sup> بن نوح (توفي نحو ٣٨٠هـ/٩٠٠م)، ويذكر أنه عندما كان في الثامنة عشر من عمره عالج السلطان نوح بن منصور من مرض حار فيه الأطباء ، ففتح له السلطان مكتبته الغنية مكافأة له.

وقيل: إنّه تعلم أيضا على يد أبي سهل عيسى<sup>(٣)</sup> بن يحيى المسيحي الجرجاني (ت ٤٠٠هـ/١٠٠٩م) صاحب كتاب المائة في الطب<sup>(٤)</sup> ، وشفى على يديه كثير من المرضى ، ووضع العديد من الخططات والمقادير من الأدوية... وتنتهي حياته في صراعه مع المرض والمقادير من الأدوية ، قال ابن خلكان: "وكان أبو علي قوي المزاج، وتغلب عليه قوة الجماع حتى أنهكته ملازمته وأضعفته ولم يكن يداوي مزاجه، وعرض له قولنج، فحقن نفسه في يوم واحد ثماني مرات فقرح بعض أمعائه وظهر له سحج<sup>(٥)</sup> ، واتفق سفره مع علاء الدولة، فحصل له

(١) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ١٥٨/٢.

(٢) حسن بن نوح القمري أبو منصور الطبيب من أهل بخارى. كان في أيام الأمير منصور الساماني (ت ٣٦٦/٩٧٦م) وأدركه ابن سينا ولازم دروسه، وانتفع به في صناعة الطب. له كتب منها (علل العلل) و(الغنى والمنى-خ) في الطب، منه نسخ في طهران وشستريتي، وله (التتوير-خ) اصطلاحات. ينظر ترجمته: الزركلي، الأعلام ، ٢٢٤/٢. عمر رضا كحالة ، معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت/د.ت) ، ٢٩٩/٣.

(٣) طبيب فاضل بارع في صناعة الطب علمها وعملها، فصيح العبارة جيد التصنيف، وكان حسن الخط متقناً للعربية، له من المؤلفات : إظهار حكمة الله تعالى كتاب تعالى في خلق الإنسان، كتاب في العلم الطبيعي كتاب الطب الكلي، مقالتان، مقالة في الجدي، اختصار كتاب المجسطي، كتاب تعبير الرؤيا كتاب في الوباء. ينظر ترجمته: ابن أبي صبيعة ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ص ٤٣٦.

(٤) عبد الرحمن بدوي، التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، (مصر/١٩٤٠م)، ص ٩٥.

(٥) السَّحْجُ أن يصيب الشيء الشيءَ فَيَسْحَجُه أَي يَقْشِرُ منه شيئاً قليلاً . ابن منظور: محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (ت ٧١١هـ/١٣١١م) ، لسان العرب، ط ١ ، دار صادر، (بيروت/د.ت) ، ٢٩٦/٢.

الصرع الحادث عقيب القولنج، فأمر باتخاذ دانقين من كرفس في جملة ما يحقن به، فجعل الطبيب الذي يعالجه فيه خمسة دراهم منه، فازداد السحج به من حدة الكرفس فطرح بعض غلمانه في بعض أدويته شيئاً كبيراً من الأفيون، وكان سببه أن غلمانه خانوه في شيء، فخافوا عاقبة أمره عند برئه؛ وكان مذ حصل له الألم يتحامل ويجلس مرة بعد أخرى ولا يحتمي ويجامع، فكان يصلح أسبوعاً ويمرض أسبوعاً، ثم قصد علاء الدولة همذان ومعه الرئيس فحصل له القولنج في الطريق وقد ضعف جداً وأشرفت قوته على السقوط، فأهمل المداواة وقال: المدبر الذي في بدني قد عجز عن تدبيره فلا تتفغني المعالجة، ثم اغتسل وتاب وتصدق بما معه على الفقراء، ورد المظالم على من عرفه وأعتق ممالিকে وجعل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة، ثم مات<sup>(١)</sup>.

### ثانياً: إنجازاته الطبية :

وقد استوعب تراث الأقدمين ونهض بتنسيقه وتبويبه وزاده خصوبة وثناء ، وخاصة في كتابه (القانون) الذي يعد معجماً في مختلف فروع الطب ، ويتميز بالوضوح والدقة والخصوبة . فكان أكبر مصادر الطب حتى مطلع العصر الحديث في أوروبا. وقد سيطر ابن سينا على الطب في الشرق والغرب قروناً ، وجمد الطب بعده ولم يجازف أحد في أوروبا بمناقشته زمناً طويلاً<sup>(٢)</sup>.

ومن أهم إنجازاته الطبية انه كان أول من وصف داء الفيلاريا وسريانه في الجسم ، وإلى وصف الجمرة الخبيثة التي أسماها (النار المقدسة)، كما سبق الرازي إلى وصف الجدري والحصبة والتفرقة بينهما ، والقول بالعدوى الوراثية ، وسبق "علي بن ربان الطبري إلى الكشف عن الحشرة التي تسبب داء الجرب، وسبق "ابن ماسويه" إلى وصف الجذام. (٣) ، اعتماده على الملاحظة التي كان يلاحظها من وصفه للعضو المريض وصفاً تشريحياً وفيزيولوجياً، والاستفادة من ذلك في تشخيص المرض ، واعتماده على التجربة والاستفادة من تجارب من سبقه، يقول: "وتعهدت المرضى فانفتح علي من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف..."، ولعلّه أول من قال بالعدوى وانتقال الأمراض المعدية عن طريق الماء والتراب، وبخاصة عدوى السل الرئوي كما قال في كتابه القانون<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ١٥٩/٢-١٦٠ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ٣ / ٢٣٦ .

(٢) توفيق الطويل، في تراثنا العربي، ص ١١٦ .

(٣) توفيق الطويل ، في تراثنا العربي ، ص ٩٤ .

(٤) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية، وزارة الثقافة، (دمشق/١٩٩٥م)، ٣٣١/١ .

وتمكن بملاحظاته السريرية من أن يصف بدقة تقيح التجويف البلوري، وأن يميز بين الالتهاب الرئوي والالتهاب السحائي الحاد ، ويفرق بين المغص المعوي والمغص الكلوي، وبين شلل الوجه الناشئ عن سبب مركزي في الدماغ ، وما ينشأ منه عن سبب محلي، وحدد مختلف أنواع اليرقان وأسبابها ، وكان صاحب الفضل في علاج القناة الدمعية بإدخال مسبار معقم فيها، وكان أول من شخص داء الانكلستوما ، إذ يقول الأستاذ الدكتور محمد خليل عبد الخالق أستاذ الطفيليات بطب القاهرة : إن ابن سينا هو أول من كشف الطفيلية الموجودة في الإنسان المسماة بالانكلستوما وكذلك المرض الناشئ منها المسمى بالرهقان (أو الانكلسفوما) كشف ذلك في الفصل الذي أفرده للديدان المعوية في كتاب القانون ، ويقول الدكتور: إنَّ ما يقرب من نصف سكان المعمورة الآن مصاب بها ، وإنَّ مؤسسة روكفلر بالولايات المتحدة قد جمعت ما كتب عن هذا المرض حتى عام ١٩٢٢ فكان خمسين ألف مرجع! ، وأوصى ابن سينا بتغليف الحبوب التي يتعاطاها المريض، وكشف في دقة بالغة عن أعراض حصاة المثانة السريرية بعد أن أشار إلى اختلافها عن أعراض الحصاة الكلوية<sup>(١)</sup>.

