



**Muş Alparslan
Üniversitesi**

TÜBİTAK

05 - 07 Ekim 2012 MUŞ / TÜRKİYE

**Medrese Geleneği ve
Modernleşme Sürecinde
MEDRESELER**

1. CİLT



1. Cilt

©“Medrese Geleneđi ve Modernleşme Sürecinde Medreseler” konulu uluslararası sempozyumda sunulan tebliğlerin metinleri Muş Alparslan Üniversitesi tarafından yayıma hazırlanmıştır. Tebliğlerin ilmi ve fikri içeriđi ile dil bakımından sorumluluđu tebliğ sahiplerine, telif hakları ve basım organizasyonu ise Muş Alparslan Üniversitesi’ ne aittir.

**MEDRESE GELENEĞİ VE
MODERNLEŞME SÜRECİNDE
MEDRESELER**

التراث المدرسي الشرعي والمدارس الشرعية في مواجهة مسار الحداثة

**MADRASAH TRADITION AND
MADRASAHS IN THE PROCESS OF
MODERNIZATION**

**KEVNETORA MEDRESEYÊ
Û
DI PÊVAJOYA MODERNBÛNÊ DE
REWŞA MEDRESEYAN**

M.Ş.Ü. YAYINLARI -I-

1. cilt isbn: 978-605-5137-01-4

Kitap Adı

Medrese Geleneği ve Modernleşme Sürecinde Medreseler

Editör

Yrd. Doç. Dr. Fikret GEDİKLİ

Son Okumalar

Yrd. Doç. Dr. Hüseyin DOĞAN
Yrd. Doç. Dr. Mehmet DALKILIÇ

Dizgi

Yrd. Doç. Dr. Fikret GEDİKLİ

Kapak Tasarım

Erdal YILDIZ

Baskı/Cilt

-I-

1. Baskı

Temmuz 2013, Muş

Bu eserin bütün hakları M.Ş.Ü'ye aittir.
Yayınevinin izni olmaksızın, kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekanik
ya da fotokopi yoluyla basımı, yayımı, çoğaltımı ve dağıtımı yapılamaz.

İsteme Adresi

Muş Alparslan Üniversitesi
Tel: 0436 213 00 59 – Fax: 0436 213 00 59
www.alparslan.edu.tr

**MEDRESE GELENEĞİ VE
MODERNLEŞME SÜRECİNDE
MEDRESELER**

ULUSLARARASI SEMPOZYUM

التراث المدرسي الشرعي والمدارس الشرعية في مواجهة مسار الحداثة

**MADRASAH TRADITION AND
MADRASAHS IN THE PROCESS OF
MODERNIZATION**

KEVNETORA MEDRESEYÊ

û

**DI PÊVAJOYA MODERNBÛNÊ DE
REWŞA MEDRESEYAN**

5-7 Ekim / October 2012
Muş Alparslan Üniversitesi
Muş / TÜRKİYE

SEMPOZYUM ONUR KURULU / SYMPOSIUM HONORARY BOARD

Prof. Dr. Nihat İNANÇ, Muş Alparslan Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Ekrem ATALAN, Muş Alparslan Üniversitesi Rektör Yardımcısı
Prof. Dr. Osman ÖZCAN, Muş Alparslan Üniversitesi Rektör Yardımcısı

**SEMPOZYUM DÜZENLEME KURULU BAŞKANI /
SYMPOSIUM ORGANIZING CHAIRMAN**

Prof. Dr. F. Ahmet POLAT, Muş Alparslan Üniversitesi İlahiyat F. Dekanı

SEMPOZYUM DÜZENLEME KURULU / SYMPOSIUM ORGANIZING BOARD

Prof. Dr. F. Ahmet POLAT, Muş Alparslan Üniversitesi İlahiyat Fakültesi
Prof. Dr. Bülent UÇAR, Osnabrück Üniversitesi, ALMANYA
Yrd. Doç. Dr. Fikret GEDİKLİ, Muş Alparslan Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Harun ÇAĞLAYAN, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Hasan ÇİFTÇİ, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Hassan et-TAYYAN, Şam Üniversitesi, SURIYE
Yrd. Doç. Dr. Hüseyin DOĞAN, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. M. H. KIRBAŞOĞLU, Katar Üniversitesi, KATAR
Yrd. Doç. Dr. Mahmud el-GAVSÂNİ, Muş Alparslan Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Mehmet DALKILIÇ, Muş Alparslan Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Mehmet DİNÇOĞLU, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Mehmet Sadi ÇÖĞENLİ, Atatürk Üniversitesi.
Prof. Dr. Mehmet Sait ŞİMŞEK, Konya Üniversitesi.
Yrd. Doç. Dr. Murat KAYACAN, Muş Alparslan Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Ramazan ŞAHAN, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Sadık KILIÇ, Atatürk Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Şirin GÜL, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Vasim MEMMEDELİYEV, Bakü D. Üniversitesi, AZERBAYCAN
Prof. Dr. Yasin AKTAY, Stratejik Düşünce Enstitüsü
Yrd. Doç. Dr. Yusuf KÖŞELİ, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Zekeriya GÜLER, İstanbul Üniversitesi.

**BİLİM ve DANIŞMA KURULU / SYMPOSIUM SCIENTIFIC
ADVISORY BOARD**

Yrd. Doç. Dr. A. Tahir DAYHAN, Dokuz Eylül Üniversitesi
Prof. Dr. Abdullah ÖZBEK, Konya Üniversitesi
Dr. Abdulmunim KENJ, Şam Üniversitesi, SURIYE
Prof. Dr. Abdülgaffar ASLAN, Süleyman Demirel Üniversitesi
Prof. Dr. Abdurrahman ELMALI, Harran Üniversitesi
Prof. Dr. Abdulaziz BEKİ, Bingöl Üniversitesi
Prof. Dr. Abdulhamid BİRİŞİK, Uludağ Üniversitesi
Prof. Dr. Abdülbaki GÜNEŞ, Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Prof. Dr. Abdülkerim ÜNALAN, Diele Üniversitesi

Prof. Dr. Adem DÖLEK, Erzincan Üniversitesi
Prof. Dr. Adem TUTAR, Fırat Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Ahmet KÜÇÜK, İnönü Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet Saim ARITAN, Konya Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet ÖNKAL, Konya Üniversitesi
Prof. Dr. Ali AKPINAR, Gaziantep Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Ali NAMLI, Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Ali Osman ATEŞ, Çukurova Üniversitesi
Prof. Dr. Alim YILDIZ, Cumhuriyet Üniversitesi
Dr. Badauin JOSEPH, Muş Alparslan Üniversitesi
Prof. Dr. Bahaddin DARTMA, Yüzyüncü Yıl Üniversitesi
Prof. Dr. Bedrettin ÇETİNER, Marmara Üniversitesi
Doç. Dr. Erdal BAYKAN, Yüzyüncü Yıl Üniversitesi
Prof. Dr. Çağfer KARADAŞ, Uludağ Üniversitesi
Prof. Dr. Fahrettin ATAR, Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Gıyasettin ARSLAN, Fırat Üniversitesi
Doç. Dr. Halil İbrahim KAÇAR, Marmara Üniversitesi
Doç. Dr. Hasan HAZRETİ, Tahran Üniversitesi, İRAN
Prof. Dr. Hasan Kamil YILMAZ, Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Haydar HUBBULLAH, Kum, İRAN
Prof. Dr. Hilal DERViŞ, Da' ve Üniversitesi, LÜBNAN
Prof. Dr. İbrahim HATİPOĞLU, Yalova Üniversitesi
Doç. Dr. İsmail HASANZADE, ez-Zehrá Üniversitesi, İRAN
Dr. Kemal HABİB, MISIR
Prof. Dr. M. Cafer YAHAKKİ, Firdevsi Üniversitesi, İRAN
Prof. Dr. M. Mahfuz SÖYLEMEZ, İstanbul Üniversitesi
Dr. M. Muhtar eş-ŞENKİTİ, Katar Üniversitesi, KATAR
Prof. Dr. M. Reşid RAYYÂN, Ürdün Üniversitesi, ÜRDÜN
Prof. Dr. Mahmut AYDIN, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. Mehmet GÜNAY, Sakarya Üniversitesi
Prof. Dr. Mehmet Zeki DUMAN, Erciyes Üniversitesi
Prof. Dr. Mesut OKUMUŞ, Hitit Üniversitesi
Prof. Dr. Metin ÖZDEMİR, Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr. Mevlüt GÜNGÖR, İstanbul Üniversitesi
Dr. Muhammed UMÂRA, MISIR
Prof. Dr. Mustafa AĞIRMAN, Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Mustafa ALTUNDAĞ, Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Mustafa AYDIN, Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Mustafa ÖZTÜRK, Çukurova Üniversitesi
Prof. Dr. Mümtaz ALİ, Malezya İslam Üniversitesi, MALEZYA
Prof. Dr. N. HACİMÜFTÜOĞLU, Erzincan Üniversitesi
Prof. Dr. Nesimi YAZICI, Ankara Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Nusrettin BOLELLİ, Bingöl Üniversitesi
Prof. Dr. Ömer ÇELİK, Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Ömer DUMLU, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Pakinam ŞARKÂVÎ, Kahire Üniversitesi, MISIR
Prof. Dr. Raşit KÜÇÜK, Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Saffet SANCAKLI, İnönü Üniversitesi
Doç. Dr. S. SÜLEYMANOV, BDU, AZERBAYCAN
Prof. Dr. Selahattin POLAT, Erciyes Üniversitesi
Doç. Dr. Servet BAYINDIR, İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Şahrûh DALPÜR, SNH Üniversitesi, ABD
Prof. Dr. Şadi EREN, İğdır Üniversitesi
Prof. Dr. Şehmus DEMİR, Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Şinasi GÜNDÜZ, İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Şuayip ÖZDEMİR, Fırat Üniversitesi
Prof. Dr. Talip ÖZDEŞ, Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr. Talip TÜRÇAN, S. Demirel Üniversitesi
Prof. Dr. Tark RAMAZAN, Oxford Üniversitesi, İNGİLTERE
Prof. Dr. Temel YEŞİLYURT, Erciyes Üniversitesi
Prof. Dr. Turan KOÇ, Erciyes Üniversitesi
Prof. Dr. Ünal KILIÇ, Cumhuriyet Üniversitesi
Dr. Yahya el-GAVSÂNÎ, Umm Dumân Üniversitesi, SUDAN
Prof. Dr. Yaşar AYDINLI, Uludağ Üniversitesi
Prof. Dr. Yavuz ÜNAL, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. Yunus APAYDIN, Erciyes Üniversitesi
Prof. Dr. Yusuf IŞICIK, Konya Üniversitesi

SEMPOZYUM SEKRETERYA / SYMPOSIUM SECRETARIAT

Arş. Gör. Ahmet İGĐİ
Arş. Gör. Furkan ASYA
Arş. Gör. İsmail ALAN
Öğr. Gör. İzzet GÜLAÇAR
Öğr. Gör. Mehmet Ali YILDIZ
Okt. Mesut YİĞİT
Arş. Gör. Metin YILDIZ
Öğr. Gör. Mustafa GÜNERİGÖK
Okt. Sadrettin BUĞDA

İÇİNDEKİLER

TAKDİM / INTRODUCTION

Yrd. Doç. Dr. Fikret GEDİKLİ17

AÇILIŞ KONUŞMALARINI / WELCOMING SPEECHES

Prof. Dr. Fethi Ahmet POLAT19

Prof. Dr. Nihat İNANÇ.....23

MEDRESELERİN DÜNÜ VE BUGÜNÜ PANELİ - I -

Oturum Başkanı/Session Chair: Prof. Dr. Nasrullah HACİMÜFTÜOĞLU

Prof. Dr. Hüseyin ATAY 27

Prof. Dr. Süleyman ATEŞ..... 33

Prof. Dr. İhsan Süreyya SIRMA 55

MEDRESELERİN DÜNÜ VE BUGÜNÜ PANELİ - II -

Oturum Başkanı/Session Chair: Mehmet Beşir ERYARSOY

Fethullah AYTE..... 61

Abdulkadir BADILLI 65

Maruf TOPRAK 71

Abdülğani MUTLU 75

Panel: Prof. Dr. Yusuf Ziya KAVAKÇI 79

"MEDRESEDEN İLAHİYAT FAKÜLTESİNE; İSLAMİ İLİMLERİN TEDRİSİNDEKİ SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ"

