

مجلة  
الجمعية العراقية لعلم الجغرافيا



العدد ٣٤

نيسان ١٩٩٧

الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

العلاقة التوافقية بين حالة التوازن النهري ومستوى القاعدة

وجهة نظر جيومورفولوجية

صباح عبود عاتي

كلية التربية - الجامعة المستنصرية

مصطفى عبد الله السويدي

كلية التربية - جامعة البصرة

يعتبر موضوع التوازن النهري وعلاقته بمستوى القاعدة من المواضيع التي اثارَت جدلا كبيرا بين الباحثين فتعددت الآراء وتضاربت حول هذا الموضوع ولم يتفق المختصين والعلماء على تحديد واضح للأنهار المتوازنة او المعايير التي يمكن بواسطتها الحكم على أي نهر بأنه في وضع متوازن ام لا يزال في طريقه الى هذا الوضع حيث اكد البعض من تناول هذا الموضوع على ان حالة التوازن النهري حالة مشكوك فيها او انها حالة غير واقعية بل هي حالة نظرية او على العكس يؤكد البعض الآخر ان نظرية توازن النهر مقبولة بشكل كبير وواسع ولكن لا يوجد اتفاق واضح ومحدد حول الميكانيكية التي تتخذ بواسطتها الأنهار حالة التوازن .

ففي هذا المجال يرى " ديوري " ان موضوع النهر المتعادل من المواضيع المعقدة لتغييره وتقدم وضوحه في فترة محددة ويهري " كسلي " ايضا ان هذه الفكرة " التوازن النهري " مستحيلة ومن غير الممكن الحصول عليها في الطبيعة .

من جانب آخر يشير قسم قليل جدا من الدراسات الى ان الاساس لوصول النهر الى حالة التوازن هو التفاعل بين السرعة والانحدار والتصريف ، ويحدث التوازن عند حدوث تغيرات في الانحدار والتصريف ومساحة مقطع النهر وبالتالي تكيف النهر وتفاعله مع هذه المتغيرات الذي هو شرطا اساسيا لموازنته .

وسنحاول في هذه الدراسة التعرف على حالة التوازن النهري بشيء من التفصيل من خلال استعراض اهم الآراء حولها ومناقشة هذه الآراء ونقاط الاتفاق والاختلاف في تفسير حالة التوازن النهري وبيان العلاقة بينها وبين مستوى القاعدة والعوامل الرئيسة الاخرى المؤثرة على النهر للوصول اليها او الابتعاد عنها بقدر ما تيسر لنا من معلومات .

اعتمدت الدراسة على البحث المكتبي واستقرا ما توصل اليه الباحثون المختصون من آراء حول هذا الموضوع دون الاعتماد على الدراسة الميدانية لصعوبة توفر مستلزمات

هذا النوع من الدراسات الجيومورفولوجية في الوقت الحاضر .

مستوى القاعدة  
: .....

قبل تحديد مفهوم مستوى القاعدة لا بد من الاجابة على السؤال التالي :

ما هو المدى الذي يتوقف عنده النشاط الحثي للنهر ؟

يعتبر الجيولوجي الامريكى " باول " اول من اجاب على هذا السؤال باقتراحه مفهوم جديد اسماء " مستوى القاعدة " المفهوم الذى تبناه " ديفز " وبنى على اساسه مفهوما آخر وهو " شبه السهل " الذى يقصد به السطح الذى يحدد المرحلة الختامية في دورة التعرية العادية ( ١٢١/١ ) . (\*) من المعروف ان الحد الادنى للتعريسة بالنسبة لاي مجرى نهري هو مستوى نقطة مصب هذا النهر ، فاذا كان مصب النهر هو المحيط او احد البحار المفتوحة يعني ان مستوى سطح البحر هو مستوى القاعدة الذى لا يمكن ان تتعداه عمليات التعرية وهذا ما يطلق عليه مستوى القاعدة العام وانطلاقاً من مقولة " لكل قاعدة شدوذ " هناك انهار تشذ عن هذه القاعدة على سبيل المثال نهري الاردن والفرات اللذان يمارسان نشاطهما الحثي على مستويات المنسوب العام لسطح البحر وهناك انهارا اخرى على العكس تمارس نشاطها الحثي على مستويات اعلى من ذلك المنسوب كما هو الحال في نهري سيرا داريا و اموداريا اللذان ينتهيان في بحر اورال .

من خلال ما تقدم يتضح ان هناك انهار لا ترتبط بمستوى القاعدة العام . كما ان هناك نوع آخر من مستوى القاعدة يطلق عليه " مستوى القاعدة الموقت " الذى تنتمي اليه الانهار التي تصب في بحيرات ، ومن الممكن ايضا اعتبار المجارى النهرية الرئيسية بمثابة مستويات قاعدة موقتة لروافدها ، كما يمكن ان يكون التكوين الصخري بمنطقة معينة سبباً لوجود مستويات قاعدة محلية متشكلة ببعض المجالات الصخرية ذات المقاومة العالية للنحت المائي وخير من يمثلها الهضاب الجيرية المشرفة على وادى النيل ووادى الاردن ( ١٢١/١ )

على العموم يكاد يتفق معظم الجيومورفولوجيون والجغرافيون حول تعريف مستوى القاعدة حيث اصبح من المعروف ان هناك حداً تتوقف عنده عملية تعميق الوادى النهري يعرف هذا الحد للتعرية الرأسية باسم مستوى القاعدة وانطلاقاً من ذلك يعرف مستوى القاعدة ( ينظر : ٤٦٦/٢ و ١٤٧/٣ و ١٤٨/٤ و ١٤٤/٥ ) .