وهو أول من اكتشف الفرق بين إصابة اليرقان الناتج من انحلال كريات الدم، وإصابة اليرقان الناتج من انسداد القنوات الصفراوية، ووصف وبشكل دقيق السكتة الدماغية (الموت الفجائي)، ومن بين إنجازات ابن سينا وإبداعاته العلمية اكتشافه لبعض العقاقير المنشّطة لحركة القلب، واكتشف (المردد) أي المخدر الذي يجب أن يعطى للمريض في العمليات الجراحية تخفيفاً لمعاناته من الألم ، واكتشف الزرقة التي تعطى للمرضى تحت الجلد، ووصف الالتهابات والاضطرابات الجلدية بشكل دقيق في كتابه "القانون"، وبحث في الأمراض الجنسية وأحسن بحثها، وقد شخّص حمى النفاس عند المرأة، وقال: إنّها تنتج من تعفن الرحم ، وكان أحد أوائل العلماء المسلمين الذين اهتموا بالعلاج النفسي، وأثره على الآلام العصبية ومرض العشق خاصة، وقد مارس هذا العلاج وطبّقه على كثير من المرضى<sup>(٢)</sup>.

(١) توفيق الطويل، في تراثنا العربي ، ص ١٢٣.

(٢) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ١/٣٣٢.

### ثالثاً. مؤلفاته الطبية:

يعدّ ابن سينا أول من كتب عن الطبّ في العالم ، ولقد اتبع نهج أو أسلوب أبقراط و جالينوس وله عدة مؤلفات ما بين كتب ورسائل وأراجيز طبية كثيرة منها ورتبناها حسب التسلسل الهجائي:

١- **الأدوية القلبية:** صنفه عام (٤٠٦هـ/١٠١٥م) بهمدان وكتب بها إلى الشريف السعيد أبي الحسن علي بن الحسين الحسيني<sup>(١)</sup>، ويبحث فيه ابن سينا عن سيكولوجية الإنسان ويربط بين عمل القلب والوضع النفسي للإنسان وقد ترجم هذا الكتاب إلى اللغة اللاتينية، ترجمه أرنولد دوفيلانوف ، وحققه د. زهير البابا وصدر عن معهد التراث بحلب سنة ١٩٨٤م<sup>(٢)</sup>.

٢- **أرجوزة الخواص المجربة:** في جامعة برنستون ضمن مجموع جاريت مصورة على شريط برقم (٢٨٠) بالجامعة الأردنية<sup>(٣)</sup> ، نسخة في مكتبة الموصل خزانة الاحمدية برقم(٦٦/٢٤/م)<sup>(٤)</sup>.

٣- **أرجوزة في التشريح:** يقول في مطلعها: (الحمد لله معلّ العلي... وخالق الخلق القديم الأزلي). نسخة في مكتبة ويلكم برقم(١٢٩/شرقي) ، ونسخة ثانية بعنوان (أرجوزة في التشريح عموماً) برقم(١٢٩/شرقي)، نسخة في دار الكتب الوطنية الظاهرية برقم (٥٠٦٤).

٤- **أرجوزة في الطب (الأرجوزة السينية):** يقول في مطلعها:(الحمد لله الملك الواحد ... رب السموات العلي الماجد)، وقد ترجمت هذه الأرجوزة إلى اللاتينية مع شروح ابن رشد ، وشرحها أيضاً موسى بن إبراهيم بن موسى البغدادي (ت٨٧٦هـ)، واحمد بن عبد السلام الصقلي (ت٨٣٠هـ)، واحمد بن محمد بن المهنا (ت٨٢٠هـ) وغيرهم<sup>(٥)</sup>.نسخة في دار الكتب الوطنية الظاهرية برقم (٥١٨٩) ، ونسخة ثانية برقم (٦٢٢٥) ، ونسخة ثالثة برقم(٥٠٦٤).

(١) ابن أبي اصيبعة ، عيون الأطباء ، ص٤٥٦.

(٢) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٨/١ ؛ قنواطي: جورج شحاتة ، مؤلفات ابن سينا، دار المعارف ، (القاهرة/١٩٥٠م) ، ص١١١.

(٣) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٣/١.

(٤) سالم عبد الرزاق، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل، ط٢ ، مطبعة جامعة الموصل ، (الموصل/١٩٨٣م) ، ٥/٢٦٣.

(٥) د.جعفر آل ياسين ، فيلسوف عالم دراسة تحليلية لحياة ابن سينا وفكره الفلسفي ، ط١ ، دار الأندلس للطباعة والنشر ، (بيروت/١٩٨٤م) ، ص٨٤.

٥- أرجوزة في الطب في حفظ الصحة: يقول في مطلعها : (اسمع جميع وصيتي واعمل بها...فالتب مجموع بنص كلامي).نسخة في مكتبة الموصل خزانة النبي شيت برقم (١٩/٢٦/مجموع)<sup>(١)</sup>.

٦- أرجوزة في تدبير الصحة في فصول السنة الأربعة: يقول في مطلعها: يقول ( راجي عفوه ابن سينا... ولم يزل بالله مستعينا\*\*\* يا سائلي عن صحة الأجساد.. اسمع صحيح الطب بالإرشاد)

ولهذه الأرجوزة شرح لمدين بن عبد الرحمن الطبيب بدار الشفاء تحت اسم (القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس)<sup>(٢)</sup>. وتوجد عدة نسخ في دمشق-الظاهرية برقم (١٤٠/ط.م /٥٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بطلب برقم (٤/٢٩٧/مجموع)، بغداد خزانة الأوقاف برقم (٦٠٥/٣/ مجاميع) ، تونس-حسن حسني برقم (١٨٨٠٩) ، ويلكم برقم (١٧/شريقي)<sup>(٣)</sup> نسخة في دار الكتب الوطنية الظاهرية برقم (٥٠٦٤). ونسخة ثانية برقم (٩٧٢١) ونسخة ثالثة برقم (٤٤١٦) ونسخة رابعة برقم (٤٧٣١) ونسخة خامسة برقم (٧١٩٩)، ونسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الرابعة برقم (٦١/مجموع)<sup>(٤)</sup>.

٧- أرجوزة في التجربات في الطب: نظمها قبل وفاته بأربعين يوما ، تتألف من ١٣٥ بيتا من ورقة واحدة يقول في مطلعها: (بدأت بسم الله في النظم الحسن... اذكر ما جرّبتُه في طول الزمن).توجد منها عدة نسخ في اسطنبول- آيا صوفيا برقم (٤٨٢٩/٣١/ف/٧٧٢) مصورة بمعهد التراث بطلب برقم (٨٥٠)، ونيويورك المكتبة العامة ضمن مجموع القسم الشرقي بخط قديم من القرن ٨هـ<sup>(٥)</sup>.

٨- أرجوزة في معرفة التنفس والنبض مخطوطة في حيدر آباد(الاصفية) برقم (٣١٦٧/ف/٤١/١٥) مصورة بمعهد التراث بطلب برقم (١٠٦٨) ونسخة ثانية برقم (٣١٦٧/ف/٤١/١٤) ومصورة بمعهد التراث برقم (١٠٦٣) من القرن ١٢هـ، وقد نسخت بعنوان آخر (الفصول المستفادة في الطب) على نسخة آيا صوفي برقم (٣٦٨٣) ونسخة بنكيبور برقم (٢٣/١٠٨/٤) ونسخة رامبور برقم (٤٩٠/١)<sup>(٦)</sup>.

(١) سالم عبد الرزاق ، فهرسة مخطوطات مكتبة أوقاف الموصل ، ٢٤١/٢ .

(٢) د.جعفر آل ياسين ، فيلسوف عالم ، ص ٨٤ .

(٣) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية ، ٣٤٣/١ .

(٤) سالم عبد الرزاق ، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، ٣٢/٦ .

(٥) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية ، ٣٤٣/١ .

(٦) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية ، ٣٤٧/١ .