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Şerafettin GÖLCÜK**

Yrd. Doç. Dr. Mustafa ÖCAL..... 87
“OSMANLI DEVLETİNİN SON DÖNEMİNDE GERÇEKLEŞTİRİLEN
MEDRESE ISLAHATLARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME”

Prof. Dr. Kasım ŞULUL..... 151
“KLASİK EĞİTİM-ÖĞRETİM KURUMLARININ DAYANDIĞI ESASLAR”

Prof. Dr. Yakup CİVELEK 167
“KLASİK BİR KURUMUN MODERN BİR DÜNYADA VAR OLABİLİRLİĞİ
(GÜNÜMÜZ DÜNYASINDA MEDRESELERİN YAŞAYABİLMESİNİN
YOLU/YÖNTEMİ)”

Yrd. Doç. Dr. İbrahim Hakkı İMAMOĞLU 185
“(İSLAM’IN KADİM GELENEĞİNDEN) MEDRESELERDEN (VATAN-
DAŞLIK BİLİNCİNE) MEKTEPLERE: HEDEF-İÇERİK VE PARADİGMA
SORGULAMALARI”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Ali AKPINAR**

Doç. Dr. Şakir GÖZÜTOK..... 199
“İSLAM DÜNYASINDA MEDRESELER VE İHTİSAS MEDRESELERİNİN
DOĞUŞU”

Doç. Dr. Adil YAVUZ..... 217
“BİR İHTİSAS MEDRESESİ OLARAK DÂRU’L-HADİSLERİN ÖNEMİ”

Yrd. Doç. Dr. Mehmet DALKILIÇ 233
“MEDRESELERİN ORTAYA ÇIKMASINA ZEMİN HAZIRLAYAN TARİH-
SEL SÜREÇ”

Yrd. Doç. Dr. Ercan UYANIK-İrfan Davut ÇAM..... 247
“II. MEŞRÛTİYET DÖNEMİNDE MEDRESELERDE ISLAHAT TARTIŞ-
MALARI”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Mehmet Mahfuz SÖYLEMEZ**

Prof. Dr. Rabie E. ABDELHALİM 261
“İSTİHDAMU”Ş-ŞİRÎL-ARABÎ Lİ TEDRÎSİ MENHECİ”DDİRÂSÂTTL-
İNSÂNİYYE Bİ KULLİYYÂTİ”T-TİB”

Ayşe POLAT 277
“MEDRESES IN THE AFTERMATH OF THE WWI; THE CASE OF MED-
RESETUL IRŞAD”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Şinasi GÜNDÜZ**

Prof. Dr. Ahmet AĞIRAKÇA..... 297
“MEDRESELERİN ISLAHI ÇERÇEVESİNDE TEKLİFLERİMİZ”

Prof. Dr. Mehmet Sait ŞİMŞEK..... 305
“MEDRESELERİN MEVCUT DURUMU VE BEKLENTİLER”

Dr. Muhammed Sadık HAMİDİ 313
“DOĞU VE GÜNEYDOĞU MEDRESELERİNİN MAHİYETİ VE DERS
MÜFREDATININ ISLAHI”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Mehmet YALAR**

Raid Emir Abdullah RAŞİD..... 329
“MÜELLEFÂTU”L-MÜDERRİSİNE”L-ETRÂKİ”L-AHNÂF Fİ”LİLMİ”Ş-
ŞER”İ MİN HİLÂLİ KİTABİ TABAKÂTTL-HANEFİYYE Lİ”BNİ”L-HAN-
NÂİ (ö.979)”

Mehmet Salih EKİNCİ 371
“TAKRİR ANİ”L-MEDÂRİSİ”L-İSLÂMİYYE Fİ TURKİYA ÂMMETEN VE
AN MEDRESETİL FELLÂH Fİ MEDİNETİ KONYA HASSATEN”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Şadi EREN**

Doç. Dr. Yılmaz KARADENİZ 393
"İRAN'DA YENİLEŞME HAREKETLERİ KAPSAMINDA DARULFÜNUN
MEDRESESİ'NİN KURULMASI"

Yrd. Doç. Dr. Kasım MOMİNOV 405
"ORTA ASYA MEDRESELERİNİN TARİHSEL GELİŞİMİ VE FELSEFİ TE-
MELLERİ"

Yrd. Doç. Dr. Şahin AHMETOĞLU..... 429
"CAFERİ MEZHEBİNDE MEDRESE GELENEKLERİ (İRAN VE AZER-
BAYCAN ÖRNEĞİ)"

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Yasin AKTAY**

Prof. Dr. Mustafa AYDIN.....447
"MEDRESEYE YÖNELİK MODERN EĞİTİM MERKEZLİ ELEŞTİRİLE-
RİN KRİTİĞİ"

Prof. Dr. Mehmet YALAR 459
"SEYDA, MELE VE FEQİLERİN BÖLGENİN DİNİ VE KÜLTÜREL HAYA-
TINDAKİ YERİ"

Prof. Dr. Abdulhamit BİRİŞİK 471
"GÜNÜMÜZDE MEDRESEYİ KONUŞMANIN ANLAMI"

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Mehmet Sait ŞİMŞEK**

Nimetullah ARVAS..... 483
"ARVAS MEDRESESİ VE TOPLUM ÜZERİNDEKİ TESİRLERİ"

Muhammed DOĞAN..... 497
"MEDRESE VE GÜNÜMÜZ İLAHIYAT EĞİTİMİNİN UZLAŞMASI"

Nizamettin YAKIŞIK..... 501
“İLİM VE İRFAN AŞIYANI MEDRESELER”

Raşid DÜNDAR 523
“GÜNÜMÜZDE MEDRESELER: PROBLEMLERİ VE ISLAH ÖNERİLERİ”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Şamil DAĞCI**

Prof. Dr. Çağfer KARADAŞ 545
“NİZÂMİYE MEDRESELERİ VE GAZZÂLİ”

Yrd. Doç. Dr. Veli SIRIM..... 557
“SELÇUKLULAR VE OSMANLI DÖNEMİNDE MEDRESELERİN MALİ KAYNAKLARI”

Oturum Başkanı/Session Chair: **Prof. Dr. Ahmet AĞIRAKÇA**

Dr. Mahmoud Hussein MOHAMMAD 573
(ÜRDÜN), “EL-MUESSESÂTU VE’L-GEM’İYYÂTU’LKURÂNİYYE VE DEVRUHÂ Fİ İ’DÂDİ HAFAZATİ KİTÂBİLLÂH”

Ahmed Halid Yusuf ŞUKRÎ 597
“EL MERKEZU’S- SEKÂFİYYU’L- İSLAMÎ Fİ’L- CÂMIATİ’LURDUNİYYE
VE DEVRUHU Fİ TALİMİ’L-KURÂNİ’L-KERİM VE ULÛMİH”

Dr. Ali b. İsa ed-DERİBÎ 627
“TALİMU’L-KURÂN Fİ’L-MÜESSESÂTİ’L-KURÂNİYYE VE ESE-
RUHU’L-İLMÎ VE’T-TERBEVÎ (EL-KETÂTİB EL-KURÂNİYYE
Fİ’L-MAGRİB ENMÜZECEN)”

Yrd. Doç. Dr. Mahmud GAVSANÍ	695
"DİRÂSÂTU'L-İCÂZİ'L-KUR'ÂNÎ Fİ'LMEDÂRİSİ'Ş- ŞER'İYYE (DİRÂSA MUKÂRANE)"	
Doç. Dr. Nurullah KURT	705
"EL-MEDÂRİSU'L-EHLİYYE Fİ MÂLİZYÂ VE DEVRUHA'LHADÂRÎ Fİ BİNÂ'L-HUVİYYETİ'L-İSLÂMİYYE Lİ ŞA'Bİ'LMALÂYİ"	

TAKDİM

Uluslararası Medrese Geleneđi ve Modernleşme Sürecinde Medreseler Sempozyumu 5-7 Ekim 2012

Tarihi kökenleri çok eskilere dayanan ve var olduđu dönemlerde genellikle dönemin insanının ihtiyaç duyduđu bilgileri aktaran, bunun yanında ileri düzeyde birikimli ilim erbabı yetiştiren ve Osmanlı döneminde de orta ve yüksek tahsilin yapıldığı eğitim ve öğretim kurumları olarak kabul edilir medreseler. Eğitim tarihi içerisinde önemli bir yeri olan bu müesseseleri tarihsel verilerin ve tecrübelerin imkanları; günümüz dünyasında yapılan gözlem ve araştırmalar nazarı dikkate alınmak suretiyle yeterince tercüme edebilecek geniş bir fotoğrafın çekilebileceđi olasıdır. İşte bu sempozyum organizasyonu da kimi eksik yanlarına rağmen böylesi bir düşünce- den hareketle yola çıkmıştır; ancak ortaya konulan her vizyonun, kendi zeminindeki imkan kapasitesi ile mukayyed olduđu herkesin malumudur.

Sempozyumun yöntemi, medrese gerçeğinin ve medreselerin modernleşme sürecindeki serencamının belli bir eksen üzerinden okunması ve değerlendirilmesi olmaktan çok medreselerin geçmişinde neler olup bittiđi, günümüzdeki halleri; bunun yanında istikbale ilişkin perspektifleri de kendi pencerelerinden ve dışarıdan çekilen fotoğraflarla anlama ve analiz edilmesi; bu anlama ve analiz üzerinden gerçek şartlara ilişkin bir müzakere alanı sağlanması için kimi makul ve rasyonel teklif ve öneriler sunulması üzerine kurulu olduğunu ifade etmemiz gerekir. Bu cümleden olmak üzere sempozyumumuzun yegane amacı, medreselerle ilgili olarak var olan bilgi, deneyim, gözlem ve analizleri bütünlüklü bir bakışla organize edip toplumumuzun ve ilgili kurumlarımızın bilgisine ve dikkatine yeni bir kavrayışla sunma gayretine atfedilebilir. Dolayısıyla gerçekleştirilen sempozyum, konusu olan medreseler ile ilgili tarihi süreçte ne olup bittiğinden, buralarda yapılan ve sürdürülegelen eğitimin içeriğine ve yöntemine ilişkin bilim insanlarının bilgi, fikir ve gözlemlerinden oluşmaktadır.

Bahse konu amacı gerçekleştirebilmek için "Medrese Geleneđi ve Modernleşme Sürecinde Medreseler" konulu bir sempozyum organize edilmiştir. Sempozyumu-

muzun sekreteryasına iki yüzü aşkın ulusal ve uluslararası tebliğ özeti sunulmuş; sempozyum süresinin yetersizliği nedeni ile bilim kurulumuz sunulan tebliğ konularını belli bir sayıyla sınırlamak zorunda kalmıştır. Bu ilmi toplantıya ülkemizin değişik şehirlerinden ve Amerika Birleşik Devletleri, Kuveyt, Malezya, Suudi Arabistan ve Ürdün gibi değişik ülkelerden katılan yerli ve yabancı yüz bilim insanı, medrese müderrisi ve kanaat önderi, medreseleri pek çok yönüyle ele alıp değerlendirmelerde bulunmuşlardır.

Son üç ayı oldukça yoğun olmak üzere hazırlık çalışmaları yaklaşık sekiz ay süren bu organizasyona destek veren başta Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Nihat İNANÇ ve İlahiyat Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Fethi Ahmet POLAT olmak üzere, Üniversitemizin değerli öğretim elemanlarına ve diğer tüm çalışanlarına, kıymetli çalışmalarından ötürü sempozyum sekreteryasına teşekkürlerimi arz ediyorum. Katılımlarının sempozyumumuza ciddi katkılar sunacağını düşündüğümüz; ancak mazeretleri nedeniyle programımıza iştirak edemeyen tüm bilim insanlarına da teşekkür ediyorum; onların desteği ve tebliğ sahibi bilim insanlarının ve medrese hocalarının el birliği ile açılan bu parantezin “medreselere ilgili yapılacak diğer güçlü bilgi, gözlem ve öneri arşivleri” ile sonlanacağına olan inancımızı ifade etmek istiyorum.