( \* ) يمثل الرقم الاول تسلسل المصدر في قائمة المصادر والارقام الاخرى للصفحات .

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

- ٠١ المستوى الذي لا يستطيع اسفله عوامل الحث ان تقوم بعملها .
- ٠٢ المستوى الذي يحاول النهر بكل روافده ان يوصل كل جهات حوضه من خلال عمله في التعرية والترسيب .
- ٠٣ ما هو الاسطح ينحدر انحداراً طفيفاً في جميع اجزائه نحو اوطأ نهاية للنهر الرئيسي الذي يصرف مياه المنطقة التي يمتد المنسوب عبرها .

على الرغم من الاتفاق العام حول مفهوم مستوى القاعدة الا انه من خلال ما تقدم يتضح عدم وجود اتفاق حول انواعه فهل هناك نوعين ام ثلاثة لمستويات القاعدة ؟

لقد اشارت بعض الدراسات الى ذلك ، فقد نسر ( مالوث : ١٩٢٨ ) بان هناك ثلاث انواع لمستوى القاعدة ( النهائي ، المحلي ، والوقتي ) و اشار ( ديفز ) الى ان مستوى القاعدة يشمل ثلاث افكار هي ( ١٤٤ / ٥ ) :

- ٠١ ان مستوى سطح البحر هو مستوى القاعدة العظيم او العام للتعرية المائية .
- ٠٢ مستوى القاعدة شي\* وهي تتكون من ميلان طفيف للنهر الرئيسي والانهر الفرعية للاقليم .
- ٠٣ هناك مستويات قاعدة محلية ووقتيه التي يجرى اليها النهر بطيئاً تحدد ها ارفسة في الجزء الادنى من مجراه .

اما ( بحيرى ) ( ١٢١ / ١ - ١٢٢ ) فيشير الى نوعين من مستوى القاعدة هنا العام الموصفت بالنسبة ( لمستوى القاعدة النهائي او العام ) فانها لا تمثل نقطة خلاف بين المختصين فالجميع متفقون بان مستوى سطح البحر هو مستوى القاعدة العام او النهائي او كما يطلق عليه البعض ( الدائم ) (\*) الذي تسمى جميع الانهار لتوصيل احواضها الى مستواه ، الا ان الخلاف بقي قائماً حول مستوى القاعدة ( المحلي والوقتي ) فهل يعتبران نوع واحد ام نوعان لمستويات القاعدة فهناك من يقول بانها محلية او وقتيه على افتراض ان النهر لا يبد له في يوم ما ان يجتاز المستويات التي تعترض مجراه ( حواجز الصخور الصلبة والبحيرات ) ليعود بالعمل لتخفيض مستوى حوضه من المنبع الى المصب الى مستوى القاعدة العام ( مستوى سطح البحر ) .

وهناك من يعتقد بانها محلية ووقتيه . ونعتقد بان هذا الرأي اقرب الى الواقع

(\*) لا يتفق الباحثان مع هذه التسمية حيث ان مستوى القاعدة العام لسطح البحر غير ثابت وغير مستقر حيث يتعرض لكثير من التذبذب والتفاوت ما بين ارتفاع وهبوط خلال التاريخ الجيولوجي للاقليم .

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

فمستوى القاعدة الوقي ( وجود الحواجز الصخرية الصلبة واعتراض بحيرة مسار مجرى النهر ) يمكن ان يتجاوزها النهر بعد فترة من الزمن ليرجع في عمله الى مستوى القاعدة من جديد . الا ان النهر حينما ينتهي مجراه في حوض داخلي مستوى سطحه او طاً من مستوى سطح البحر فان عملية تجاوز مستوى قاعدة التعرية هذا عن طريق طمره بالرواسب أمر مشكوك فيه او ان الوصول الى هذه الحالة يعني احتمال بقاء المنطقة بكاملها بحالة من الاستقرار والنبات وان احتمال وصول النهر اليها وارد لكنه احتمال ضعيف اذا ما قورنت بحالة مستوى القاعدة الموقت . لذا لا يمكن ان نجعلها حالتان متشابهتان من حيث امكانية تحققها .

## التوازن النهري :

كثيرا ما ترد في المصادر الجيومورفولوجية مصطلحات ( equilibrium ، graded ) ، ( steady state ) لتعني لدى البعض من الكتاب ( التوازن ، التعادل ، الاستقرار ) على التوالي الا اننا نعتقد بانها جميعا ومن خلال ما كتب عنها ذات معنى واحد الا وهو حالة \* مرحلة \* الاتزان النهري .

ان موضوع التوازن النهري من المواضيع التي اثار جدل الباحثين فالبعض منهم يرى ان النهر المتعادل غير واضح ومتغير ، والبعض الآخر يرى ان وجود النهر المتعادل في الطبيعة مستحيل بينما يرى القسم الآخر ان فكرة او نظرية التوازن النهري فكرة مقبولة بشكل كبير وواسع الا انه لا يوجد اتفاق واضح حول الميكانيكية التي تتخذ بواسطتها مجارى الانهار حالات التوازن تحت الظروف الطبيعية ، ويرتبط العديد من التفسيرات لهذه الفكرة بانساق الطاقة ونقل الرواسب ، وان التصور العام للتوازن النهري صعب ومعقد او يتأثر سلوك المجرى النهري بمتغيرات عديدة تشمل متوسط سرعة الجريان ، انحدار المجرى ، عمق المجرى ، عرض المجرى ، عامل المقاومة ، كمية تصريف الجريان ، متوسط حجم الرواسب ومعامل ماننغ (\*) ( 6/199 ) . ان تداخل وترابط هذه العوامل اساس في فهم علاقة حركة المياه في الانهار بالعمل الجيومورفولوجي لها وبالوازنة الطبيعية التي تحاول الطبيعة ابقائها في الانهار .