- ٩- أرجوزة في النبض: يقول في مطلعها: ( وبعد فالنبض دليل صادق... يعرفه من الأطباء الحاذق) (١).
- ١٠- أرجوزة في وصايا ابقراط : يقول في مطلعها: (يا رب سرّ لم يزل مخزوننا... مكتما بين الورى مكتوما) مخطوط في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الاحمدية برقم (٢٤/٦٦/مجموع) (٢). ونسخة أخرى في خزنة داود جلبي برقم (٦/٥٣/مجموع) (٣).
- ١١- أرجوزة في الوصايا (نصائح طبية): يقول في مطلعها: (أول يوم تنزل الشمس الحمل... تشرب ماءً فاتراً على عجل) نسخة في دار الكتب الوطنية الظاهرية برقم (٨٧٢٨).
- ١٢- الاستبصار في علاج أمراض الأبصار: نسخة في الظاهرية برقم (٩٧١٠) من القرن ٨هـ، ونسخة ثانية برقم (٨٩٢٦) من القرن ١٠هـ .
- ١٣- الألفية الطبية المشهورة: التي ترجمت وطبعت ، وتتألف من ١٣١٦ بيتاً وقد شرحها ابن رشد وكثيرون غيره ، وترجمت إلى اللغة اللاتينية في القرن ١٥م، وفيها يفضل ابن سينا الطب الوقائي علي الطب العلاجي (٤).
- ١٤- بعض مسائل في كتاب التشريح الصغير. نسخة في الظاهرية برقم (١٤٠/ط/٥٠٦٤) ، مصورة بالمعهد التراث حلب (٦/٣٢٠).
- ١٥- التحفة العزيرة في الأغذية (منظومة) : نسخة في تونس-حسن حسني برقم (١٧٩٣٦/مجموع) ، في تطوان - المغرب مكتبة الأمة ضمن مجموع برقم (١٢٦) (٥).
- ١٦- تدارك أنواع خطأ الحدود. تدارك أنواع الخطأ الواقع في التدبير (٦).
- ١٧- تدبير سيلان المنى (٧).
- ١٨- حفظ الصحة. توجد نسخة في خدابخش- بتنة برقم (٣١٣٧/٢٥٥٩) من القرن ١٢هـ مصورة بالمعهد التراث حلب (٩٣٤)، ونسخة في حيدر أباد-الاصفية برقم (٢٥/٤١/مجاميع-ف/٣١٦٧) من القرن ١٢هـ مصورة بالمعهد التراث حلب (٩٣٥) (٨).

(١) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٧/١.

(٢) سالم عبد الرزاق ، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، ٢٦٣/٥.

(٣) سالم عبد الرزاق ، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، ٢٥٣/٦.

(٤) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٢/١.

(٥) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٤/١.

(٦) ابن أبي اصيبعة ، عيون الأنباء ، ص٤٥٧ ؛ قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص١٣٠.

(٧) قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص١٢٤.

(٨) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٢/١.

- ١٩- **خصب البدن لجالينوس:** ترجمه ابن سينا نسخة استانبول-ايا صوفي برقم (٣٥٧٢/٢) ف/٧٥٩) من القرن ١٠هـ ذكره بروكلمان في الملحق (٨١٢/١) (١).
- ٢٠- **دستور في الطب.** مخطوط في المكتبة المركزية بالجامعة طهران من مجموع نوادر الطب برقم (٨٠٥١) مصورة بالمعهد التراث حلب (٢٣٨) .
- ٢١- **دستور طبي .** مخطوط (٢).
- ٢٢- **دفع المضار الكلية عن الأبدان الإنسانية:** صنفها عام (٣٩٢هـ) لأبي الحسن احمد بن محمد السهلي وترجم الكتاب إلى اللاتينية والفارسية (٣). حققها د. زهير البابا بمعهد التراث حلب سنة ١٩٨٤م (٤).
- ٢٣- **رسالة في الأغذية والأدوية** (٥).
- ٢٤- **رسالة في الباه.** نسخة في المتحف البريطاني برقم (٨/ف/٤٠٣/٢٣) من القرن ١١هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٧٢) (٦).
- ٢٥- **رسالة في تدبير المسافرين** (٧).
- ٢٦- **رسالة في حفظ الصحة.** (٨).
- ٢٧- **رسالة في سياسة البدن وفضائل الشراب ومنافعه ومضاره المعروف بالرسالة الخمرية** (٩).
- ٢٨- **رسالة في شراب السكنجيين ومضاره** (١٠). خطوط في استنبول برقم (٨٢٠/ف/١٦٤٧/٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٠) من القرن ٩هـ ، ونسخة أخرى في مكتبة رضا (رامبور) برقم (٣٠٦١/ف/٤٢٣/٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٦٨) ، ونسخة

(١) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٩/١.

(٢) الزركلي، الأعلام، ٢٤٢/٢.

(٣) جعفر آل ياسين، فيلسوف عالم، ص ٨٦.

(٤) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٤/١.

(٥) قنواتي، مؤلفات ابن سينا، ص ١٢١.

(٦) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٥/١.

(٧) قنواتي، مؤلفات ابن سينا، ص ٢٥١.

(٨) قنواتي، مؤلفات ابن سينا، ص ١٢٦.

(٩) قنواتي، مؤلفات ابن سينا، ص ١٣٣.

(١٠) ابن أبي اصبيعة، عيون الأنباء، ص ٤٥٧.

- بعنوان (رسالة في منافع السكنجين) في حيدرآباد- الاصفية برقم(٣١٦٧/ف/٤١/١٨) ومصورة بمعهد التراث بطلب برقم(٩٦٧) من القرن ١٢ هـ<sup>(١)</sup>.
- ٢٩- رسالة في طبائع الأغذية : مخطوط في مكتبة رضا (رامبور) برقم(٣٠٦٦/ف/٣٢٠/٢) مصورة بمعهد التراث بطلب برقم(٩٥٦).<sup>(٢)</sup>.
- ٣٠- رسالة في الفصد (العروق المفصودة) : حيدرآباد-الاصفية برقم (٣١٦٧/ف/٢٧/٤١) من القرن ١٢ هـ ، ومصورة بمعهد التراث بطلب برقم(١٠١١) ، خدابخش-بتتة برقم (٣١٣٧/ف/٢٥٥٩/٤) من القرن ١٢ هـ ومصورة بمعهد التراث بطلب برقم (١٠١١٢) ، واشنطن- المكتبة الطبية برقم (١/٥٨/أ) مصورة برقم (٤٦) الجامعة الأردنية<sup>(٣)</sup>.
- ٣١- رسالة قولنج من مجموع نوادر الطب: في جامعة طهران-المكتبة المركزية برقم (٨٠٥١) ومصورة بمعهد التراث بطلب برقم(٢٣٨) ، في مكتبة ويلكم برقم (٦٨/شرقي)<sup>(٤)</sup>.
- ٣٢- شطر الغب في علاج الحمى : نسخة في حيدر آباد- الاصفية برقم(٣١٦٧/ف/٤١/١٦) من القرن ١٢ هـ<sup>(٥)</sup>.

٣٣- فصول طبية مستفادة من مجلس ابن سينا.<sup>(٦)</sup>

٣٤- فوائد الزنجبيل قصيدة : مخطوطة تقع في (ورقتان) في مكتبة السليمانية/تركيا برقم (١٦٤٣) بخط عبد الهادي القوصي سنة ١٠٦٣ هـ<sup>(٧)</sup>.

٣٥- القانون: أشهر كتب ابن سينا الطبية ، وقد استعمل هذا الكتاب في أرجاء العالم الإسلامي وأوروبا مرجعاً أولاً للطب ما يقرب من ستة قرون، وكانت أول ترجمة له إلى اللاتينية في القرن الثاني عشر الميلادي، وأعيدت طباعته حوالي خمس عشرة مرة قبل عام ١٥٠٠م، ثم أعيدت ترجمته إلى اللاتينية ١٥٢٧م ، وقد دُرِّس في جامعات مونبليه ولوفان عام ٦٥٠م في فرنسا ، وكان ثاني كتاب في تاريخ الطباعة يطبع باللغة العربية عام ١٥٩٣م ، وأصبح وكأنه إنجيل الطب في العصور الوسطى، وقد طبع كتاب القانون في نصه الأصلي لأول مرة في روما عام ١٥٩٣م بعد إدخال حروف الطباعة العربية إلى أوروبا

(١) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٧/١.

(٢) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٧/١.

(٣) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٥/١.

(٤) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٥/١ ؛ محمد عزت عمر ، فهرس المخطوطات المصورة في مكتبة معهد التراث العلمي العربي ، منشورات جامعة حلب ، (حلب/١٩٨٦م) ، ص ١٩.