Sempozyumda sunulan tebliğlerin son okumalarını yaparak yazım düzeltmelerine emek harcayan kıymetli meslektaşlarım Yrd. Doç. Dr. Hüseyin DOĞAN ve Yrd. Doç. Dr. Mehmet DALKILIÇ'a, kendileriyle çalışmaktan büyük mutluluk duyduğum kıymetli mesai arkadaşlarıma gönülden şükranlarımı sunuyorum. Sempozyumun kitap haline getirilişi sürecinde mizanpaj ve kitap yapısı ile ilgili desteklerinden ötürü grafiker Erdal YILDIZ'a da teşekkür ediyorum.

Muş Alparslan Üniversitesi tarafından gerçekleştirilen “Medrese Geleneği ve Modernleşme Sürecinde Medreseler” adlı sempozyumda sunulan tebliğler bu kitapta bir araya getirilerek yayımlanmıştır. Sempozyum vesilesiyle bu eserin yayımlanmasının, kendi alanında var olan boşluğu doldurmada bir adım olduğu inancıyla bilim insanlarına, araştırmacılara ve konuya ilgi duyanlara potansiyel araştırma alternatifleri sunması ümidiyle...

Yrd. Doç. Dr. Fikret GEDİKLİ
Editör

Prof. Dr. Fethi Ahmet POLAT¹

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه
ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين

Hem Rahman hem de Rahim olan ve bütün bir kâinata sınırsız merhametiyle muamele eden Rabbimize hamd olsun! Merhametin insanlık âlemindeki en büyük tecellisi olduğunu düşündüğümüz efendiler efendisine salât-u selâm olsun!

Sayın Valim! Değerli protokol! Pek aziz hocalarım! Basının güzide temsilcileri! Sevgili öğrenciler! Hanımefendiler, beyefendiler!

"Medrese Geleneği ve Modernleşme Sürecinde Medreseler" başlıklı uluslararası sempozyumu teşriflerinizden dolayı hepimize teşekkür ediyor, beklediğinizin çok daha ötesinde bir güzellikte geçeceğine inandığım bilgi şölenimizde sizleri ağırlamaktan onur duyduğumuzu ifade etmek istiyorum.

Kaleme ve onun mürekkebinden dökülen âsâra yemin eden bir medeniyetin siz asil mensupları; bugün tarihi günlerden birine tanıklık etmektesiniz! Esasen ilim dünyasının çok değerli temsilcilerinin burada toplanmış olması dahi bugünü tek başına anlamlı kılmaya yeterdi, ancak onların, medreseler gibi İslam dünyasının hayati tartışma konularından birini müzakereye açmış olmaları, herhalde günün en anlamlı hadisesidir.

Kıymetli misafirler!

İslam medeniyetini diğerlerinden ayıran belirgin vasfı; onun vahye müstenid

1 Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı

olması ve inanç esasları ile ibadet, muâmelât, ukûbât, ahlâk ve estetiğe dair tüm mesajlarını bu ilahî kaynağa refere etmesidir. Kuşkusuz ilahî kaynağa yapılan her vurgunun rasyonel bir arkaplana yaslanmış olması, vahyin muhatabı olan insanı dikkate alan Yüce Yaratıcı'nın, Âdemoğullarının akli melekelerini de önemseydiğini ve aklın işlevsel olmadığı bir vahiy algısına, katında hiçbir değer vermediğini gösterir. Tarihin tanıklık ettiği insanî başarı örneklerinden en muhteşemi olan İslam medeniyetinin teşekkülünde ve kendisinden sonraki bütün medeniyetleri etkilemesinde vahyin bu rasyonel içeriğinin inkâr edilemez tesiri olmuştur. Akıl sahibi bir muhatabın okumasına, anlamasına, yorumlamasına ve uygulamasına açılmamış bir vahiy gerçekte yeryüzüne indirilmemiş bir vahiy olup Levh-i Mahfuz'da bulunan ezeli kelâmdan öte anlam ifade etmez. Yere indirilmemiş ezeli kelâm zatı itibarıyla kıymet taşısa da insana rehberlik etmesi yönüyle herhangi bir değeri yoktur.

Pek muhterem bilim insanları!

İlmî araştırmalara ilk adımlarımızı attığımızda öncelikle Kur'an'ı anlamak istedik, ancak yüzlerce ciltten oluşan tefsir kitaplarıyla karşılaştık; sonuçta Kur'an'la buluşamadık. Peygamberimizi tanımayı arzu ettik, heyhat, bir insan peygamber olarak onu tanımayı imkânsız kılan hilaf-ı hakikat bilgilerle boğuştuk; peygamberimize ulaşamadık. Mamafih bizler, kendilerine Kur'an inen ilk nesil de değildik. Kur'an'ın manalarını onun kaynağına en yakın şekilde işitip anlayanlar hiç değildik. İşbu Kur'an, ilk dört asırlık kurucu süreçte, mücip sebepler lâyihasıyla birlikte günümüzden daha sıhhatli şartlarda okunup anlaşıldı, anlatıldı, tefsir edildi ve şarktan garba, şimâlden cenûba tüm insanlık âlemini etkileyen bir muhteşem İslam medeniyeti bu sayede kuruldu. Biz, o günlere de şahit olmadık.²

Yeterince uzun bir süredir, anlaşılabilir gerekçelerini bulmakta zorlandığımız bir akıl tutulması ne yazık ki bütün bir İslam dünyasını esir almış durumdadır. Bu akıl tutulmasına son vereceği öngörülerek açılan medreselerin ya da modern dönemle birlikte İslam dünyasının farklı bölgelerinde faaliyete geçen İlahiyat Fakültelerinin bu sürecin aşılmasını temin ettiğini söyleyemiyor olmak ne kadar da acıdır?! Bugünkü sempozyumun temel hedefinin, İslamî ilimlerin tedris edildiği bu müesseselerdeki akıl tutulmasının sebeplerini sorgulamak, var olduğu düşünülen eksikliklerin ortadan nasıl kaldırılabilceği hakkında dert sahibi insanlara projeksiyon tutmak olması da yüreğimizin derûnunda hissettiğimiz bu acı sebebiyledir.

2 Çok değerli hocam Prof. Dr. Yusuf İşıcık tarafından Taberî sempozyumunda mazmunu ifade edilen bu sözlerin derin anlamları bugün dahi içimizi titretmektedir.

Çok değerli katılımcılar ve doğusundan batısına İslam dünyasının manevî yapısını inşa etme misyonunu üslenmiş bulunan hürmetli ilim adamları! Zahmet buyduğunuz ve bizleri kırmayarak nâciz davetimize icabet ettiğiniz için hepinize tekrar teşekkür ediyor, sempozyum düzenleme kurulu başkanı olarak sizlere hürmetlerimi sunuyorum. Organizasyona katkıları sebebiyle Muş Alparslan Üniversitesi Rektörü Sayın Prof. Dr. Nihat İnanç'a ve onun şahsında Muş Alparslan Üniversitesi'nin tüm akademik ve idari personeline şükranlarımı arz ediyorum. Destekleri sebebiyle TÜBİTAK'a, Türk Hava Yolları Muş İl Müdürlüğüne, Muş İl Müftülüğüne ve Eğitim-Bir-Sen Muş Şubesine ayrıca teşekkürlerimi sunuyorum. En sona sakladığım en içten teşekkür ve takdirlerimi, Muş Alparslan Üniversitesi İlahiyat Fakültesinin genç ve gayretli akademisyenlerine ithaf ediyorum. Onların fedakârlıkları ve mesai mefhumu tanımayan gayretleri olmasaydı, şu güzel atmosferin meydana getirilmesi mümkün olamazdı.

Muhterem hâzirünün yüksek müsaadeleriyle sempozyumu açarken tüm katılımcılara başarılar diliyor, hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Prof. Dr. Nihat İNANÇ¹

Sayın Protokol, Değerli Katılımcılar!

Muş Alparslan Üniversitesi olarak organize etme imkânı bulduğumuz 'Medrese Geleneği ve Modernleşme Sürecinde Medreseler' konulu sempozyuma teşrif ettiğiniz için teşekkür ediyor, hoş geldiniz diyorum.

Gerçekten bizim açımızdan son derece önemli bir sempozyum. Tabi şu anda yabancı misafirlerimiz var. Kendilerini selamlamak istiyorum. (Dear Brothers and Sisters: Welcome to Muş, welcome to Turkey. We are very happy to see you colleagues in this symposium. Most of the delegates from Turkey. That is why I want to speak Turkish. Sorry about that.) Konuşmalarımızı Türkçe sürdürmek durumundayız. Çünkü birçok misafirimiz Türkiye'den. Bu nedenle yabancı misafirlerimizden özür diliyorum.

Birkaç önemli husus var, burada değinmek zorundayız. Gerçekten Türkiye, bugün itibarı ile önemli bir dönem yaşıyor. Bunun bir yansıması şu anda, bu salonda yaşanıyor.

Muş, tarihine baktığımız zaman, medreseler kenti olan bir yer. Biz; geçmişi, bugünü ve geleceği, bir zincirin halkaları gibi birbirine bağlamayı hedefleyen bir üniversite olarak yolculuğumuza başladık. Ve bu şekilde yürüyüşümüzü sürdürmeğe çalışıyoruz.

Kendi içinde sıkıntıları olan bir konuyu tartışıyoruz. Geçmişimize baktığımızda,

¹ Muş Alparslan Üniversitesi Rektörü

ülkemizle ilgili sıkıntıları olan bir dönemi tartışıyoruz. Bir tarafta medreseler, bir tarafta ilahiyatlar. Madalyonun hangi yüzünden bakarsanız bakın, artıların ve eksilerin tartışıldığı bir alan. Örneğin İlahiyatlar cephesinden baktığımızda, Medreseler; kimi zaman mistik, kimi zaman topluma hurafelerin taşındığı bir alan gibi tanımlanırken, Medreseler cephesinden baktığımızda, İlahiyatlar; modernist ve kuru aklın egemen olduğu, ruhsuz alanlar olarak tanımlanan kurumlardır.

Artılarıyla eksileriyle biz bu iki önemli kurumun buluşma noktasının, o köprü-nün gerçekleşebileceğine inanıyoruz. Üniversite olarak; medrese geleneğimizden, onların birikimlerinden ilahiyat fakülteleri olarak faydalanabileceğimiz gibi, ilahiyat fakültelerinden de medreselerin faydalanabileceğine inanıyoruz. Bu nedenle bu sempozyum bizim açımızdan son derece önemli bir fonksiyon icra etmektedir.

Olayın bir de aslında Türkiye gerçeği açısından önemli bir boyutu var. Maalesef geçmişe baktığımızda, ülkemizde kopma noktaları yaşanan hususlar vardır. Biz üniversite olarak akademik çalışmalarımızın yanı sıra, kendimizi kopma noktalarının yaşandığı bu hususlarda da sorumlu hissediyoruz. Tarihe ve topluma karşı böyle bir sorumluluk taşıdığımızı inanıyoruz. Kimi zaman kopma noktaları halk ile devlet arasında yaşanırken, kimi zaman kopma noktaları bizatihi halkın kendi içinde yaşanmış ve yaşatılmış bulunmaktadır. Birinci kopma noktası 'Din' alanında olurken (halk ile devlet arasında), ikinci kopma noktası 'etnisite' temelinde (devlet eliyle halkın kendi arasında) olmuştur. Muş Alparslan Üniversitesi olarak bu alanda bir boşluğu doldurmaya, kendi mütevazı kadromuzla katkı sağlamaya çalışıyoruz.

Bildiğiniz gibi Muş Alparslan Üniversitesi olarak, Türkiye'de ilk defa Kürt Dili ve Edebiyatı alanında lisans programını açtık ve yüksek lisans programlarına başladık. Maalesef kanayan ve kanamaya devam eden bir yara olarak tanımladığımız bu alanı, uzun süre ihmal etmiştik. Hiçbir komplekse kapılmadan, hiçbir sıkıntı duymadan üniversite olarak biz bu boşluğu doldurma sorumluluğunu hissettik. Ve bunun az önce bahsettiğim gibi kopma noktalarından biri olan 'etnik' ayrımcılığı yeniden tamir edebileceğine, katkı sağlayacağına inandık.