( \* ) يمثل معامل ماننغ : العلاقة بين متوسط حجم الرواسب وطبيعة شكل القاع وبحسب المعادلة التالية :  $n = A / d^{1/6}$  حيث ان ..

$n$  = متوسط حجم الرواسب ،  $A$  = معامل يتعلق بطبيعة التغيرات الحاصلة في شكل القاع ( منبسط ، متوج ) ينظر : ( 6/201 ) .

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

ونتيجة لتضارب الآراء وتعدد هاحول النهر المتوازن ادى الى تعدد مفاهيمه فقد لخصه ( ديغز ) بانه ذلك النهر الذي يبلغ مرحلة البلوغ او الشيخوخة وفي حالة تعادل بين التحت والترسيب ( ٤٢/٧ ) . وهي نفس فكرة التعادل التي اقترحها ( جلبرت ) ، لكنه لم يؤيد ما ذهب اليه ( جلبرت ) من قبل ، من ان النهر يكف عن القيام بمزيد من التحت حين يبلغ حالة التوازن ولكنه اكد على انه بمجرد الوصول الى حالة التوازن فان قدرة النهر على التحت تقل بدرجة كبيرة ( ١٥/٨ ) .

اما العالمان ( ليوبولد و مادوك ) فقد اشارا الى ان نظام الصرف النهري يميل الى بناء حالة من التوازن ( التعادل ) بين شكل واديه من جهة وبين الفتات الصخرى وكمية الماء النهري من جهة ثانية ، في نفس الوقت برزت فكرة النهر ( شبه التعادل ) لدى العالم ( وولمن ١٩٥٥ ) عندما وجد ان المقطع الطولي للنهر مقعر للأعلى الا ان هذا المقطع تتخلله منحدرات موضعية شديدة ( ٤٢/٧ ) .

ويعتبر العالم ( ماكين ١٩٤٨ ) الوحيد الذي دافع بقوة عن فكرة التوازن واعتبر تصوره عنما يمثل التطور النهائي للافكار التي صاغها ( ديغز ) الى درجة كبيرة بالرغم من انه لم يخرجها عن كونها تصورا نظريا وقد صاغ لها تعريفا شاملا يعد اوضح ما كتب عنها ، فالنهر المتعادل حسب رأيه ( هو النهر الذي يكيف انحداره بشكل دقيق عبر سنوات عديدة ليهيئ في ظل ظروف التصريف المائي ومعالم الجرى الحاليين السرعة اللازمة لنقل الحمولة الآتية من حوض التصريف فالنهر المتوازن هو نظام في حالة توازن من ابرز صفاته اذا احتل احد عناصره حدث رد فعل في العناصر الاخرى بما يكفل امتصاص اثر هذا الاختلال في اتجاه يعمل على ازالة التغير وعودة النهر الى حالة التوازن ، فكل قسم من اقسام النهر في حالة التوازن يتمتع بدرجة انحدار تكفي لتوليد السرعة التي يتطلبها نقل الحمولة الواردة الى هذا القسم من اجزاء الحوض التي تعلوه ويظل هذا الانحدار ثابتا ما لم تتغير الظروف ( ينظر : ١٤٤/٥ و ١٢٥/١ - ١٢٦ ) .

من هذا التعريف يمكن ان نخلص الى انه يتضمن ثلاثة افكار للنهر المتوازن هي :

( ١٤٧/٨ )

- ٠١ أن قطاع النهر يكون انحدارا منسق يكفي لنقل الحمولة .
- ٠٢ التعادل بين التحت والارساب دون الاشارة الى توقف التحت والارساب وانما قصد استمرار ولس ببطل .

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

من أي تغيير في أي عامل من أي جزء من مجرى النهر ينتقل تأثيره إلى القطع  
النهرى بأسره في نفس الوقت مقاومة المجرى لهذا التغيير بمحاولة إزالته والعودة  
إلى حالة التوازن مرة أخرى .

ويمكن تطبيق فكرة المنحدرات الأرضية التي تجرى فيها الداخلة والخارج من قطاع  
كان في حالة توازن أو ثبات على المجرى النهرى ، أن المجرى المتدرج ( المتزن ) هو أحد  
انحدارات القناة الذي يتكيف معها بحيث لا يحصل هناك كسب أو فقدان صاف للرواسب  
الواصله من المجرى وتستخدم كل طاقة النهر الحركية للنقل الرواسب ، ولا يكون هناك انقطاع  
في الطاقة المتاحة لأجل التعرية كما ولا يحدث عجز في الطاقة التي ستسبب ترسيب حمولة  
النهر . وإذا لم يكن النهر قادراً على حمل كل الحمولة الداخلة إلى مجرى معين ، فلا بد  
أن يترسب بعضها منه إن تعاضم الرواسب هذا سيجعل من انحدار القاع شديداً وسيؤيد  
كذلك من السرعة إلى الحد الذي يصبح فيه بالامكان نقل جميع الحمولة وعليه سيعود النهر  
إلى حالة التوازن وينبغي أن يكون النهر قادراً أكثر على نقل الرواسب الداخلة إلى المجرى  
وعندها ستصبح الرواسب منحوتة ومنقولة وتقلل هذه التعرية من درجة انحدار النهر  
وستنخفض السرعة تبعاً لذلك حتى يعود المجرى إلى حالة التوازن أو التدرج ( 9/120 )  
وبعبارة أخرى أن كمية الحمولة في بداية المجرى المتزن تساوي تقريباً كميتها عند نهايته أي  
أن عمليتي النحت والترسيب خلال القطاع المتوازن من المجرى يمكن أن تحدث على نطاق  
موضعي دونما تأثير كبير على كمية حمولة النهر ( الداخلة والخارج ) .