(٥) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٢/١.

(٦) قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص ١٣٧.

(٧) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ٣٤٨/١.

بزم قصير<sup>(١)</sup>، وفي عام ١٣٤٠ أدخل الشطر الأول من كتاب القانون في المنهج الرسمي المقرر على المرشحين للدرجات العلمية في الطب، وعندئذ تضمنت المحاضرات الدراسات الطبية عند العرب، ولبث هذا حتى عام ١٥٦٧<sup>(٢)</sup>.

٣٦- **القولنج**: صنفه عام (٤١٤هـ) عندما كان محبوساً في قلعة فرديان<sup>(٣)</sup>، وكان الغرض منه تقديمه للأمير الجليل نصره الدولة عز الملك. له نسخ في واشنطن-المكتبة الطبية برقم (٥٥/أ/مجموعة سومر) مصورة برقم (٥٦) الجامعة الأردنية، ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٤٣) حققه د. داوود التامري البصرة ١٩٨٣م، وحققه صبحي حمادي، نسخة في مصر-سوهاج (١٠٠/طب/ف/٤٩٢) ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٠)، رضا رامبور برقم (٥/٤٢٣/ف/٣٠٦١) ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٩)، حيدر آباد-الاصفية برقم (٤١/١٩/مجاميع/٣١٦٧) ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٨)<sup>(٤)</sup>.

٣٧- **كفاية المرتاض في علمي الأبوال والانباض**. نسخة في المكتبة القادرية العامة ببغداد برقم (٧١٥)، ونسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الاحمدية برقم (٢٤/٦٤ مجموع)<sup>(٥)</sup>.

٣٨- **مسائل حنين (شرح مسائل حنين ابن إسحاق)**.<sup>(٦)</sup>

٣٩- **مختصر أقرباذين ابن سينا** : مخطوط فمكتبة دمشق الظاهرية برقم (١٣٩/طب) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣/٣٩١/مجموع)<sup>(٧)</sup>.

٤٠- **المختصر في الطب**. مخطوط في مكتبة أوقاف بغداد برقم ٦١٤-٦١٥ مجاميع ، ونسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الحجيات برقم (٢٢/١٢١)<sup>(٨)</sup>.

٤١- **مسائل معدودة في الطب**: نسخها الخطية في الهند- خدابخش- بتة برقم (٢٣/٢٥٥٩/ف/٣١٣٧) من القرن ١٣هـ ، مصورة بمعهد التراث العلمي بحلب برقم

(١) د. حسن نافة وكليفورد بوزورث ، تراث الإسلام ، ترجمة : د. حسين مؤنس و د. إحسان صدقي العمدة عالم المعرفة ، (الكويت/١٩٧٨م) ، ١٤٨/٢.

(٢) د. توفيق الطويل، في تراثنا العربي ، ص ١٣٩.

(٣) ابن أبي اصبيعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٥٦.

(٤) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية ، ٣٤٦/١.

(٥) سالم عبد الرزاق ، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، ٢٦١/٥.

(٦) قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص ١٤٤.

(٧) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية ، ٣٤٨/١.

(٨) سالم عبد الرزاق أحم ، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، ط ٢ ، مطبعة جامعة الموصل (الموصل/١٩٨٢م) ، ١٨٢/٣.

- (١٠٥٧) ، وحيدر آباد- الاصفية برقم (٤١/١٤/مجاميع/ف/٣١٦٧) من القرن ١٢هـ،  
رضا رامبور برقم (٤٢٣/١/ف/٣٠٦١) من القرن ١١هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم  
(١٠٥٩) (١).
- ٤٢- المعادن الصحية : نسخة في مكتبة معهد التراث العلمي بحلب برقم (٤/إنطاكي) (٢).
- ٤٣- مقادير الشربات من الأدوية المفردة. (٣).
- ٤٤- مقالة في الأدوية القلبية : صنفها ابن سينا للشريف أبي الحسين علي بن الحسين  
الحسني وقد أضاف تلميذه الجوزجاني قسما كبيرا من هذه الرسالة إلى المقالة الرابعة من  
الفن السادس من طبيعيات الشفاء. (٤).
- ٤٥- مقالة في تعرض رسالة الطبيب في القوى الطبيعية (٥).
- ٤٦- مقالة في خصب البدن وهي مقتبسة من آراء جالينوس الحكيم (٦).
- ٤٧- مقالة في النبض باللغة الفارسية (٧).
- ٤٨- مقالة في الهندباء: (٨). مخطوط في جامعة استنبول برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٣١٨-  
٣٢٢) من القرن ٦هـ (٩).
- ٤٩- منظومة العلاج الوافي: مخطوط في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الاحمدية برقم (٢٤/٦٤/  
مجموع) (١٠).

(١) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ١/٣٤٥.

(٢) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية ٣/٣٤٣. محمد عزت، فهرس المخطوطات المصورة، ص ١٨.  
ص ١٨.

(٣) قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص ١٤٧.

(٤) قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص ١١١.

(٥) ابن أبي اصبيعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٥٦.

(٦) قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص ١٢٧.

(٧) ابن أبي اصبيعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٥٦ ؛ جورج قنواتي ، مؤلفات ابن سينا ، ص ١٤٩.

(٨) ابن أبي اصبيعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٥٧.

(٩) زهير حميدان، أعلام الحضارة العربية الإسلامية، ١/٣٤٧.

(١٠) سالم عبد الرزاق ، فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، ٥/٢٦١.

## المبحث الثاني : دراسة المخطوط أولاً. توثيق المخطوط ونسبته :

لم نجد أية إشارة من المصادر التاريخية وكتب التراجم المشرقية والمغربية أو ممن ترجم لابن سينا من يذكر رسالة " ذكر عدد الأمعاء والمنفعة في كثرتها " لابن سينا ، سوى كتاب فهرسة المخطوطات العربية في شستريتي<sup>(١)</sup>. ومما يؤتق نسبته إلى ابن سينا أن المخطوط الذي تناولناه فيه إشارة ودليل يثبت أن المخطوط لابن سينا ، فلقد جاء في مقدمة المخطوط قوله: " قال الشيخ الرئيس أبو علي بن سينا في عهد عاهده الله مع نفسه بعد أن أشار فيه"<sup>(٢)</sup>. وهذه وهذه الإشارات وجدناها في رسائله الأخرى المصنفة التي تبدأ بالصيغة أو الأسلوب نفسه<sup>(٣)</sup>. أما اسم المخطوط فلم يصرح به في بداية المخطوط كما هو معهود في التصانيف والمؤلفات، ولكن وجدنا إشارة في كلامه توافق العنوان الموجود في الفهرست فقد قال المؤلف في كلامه: "وبعد هذا الكلام في ذكر عدد الأمعاء والمنفعة في كثرتها"<sup>(٤)</sup> ، وجاء في موضع آخر قوله : " فليكن هذا القدر كافيا في تشريح الأمعاء وفي منفعتها"<sup>(٥)</sup>.

## ثانياً. وصف المخطوط :

المخطوطة نسخة مصورة عن المخطوطة المحفوظة برقم(٣٦٧٦) في مكتبة شستريتي/ايرلندا/دبلن، وهي نسخة فريدة ، والموجودة مصورتها على (مايكرو فيلم) في جامعة الموصل/المكتبة المركزية برقم(٢٣٧)، نسخة جيدة ، وعدد أوراقها أربع ورقات من حجم متوسط قياسها : ١٠.٦ × ١٦.٣ سم - ١٨ سطراً ، الخط فارسي<sup>(٦)</sup>.

(١) آرثر. ج. اربري ، فهرس المخطوطات العربية في مكتبة جستريتي/ايرلندا. دبلن، ترجمة محمود شاكر سعيد وإحسان صدقي العمر،(عمان/١٩٩٣م) ، ٧٦/٣ ؛ د.احمد رجائي الجندي واخرون ، فهرس المخطوطات الطبية في المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية ، مطبوعات المنظمة ، (الكويت/٢٠٠٣م) بتسلسل (٧١) ويرقم ٣/٦٣.