Bir başka kopma noktası ise medreselerde, ilahiyatlarda yaşanan din ile toplumun kopma noktasıydı. Hiçbir komplekse kapılmadan, hiçbir sıkıntı duymadan bu konulara da el atma sorumluluğunu hissettiğimizi, çok açık bir şekilde ifade etmek istiyorum.

Bugün toplumun kendi köklerinden kopmasıyla, kendi değerlerinden uzaklaşmasıyla aslında birçok sorunu yaşadık ve yaşamaya devam ediyoruz. Eğer insanımızda Allah korkusu olmuş olsaydı, eğer insanımızda Kur'an korkusu olmuş olsaydı basit bir hayvanı bile katletmekten korkarken, binlerce, on binlerce insanı katletmek kolay olabilir miydi? İnsan hayatı bu kadar ucuz olabilir miydi? O nedenle biz, kim ne dersin desin, toplumun kendi öz değerleriyle, kendi Kitabı ile, kendi Allah'ı ile buluşması gerektiğine inanıyoruz. Bunun mutlaka tartışılması gerektiğine inanıyoruz.

Bu sempozyumda bu tür kopma noktalarının tamir edileceğine dair beklentimizi ve kanaatimizi belirterek konuşmamı noktalamak istiyorum. Bir kez daha, içerden ve dışarıdan davetimize icabet ederek, medreseler kenti Muş'a geldiğiniz için hepimize teşekkür ediyor, saygılar sunuyorum.

Hüseyin ATAY¹

1941 yılında babam İstanbul Beyazıt Camisine imam olunca beni de İstanbul'a aldı. Beşinci sınıfta İstanbul'da Kadırga İlkokulunda okurken cumartesi ve pazar günleri Şehzadebaşı Şehitpaşa Camii imamı Hacı Hasip Efendi'den Emsile okumaya başladım. O ölünce Beyazıt Müderrisi Rizeli Mustafa Asım Bilalzade'den okumaya devam ettim.

1914 yılında kurulan Medarasul-Hilafetul Aliye medreselerine sarf kitaplarından olan Bina, Meksud, İzi Marah, Şeyh Redi kitaplarını özetleyerek alıştırmalar yaptığı kitabı okudum-yazma olduğu için, Beyazıt Müezzini Hattat idi ve ona bir nüsha yazdırtık.

Orta okula devam ederken aynı şekilde cumartesi, pazar günleri okuyordum. 1944 yılında orta okul ikide iken Mustafa Gümülcineli hocadan okumaya başladım. Mustafa Gümülcineli hoca da Beyazıt Müderrisi M. Asım Efendiden okumuştur. M. Asım Bilalzade de öldü. Orta okulu 1945'de bitirene kadar cumartesi, pazar ve yaz tatillerinde Mustafa Gümülcineli'den okumaya devam ettim.

1945'de orta okulu bitirince liseye gitmedim, sabah akşam Mustafa Gümülcineli hocadan okumaya sıkıca devam ettim. Onu çok beğendim. Okulda birinci olduğum için yeni ilimlere ve felsefeye hevesli idim. Zaten hoca da Mustafa Asım'dan ıslah edilmiş Medresetul-darul-hilafetul-aliye programına göre yetişmişti. Kendisi yalnız ve bekar olduğu için İstanbul kütüphanelerinde okuyarak kendini yetiştirdi. Dayısı da Sultan Abdülhamid'in hocalarından emekli ve bekar idi, onunla kalıyordu.

1946'da Emin Saraç'la tanıştım. O da Mustafa efendiden okumaya başladı ve beni Ali Haydar Güleriyüz efendiye götürdü. O da yaşlı ve Kudat medresesi hocalığından

1 Emekli Öğretim Üyesi

emekli idi. Emin'le ikimiz 1948 yılına kadar ondan usulul-fıkh okuduk.

Babam Küçük Ayasofyada ev aldı, annem geldi.

Sonra Emin cumartesi ve pazar günleri bizim eve geldi. Sabahtan akşama kadar munaabe ile kitabı okurduk, hoca izah ederdi. İki günde haftanın içinde okuduğumuzdan daha çok ve başka kitap okurduk. Sonra Kemal Işık Beyazıt Camisi müezzi-ni olunca sabah dersine onu da aldık. Hafız ve kendisi iyi Kur'an okurdu.

Bizim okuduğumuzu öğrenenler, neler okuduğumuzu sorarlardı. Bilmedikleri kitapları söylerdik. Medresede gelenek olan kitapları bildikleri için, onları okumayanın hoca olacağına inanmadıkları için bizi eleştirirlerdi. Biz de yalan söylemeye-lim diye medrese kitaplarını da Mustafa Gümülcineli hocadan çabuk çabuk okuduk. Fahreddin Razi'nin tefsirini halka anlatacak seviyede arapçamız ilerledi.

1947 yılında Bağdat Külliyeuş-Şeria dekanı hoca Hamdi Azami İstanbul'a geldi. Pertevniyal lisesinde felsefe hocası olan Mahmut Cevdet'ten arapça İsgucu-mantık okuyorduk. Kendisi Bağdat'ta doğmuş, Hacı Hamdi Azami'nin öğrencisi idi. Bizi de Hacı Hamdi Azami ile tanıştırdı. Hanımı ve gelini Türk idi. Kendisi de İstanbul şivesi türkçe konuşurdu. Bağdat'a, İmamı Azam Külliyeuş-Şeria'sına İmam Azam Vakfı namına burslu olarak okumam için davet etti.

1948 yılında Kemal Işık'ı ikna ettim, beraber ramazanın 24'ünde trenle Bağdat'a gittik. Okul yatılı olduğu için, okulda kalmaya başladık. Ramazandan sonra hafız Hüseyin Küçük (Sürmeneli), kardeşim hafız İbrahim Atay ve akrabamız hafız Osman Atay geldi. Emin pasaport alıp gelemedi. 1950 seçimlerinden sonra pasaport alıp kardeşi Hafız Osman'la Bağdat'a geldi, fakülte tatile girmişti. Yine de ben onu ve kardeşini fakülte dekanı Hacı Hamdi Azami'ye söyledim, kaydettirdim. Ama beğenmedi, kalmadı ve Kemal Işık'la beraber Mısır'a gittiler.

Mısır'da üç bin Türk öğrencisi vardı. Eski Türk revakları (talebe yurtları) vardı. Öğrencilerin Türkiye'den yardım almaları gerekiyor. Camiul-Ezher'in üç fakültesi var: Külliyeuş-usulliddin, Külliyeuş-lugat-arabiye ve Külliyeuş-Şeria. Bu fakültelerin asıl dersleri ve yardımcı seçmeli dersleri var. Bağdat Külliyeuş-Şeria'nın programı Ezher'in üç fakültesinin asıl derslerinden oluşuyordu. Bütün dersler esas, seçmeli ders yoktu.

Bağdat'ı bitiren Ezher'in bütün temel derslerini tahsil etmiş olurdu. Ben Bağdat'ta bunun için kaldım. Ayrıca, İmamı Azam vakfında, öğrencinin hepsi yatılı, aynı mahallede olan öğrenci de orada. Günde üç öğün yemek, kışın çamaşırları yıkayan şir-

ket vardı. Öğrenciye sadece ders çalışmak kahtyordu. Bundan daha rahat öğrencilik olur mu? 1971 yılında Fas'tan dönerken Ezher'e uğradım, öğrencisinin ne kadar sıkıntıda olduğunu gördüm.

Bağdat'tan mezun olanlar M.E. Bakanlığında Arapça öğretmeni ve Adliye'de Kadı oluyorlardı. Arapça ve İslam hukuku en son müfredata kadar okutuluyordu.

Ayrıca ben fakülte dışında yedi alimden ders alıyordum.

Emced Zehavi, İstanbul Medresetul-Kudattan mezun olmuştu. Fıkıh, usulul-fıkh, Hindistan'a gitmiş oradan getirdiği oraya mahsus Şaşi usulul-fıkh kitabını okuttu, tefsirin dışında.

Muhammed Kızılcı, Kadı Beyzavi ve Tavahul-Envar. Her gün ikindiden sonra.

İmam Azam Cami İmamı Abdülkadir Hatip Muğni Lebib

Takuyiddin Hilali, Faslı - Arap edebiyatı ve hadis.

Abdullah Nakşibendi - Kelam.

Süleyman Efendi - Necat (İbn Sina) mantık bölümü.

Hacı Hamdi Azami - Kelam ve Usulul-Fıkh.

Böylece kendimi İslam ilimlerinde söz sahibi görüyorum ve yazılarımda bunları bulmak mümkündür. Burada asıl beni yetiştiren felsefe ve düşünceye verdiğim emeğimdir.

İslam'ın oluşum tarihini üçe ayırıyorum. Daha önce beşe ayırmıştım. Şimdi üçüncü bölümü birleştirdim, onu tek bölüm yaptım. Çünkü orada büyük fark yoktur.

Kur'an'ın İslam'ı.

Ulemanın (bilginlerin) İslam'ı.

Avamın İslam'ı.

Kur'an'ın İslam'ı 610 yılında başlayıp 632 yılına kadar devam eden Hz. Peygamber dönemi. Bu dönemde bilgi ve din kaynağı akıl ve Kur'an'dı.

632-861 yılları arası bilginlerin İslam'ıdır. Bu dönemde de bilim ve din kaynağı akıl, Kur'an ve Hz. Peygamber'in bazı uygulamaları idi. Bu dönemde iki karşıt anlayış vardı. Biri akılcılar, bunlara ehlud-diraye, öbürüne lafızcılar, bunlara da ehlur-ruvab, denirdi. Akılcılar hakim durumda ikiler ve bir İslam medeniyeti kurdular. 861 yılında akılcılar tekfir edildi ve tövbeye davet edildiler. İslamda akılcı ve düşünce

zihniyeti söndürüldü.

861 yılında ehlurrivaye (lafızcular) hakim oldu. Bu dönemde dört rivayetçi topluluk hakim oldu,

Hadisçiler- akla karşı olup hep Hz. Peygamber'den rivayet ediyorlardı. Kur'an'ı bilgi ve din için kaynak kullanmıyorlardı.

İkinci hicri asırda tasavvufçular Yüce Allah'tan ilham aldı altında rivayet ediyor akla ve Kur'an'a gitmiyorlardı.

Üçüncü hicri asırda mukallit fakihlere imamlarından rivayet ediyor, akla ve Kur'an'a gitmiyorlardı.

Dördüncü hicri asırda kelamcılar da imamlarından rivayet ediyor, akla ve Kur'an'a gitmiyorlardı.

Bunların hepsi birden rivayetçi olduklarından dolayı avam diyorum. Ve 861 yılından 2012 yılına kadar İslam'ı yöneten, öğreten, eğiten akıla ve Kur'an'a dayanmayan bu avam sayılan insanlardır. Kitaplarım örnekleriyle doludur.

Değerli meslekdaşlarım ilahiyatçılar.

1970 yıllarının başında Hallaf'un "usulul-Fikh" kitabını beş yıl okuttum ve uzun bir giriş yaparak tercüme ettim. Girişte anlattığım özel ve önemli sorunlardan birisi de şeriat ve fıkah ayrımı idi. Şeriat Kur'an, fıkahın şeriat olmadığını usulcuların tanımlarıyla inceledim. Fıkah şeriat değil, bilginlerin, Hz. Peygamber de dahil onun içtihatlarından ibaret olduğunu anlattım. Ayrıca İslam'da bir de din ile din kültürü arasını ayırdım. Kur'an dindir, ancak İslam hakkında olan içtihatlar ve düşünceler, açıklamaların hepsi din kültürüdür.

Fıkah, şeriat, din ve din kültürü. Biz Kur'an'ı okuruz anlarız, o dindir, ona uymak için okuruz. Fıkah ve din kültürünü okuruz faydalanmak için uygulaması bizim o andaki beğenimize göre olur. Okuyalım, uyalım davası yoktur.