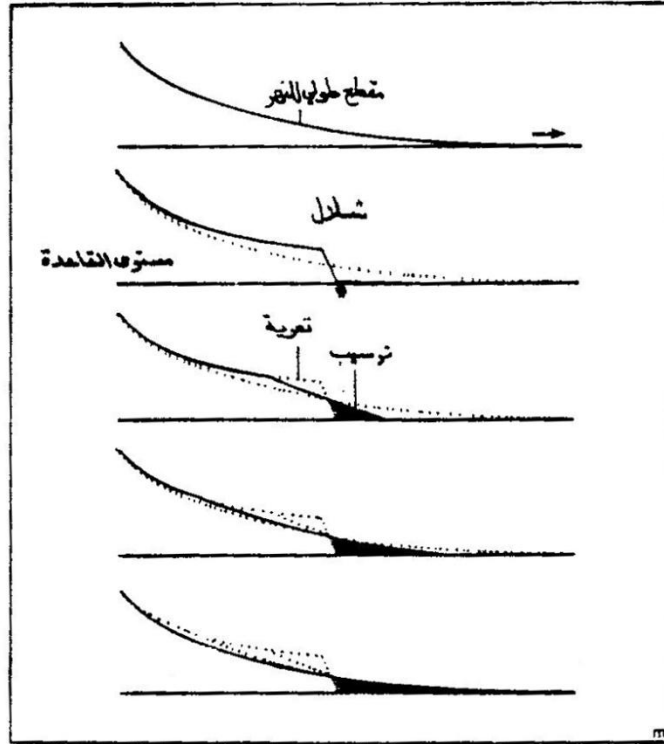
أن هذا التفسير لحالة النهر المتوازن أو المتدرج تنسجم إلى حد بعيد مع الانكسار  
التي تضمنها تعريف ماكيسن .

إلا أننا نجد أن هناك من يناقض هذه الفكرة ويشير إلى أن حالة التوازن هي  
الدرجة التي تكف عندها مياه النهر عن عمليتي النحت والرساب وتعرف عندهم حالة التعادل  
( بأن النهر في أي جزء من أجزائه ، وفي أي نقطة من نقطة صار له قوة ما تكفي لحمل المواد  
المفتتة التي توجد في مياهه لا أكثر ولا أقل ) ( ١٠ / ١٩١ ) . فإذا كانت مقدرة المياه على  
حمل المواد المفتتة في نقطة من نقطة النهر أقوى مما تحمله المياه فعلاً كان معنى ذلك أن  
النهر في تلك النقطة ما زال قادراً على التعرية وأنه لم يصل بعد إلى درجة التعادل أما إذا  
كانت المواد المفتتة التي تحملها مياه الأنهار أكثر مما تقوى هذه المياه على حملها أدى ذلك  
إلى تراكم الرواسب في مجرى النهر وتراكم الرواسب في أي نقطة من نقط النهر معنساءً أن

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

قاع النهر لم يصل فيه هذه النقطة الى درجة الاستقرار او الى درجة التعادل . وهذا القول يتعارض تماما مع الفكرة الثانية التي خلصنا اليها من التعريف الذي اورد ماكين .

يتفق بعض الباحثين مع هذا الرأي عند تعريف النهر المتوازن ( يكون النهر متوازن اذا استطاع من الناحية النظرية ان يكون له منحني يتوافق مع كمية المياه الجارية له وكمية الحمولة التي ينقلها بحيث انه لا يحاول ان يقوم باية عملية للتعرية وفي الوقت نفسه لا يحاول ان يرسب شيئا من الحمولة التي ينقلها وبذلك تكون الطاقة التي يخزنها النهر متوازنة مع العمل الذي يقوم به وهو نقله للحمولة فقط ) الا انهم يشككون في حصول ذلك في الواقع لكن لا يستبعدون وقوعه في حالة حدوث التعرية والارساب التي تخرج النهر عن حالة التوازن ومن ثم يكيّف نفسه ويعمل ليعود مرة اخرى الى حالة التوازن ( انظر : ١٤٩/٤ ) وهذا ما يتفق مع افكار ماكن ( شكل ١ ) .



شكل (١) محاولة النهر الاستمرار في حالة التوازن عن طريق التعرية والترسيب

عن : ( كريل : ١٩٨٦ ، ص ١٥٠ )

في حين يعتبر ( ابوالميين ) ان وصول النهر الى مرحلة التعادل عند ما يستطيع الوصول الى مستوى سطح البحر او امتداد الوهمي تحت سطح الارض لذا نجد ما يشير الى