(٢) الورقة (١- أ)

(٣) ينظر: ابن سينا ، تسع رسائل في الحكمة والطبيعات ، ط٢ ، دار العرب للبستاني، (القاهرة/د.ت)، ص٢، ص٢، ٤٠ ، ٦١ ، ٧٢ ، ١٢١ ، ١٣٤ ، ١٤٢ ، ١٥٢.

(٤) الورقة (١- أ).

(٥) الورقة (٤- ب).

(٦) ذكر صاحب فهرس المخطوطات الطبية أن ناسخ المخطوطة هو: السيد مصطفى الصفي الطبيب، وتاريخ النسخ:(١١١٢هـ/١٧٠٠م). إلا أنني لم أجد هذه المعلومة في أصل المخطوط . راجع المرجع السابق.

### ثالثاً. محتواه:

تعدّ هذه الرسالة مخطوطةً قيد الدراسة والتحليل والتحقق، من الرسائل المهمة التي عنيت بأمعاء الإنسان حيث تناول ابن سينا الأمعاء (دراسة تشريحية)، وفصل في أجزائها من مسمياتها ووظائفها في وقت لم تكتشف الأجهزة الطبية الحديثة ، ويدل على أن المسلمين سبقوا الغرب في قضية التشريح والجراحة ...والرسالة تقع في قسمين تناول القسم الأول مقدمة عن النفس الإنسانية ،ثم تناول عدد الأمعاء والمنفعة من كثرتها ، ثم تناول القسم الآخر بقية أجزاء الأمعاء وما تتصل بها وعملها .

### رابعاً. أهميته:

تكمن أهمية المخطوط من خلال ما حوته من معلومات تشريحية وطبية ، كما تكمن وتزداد قيمة المخطوطة وأهميتها ليس لذكر وشهرة مؤلفها فقط ، بل لندرتها إذ أنها النسخة الوحيدة والفريدة في العالم ، وأضافت مصدراً آخر من مؤلفات ابن سينا الذي لم يعرض له مترجموه.

### خامساً. مصادره:

من خلال الدراسة والتحقق توصلنا إلى أن معظم المعلومات في رسالته مأخوذة من كتابه القانون في الطب ، وتحديدًا في الفن السادس عشر أحوال الأمعاء والمعدة ، ومعلومات أخرى مقتبسة من كتاب عيون الأنبياء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة .

### سادساً. منهجه:

المخطوط ليس له مقدمة كما اعتدنا أن نجده في بداية كل مخطوط الذي يبين المؤلف فيه منهجه في الكتابة. وهي ليست كتاباً بل رسالة صغيرة وضح فيه عدد الأمعاء والمنفعة من كثرتها بصورة بسيطة دون تعقيد.

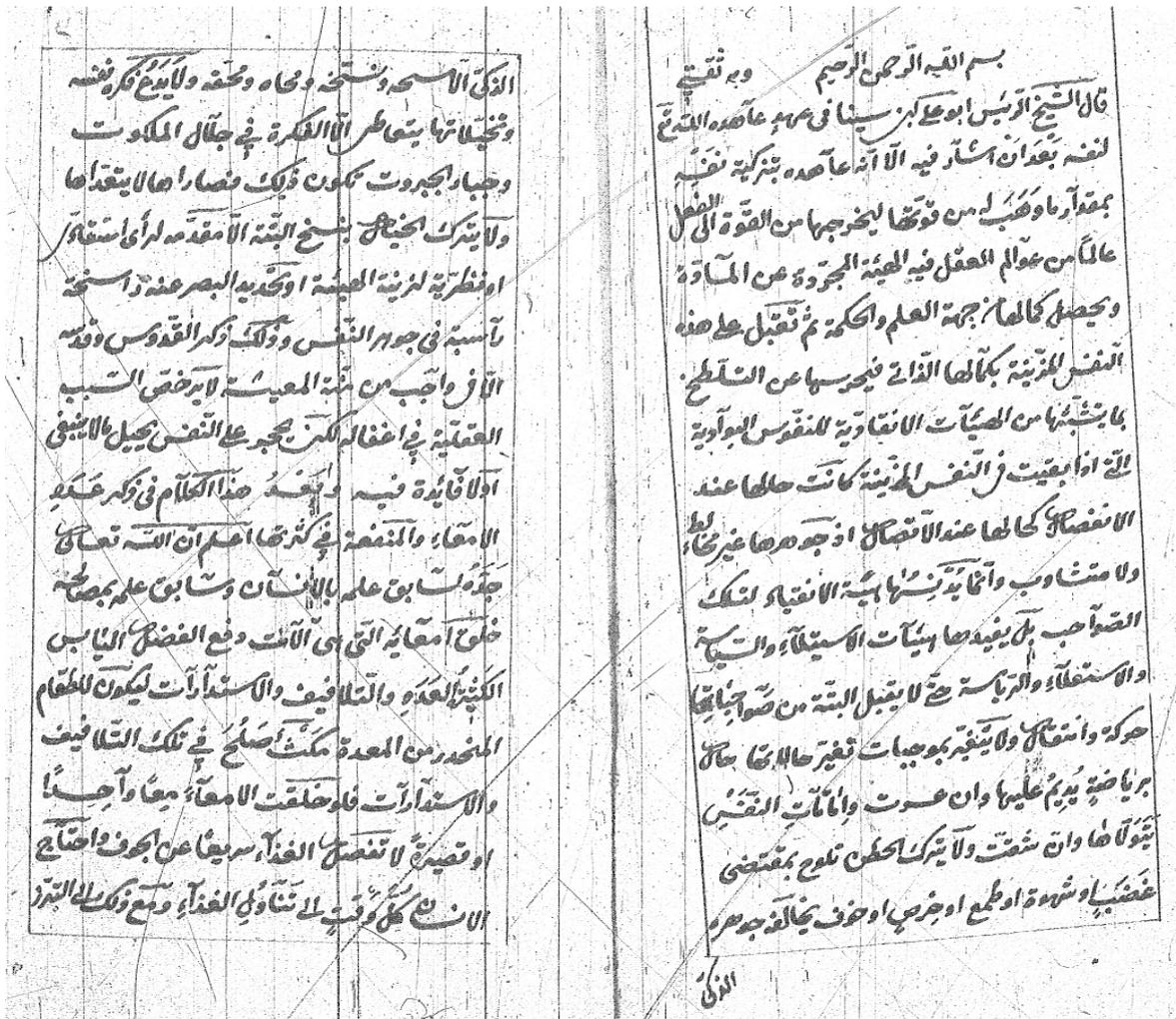
### سابعاً. منهج التحقيق:

1. اعتمدنا في التحقيق على مصورة (المايكر فيلم) الموجودة في المكتبة المركزية/جامعة الموصل، وهي نسخة فريدة، فقد عددنا النسخة التي بين أيدينا أصلاً، وأجرينا المقابلة مع مصادره ، لكي يخرج النص بصورة صحيحة ومقبولة مع المحافظة على شكل النص الأصلي جهد الإمكان، كما عنينا بتحرير النص قبل كل شيء لنقدم كلام المؤلف بكل أمانة.
2. نظراً لخلو صفحات مصورة المخطوطة من الترقيم، لاعتماد المؤلف نظام التعقيب في ترتيب الصفحات، اعتمدنا ترقيم المفهرس آرثر ج اربري، وقد قمنا بوضع رقم الصفحة داخل قوسين

- معقوفين [رقم الصفحة] قبل الكلمة الأولى الواردة في بداية كل صفحة ، ونسقنا الكتاب بما يتفق والطبع الحديث ، فوضعنا النقاط والفواصل والأقواس .
٣. ألحقنا للكتاب صوراً من الصفحات الأولى والأخيرة للنسخة الخطية المعتمدة في التحقيق .
٤. وضحنا بعض المصطلحات والكشف عن غوامضها .