İşte bu şekilde geçmiştekiler Kur'an okudular ve o zamanki anlayışlarına göre uyguladılar. Biz, din kültürünün ve fıkahın zihniyeti ile değil, yepyeni bir tarafsız anlayışla Kur'an'ı anlamaya çalışıp zamanımıza uygulamak zorundayız. Geçmiştekilerin kendi zamanlarına göre yaptıklarını biz de zamanımıza göre yapmalıyız. Yoksa avam bilginlerinin anlayışı bizi geriye götürmeye devam eder. Fıkahı ve din kültürünü bırakmamız lazım. Kaç yüz yıldan beri İslam'da islahat yapmak isteyen alimler hiç bir şey yapamadıkları gibi onlar gibi yaparsak biz de İslam'a gereken yüceliği kazandı-

ramayız.

İşte bin yıllık tecrübe.

Bir araştırmamın sonucu: 1914 yılında Mustafa Hayri Ürgüplü Şeyhul İslam olunca Darul-hilafetil-aliyye medreselerini kurmuştu. Bugün bile faydalanılacak programları var. Birinci Cihan savaşındaki zorluklardan dolayı yeterli öğrenci yetiştiremedi. 1924'de medreseler kapandı ve 1927'de de İmam Hatip okulları ve okullarda olan din dersleri de kaldırıldı. 1950'ye kadar din öğretimi okulda, sokakta ve evde yasaklandı. Ortada kalan medreseli hocalar gizlice okutmaya devam etmeye çalıştı. Ancak onların eğitimi eski medrese tarzı idi ve böylece onların elinde medrese öğretimi 17 ve 18. asrın gerilemiş medrese derslerine göre idi.

Şimdi Türkiye'deki ilahiyat ve imam hatip liselerindeki din eğitimi 17. ve 18. asır zihniyetine ve programına göre yapılmaktadır.

Avamın ulehasının bilgisi, yöntemi ve kitapları ile yeni bir İslam anlayışı ortaya koyamadılar. Yepyeni bir yöntem ancak Kur'an'a dönüp oradan çıkarılıp modern ilimlerle yorumlayarak yeni bir İslam medeniyeti kurulabilir. Kaynak başta akıl sonra Kur'an ve yöntem modern bilimler.

Avam ve mukallitler bilimi İslam'ın asıl kaynağı olmaktan çıkarıp, asıl kaynak olarak imanı aldılar. Kur'an'da geçen dinin kaynağının bilim olduğunu ihmal ettiler. Hıristiyanlar gibi önce inanıp sonra öğrenmeyi esas aldılar. Bizdeki dört rivayetçiler de imanı bilimden önceye aldı. "Rivayet dindir" sözünü temel aldılar ve bu Kur'an'a tamamen zıttır. Kur'an imanı esas almıyor, bilimi esas alıyor. Çünkü bilimde yalan olmaz, imanda yalan olur.

Yeni bir şey söylemek istiyorum. Hz. Peygamberimizden önceki peygamberlere gönderilen vahyin arasında şu fark vardır. Önceki peygamberlere gönderilen doğru inancın batıl inançla mücadelesi var. Hz. Peygamber'e gönderilen vahiy bilimi ile batıl inançların mücadelesi var. Kur'an'da ilim önde olduğu için bir dünya medeniyeti kurulmuştur. Hıristiyanlık İslam'dan aldığı bilim yöntemiyle medeniyet kurabilmiştir. Biz ise hıristiyanlardan aldığımız inancı öne geçirdik ve medeniyeti yitirdik.

مصنفات المدرسين الاتراك الاحناف في العلم الشرعي من خلال كتاب طبقات الحنفية لابن الحناني (ت979هـ)

Raid Emir Abdullah RAŞİD¹

ملخص البحث

بعد ابن الحناني (قنالي زادة) من ابرز العلماء المسلمين الاتراك الذين ظهوروا في القرن التاسع للهجرة، وانحدر من اسرة اشتهرت بالعلم والادب والمكانة الاجتماعية، وقد خلف لنا كتابا قيما تناول فيه مشاهير العلماء الاحناف الذين نقلوا علم الشريعة ونشروها بين الامة مع سلسلتهم على طبقاتهم.

وقد كان لعدد من المدرسين الاتراك نصيباً من الترجمة لهم في هذا الكتاب، في مختلف وتنوع تخصصاتهم من العلوم الشرعية... والذي كان لبعضهم أثر لا يمحي من ذاكرة سجل تاريخ الدولة العربية الإسلامية، مما دفعنا للتفكير بجدية بوضع دراسة موجزة هي محاولة أولية متواضعة يمكن أن تفتح لنا الأفاق لدراسات حديثة تشمل دراسة تاريخ العلوم الشرعية في تركيا، وترصد وتحصي بعض المدرسين الذين نبغوا في العلوم الشرعية وما خلفوا لنا من تراث كبير في العلم الشرعي والذي ما زال ينهل منه الاجيال.

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن مصنفات وتراث العلم الشرعي للمدرسين الاحناف الاتراك الذين وردت تراجمهم في كتاب "طبقات الحنفية" لابن الحناني، والاشارة الى المخطوط منها والمطبوع والمفقود... لتكون بين ايدي طلاب هذا العلم.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين

وبعد.

كثير من الناس يحفظون عن الترك أسماء أبطالهم وقوادهم، ويعرفون فضل السلاطين من السلاجقة، والعمانيين... وما كان لملوك هذه الأسرة من الفضل في دفع الحروب الوثنية، والصليبية، وحماية بلاد الشرق والإسلام، وهنا يقف المعجبون بأبطال التاريخ السياسي، فلا يذكرون العلماء ولا المدرسون بشيء، وينسون أن أي نهضة في جميع المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعمرائية... إنما تستمد من العلوم الشرعية التي نشرها المحدثون والمفسرون والحكماء والمتكلمون والمدرسون في المدارس الإسلامية، ومن هذا المنطلق وقع اختيار الباحث على هذا الموضوع.

مشكلة الدراسة:

ارتكز هذا البحث في جمع ما ألفه المدرسون الأتراك الأحناف من مصنفات وتأليفات وشروح وحواشي على العلم الشرعي، وقد تعرض البحث لذكر ما تناولوه من مصنفات بالشرح والتعليق الذين ورد ذكرهم في كتاب طبقات الحنفية لابن الحنالي، مع العلم بأن عدد المدرسين كثير جداً؛ وفي جمع هذه المؤلفات في موضع واحد له غاية الأهمية يمكن، إذ منها معرفة مدى اهتمام المدرسين بتلك الكتب، واعتراف ذوي الفضل والإحسان وجهودهم في تبين وتوضيح العلوم الشرعية للمسلمين، وإبقاء لمآثرهم حتى لا تذهب بالضياع مع مرور الأزمنة، وإعطاء بعض التصور لجهود المدرسين في شرح وتعليقات على كتب العلم الشرعي، وغير ذلك من الفوائد، ولا ندعي في هذا البحث الاستيعاب والاستقصاء، لأن حصر ذلك لأمر عسير وعزيز وقوعه. ومن هنا وجد الباحث أن هناك حاجة ماسة إلى دراسة بعض هؤلاء المدرسين للخلوص إلى رؤية توضح أهمية إسهاماتهم في المجتمع الإسلامي وأثر ذلك في الحركة العلمية.

أهمية الدراسة:

أما عن أهمية الدراسة من حيث الموضوع الذي نتناوله، فنأتي من كونها تهتم بإلقاء الضوء على جانب مهم من التعرف على المدرسين الأتراك الأحناف ومصنفاتهم في العلم الشرعي، ولعل مما يزيد هذه الدراسة أهمية: أنها ستوضح - بإذن الله - من خلال محاورها المتعددة في تراجم المدرسين.

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى تحقيق الأمور الآتية:

- (١) الكشف عن المدرسين الأتراك الذين درسوا في المدارس الإسلامية.
- (٢) التعرف على المدرسين الأتراك الذين ورد ذكرهم في كتاب طبقات الحنفية.

(٣) الكشف عن إسهامات المدرسين الأتراك ، وحجم إنتاجهم المخطوط والمطبوع من مصنفاتهم في العلم الشرعي .

(٤) التعرف على المصنفات المخطوطة والمطبوعة للمدرسين الأحناف .
أسئلة الدراسة:

تسمى هذه الدراسة إلى تحقيق أهدافها من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية:

(١) من هم المدرسين الأتراك الذين برعوا في العلم الشرعي ؟

(٢) ما هي مصنفاتهم في العلم الشرعي ؟

(٣) ما هي المصنفات التي لم تحقق أو تطبع لحد الان؟

(٥) من هو ابن الحناني؟ وما هو كتابه (الطبقات) ؟ ومن هم العلماء المدرسين الذين ورد ذكرهم في هذا الكتاب؟

حدود الدراسة:

تهتم هذه الدراسة بالمصنفات المخطوطة والمطبوعة للمدرسين الأتراك ، وتم تحديد المدرسين الأتراك من خلال حصرهم في كتاب طبقات الحنفية لابن الحناني ، اما مصنفاتهم فقد تم البحث والاستقصاء من خلال الكتب والفهارس الخاصة بالمصنفات والتراجم، اما الحدود المكانية فكانت مكتبة اوقاف الموصل خزانة المخطوطات المكان الاساسي للبحث عن المصنفات المخطوطة للمدرسين الأتراك.

الدراسات السابقة:

لم تظهر - على حد علم الباحث - حتى إعداد هذا البحث دراسة تخص مصنفات المدرسين

الأتراك.

خطة الدراسة

اما خطة الدراسة فجاءت في ثلاثة مباحث رئيسية مع مقدمة وتمهيد وخاتمة. التمهيد سوف يتناول: صورة موجزة عن السلاطين العثمانيين ودورهم في الاهتمام بالمدارس والمدرسين في عصري محمد السلطان وابنه بايزيد ، والذي برع اكثر المدرسين الذين ورد ذكرهم في هذا البحث في هذا العصر.

المبحث الأول وفيه مطلبين:

الاول : تناول نبذة موجزة عن ترجمة ابن الحناني ومصنفاته.

الثاني : تناول دراسة كتاب طبقات الحنفية من خلال منهجه واهميته ومصادره.

المبحث الثاني: تناول اعلام المدرسين الأتراك في المدارس الشرعية، مع تقديم نبذة موجزة عن حياتهم .

المبحث الثالث سوف يتناول: مصنفاتهم ومؤلفاتهم في العلم الشرعي.

منهج الدراسة:

المنهج الرئيس الذي استخدمه الباحث في هذه الدراسة هو المنهج التحليلي والوصفي في القياس والتحليل الإحصائي المقارن للبيانات المجمعة عن المصنفات المخطوطة والمطبوعة التي أمكن حصرها من خلال مصنفات المدرسين الأتراك الوارد ذكرهم في كتاب طبقات الحنفية ، وقد تم تناول المصنفات من خلال تراجمهم المنثورة في كتب التراجم، والإشارة إليها (مخطوط ، مطبوع) . وفي الختام أسأل الله أن يتقبل مني هذا العمل انه نعم المولى ونعم النصير...

التمهيد

في عهد الدولة العثمانية حظي العلم الشرعي باهتمام بالغ من العلماء اولاً، والسلاطين ثانياً⁽²⁾ ، وفي مقدمتهم السلطان محمد الفاتح⁽³⁾ ، فقد كان عالماً بحق، وبأوسع ما تحمله هذه الكلمة من معنى، فقرب إليه العلماء، وأعلى شأنهم ورفع قدرهم، وشجعهم على العمل والتأج، وبسط لهم يداً ندية سخية، لا تضن بالذل والعطاء، وكان السلطان الفاتح يُجل العالم لعلمه وفضله أيًا كان جنسه، أيًا كان دينه، أيًا كان موطنه، بل لو كان من عدوه⁽⁴⁾ ؛ كما شيد عدداً من المدارس الإسلامية منها : إنشاء مدرسة آيا صوفيا، وولى عليها المولى خسرو، فقلقت المدارس الموجودة في ذلك العهد، وحازت شهرة علمية كبيرة، وقصدها طالبو العلم والمعرفة، واحتفظت بمركزها العلمي الممتاز سنين عديدة إلى أن تفتت تشكيلات مدارس الفاتح، وهي عبارة عن مجموعة من المدارس التي تبلغ ثمان مدارس، وتسمى بـمدارس "صحن ثمان"، وهي مكونة من أربع مراحل تبدأ بالخارج، ثم الداخل، ثم الموصلة للصحن، ثم الصحن⁽⁵⁾ ؛ وكانت هذه المدارس في مجموعها تشكل نوعاً من المدينة الجامعية، حيث كانت تدرس علوم العقائد، والفقه، والطب، وغيرها من العلوم الإسلامية التقليدية ؛ وكانت تُعرف بسبب طراز بنائها باسم "صحن ثمان"⁽⁶⁾ أي: فناء الثمانية. وظلت هذه المجموعة من المدارس أخذ المراكز الرئيسة للتعليم على الرغم من إنشاء المدارس الكثيرة الأخرى على التعاقب⁽⁷⁾ ؛ أما السلطان

2 (معظم سلاطين الدولة العثمانية اهتموا بالعلم الشرعي والمدرسين ، لكننا اقتصرنا على السلطان محمد الفاتح وابنه بلزید بلقیم تمهيداً للموضوع ، لتقارنا معظم المدرسين في هذا البحث في عصر هذين السلاطين .)

