



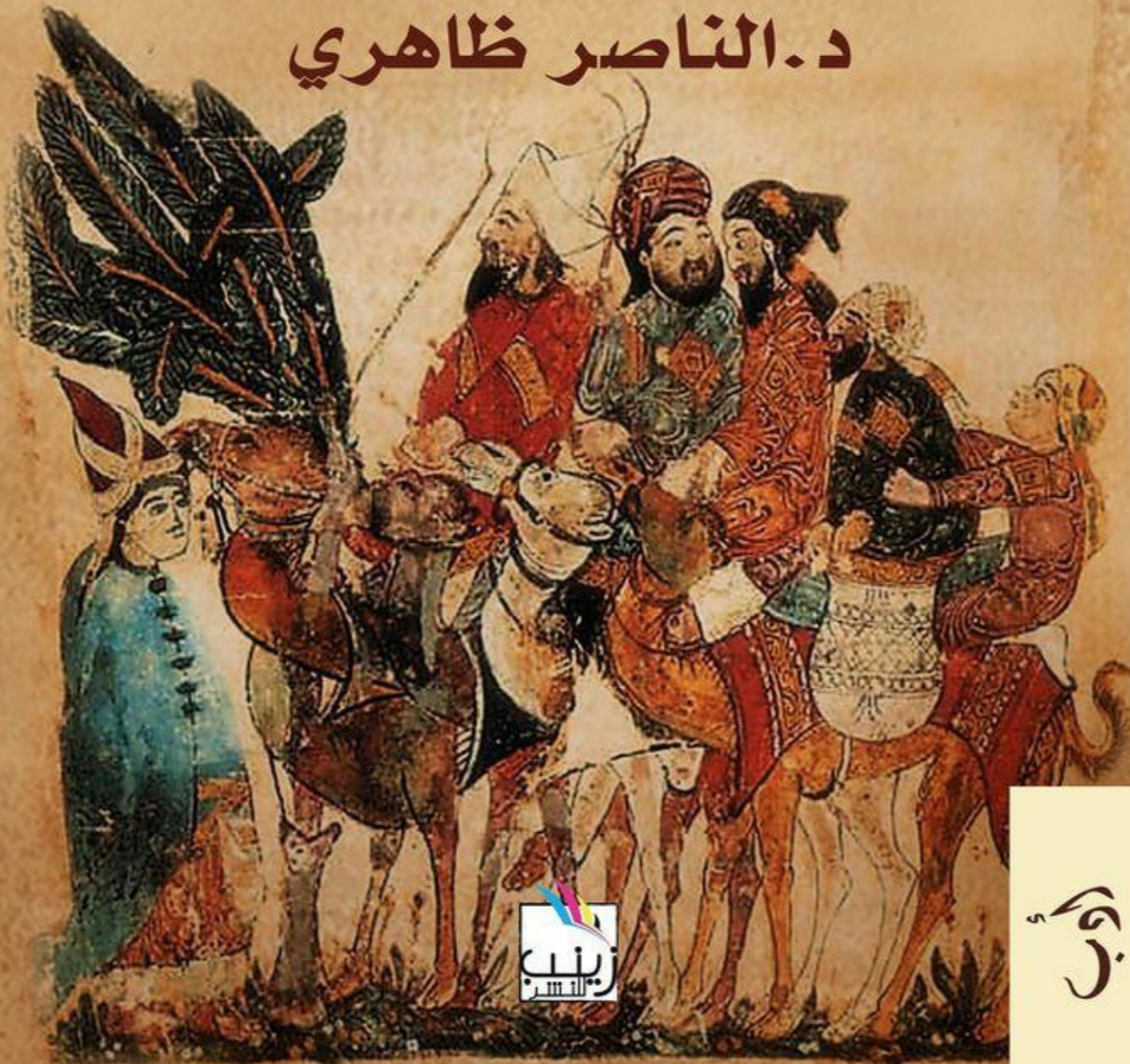
سلسلة
الوراق

حَسْنُ الْخَطَابِ وَحُصُونُهُ

نَحْوُ مُسَاءَلَةٍ جَدِيدَةٍ لِقَضَايَا

الْمَنْظُومِ وَالْمَنْثُورِ عِنْدَ الْعَرَبِ الْقَدَمَاءِ

د. الناصر ظاهري



حَسْنُ الْخَطَابِ وَحُصُونُهُ

د. الناصر ظاهري

يتنزل هذا الكتاب ضمن إطار عام جامع مانع من موجهاته الرئيسية إعادة مساءلة تراثنا الأدبي العربي القديم من خلال الإصغاء بتأن إلى نصوصه ودراسته دراسة علمية منهجية. ويضم جملة من المقالات العلمية هي في مجملها محاولات في الاشتغال على مباحث أدبية ما تزال تثير إشكاليات معرفية بل حضارية فكرية، لها صلة بمنجز أسلافنا الأدبي والنقدي. وأفردناه لمعالجة زوايا دقيقة من الدرس النقدي، تحوم في دائرتها مصطلحات متمحضة لعلم الأدب ونقده، ويتقاطع بعضها الآخر بينيا مع معارف أخرى. مجراها حقل معرفي واحد رغم أنها تطرق مسائل مختلفة، وقد سَمْنَا الكتاب بـ"حَسْنُ الخطاب وحصونه، نحو مساءلة جديدة لقضايا المنظوم والمنثور عند العرب القدماء"، وما مقصدنا إلا اقتفاء قوانين الكتابة الإبداعية عند العرب القدماء بفحص الشروط العامة التي ارتضوها طلباً لحسن الخطاب وتحسينه من كل عيب.

www.zayneb-edition.com



9789938391251

الثمن: 17/د15€



تونسى الجنسية من مواليد 1971 بالرميلية، زاول تعليمه الثانوي بمدينة المكناسي، حاصل على الدكتوراه في اللغة والأدب العربي من كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بثونس 2016، وحاصل من نفس الكلية على شهادة الماجستير في الأدب العربي القديم.

شارك بوزقات بحثية في العديد من الندوات والمؤتمرات الوطنية والدولية. وله مشاركات علمية في ندوات دولية ومؤتمرات عبر منصة Zoom منها مؤتمر اللغة العربية الأول "لغتنا هويتنا" بجامعة مينيسوتا بالولايات المتحدة الأمريكية، ثم المؤتمر الدولي السابع للاتجاهات الحديثة في المناهج الأدبية واللغوية بجامعة سلطان زين العابدين باليزيا. نشر مجموعة من المقالات في مجلات عربية دولية محكمة. وهو عضو منتسب إلى عديد الجمعيات الأكاديمية الدولية التي تُعنى باللغة العربية. عضو هيئة إدارة الاتحاد الدولي للغة العربية خلال الفترة 2020 حتى 2022.

إصداراته:

- كتاب النظام الشعري في مراقي الخنساء صدرت الطبعة الأولى عن دار الخليج الأردنية سنة 2014.
- كتاب وصف الجسد في الشعر الجاهلي، منشورات دار الخليج الأردنية، عمان، ط1، 2017.