## الخاتمة

١. يُعد ابن سينا أحد أبرز علماء عصره في مجال الطب ، ولقد نال من معاصريه من علماء ونبلاء وأمراء التقدير والإكرام والجاه ما لم ينله كثيرون من نظرائه .
٢. إنّ انجازات ابن سينا واكتشافاته في الطب كثيرة خدمت البشرية في الشرق والغرب ، ونالت إعجاب الأطباء الذين جاءوا بعد زمانه فأكبروه وكثر شراحه والمعلقون عليه .
٣. رجع عن آرائه الفلسفية المخالفة للكتاب والسنة في آخر حياته .
٤. تعد هذه الرسالة من المؤلفات الجديدة التي لم يعرض لها احد من مترجمي ابن سينا وهي نسخة فريدة في مكتبات العالم .



### الورقة الأولى من المخطوط

#### المبحث الثالث : النص المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

قال الشيخ الرئيس أبو علي ابن سينا في عهد عاهده الله مع نفسه بعد أن أشار فيه، إلا أنه عاهده بتزكية نفسه بمقدار ما وهب له من قوتها ليخرجها من القوة إلى الفعل، عالماً من عوالم العقل فيه الهيئة المجردة عن المادة، ويحصل كمالها من جهة العلم والحكمة، ثم يقبل على هذه النفس المزينة بكمالها الذاتي، فيحرسها عن التلطح بما يشينها من الهيئات الانقيادية للنفوس البهيمية التي إذا بقيت في النفس المزينة كانت حالها عند الانفصال كحالها عند الاتصال إذ جودها غير مطاوع ولا مشاوب وإنما يشينها هيئة الانقياد لتلك الصفات التي يفيدها هيئات الاستيلاء والتسبيح والاستغناء والترابسة حتى لا يقبل البتة من صفاتها ما يحل حركتها وانفعالها ولا يتغير بموجبات تغير حالها حال غيرها ضيق غير غيرها وان عسوت وإماتت النفس يتوالاتها وان شقت ولا تترك الحظن تلوح بمقتضى غضبها أو شهوة أو طمع أو حرص أو خوف بحالها جودها

(١) في ابن أبي اصيبعة (ت ٦٦٨م/٢٦٩م)، عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ط ١، المطبعة الوهبية، (د.م/١٨٨٢م)، ١٠/٢ (النفوس).

جوهرها غير مخالط ولا مشاوب<sup>(١)</sup> وإنما يندسها بهيئة<sup>(٢)</sup> الانقياد لتلك الصواحب، بل يفيدها هيئات الاستيلاء والسياسة والاستعلاء والرياسة، حتى لا يقبل البتة من صواحباتها حركة وانتقال، ولا يتغير بموجبات تغير حالاتها حال بريضة يديم عليها وان عسرت، وامامات النفس يتولاها وان شقت، ولا يترك الحطن<sup>(٣)</sup> تلوح بمقتضى غضب أو شهوة أو طمع أو حرص أو خوف يخالفه جوهره [١- أ] الذكي إلا مسحه ونسخه ومحاه ومحقه، ولا يدع فكره نفسه وتخيلائها يتعاطى، إلا الفكرة في جلال الملكوت وجبار الجبروت، تكون ذلك قصاراها لا يتعدها ولا يترك الخيال بنسخ البتة، إلا مقدمة لرأي استقاء أو نظرية لزينة الهيئة أو تحديد البصر عنه، واسنحته راسبة في جوهر النفس، وذلك ذكر القدوس وقدسها إلا في واجب من مننه المعيشة لا يرخص السبب العقلية في إغفاله لكن يحجر على النفس يحيل ما لا ينبغي أو لا فائدة فيه، وبعد هذا الكلام في ذكر عدد الأمعاء والمنفعة في كثرتها.

أعلم أن الله تعالى جدّه لسابق عنايته<sup>(٤)</sup> بالإنسان ، وسابق علمه بمصالحه ، خلق أمعاء التي هي آلات دفع الفضل اليابس الكثيرة العدد والتلايف والاستدارات، ليكون للطعام المنحدر من المعدة مكث صلح في تلك التلايف والاستدارات، فلو خلقت الأمعاء معاً واحداً، أو قصيرة [المقادير]<sup>(٥)</sup> لا فصل الغذاء سريعاً عن الجوف، واحتاج الإنسان كل وقت إلى تناول الغذاء [على الاتصال]<sup>(٦)</sup> ومع ذلك إلى التبرز [١- ب] والقيام للحاجة، لكان في أحدهما في شغل شاغل من تصرفه في واجبات معيشته ، ومن الثاني في أذى واصب [ وترصد]<sup>(٧)</sup> ، وكان ممنواً بالشه، والمشابهة بالبهائم فكثّر الله [تعالى]<sup>(٨)</sup> عدد الأمعاء وطول مقادير كثير منها لهذا من المنفعة ، وكثّر استداراتها لذلك<sup>(٩)</sup> .

(١) في عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ١٠/٢ (مشاوب ولا مخالط).

(٢) في عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ١٠/٢ (هيئة).

(٣) هكذا جاءت في الأصل، ولم أقف على معناها قال الليث: "حطن: أهمله الناس" ، ولعلها من الحط إنزال الشيء من علو إلى أسفل. ابن منظور، ، لسان العرب ، ٧ / ٢٧٢ ؛ ١٣ / ١٢٤ .

(٤) في الأصل (علمه) والتصحيح من ابن سينا الحسين بن علي (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٧م)، القانون في الطب ، مكتبة المثنى ، (بغداد/ د.ت) ، ٤١٨/٢ .

(٥) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٨/٢ .

(٦) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٨/٢ .

(٧) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٨/٢ .

(٨) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٨/٢ .

(٩) يضيف ابن سينا ، القانون في الطب، ٤١٨/٤ (والمنفعة الأخرى هي أن العروق المتصلة بين الكبد وبين آلات هضم الغذاء إنما تجذب اللطيف من الغذاء بفوهاتها النافذة في صفاقات المعدة بل في صفاقات الأمعاء وإنما تجذب من اللطيف ما يماسها) .

وعدد الأمعاء ست: أولها المعروف بالاثني عشر، ثم المعروف بالصائم، ثم معاء طويل ملتف يعرف بالدقاق واللثائف، ثم معاء يعرف بالأعور، ثم معاء يعرف بالقولون، ثم معاء يعرف بالمستقيم [وهو السرم]<sup>(١)</sup>، وهذه الأمعاء كلها مربوطة بالصلب برياطاتٍ يشدّها على واجب أوضاعها. وخلقنا العليا منها رقيقة الجوهر لان حاجة ما فيها إلى الإنضاج، ونفوذ قوة الكبد إليها<sup>(٢)</sup> أكثر من الحاجة إلى الأمعاء السفلى، ولان ما يتضمنه لطيف لا يخشى فسحه لجوهر المعاء بنفوذه فيه ومروره به ، ولا خدشه له. والسفلى مبتدأة من الأعور غليظة ثخينة [٢ - أ] مشحمة الباطن ليكون مقاومة للثقل الذي إنما يصلب ويكثف أكثره هناك<sup>(٣)</sup>. والعليا لا شحم له ولكن لم يخل<sup>(٤)</sup> في الخلقة من تغرية سطحه الداخل برطوبة لزجة مخاطية يقوم لها مقام الشحم. أما الاثني عشر فنقول بهذا الأمعاء متصل بقعر المعدة وله فم يلي المعدة يسمى الباب<sup>(٥)</sup> ، وخلقنا هذه القصبة مستقيمة الخلقة ممتدة من المعدة إلى أسفل ليكون أول الاندفاع متيسراً، فان نفوذ الفضل<sup>(٦)</sup> في الممتد المستقيم إلى أسفل أسرع منه في المعوج أو المضطجع<sup>(٧)</sup>، المضطجع<sup>(٧)</sup>، ولهذه الخلقة منفعة أخرى وهو أنها إذا نفذت مستقيمة خلقت<sup>(٨)</sup> يمنتها وبسرتها مكانا لسائر الأعضاء المكتنفة<sup>(٩)</sup> للمعدة من الجانبين ك [شطر من]<sup>(١٠)</sup> الكبد يمنة ، والطحال يسرة [وسائر الأمعاء]<sup>(١١)</sup>، ولقبت بالاثني عشر لان طولها بهذا القدر من أصابع صاحبها . وأما الصائم فهو يحد من المعاء الدقيق الذي في الاثني عشر وبهذا فيه ابتداء التلف والانتواء والتلوي، وقد سمي هذه المعاء صائماً لأنه في الأكثر يوجد خاليا فارغا ، والسبب في ذلك تعاضد أمرين: احدهما إن الذي يجذب إليه من الكيلوس<sup>(١٢)</sup> يسرع [٢ - ب] إليه الانفصال

(١) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٨/٢ .