3 (ينظر ترجمته: عزطر يوسف بك اصفا، تاريخ سلاطين بن عثمان من اول نشأتهم حتى الآن، ط1 ، مكتبة مدبولي ، (القاهرة/1995م)، ص49.)

4 (إسلام الرشيد، محمد الفاتح، ط1 ، دار العلم للملايين، (بيروت/ 1969م)، ص386.)

5 (علي حسد الأتسكي، العاهل العثماني ابو الفتح السلطان محمد الفاتح الثاني فتح القسطنطينية وحياته العملية ، تعريب محمد إسماعيل عبدالعزیز، (القاهرة/1953م)، ص84 - 92.)

6 (برنارد لويس، حضارة الامبراطورية العثمانية ، تعريب وتعليق سيد رضوان علي ، مطبعة دار الكتب ، (بيروت/ 1973م) ص136.)

بايزيد : فبنى الجوامع والمدارس والعمارات ودور الضيافة والتكايا والزوايا والمستشفيات للمرضى والحمامات والجسور، ورتب للمفتي ومن في رتبته من العلماء في زمنه كل عام عشرة آلاف ليرة عثمانية، ولكل واحد من مدرسي المدارس السلطانية ما بين سبعة آلاف والفي ليرة عثمانية، وكذلك رتب لمشايخ الطرق الصوفية ومريديهم ولأهل الزوايا كل واحد على قدر رتبته، وصار ذلك أمراً جارياً ومستمرّاً، وكان يحب أهل الحرمين الشريفين مكة والمدينة، وكان السلطان بايزيد الثاني⁽⁷⁾ أيضاً عالماً في العلوم العربية والإسلامية، كما كان عالماً في الفلك، مهتماً بالأدب مكرماً للشعراء والعلماء، وقد خصص مرتبات لأكثر من ثلاثين شاعراً وعالماً، كما كان هو نفسه شاعراً يمتاز شعره بعمق الإحساس بعظمة الله وقدرته، وكانت له أشعار في الحكمة توصي بالاستيقاظ من نوم الغفلة والنظر في جمال الطبيعة التي أبدعها الله، كما أقام في ملكه جملة من المدارس والجوامع⁽⁸⁾.

فضلاً عن المدارس الرسمية التي انشأت في العصر العثماني وتعددت اسمائها منها: مدارس العشرينات وسميت بذلك لأن الأستاذ فيها يأخذ أجره يومية قدرها عشرون ليرة عثمانية، ومدة التعليم فيها بين سنة وستين، ويدرس فيها الطالب كتاب المطول للتفتازاني، وحاشية التجريد للجرجاني، وشرح الفرائض للجرجاني؛ ومدارس الثلاثينات وسميت بذلك لأن الأستاذ فيها يأخذ أجره يومية قدرها ثلاثون ليرة عثمانية، وتتراوح مدة التعليم فيها بين ثلاثة أشهر وستين. ويدرس الطالب فيها كتاب التوضيح لصدر الشريعة، وشرح المعارف للتفتازاني، وشرح التجريد للجرجاني، ومصابيح السنة للبهوي؛ ومدارس الأربعينات وسميت بذلك لأن الأستاذ فيها يأخذ أجره يومية قدرها أربعون ليرة عثمانية، ومدة التعليم فيها بين خمسة أشهر وثلاث سنوات، ويدرس الطالب فيها مفتاح العلوم للجرجاني، والتفحيم، والتوضيح لصدر الشريعة، ومصابيح السنة للبهوي، وشرح الوقاية لصدر الشريعة؛ ومدارس الخمسينات وسميت بذلك لأن الأستاذ فيها يأخذ أجره يومية قدرها خمسون ليرة عثمانية، ومدة الدراسة فيها تتراوح بين ستة أشهر وسنة. ولقد قسمت هذه المدارس إلى قسمين قسم داخلي وقسم خارجي: القسم الداخلي: ويدرس الطالب فيه كتاب الهداية للمرغيناني، وشرح المواقف لعضد الدين الإيجي، ومصابيح السنة للبهوي، وشرح الوقاية لصدر الشريعة؛ أما القسم الخارجي: ويدرس الطالب فيه كتاب الهداية للمرغيناني، والتلويح للتفتازاني، وصحيح البخاري، وتفسير الكشاف للزمخشري، وتفسير البيضاوي؛ ومدارس الستينات وسميت بذلك لأن الأستاذ فيها يأخذ أجره يومية قدرها ستون ليرة عثمانية، ومدة التعليم فيها سنة واحدة. ويدرس الطالب فيها الهداية للمرغيناني، وشرح الفرائض للجرجاني، وشرح المواقف، وصحيح البخاري، وتفسير الكشاف والتلويح، ولقد بلغ عدد المدارس في القرن الخامس عشر ٣٠ مدرسة، منها ٣٢ مدرسة عشرينات، و٢٢ مدرسة

7 (ينظر ترجمته: عزتو، تاريخ سوطين بني عثمان، ص 57).

8 (عزتو، تاريخ سوطين بني عثمان، ص 55).

خمسونيات، و ١٨ مدرسة ستينيات، و ٧٦ مدرسة مختلفة^(٩).

المبحث الأول

المطلب الأول : نبذة عن ترجمة ابن الحناني (٩١٦-٩٧٩هـ/١٥١٠-١٥٧١م)

هو قتالي زاده علي جلبي بن أمر الله محمد إسرائيل بن عبد القادر الشهير بابن الحناني الحميدي الرومي القاضي يعسكر أنا طولبي^(١٠) ، ولد سنة ٩١٨هـ/١٥١٢م في قصبه اسيراسة من لواء حميد بالأناضول، من اسرة تركية معروفة بالعلم والادب والنسب، ونشأ ابن الحناني في جو علمي، ودرس العلوم الشرعية على مشايخ عصره ، اهلته علميته ان يتقلد عدد من المناصب منها: التدريس في المدرسة الجامية بادرنه^(١١) ، ثم تقلد مدرسة الامير حمزة في بروسه^(١٢) ، ثم مدرسة ابن ولي الدين في البلدة المزبورة ، ثم مدرسة رستم باشا بكوتهاهيه^(١٣) ، ثم في احدى المدارس الثمانية، كما تقلد قضاء دمشق ، ثم نقل الى قضاء بروسه، ثم الى قضاء القسطنطينية ، ثم صار قاضيا في ولاية اناطولي^(١٤) ، وتوفي بادرنه سنة 979هـ/ ١٥٧٢م.

اما اثره فقد صنف عددا من المصنفات ، وقد رتبناها حسب التسلسل الهجائي وكما يلي:

١. أخلاق علاني^(١٥)، تركي .
٢. الإسعاف في أحكام الأوقاف^(١٦).
٣. تعليقه على الاشباه والنظائر لابن نجيم^(١٧).

9 () للاطلاع على نظرة شامل للشافعيين - مدافع التعليم العالي في تركيا نظرة إصلاحية، مجلة دعوة الحق- العدد 363، المغرب، شعبان- رمضان- شوال 1422هـ، 2001م

10 () ينظر ترجمته: علي بن دالي (ت992هـ) ، العقد المنظوم في ذكر القاضل الروم ، دار الكتاب العربي، (بيروت:1975م) ، ص-411 ، 417 ، النجم الغزي (ت1061هـ) ، الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة - تعليق جبرائيل سليمان جبور ، ط2 ، مطبعة دار الافاق الجديدة - (بيروت:1979م) ، ص- 190-187/3 ، ابن العباد عبد المحي بن احمد الحنبلي (ت1089هـ) ، شتران الذهب في اخبار من ذهب ، تعليق مصطفى عبد القادر عطا ، ط1 - دار الكتب العلمية ، (بيروت:1998م) ، 8/456 الزركلي ، الاعلام ، ط5، دار العلم للملايين ، (بيروت:1980م) ، 4/264.

11 () ادرنة: اسمها (أدرينا بوليس) أي مدينة (أدرين) وهو الإمبراطور البيزنطي الذي أقام فيها عدة تحصينات وتوجد في القسم الأوربي من تركيا وكانت عاصمة الدولة العثمانية بعد مدينة (بروسه) وقبل فتح القسطنطينية تعريف بالأماكن الواردة في البداية والنهاية لابن كثير ، 1/23.

12 () بروسه (Bursa): رابع أكبر مدن تركيا تقع في غرب الأناضول بين مدينتي اسطنبول وأنقرة تشكل المدينة اسمها من مؤسسه بروسيا، ملك بيلغيا فتحها السلطان أوران غازي في 1326م، وأصبحت أول عاصمة للإمبراطورية العثمانية، بها العديد من الآثار العثمانية المهمة .

13 () مدينة في غرب قبر الأناضولي، إلى الجنوب من بروسه واسكن شهر تعريف بالأماكن الواردة في البداية والنهاية لابن كثير (2) ، 272، بتوقيع الشاملة لها)

14 () علي بن دالي ، العقد المنظوم في ذكر القاضل الروم ، بولاق ، (مصر:1299) ، 2/373.

15 () مطبوع في مصر.

16 () مخطوط في مكتبة الجزائر تحت الرقم (1293/2-1716/6) ، نسخة أخرى في مكتبة الظاهرية بدمشق رقم الخط (4674 /4095 ، 9304).

17 () حياجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله كتب جلبي القسطنطيني (ت1067هـ) ، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، مكتبة العتيق ، (بغداد:1941م) ، 1/99 .

٤. تعليقة على حاشية حسن جلبي لشرح المواضع^(١٨).
٥. تهذيب الشفاق في تقريب الحقائق^(١٩).
٦. حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي^(٢٠).
٧. حاشية على الدرر والغرر لمعللاً خسرو^(٢١).
٨. حاشية على شرح تجريد العقائد للسيد^(٢٢).
٩. حاشية على شرح الكافية للجاسي في النحو^(٢٣).
١٠. حاشية على كتاب الكراهية من الهداية^(٢٤).
١١. حاشية على الكشاف للزمخشري^(٢٥).
١٢. ديوان شعر^(٢٦).
١٣. رسالة تتعلق بأجوبة السمين على اعتراضات أبي حيان على مواضع الكشاف^(٢٧).
١٤. رسالة حقق فيها بحث نفس الأمر ، وقد عرضها على أبي السعود الفندي ، وهو يومئذ قاض روم ايلي فقلده المدرسة الحسامية بادرنة بعشرين^(٢٨).
١٥. رسالة السبغية والقلمية^(٢٩).
١٦. رسالة على شرح العضد^(٣٠).
١٧. رسالة في بيان الأضداد^(٣١).
١٨. رسالة في بيان دوران الصوفية ورقصهم^(٣٢).