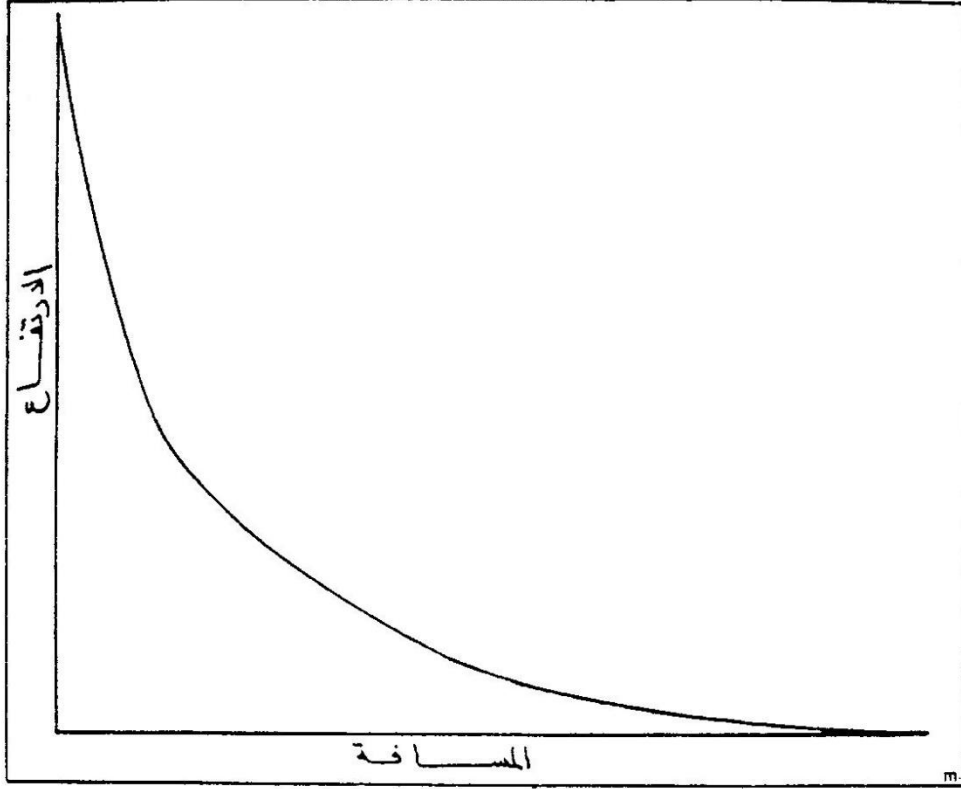


## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

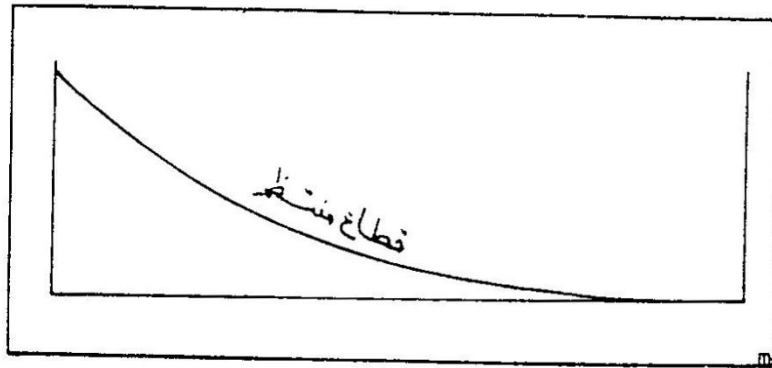
انه من المستحيل ان يصل اى نهر فوق سطح الارض على امتداد مجراه الى منصوب سطح البحر الذي يصب فيه والا لاصبح جزءاً او لسان من هذا البحر ( ٣٧٦/١١ ، ٣٨٦ ، ٣٩٢ ، ٤٧٠ ) ومن المعروف بان هذا يعني بان النهر يصل الى مرحلة التوازن او التعادل حسب رايه عندما يكون في مرحلة الشيخوخة من جهة اخرى يذكر ان النهر يصل الى مرحلة الثبات اى التوازن - عندما يكون مجراه متعاد لامع التركيب الصخري في مرحلة النضج ، حيث يظهر انحدار المجرى على شكل مقعر كبير .

وما يشار عند الحديث عن حالة التوازن النهري فيما اذا كان هناك شكل نموذجي للقطاع الطولي للنهر وما اذا كان من الممكن استنباط تصور جيومورفولوجي لقطاع النهر المتزن ، اى ما هي طبيعة انحدار المجرى للنهر المتوازن او ما يسمى بالقطاع المتوازن او التعادل للنهر؟ فمن المعروف بأن هدف النهر في الواقع هو الوصول الى مستوى القاعدة بحيث يعمل النهر على تشكيل قطاع طولي وعند رسمه على شكل قوس شديد في قسمه العلوى ومعتدل الانحدار في قسمه الاوسط وقليل الانحدار في الجزء الأدنى ويتمثل شكله النموذجي بهيئة منحنى على شكل قطاع زائد مقعر الى الاعلى ( شكل ٢ ) وعند ما ينحد القطاع المقعر بهذا الشكل يسمى عندئذ بالقطاع المتعدل ( Graded Profile ) ويكون النهر نهراً متعادلاً " متزاناً " ويوصل النهر الى هذه الحالة فان مياهه تستطيع ان تنقل كل الحمولة المتواجدة فيه من المنبع الى المصب الا ان النهر في مثل هذه الحالة لا يستطيع تعميق مجراه بالحفر ولا حتى بامكانه ان يرفع مستواه بالارساب ( ينظر: ٣٠١/١٢ و ٣٠٢ و ١٧٦/٣ و ١٧٨ و ٣٠١/٧ و ٣٠٢ ) .

ويشير البعض الآخر الى ان شكل القطاعات الطولية للانهار الملاحظة من خلال رسومات تعطي فكرة عن مراحل تطور الانهار . فان كان القطاع قليل الانحدار مقعراً على ان النهر قد وصل الى مرحلة التعادل ( ٣٩/١٣ ) . ( شكل ٣ )



شكل (٢) منحنى قطاع نهري على شكل قطع زائد مقعرا الى الاعلى  
الشكل : من عمل الباحثان .