(٢) في الأصل (إليه) والتصحيح من ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ .

(٣) يضيف ابن سينا ، القانون في الطب ، ٤١٩/٢ (وكذلك إنما يتعفن إذا اخذ يتعفن فيه).

(٤) في الأصل (يتجمل) والتصحيح من ابن سينا ، القانون في الطب ، ٤١٩/٢ .

(٥) في ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ (البواب).

(٦) في ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ (الثقل).

(٧) في الأصل (المنضوج أو المنتصب) والتصحيح من ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ .

(٨) كذا في الأصل وفي ابن سينا، القانون، ٤١٩/٢ (خلت).

(٩) في الأصل (المكثفة) والتصحيح من ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ .

(١٠) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ .

(١١) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤١٩/٢ .

(١٢) الكَيْلُوسَ : هو الطعام إذا انْهَضَمَ في المَعِدَةِ قبل أن ينصرف عنها ويصير دَمًا وفي عبارة الأطيِّاءَ يسمونه

الكَيْمُوسَ . ابن منظور، لسان العرب ، ١٩٧/٦ .

عنه ، وطائفة يجذب نحو الكبد<sup>(١)</sup> ، وطائفة أخرى ينفصل عنه إلى ما تحته من الأمعاء ، لان المرة الصفراء يتحلب منه المواد إلى هذا المعاء وهي خالصة غير مشوبة فيكون قوية الغسل شديدة يهيج القوة الدافعة بالذرع، فيما يغسل يعين [على]<sup>(٢)</sup> الدفع إلى أسفل ، وربما يهيج الدافعة يعين على الدفع إلى الجهتين اعني إلى الكبد والى أسفل ، فيعرض بسبب هذه الأحوال أن تبقى هذا الجزء من الأمعاء خاليا ويسمى بذلك صائما.

وأما المعاء الدقيق فهو جزء من الأمعاء الطويل متصل بالصائم ملتف مستدير استدارات بعد أخرى، والمنفعة من كثرة تلافيفه ووقوع الاستدارات فيه ما قد شرحناه من قبل ، وبعد أن يكون للغذاء فيه مكث ومع المكث اتصال بفوهات العروق الماصة بعد اتصال ، وبهذا المعاء آخر الأمعاء العليا التي يسمى دقاقا، والهضم فيها أكثر منه [٣ - أ] في الأمعاء السفلى التي تسمى غلاظا ، فان الأمعاء السفلى جلّ فعلها في تهيئة النُّقل<sup>(٣)</sup> للإبراز، وان كانت أيضا لا يخلو عن هضم كما لا يخلو عن عروق كبدية ، تأتيها لمص أو جذب.

وأما المعاء الأعور فهو الذي يتصل بأسفل الدقاق ، وسمي بذلك كذلك لان معاءه كال كيس له فم واحد منه تصل إليه من فوق ، ومنه أيضا يخرج ويدفع ، ووضعه إلى خلف قليلا وميله إلى اليمين، وقد خلق لمنافع منها أن يتم فيه استحالة الغذاء [ إلى الثقلية ]<sup>(٤)</sup> بسكونه واجتماعه فيه زمانا طويلا ، فتكون نسبتته إلى الأمعاء الغلاظ نسبة المعدة إلى الدقاق ، ولما احتيج إلى أن يقرب من الكبد ليستوفي الكبد بتوسط العروق امتصاص الصفاء من النقل كفاه فم واحد إن لم يكن وضعه وضع المعدة على طول البدن ، ومن منافع عوره انه مجمع للفضول التي لو سلك كلها في سائر الأمعاء خيف حدوث القولنج<sup>(٥)</sup>، فإذا اجتمعت فيه تحت<sup>(٦)</sup> عن المسلك وأمكن لاجتماعها أن يندفع عن الطبيعة جملة واحدة فان المجتمع أيسر اندفاعا من المتشبه ، ومن منافعه انه مأوى لما لا بدّ من تولده في المعاء اعني الديدان والحيات فانه قلما يخلو عنها بدن، وفي تولده منافع أيضا إذا كانت قليلة العدد صغيرة الحجم [٣ - ب].

(١) يضيف ابن سينا في القانون، ٤١٩/٢ (لأن العروق الماسارية أكثرها متصل بهذا المعى لأن هذا المعى أقرب الأمعاء من الكبد وليس في شيء من الأمعاء من شعب الماسارية ما فيه ويعدّه الإثنا عشري وهذا المعى يضيق ويضمّر ويصغر في المرض جداً).

(٢) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون ، ٤٢٠/٢ .

(٣) النُّقل: ما سَقَل من كلِّ شيء والمقصود الفضلات. ابن منظور ، لسان العرب ، ٨٤/١١ .

(٤) ساقطة في الأصل والإضافة من ابن سينا ، القانون في الطب ، ٤٢٠/٢ .

(٥) القَوْلُنْجُ : وجع معدي يعسر معه خروج ما يخرج بالطبع وقد يقوى فيقتل بخلاف الصداع . المناوي :محمد عبد الرؤوف(ت١٠٢٩هـ/١٦٢٠م)، التوقيف على مهمات التعاريف، تحقيق: د. محمد رضوان الداية، ط١، دار الفكر، (بيروت/١٤١٠)، ص ٥٩٤ .

(٦) في الأصل (فيجب) والتصحيح من القانون في الطب، لابن سينا ، ٤٢٠/٢ .

وأما القولون فهو متصل بالأعور من أسفله وهو معاء غليظ صفيق كما يبعد عن الأعور يميل عنه ذات اليمين ميلا جيدا ليقرب عن الكبد ، ثم يأخذ ذات اليسار ومنحدر ، فإذا حاذى الجانب الأيسر مال إلى اليمين وإلى خلف منحدرًا أيضا ، فهناك يتصل بالمستقيم<sup>(١)</sup> ، والمنفعة في هذا المعاء جمل الثقل وحصره وتدرجه إلى الاندفاع بعد استصفاء فضلة من المعاء التي كانت فيه<sup>(٢)</sup> ، وفي هذا المعاء يعرض القولنج في الأكثر ومنه اشتق اسمه .

وأما الأمعاء المستقيم فهو آخر الأمعاء ويتصل بأسفل قولون ، ثم ينحدر منه على الاستقامة فيتصل بالشرح<sup>(٣)</sup> ، ومنفعة هذا المعاء دفع الثقل إلى خارج ، وقد خلق الخالق سبحانه وتعالى أربع عضلات ، ليغمده ويمسكه واحدة منها مشتملة على فم المعاء الذي عنده المقعدة ومخالطة له مخالطة شديدة ، والمنفعة فيها قبض الشرح وشده ، وقد يعين على تنقية ما يجتمع هناك بالعصر ، واحتمال فوق هذا وادخل منها وكالمسلولة لها في الاشتمال وهي معينة لتلك في القبض والعصر ، وطرفا هاتين العضلتين يتصلان بأسفل القضيب ، وفوق هاتين [٤ - أ] العضلتين زوج يتورّب باشماله على الأمعاء المستقيم ، ومنفعته اشالة المقعدة إلى فوق ، وعند استرخاء هاتين يعرض للديدان تبرز ، وإنما خلق هذا الأمعاء مستقيما ليكون اندفاع الثقل عنه أسفل<sup>(٤)</sup> ، والعضلة المعينة له على الدفع ليست فيه بل التي على المراق<sup>(٥)</sup> ، وهي ثماني عضل . فليكن هذا القدر كافيا في تشريح الأمعاء وفي منفعته . والله تعالى اعلم [٤ - ب] <sup>(٦)</sup> .