- 18 () حاجي خليفة، كشف الظنون ، 2/1891 ؛ ابن باني، العقد المنظوم ، ص 417 ؛ اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثر المصنفين ، وكالة المعارف الخيرية في مطبعتها البهية ، (استانبول 1951م) ، 1/329.
- 19 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/329.
- 20 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/329.
- 21 () ابن باني، العقد المنظوم ، ص 417 ؛ النجم الغري ، الكواكب السائرة ، 3/187 ؛ حاجي خليفة، كشف الظنون ، 2/1199 .
- 22 () فرغ منها سنة 953 ، ذكرها ابن باني، العقد المنظوم ، ص 417 ؛ الكواكب السائرة ، 3/187 ؛ حاجي خليفة، كشف الظنون ، 1/346.
- 23 () ابن باني، العقد المنظوم ، ص 417 ؛ حاجي خليفة، كشف الظنون ، 2/1372 ؛ عمر رضا كحالة ، معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت/دب) ، 7/195.
- 24 () ابن باني، العقد المنظوم ، ص 417 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/329 ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، 7/194.
- 25 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/329.
- 26 () وله في (الزبدة) ثلاثة عشر بيتا. حاجي خليفة، كشف الظنون ، 1/802 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/329.
- 27 () النجم الغري ، الكواكب السائرة ، 3/188 ؛ حاجي خليفة، كشف الظنون ، 1/122 .
- 28 () ابن باني، العقد المنظوم ، ص 411 ؛ ابن العماد ، الشترات ، 8/456.
- 29 () ذكر فيها مناقرة السيف والقلم ، بالمناظر لقاء وعبارات طائفة على طريقة الأبياء. حاجي خليفة، كشف الظنون ، 1/873.
- 30 () ابن باني، العقد المنظوم ، ص 411 .
- 31 () مخطوطة في الحرم الملكي برقم (5265).
- 32 () مخطوطة في أسعد الفندي باستانبول برقم (1456) ، وفي مكتبة طاشقند برقم (248) تصوفت ، وفي مكتبة الاسكندرية برقم (172/1) فون.

- ١٩ . رسالة في التفسير^(٣٣) .
- ٢٠ . رسالة في طبقات المسائل^(٣٤) .
- ٢١ . رسالة في الغصب^(٣٥) .
- ٢٢ . رسالة في اللطائف الخمس^(٣٦) .
- ٢٣ . رسالة في الوجود الذهني^(٣٧) .
- ٢٤ . رسالة في وقف النقود تتعلق ببعض أحكام الوقف^(٣٨) .
- ٢٥ . الرسالة القلمية^(٣٩) .
- ٢٦ . شرح قصيدة البردة^(٤٠) .
- ٢٧ . طبقات الحنفية^(٤١) .
- ٢٨ . كتاب المنشآت^(٤٢) .
- ٢٩ . نزهة نامة منظومة تركية^(٤٣) .

المطلب الثاني: أهمية كتاب طبقات الحنفية ومنهجه.

أولاً: موضوعه:

الكتاب يصنف في كتب التراجم ، فهو يعني بسير علماء الفقه الحنفي المشهورون، رتبها المؤلف على شكل طبقات حسب تسلسلها الزمني ، وتناول تراجم الفقهاء الحنفية بصورة موجزة ابتداءً بالفقيه والإمام أبو حنيفة النعمان (ت150هـ) ، y ، ومنتها بالإمام ابن كمال باشا (ت950هـ).

ثانياً: مصادره:

يعتمد ابن الحنفاني في هذا الكتاب على مصادر عديدة ومتنوعة، منها ما صرح بها بك (الميسوط)،

- 33 () ابن بابي، العقد المنظوم ، ص417 .
- 34 () مخطوط في برلين (4868) ، وفي لندن برقم (1884) ، وفي القاهركان برقم (5/1460) ، وفي المرورد ، ص491 : احتوت مكتبة دار الكتب المصرية على نسخة مخطوطة رابعة عليها ضمن مجموع (146) من الورقة (11-2-أ) وعثرناها: رسالة في طبقات مسائل مذهب الإمام أبي حنيفة .
- 35 () مخطوط في بيضا بالهند برقم (81/1) .
- 36 () مخطوط في لندن برقم (1603) .
- 37 () مخطوط في برلين برقم (5107) .
- 38 () حاجي خليفة، كشف الظنون ، 1/898 .
- 39 () ابن بابي، العقد المنظوم ، ص414 : حاجي خليفة، كشف الظنون ، 1/802 .
- 40 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين - 1/329 .
- 41 () مطروح ، في مركز البحوث والتراسات الإسلامية بغداد/2005م ، حلقه در مسمى هلال سرحان .
- 42 () ابن بابي، العقد المنظوم ، ص417 .
- 43 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين - 1/329 .

للإمام محمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ) ، و(غاية البيان) ، لقوام الدين^(١١١) أمير كاتب بن أمير عمر الاتقاني (ت ٧٥٨هـ) ، و(البدائع) للكاساني علاء الدين أبو بكر بن مسعود (٥٨٧هـ) ، وكتب لم يصرح بها استنتاجها من تراجمه ، وسرقتها حسب وفيات مؤلفيها، منها: كتاب الفهرست لأبي الفرج محمد بن اسحاق المعروف بابن النديم (ت ٣٨٥هـ) ، وكتاب أخبار أبي حنيفة وأصحابه للصبيري الحسين بن علي (ت ٤٣٦هـ) ، وكتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) ، وكتاب الاكمال في المؤلف والمختلف من أسماء الرجال لابن مأكولا سعد الملك علي بن هبة الله (ت ٤٧٥هـ) ، وكتاب الانساب للسمعاني عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ) ، وكتاب بغية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم كمال الدين عمر بن بن أحمد (ت ٦٦٠هـ) ، وكتاب درة الأسلاك في دولة الأتراك لابن الحبيب بدر الدين الحسن بن عمر (ت ٧٧٩هـ) ، وكتاب الجواهر المضية للقرشي محي الدين عبد القادر بن محمد (ت ٧٧٥هـ) ، وكتاب الشقائق النعمانية

ثالثاً: منهجه:

من خلال التتبع والاستقراء لصفحات الكتاب تعرفنا إلى خطة ابن الحناني في بناء هيكلية

الكتاب العلم وكما يلي:

١- تناول المؤلف الفقهاء الحنفية فقط المشهورين، ما بين الامام ابو حنيفة النعمان (ت ١٥٠هـ) y ، ومنتها بالامام ابن كمال باشا (ت ٩٥٠هـ)، وكما بينها في مقدمته : " فهذا كتاب مختصر في ذكر طبقات الحنفية ، ذكرت فيه المشاهير من الائمة ، الذين نقلوا علم الشريعة في كل طبقة ، ونشروها بين الامة"^(١١٢)

٢- رتب التراجم حسب الطبقات ، وقد رتبها على احدى وعشرين طبقة ، وحسب التسلسل الزمني ، قال ابن الحناني في ترتيب كتابه : « ... مع سلسلتهم على طبقاتهم ، واحوالهم على درجاتهم ، الاقدم فالأقدم ، على الترتيب البليغ ، والنظام الاحكم ...»^(١١٣)

٣- استخدم الاختصار والايجاز في عرض الترجمة ، وبعض التراجم تتفاوت من حيث الطول والقصر ، فأحيانا تكون الترجمة في صفحة كترجمة الفقيه ابو الليث^(١١٤) السمرقندي (ت ٣٧٥هـ) ، او عدة صفحات كترجمة الامام ابو حنيفة^(١١٥) النعمان y، وحيانا تكون الترجمة موجزة في سطر واحد كترجمة ابو المعين^(١١٦) المكحول (ت ٣٠٨هـ).

44 () ينظر ترجمته: ابن الحناني ، علاء الدين بن امر الله الحميدي (ت 979هـ)، طبقات الحنفية ، تحقيق: د. يحيى هلال، مرجان، مركز البحوث والدراسات الاسلامية ، (بغداد/2005م)، 3/38.

45 () ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 1/139.

46 () ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 1/139.

47 () نصر بن محمد بن ابراهيم، ينظر ترجمته: ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 2/70.

48 () ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 1/160 - 172.

49 () محمد بن مكحول، ينظر ترجمته: ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 2/57.

- 4- الترجمة تناول فيها الاسم ، والنسب ، والكنية ، والنسبة ، وأهم ما اشتهر به من الأعمال ، وتاريخ الولادة والوفاة ، وبعض المؤلفات ، وشيوخه وتلامذته.
- 5- قسم طبقات الفقهاء الى ستة طبقات رئيسية وهي : الطبقة الاولى: طبقة المجتهدين في الشرع: كالائمة الستة المذكورة، ومن سلك مسلكهم من الائمة فثمانهم تلتبس قواعد الاصول، واستنباط احكام الفروع من الأدلة الاربعة^(١٠٠) ، والطبقة الثانية : طبقة المجتهدين في المذهب : «كتلاميذ اصحاب الطبقة الاولى : كابي يوسف^(١٠١) ، ومحمد^(١٠٢) لابي حنيفة ، وكالمزني^(١٠٣) ، والبويطي^(١٠٤) للشافعي^(١٠٥) ، وعلى هذا القياس غيرهم»^(١٠٦)، والطبقة الثالثة: طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب : «كالخفاف^(١٠٧) ، والطحاوي^(١٠٨)... فانهم لا يقدرون على المخالفة لشيوخ لا في الاصول ولا في الفروع»^(١٠٩)، والطبقة الرابعة: طبقة اصحاب التخريج من المقلدين: «كالرازي^(١١٠) واصحابه، فانهم لا يقدرون على الاجتهاد اصلا»^(١١١)، والطبقة الخامسة: طبقة اصحاب التخريج من المقلدين: «كابي الحسين القنوري^(١١٢)، وصاحب الهداية^(١١٣)، وامثالهما ، وثمانهم تفضليل بعض الروايات على بعض اخر»^(١١٤)، والطبقة السادسة: طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الاقوى والفقوى والضعيف وظاهر الرواية والرواية النادرة: «كاصحاب

- 50 () ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/146.
- 51 () يعقوب بن ابراهيم (ت 182هـ). ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/172.
- 52 () محمد بن الحسن الشيباني (ت 189هـ). ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/176.
- 53 () اسماعيل بن يحيى (ت 264هـ). ينظر ترجمته: السبكي تاج الدين عبد الوهاب بن حلي (ت 771هـ)، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود الطحاوي وعبد الفتاح العلو ، ط1 ، مطبعة عيسى الحنفي (دم) 1964م ، 2/93.
- 54 () يوسف بن يحيى (ت 231هـ). ينظر ترجمته: السبكي ، طبقات الشافعية ، 2/162.
- 55 () ابو عبدالله محمد بن ادريس امام الشافعية (ت 204هـ).
- 56 () ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/147.
- 57 () احمد بن عمرو (ت 261هـ). ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/302.
- 58 () احمد بن محمد (ت 321هـ). ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 2/24.
- 59 () ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/149.
- 60 () الرازي: احمد بن علي الجصاص (ت 370هـ). ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 2/48.
- 61 () ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/150.
- 62 () ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 2/83.
- 63 () صاحب الهداية: يوهان الدين علي بن ابي بكر المرعياني (ت 593هـ). ينظر ترجمته: ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 2/159.
- 64 () ابن العثاني ، طبقات الحنفية ، 1/151.

المتون المعتمدة من المتأخرين مثل: صاحب الكنز^(١٦٦)، وصاحب المختار^(١٦٧)...»^(١٦٨)

رابعاً: أهميته:

يحتل الكتاب مكانة خاصة بين كتب طبقات الحنفية تتجلى في ما يأتي^(١٦٩):

- ١- انه لم يعيدى الترجمة واصولها الرئيسية اذ حوى في غالب الترجمات اسم المترجم له وكنيته ولقبه ونسبه وولادته ووفاته وموجزا عن حياته مع ذكر شيوخه وتلامذته ومؤلفاته بعبارة وجيزة ايجازا غير مخل.
- 2- استوفى عددا كبيرا من الفقهاء لكون مؤلفه من المتأخرين فامتدت المساحة الزمنية لتراجم الكتاب من عهد الفقيه ابي حنيفة النعمان حتى اخر ترجمة فيه وهو الفقيه ابن كمال ياشا وتناول (276) ترجمة تغطي ثمانية قرون فهو بهذا يتميز عددا وزمنا.
- 3- انه انفرد بترتيب الطبقات على وفق ترتيب خاص الا وهو نظام الطبقات .
- 4- حافظت الترجمات في الغالب على الرصانة والاعتدال العلمية .. فلا مبالغة فيها ولا تهويل كما يجري في بعض كتب الطبقات والتراجم.
- 5- لم تقتصر التراجم على فترة زمنية معينة كما بينا سابقا ، وبالتالي لم يقتصر على مكان واحد ، فقد كانت التراجم من بينات مختلفة من العراق ، وايران ، وخراسان ، وتركيا ، ومصر ، وبلاد الشام ...
- 6- ومن الاهمية ما صرح بها المؤلف في مقدمته اذ يقول: فاذكر قبل المقصود ضابطة لمعرفة طبقات المجتهدين، ومراتب الفقهاء المتعمدين ، لا بد للمفتي المقلد ان يعلمها، حتى يعلم حال من يقتضيه بقوله في مرتبة الرواية ودرجة الدراية ليكون على بصيرة وافية في التمييز بين القائلين المتخالفين وقدرة كافية في الترجيح بين القولين المتعارضين^(١٧٠).