شكل (٣) قطاع نهري قليل الانحدار مقعرا  
عن : ( بحيري : ١٩٧٩ ، ص ١٢٥ )

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

يصور ماكين المقطع الطولي لنهر متوازن على انه يتكون من عدة اجزاء كل جزء منها يختلف عن الجزء المجاور له الا انها تكون جميعا اجزاء لنظام واحد ترتبط فيما بينها ارتباطا وثيقا وكل جزء له منحدر يوفر له السرعة المطلوبة لنقل كل الحموله التي تأتي اليه من فوق ويبقى هذا المنحدر دون تغيير طالما بقيت الظروف المتحركة كما هي عليه فالمقطع المتوازن هو منحدر للنقل لا يتأثر مباشرة بقوة الحث الالي للنهر او بمقاومة صخر الاساس لهـ هذه العملية (١٤٨/٥) .

وهنا يشير ماكين نقطة جديدة وهي ان حالة الاتزان لاتعني بالضرورة شمولها للنهر من المنبع وحتى المصب كما يشير البعض وانما قد يصل جزء او اجزاء من قطاع النهر الى مرحلة التوازن دون وصول الاجزاء الاخرى لها ، حيث من الممكن ان تظهر اجزاء من مجرى النهر تتميز بنوع من التوازن بين عمليتي التحت والارساب اي انها اجزاء متعادلة من مجرى النهر تمكن تياره من نقل الحموله بسهولة دون حدوث عملية تحت او ارساب ، او حدوثها موضعيا دونما افراط فيها مع المحافظة على تعادل الدواخل والخارج لهذا الجزء المتوازن او الاجزاء المتوازنة .

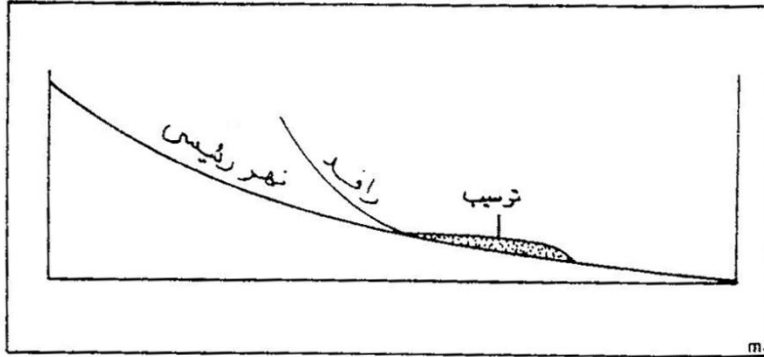
كما ان ثورنبري يشير الى انه يجب عدم الخلط بين الانحدار والاتزان كما لا يعني النهر المتزن نهرا محملا قدر سعته ، كما يذكر غالبا ذلك لأن الانهار قد لاتصل الى هذه الحالة ابدا . ولا يعني ان النهر لايقوم بالتحت او الارساب كما يقال في بعض الاحيان وذلك لأن التحت الذي يحدث في جزء من النهر والارساب في جزء آخر هي صفات للنهر المتزن كما هي صفات للنهر غير المتزن ايضا . كما يورد على انه على الرغم من ان النهر في حالة الاتزان يبلغ انحدارا معيناً فانه ليس الانحدار وحده هو الذي يحدد وضعية الاتزان فهناك عوامل اخرى عديدة مثل سرعة النهر وخصائص المجرى وحجم المواد المنقولة . ويستشهد لذلك بنهرى شوشن ( الى الشرق من كودي - وايومنك ) وايلىنوى فالاول يتميز بانحدار يزيد على ٣٠ قدما في الميل وينقل جلاميد صخرية يتراوح قطرها بين ٨ و ١٢ عقدة وهو مثال لنهر متزن انحداره شديد ، والثاني يتميز بانحدار يقل عن عقدين لكل ميل وهو مثال لنهر متزن ايضا لكنه ذو انحدار قليل (١٤٧/٥ و ١٤٨) .

لم ترد اشارات واضحة الى اي مرحلة من عمر النهر ( الشباب ، النضج ، الكهولة ) يحتمل ان تظهر فيها حالة التوازن اكثر من غيرها الا ان هناك من يشير الى امكانية وصول النهر الى حالة التوازن في مرحلة النضج (٣٧٦/١٢) وهناك من يرى ان حالة التوازن

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

نبدأ من جهات المصب نحو جهات المنبع (١٠ / ١٩٢) وعلى أية حال فليس من الضروري ان تبلغ الا نهار جميعا تلك الدرجة لأن العوامل التي تبعد الانهار عن بلوغها كثيـرة ومتنوعة فاذا طرأ تغير ما على انحدار النهر او على مقدار ما يجري فيه من ماء او ما يحصله من المواد المفتتة أبعد ذلك عن درجة التعادل . فاذا زادت الامطار عن معدلاتها الاعتيادية او تأثر حوض النهر بحركات القشرة الارضية ٠٠٠ الخ . فان المياه في النهر تعمل على تعديل وظائفها حسب الظروف الجديدة وتتجه للعمل من جديد لتوصيل مجراه نحو درجة التعادل .

وفي بعض الاحيان قد يجلب أحد روافد النهر كميات كبيرة من الرواسب ذات احجام كبيرة وفي هذه الحالة وتحت نقطة الاتصال ما بين الرافد والنهر الرئيسي ، يعمل المجرى الرئيسي على زيادة معدل انحدار مجراه بالارساب حتى يتخلص من حمولته من المواد الخشنة (شكل ٤) حيث ان كمية التصريف تزداد فتصبح القناة الرئيسية ذات كفاءة عالية في نقل حمولتها الاصلية من الرواسب بالاضافة الى حمولة الرافد التي جلبها معه ، هذا التلازم بين المجرى المائي وحمولته والاستجابة السريعة لتعديل الانحدار استنادا الى كمية الحمولـة ونوعية احجامها ، هو ما يعرف باسم التعادل او التوازن النهري (١ / ٢٥ او ١٢٦) .