(١) يضيف ابن سينا، القانون في الطب، ٤٢١/٢ (وهو عند مجازه بالطحال يضيق ولذلك ما كان ورم الطحال يمنع خروج الريح ما لم يغمز عليه).

(٢) في ابن سينا ، القانون في الطب ، ٤٢١/٢ (استصفاء فضل من الغذاء إن كانت فيه).

(٣) يضيف ابن سينا، القانون في الطب، ٤٢١/٢ (متكناً على ظهر القطن متوشعاً يكاد يحكي المعدة وخصوصاً أسفله) .

(٤) في الأصل ( أسهل) والتصحيح من ابن سينا ، القانون ، ٤٢١/٢ .

(٥) المَرَأُ : ما سَقَل من البطن عند الصَّفَاق أسفل من السُّرَّة .ابن منظور، لسان العرب ، ١٠/١٢١ .

(٦) انتهى النص المحقق .

## المصادر والمراجع أولاً. المصادر

ابن أبي اصيبعة (ت ٦٦٨هـ/١٢٦٩م):

١. عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، دار مكتبة الحياة ، (بيروت/١٩٦٥م)
٢. عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ط ، ١، المطبعة الوهبية،(د.م/١٨٨٢م)
- ابن تيمية: تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم الحراني الحنبلي الدمشقي (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٨م)،
٣. جامع المسائل لابن تيمية، تحقيق:محمد عزيز شمس، ط١،دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، (د.م/١٤٢٢هـ).
٤. منهاج السنة النبوية ، تحقيق: د. محمد رشاد سالم ، ط ١ ، مؤسسة (د.م/د.ت).
٥. مجموع الفتاوى، تحقيق: أنور الباز وعامر الجزار ، ط٣ ، دار الوفاء ، (د.م/٢٠٠٥م).
- ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي(ت ٨٥٢هـ/١٤٨٤م):
٦. لسان الميزان،تحقيق: دائرة المعارف النظامية ، ط ٣ ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، (بيروت/١٩٨٦م).
- ابن الحنائي: علاء الدين بن أمر الله الحميدي (ت ٩٧٩هـ/١٥٧٢م) :
٧. طبقات الحنفية، دراسة وتحقيق د.محيي هلال سرحان، مركز البحوث والدراسات الإسلامية، (بغداد/٢٠٠٥م).
- ابن خلكان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م):
٨. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، (بيروت/١٩٠٠م).
- ابن سينا: الحسين بن علي (ت ٤٢٨هـ/١٠٣٧م)
٩. القانون في الطب ، مكتبة المثنى ، (بغداد/د.ت) ،
- ابن الصلاح: عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوي (ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م):
١٠. أ د ب المفتي والمستفتي، تحقيق: د. موفق عبد الله عبد القادر، ط ١ ، مكتبة العلوم والحكم ، (بيروت/١٤٠٧هـ).
- ابن القيم: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي(٥٧١هـ/١١٧٥م):
١١. إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان، تحقيق : محمد حامد الفقي، ط ٢ ، دار المعرفة ، (بيروت/١٩٧٥).
١٢. شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل، تحقيق: محمد بدر الدين أبو فراس النعساني الحلبي ، دار الفكر، (بيروت/١٩٧٨م).

- ابن كثير: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م):  
١٣. البداية والنهاية، تحقيق: مكتب تحقيق التراث ، مؤسسة التاريخ العربي ،  
(بيروت/١٩٩٣م).
- ابن منظور: محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (ت ٧١١هـ/١٣١١م) :  
١٤. لسان العرب، ط ١ ، دار صادر ، (بيروت/د.ت.)  
أبو الفدا: المؤيد عماد الدين إسماعيل بن علي (ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م):  
١٥. المختصر في أخبار البشر، دار الكتب العلمية ، (بيروت/١٩٩٧م) .  
الحنبلي: عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م):  
١٦. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، محمود الأرناؤوط،  
دار بن كثير، (دمشق/١٤٠٦هـ) .
- الذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م)  
١٧. تاريخ الإسلام، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري. دار الكتاب العربي ،  
(بيروت/١٩٨٧م)
١٨. سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الارناؤوط وحسين الأسد ، ط ٩ ، مؤسسة  
الرسالة،(بيروت/١٩٩٣م).
١٩. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق: علي محمد الجاوي، دار المعرفة للطباعة  
والنشر، (بيروت /د.ت.)
- الصفدي: صلاح الدين خليل بن أبيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م):  
٢٠. الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الارناؤوط وتركي مصطفى، ط ١، دار إحياء التراث  
العربي، (بيروت/٢٠٠٠م).
- الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ/١١١١م) :  
٢١. المنقذ من الضلال ، تحقيق: محمد محمد جابر، المكتبة الثقافية ، (بيروت/د.ت) .
- المناوي: محمد عبد الرؤوف (ت ١٠٢٩هـ/١٦٢٠م):  
٢٢. التوقيف على مهمات التعاريف، تحقيق: د. محمد رضوان الداية، ط ١، دار الفكر،  
(بيروت/١٤١٠)
- ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٣هـ/١٢٢٥م):  
٢٣. معجم البلدان، دار الفكر، (بيروت/د.ت) .

## ثانياً. المراجع

احمد رجائي الجندي وآخرون:

٢٤. فهرس المخطوطات الطبية في المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية، مطبوعات المنظمة، (الكويت/٢٠٠٣م).

آرثر. ج. اريري:

٢٥. فهرس المخطوطات العربية في مكتبة جسترستي/ايرلندا. دبلن، ترجمة محمود شاكر سعيد وإحسان صدقي العمر، (عمان/١٩٩٣م).

بدوي : عبد الرحمن :

٢٦. التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، (مصر/١٩٤٠م)

توفيق الطويل:

٢٧. في تراثنا العربي والإسلامي، عالم المعرفة ، (الكويت/ ١٩٩٨م) .

جعفر آل ياسين :

٢٨. فيلسوف عالم دراسة تحليلية لحياة ابن سينا وفكره الفلسفي، ط١، دار الأندلس للطباعة والنشر، (بيروت/١٩٨٤م).

حسن نافعة ، وكليفورد بوزورث :

٢٩. تراث الإسلام ، ترجمة : د. حسين مؤنس و د. إحسان صدقي العمدة ، عالم المعرفة ، (الكويت/١٩٧٨م)

الزركلي: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت١٣٩٦هـ/١٩٧٦م):

٣٠. الأعلام ، ط١٥ ، دار العلم للملايين، (بيروت/٢٠٠٢م) .

زهير حميدان:

٣١. أعلام الحضارة العربية الإسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية ، وزارة الثقافة ، (دمشق/١٩٩٥م)

سالم عبد الرزاق :

٣٢. فهرسة مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل، ط٢ ، مطبعة جامعة الموصل، (الموصل/١٩٨٣م)

سيد حسن نصر:

٣٣. ثلاثة حكماء مسلمين ، ط٢ ، دار النهار للنشر، (بيروت/١٩٨٦م) .

قنواتي: جورج شحاتة :

٣٤. مؤلفات ابن سينا ، دار المعارف ، (القاهرة/١٩٥٠م)

كحالة : عمر رضا :

٣٥. معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية ، دار إحياء التراث العربي ،  
(بيروت/د.ت).

محمد عزت عمر ،

٣٦. فهرس المخطوطات المصورة في مكتبة معهد التراث العلمى العربى ، منشورات جامعة  
حلب ، (حلب/١٩٨٦م) ،

مصطفى نبيل :

٣٧. سيرة ذاتية عربية من ابن سينا حتى علي باشا مبارك ، دار الهلال ،  
(الإسكندرية/١٩٩٢م) .

ثالثاً. الموسوعات

٣٨. موسوعة الحضارة العربية الإسلامية ، ط ١ ، دار الفارس للنشر والتوزيع ،  
(بيروت/١٩٩٥م).