شكل (٤) عملية ترسيب النهر الرئيسي تحت نقطة اتصال رافده لزيادة معدا انحداره  
الشكل من عمل الباحثان .

### مستوى القاعدة والتوازن النهري

تدل الدراسات الجيومورفولوجية على ان الانهار تنشط في عمليات التنمية التي تقـوم بها لكي تبلغ بذلك درجة التعادل التي سبقت الاشارة اليها . ولكي تهبط نحو مستوى

القاعدة الى اقصى ما يمكن وليس من شك في ان نشاط الانهار يختلف من وقت لآخر، تبعاً لمقدار الفرق الذي يوجد بين المستوى الفعلي لمجرى النهر في اى جزء من اجزائه، وبين مستوى القاعدة الذي يسمى ذلك النهر للوصول اليه، فاذا كان الفرق بينهما كبير كانت التعميرة نشيطة، واذا كان اقل او قليل كان نشاط النهر في الحفر بسيطاً.

لقد درس ( ديفز ) التعميرة النهرية دراسة دقيقة وتبين له ان اى تغير في مستوى قاعدة النهر يكون بدءاً دورة جديدة من دورات التعميرة النهرية، بصرف النظر عما اذا كانت الدورة السابقة قد انتهت ام لم تنتهي، واول ما يحدث نتيجة لهبوط مستوى القاعدة ان الانهار تنشط في عمليات النحت الراسي من جديد كي تبلغ بمجاريها درجة التعادل مرة ثانية واول ما ينشط النحت ينشط من جهة المصب ثم يتراجع نحو المنبع ( ١٩٧/١٠ ).

ومن هنا يتضح بان هناك علاقة واضحة بين القطاع الطولي للنهر وبين مستوى القاعدة الخاص به وان تأثير مستوى القاعدة يؤثر على حالة التوازن الى درجة كبيرة. بسبب نعتقد بان العامل الأهم والحاسم في مدى امكانية وصول النهر الى حالة التوازن وتكون هذه العلاقة وذلك التأثير اكثر وضوحاً عند ما يتغير مستوى القاعدة لاي سبب من الاسباب ( اعتراض مجرى النهر الحواجز الصخرية الصلبة، البحيرات، الحركات الارضية ٠٠٠ الخ ) والتي تؤدي الى تغير مستوى القاعدة العام او ظهور قاعدة مؤقتة فاذا كان النهر متوازناً وحصل هذا التغير فان النهر سيبتعد عن حالة التوازن ويبدأ بالعمل مرة اخرى للوصول اليها ثانية بما ينسجم مع الحالة الجديدة التي خلقها مستوى القاعدة الجديد. وفي حالة حصول التغير في مستوى القاعدة لنهر في طريقه الى حالة التوازن الا انه لم يصلها فان عملية الوصول الى حالة التوازن ستأخر ان النهر سيحتاج الى زمن اضافي لتعديل مجراه وتكيفه من جديد ليلائم الحالة الجديدة ومن ثم الوصول الى حالة التوازن، وفي حالة ظهور مستوى قاعدته مؤقتاً فان جزءاً من مجرى النهر سيصل الى حالة التوازن كل تبعاً لمستوى قاعدته حتى زوال العقبة ( قاعدة التعميرة المؤقتة ) ليواصل النهر كله نشاطه من جديد للوصول الى حالة التوازن بما يتلائم مع مستوى القاعدة العام له.

#### الخلاصة

.....

ماتقدم يمكن ان نقول ان وصول النهر الى حالة الاتزان لا يعني توقف عمليات النحت والاسباب فيه الا انه قد يميل الى النحت الجانبي اكثر من النحت الراسي ( توسيع المجرى

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

اكثر من تعميقه ) وهو حتى في حالة استمراره في النحت والارساب ( الجانبي والراسبي )  
 دونما افراط فيها حيث ان قدرته موجهة بالدرجة الاساس الى نقل الحموله ، فان عملياتي  
 النحت والارساب هذه تكونان متعادلتين بحيث لا يطرأ اى تغيير في المنسوب العام لمجرى  
 النهر او في كمية الحموله فعلية التوازن سواء كانت لجزء من النهر او للنهر من منبعه حتى  
 صبه لن تتأثر بعمليات النحت والارساب المحلية التي يقوم بها النهر لتعديل مجراه كسر  
 فعل في سبيل استمرار حالة التوازن فيه وان طبيعة الانحدار لا يمكن ان تعطي تصورا عن  
 كون النهر قد وصل الى حالة التوازن ام لا .

ان وصول النهر من منبعه حتى صبه الى مرحلة التوازن امر مشكوك فيه ولا يمكن ان  
 تحصل في الواقع بسبب تعدد العوامل التي تؤثر في سلوك الانهار ومن الممكن ان نتصور  
 حصول حالة التوازن في جزء او اجزاء من مجرى النهر وبالتحديد في مرحلة النضج اكثر من  
 غيرها من المراحل خصوصا في بدايتها اذ ان من المعروف ان النهر في مرحلة الشباب  
 ينشط في عملية التعرية والنحت لتعميق وادنيه بسبب تميز الانهار في هذه المرحلة بانها  
 تكون ذات درجات انحدار كبيرة . اما في مرحلة الشيخوخة فانها تميل الى الترسيب بسبب  
 تميزها بالبطء وضعف قابليتها على حمل الرواسب . بينما الانهار في مرحلة النضج وخصوصا  
 في اجزائها العليا فان عملية النحت الراسبي تضعف ويقل الانحدار العام للنهر وتصبح  
 قابليته على حمل الرواسب لمسافات كبيرة قادمة اكبر لذا فان قدرته لحمل الرواسب بالدرجة  
 الاساس مع احتمال القيام بالتعرية والارساب . ودونما افراط فيهما بالاضافة الى كونهما  
 متعادلتين كمصلحة نهائية للقطاع النهري المتوازن .

ان الوصول الى حالة التوازن النهري ترتبط ارتباطا وثيقا بمستوى القاعدة السدى  
 يؤثر على سرعة المجرى وانحدار قطاعه وبالتالي امكانيته في التعرية والحمل وهي من  
 العناصر المهمة والاساسية والخاصة التي تحدد نظريا حالة التوازن النهري .

وعلى اى حال يمكن القول بان حالة التوازن النهري لا تزال مجرد نظرية يكتنفها  
 الكثير من الغموض وتبقى قاصرة الى الوقت الحاضر على الاقل لحين وضع مبدئ ثابت وواضح  
 يتضمن وصف محدد لمقطع النهر المتوازن وتحديد العمليات التي يقوم بها وتعيين حدود اثابته  
 ومعايير يمكن بواسطتها تمييز الانهار التي وصلت الى مرحلة الاتزان عن غيرها بشكل قاطع  
 لا يقبل اللبس معززة بدراسات تطبيقية على عدد من الانهار ومن بيئات مختلفة متباينة نفسي  
 خصائصها .

## الجمعية الجغرافية العراقية عدد ٣٤

المصادر

- ٠١ بحيرى ، صلاح الدين : اشكال الارض ، مطبعة الفكر ، دمشق ، ١٩٧١ ، ط ١ .
- ٠٢ توني ، يوسف : معجم المصطلحات الجغرافية ، دار الفكر العربي ، ١٩٦٤ .
- ٠٣ الخشاب ، وفيق وآخرون : علم الجيومورفولوجيا ، جامعة بغداد ، ١٩٧٧ / ١٩٧٨ .
- ٠٤ كريل ، عبدالاله رزوقي : علم الاشكال الارضية ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة البصرة ، ١٩٨٦ .
- ٠٥ ثورتيرى ، وليم دى : اسر الجيومورفولوجيا ، جامعة بغداد ، ج ١ ، ١٩٧٥ .  
ترجمة : وفيق الخشاب .
- 6-kafei Jia; Minimum Froude and the Equilibirium of Alluvial Sand Rivers Earth ;The Journal of The British Geomorphological Research Group ; may 1990; vol. 75 ;No. 3 .
- ٠٧ النقاش ، عدنان باقر : والصحاف ، مهدى محمد : الجيومورفولوجي ، جامعة بغداد ، ١٩٨٩ .
- ٠٨ سباركس ، ب . د : الجيومورفولوجي ، مكتبة الانجلوالمصرية ، القاهرة .  
ترجمة : ليلى عثمان :
- 9-Alan Clowes and Peter Comfort ; Process and Landform ; Oliver & Boyd ; 1983 .
- ٠٩ متولي ، محمد : وجه الارض ، سلسلة المكتبة الجغرافية الحديثة ، مكتبة الانجلوالمصرية ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
- ١٠ ابو العينين ، حسن السيد احمد : اصول الجيومورفولوجيا ، الدار الجامعية للطباعة والنشر ، ط ٦ ، بيروت ، ١٩٨١ .
- ١١ شريف ، عبدالعزيز طريح : الجغرافية الطبيعية ، مؤسسة الثقافة الجامعية ، ط ٢ ، ١٩٧٧ .
- ١٢ شاهين ز ، علي عبد الوهاب : مقالات في الجيومورفولوجيا ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٧٨ .

محتويات العدد ٣٤ من مجلة الجمعية الجغرافية العراقية

---

الصفحة

- ٥ الخانات في بغداد عضويتها واهمية صيانتها  
الدكتور خالد الاشعب و د . نسرين محمود
- ٢٤ حوادث الطرق في محافظة القادسية  
آ . يوسف يحيى
- ٣٧ المجالات التطبيقية للجغرافيا السياسية  
الدكتور قاسم الديكات
- ٥٦ التحليل المكاني لمشاكل الثروة الحيوانية لمحافظة القادسية  
الدكتور محسن المظفر و رضا عبد الجبار
- ٧٥ اتجاهات التغيير وحركة انتقال العاملين  
الدكتور عبد علي الخفاف
- ٨٦ تحليل جغرافي لنمط التصريف في نهر دجلة في محافظة بيسان  
الدكتور حميد حسن و قاسم مهاوي
- ١٠٢ استعمال طريق بغداد الرمادي ودوره في التنمية  
الدكتور ابراهيم تركي
- ١١٣ انتاج وتصنيع الذرة الصفراء في العراق  
عبد الزهرة الجنابي
- ١٢٤ تخطيط المدينة العربية الاسلامية  
محمد يوسف ومهدير عبد الرحيم
- ١٤٤ العلاقة التوافقية عبين حالة التوازن النهري ومستوى القاعدة  
مصطفى السويدى و صباح عبود



# **IRAQI GEOGRAPHICAL JOURNAL**

No. 34

April 1997



Issued By  
**THE IRAQI GEOGRAPHICAL SOCIETY**  
Baghdad  
Printed : Al-Ani Press