المبحث الثاني

اعلام المدرسين في المدارس الاسلامية التركية

للمدرسين الاتراك نصيب من الترجمة في كتاب طبقات الاحناف، وذكر منهم ابن الحناني في طبقاته وخاصة في الطبقة (السابعة عشرة - الحادية والعشرون) وعددهم (27) مدرسا، فكانت لهم بصمة حضارية في تاريخنا الاسلامي ، وكانوا هؤلاء العلماء مدرسين في المدارس الاسلامية التي

65 () صاحب الكنز: (كفر التفاق في فروع الحنفية) للشيخ السفي عبدالله بن احمد (ت710هـ). ينظر ترجمته: ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 2/207.

66 () صاحب المختار: (المختار في القرون) للشيخ مجد الدين عبدالله بن محمود الموسلي(ت683هـ). ينظر ترجمته: ابن الحناني، طبقات الحنفية ، 2/220.

67 () ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 1/152.

68 () للاستزادة ينظر: دراسة د. سعي هلال السرحان لطبقات الحنفية ، 1/108.

69 () ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 1/145.

انشأها السلاطين العثمانيين، ونال بعضهم مناصباً مهمة في الدولة كالقضاء والفتوى وغيرها...، إذ بلغ المدرسون في هذه المدارس درجة عالية من الثقة والعلم، أوصلت بعضهم إلى النيابة عن شيخ الإسلام في حال غيابه، كما تشرف جميع المدرسون بلقب (فتوة العلماء المحققين) في الفرائد التي كانت توجه لهم يومئذ، وما كانت رتبة رؤوس التدريس تُعطى إلا للذين يلزمون في طريقها، وينالون ما يسمونه ورقة الملازمة، أي: الشهادة، فيبدلون حينئذ مساعدهم مدة طويلة في التصالح من العلوم العالية، ويثبتون أهليتهم وكمالهم بين أقرانهم وأمثالهم⁽⁷⁰⁾، ووصفهم المؤرخ أحمد جودت باشا بقوله «... وخرجت لنا هذه المدارس العديد من العلماء المستحقين للاحترام والإكرام، لا سيما المدرسون الكرام، فإنهم كانوا في نظر الناس بمثابة المجتهدين، ولا حاجة لبيان قدر وصيت المدرسين الذين يهتدون بالأمر الأهم في التدريس، وخصوصاً مدرسي (صحن ثمان)؛ لأنهم كانوا ممتازين بين جميع العلماء، وكانوا رفيعي الشأن في انظار الخواص والعوام⁽⁷¹⁾».

وسنقوم بذكر المدرسين الذين ورد ذكرهم في كتاب طبقات الحنفية، وقد قمنا بترتيبهم حسب سنوات وفياتهم⁽⁷²⁾، وكما يلي:

• المدرس : ابن ملك عبد اللطيف⁽⁷³⁾ (ت 801هـ / 1398 م)

عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن امين الدين بن قريش⁽⁷⁴⁾ الحنفي الكرماني، لم تتعرض اصحاب الكتب الذين ترجموا له، إلى مولده و نشأته، ولم يذكروا له إلا ترجمة يسيرة. حتى قال عنه الإمام السخاوي: متأخر لم أفد له على ترجمة وكتبته هنا بالحدس. فانه اعلم، ولكنه ولد في بيت علم وادب، فكان أبوه عالماً فاضلاً، تلقى العلم عن أبيه، وكان يسكن ويدرس في بلدة تيرة من مضافات ازمير⁽⁷⁵⁾ إلى ان توفي بها سنة 801هـ، وارخوا تاريخ وفاته بيزهان الانقيا⁽⁷⁶⁾، وكان عالماً فاضلاً في جميع العلوم الشرعية⁽⁷⁷⁾، واختلفوا في تاريخ وفاته، فنذكره ابن العماد في وقائع سنة 801هـ، وقال اسماعيل باشا: أنه توفي سنة 801هـ، وخير الدين الزركلي يرجح قول اسماعيل باشا أنه توفي

70 (أ) أحمد جودت باشا، تاريخ جودت، تعريف عبدالقادر الهندي الننا، تحقيق عبداللطيف بن محمد الحميد، ط1، مؤسسة الرسالة - بيروت (1999م)، ص199.

71 (أ) أحمد جودت باشا، تاريخ جودت، ص198.

72 (أ) المؤلف ذكرهم حسب الطبقات، وكما التونا في البحث الأول.

73 (أ) ينظر ترجمته: السخاوي، محمد بن عبد الرحمن (ت902هـ)، الجزء اللامع لأهل القرن التاسع، طبعة القسي، (القاهرة1353هـ)، 4/329، ابن الحناني، طبقات الحنفية، 3/59، ابن العماد، الشذرات - 7/488، وذكر، في وفيات 885هـ؛ الكتوي، محمد عبد الحي الهندي (ت1304هـ)، القواد البهية في تراجم الحنفية، مطبعة السعادة - (القاهرة1324هـ)، ص107، اسماعيل باشا، هدية العارفين، 2/184، الزركلي، خير الدين، اعلام العرب، تراجم الأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين والمستشرقين، ط5، دار العلم للملايين، (بيروت1980م)، 4/59، يوسف إيان سركيس، معجم المنظومات العربية والمصرية، مطبعة سركيس، (دم1928م)، ص253.

74 (أ) فرشته اوغلي* باللغة التركية معناه *ابن الملك*.

75 (أ) إزمير: بالتركية (Izmir)، مدينة تركية على بحر ايجة سماها ابن بطوطة «يزمير»، وكانت تعرف قديماً باسم «سميرنة» الموسوعة العربية، 2/16.

76 (أ) اسماعيل باشا، هدية العارفين - 2/184.

77 (أ) ابن العماد، الشذرات، 7/488.

سنة 801 هـ، فيقول: «ولم يرد فيما تقدم من المصادر ذكر لسنة وفاته ، وانفرد ابن العماد في شذرات الذهب فجعله في وفيات سنة 885 هـ»^(٧٩) ، إلا أن اسماعيل باشا ظفر بنص يعول عليه وان لم يذكر مصدره ، فرجحت روايته على رواية الشذرات التقريبية.

• **المعلم: بدر الدين المماوني^(٨٠) (قُتل 823 هـ/1420 م):**

بدر الدين بن محمود بن اسرائيل بن عبد العزيز ، ابن قاضي سماونة ، فقيه حنفي متصوف ، من القضاة ، كان أبوه قاضيا بقلعة سماونة (في سلجق كوتاهية، بتركيا) فولد وتعلم بها، ورحل إلى قونية^(٨١) ثم إلى مصر ، وحج وتصوف ، ورحل إلى تيزيز^(٨٢) مرشداً ، فأكرمه فيها الامير تيمورخان. وعاد إلى مصر ، فبلاد الروم. واستقر في أندنة ، وكان بها والداً ، فنصب قاضياً للعسكر. وحبس في وشاية، ففر وصر إلى (زغرة) من ولاية (روم البيط) فاتهم بأنه يريد السلطنة، فأخذ وقتل بمسروز^(٨٣).

• **مولانا شرف بن كمال الفريمي^(٨٤) (ت ٨٢٨ هـ/١٤٢٥ م):**

شرف الدين بن كمال الفريمي ، اخذ العلوم من علماء بلدته ، والتقى بابن البزازي حافظ الدين الكردي ، ونال منه الاجازة سنة ٨٠٥ هـ ، ثم سافر الى بلاد الروم ، واكرمه السلطان مراد خان ، وبقي فيها الى ان مات رحمه الله.

• **شمس الدين فناري^(٨٥) (ت ٨٣٤ هـ):**

محمد بن حمزة بن محمد الفناري الرومي ، امام كبير ومجتهد في عصره في الخلاف والمذهب ، وشيخ دهره في العلوم العقلية ، قدم الروم ، واخذ عنه علماءهم في عصره ، وارتفع قدره

- 78 () الزركلي ، الأعلام ، 4 ، 59.
- 79 () ينظر ترجمته: ابن الحطاي ، طبقات الحنفية ، 3/58 ؛ ابن الحطاي ، مقدمة جامع الفصولين ، 1/2 ؛ الكوازي ، التعليقات السنية على الفوائد النبوية ، ص127 ؛ حاجي خليفة ، كشف الظنون ، 2/1551 ؛ الزركلي ، الأعلام ، 7/165 ، كحالة ، معجم المؤلفين ، 12/2 .
- 80 () فزوية : من أعظم مدن الإسلام بالروم وبها وبالقصرى سكنى ملوكها المصري ، يقول ابن خلدون (726هـ/1326م) ، معجم البلدان ، دار الفكر ، (بيروت: د.ت) ، 4/415.
- 81 () تيزيز : من أشهر مدن أنربيجان ، وهي مدينة عامرة حسان ذات أسوار محكمة بالأجر والجص ، وفي وسطها عدة أبنية حجازية والمساجد محيطة بها والفراخ بها وخيصة . المصري ، معجم البلدان ، 2/13.
- 82 () كانت المدينة معروفة منذ الفترة الرومانية باسم سيريس (Siris) ، أو سيره (Syrhai) ، حيث كانت مبنية على نهر صغرى ضمن السهل الذي يشكله نهر ستريمون في القرون الوسطى ، كانت المدينة موقفاً لمعسكر بيزنطي بهدف حماية حدود الإمبراطورية الشمالية من هجمات القبائل البلغارية. ولكن بدءاً من القرن العاشر استولى عليها البلغار ، ومن ثم الفرنجة ، وفي عام 345م استولى عليها المصري ستيبان دوشان ، واستعادها البيزنطيون في عام 1371 م. ولكنها سرعان ما سقطت بيد الأتراك العثمانيين عام 1383م واستمر ذلك حتى عام 1913م وكانت المدينة تعرف باسمها التركي سيروز (Siroz) ..
- 83 () ينظر ترجمته: طاشكيري زادة ، عصام الدين احمد بن المويى مسلح الدين (ت968هـ) الشفايق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، دار الكتاب العربي ، (بيروت:1975م) ، ص50 ؛ ابن العناني ، طبقات الحنفية ، 3/63 ؛ الكوازي ، الفوائد النبوية ، ص83 ؛ حاجي خليفة ، كشف الظنون ، 2/1824 (ينكره الفريمي).
- 84 () ينظر ترجمته: السخاوي ، الضوء اللامع ، 11/218 ؛ طاشكيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص17 ؛ طاشكيري زادة ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، تحقيق: كامل كامل بكري وعبد الوهاب ابي البور ، دار الكتب الحديثة ، (القاهرة:1968م) ، 2/124 ؛ ابن الحطاي ، طبقات الحنفية ، 3/64 ؛ الكوازي ، الفوائد النبوية ، ص166 ؛ البكري ، محمد بن ابي السرور (ت بعد 1071هـ) ، المنح الرحمانية في الدولة العثمانية ، تحقيق: المنقورة ليلى الصباغ ، ط1 ، دار البشائر ، (دمشق:1995م) ، ص28 ؛ ابن العماد ، الشذرات ، 7/341 .

عند السلطان بأيزيد ، وتولى قضاء برصة ، وعفي في آخر عمره .

• مولانا محمد⁽⁸⁵⁾ شاه الفناري (ت840هـ)

محمد شاه بن شمس الدين محمد بن حمزة الفناري ، أخذ عن ابيه شمس الدين محمد الفناري ، ودرس في حياة ابيه في المدرسة السلطانية ببروسا ، توفي في ابن فرمان .

• الشيخ علاء الدين الرومي⁽⁸⁶⁾ (ت841هـ / 1437 م)

العلامة علاء الدين علي بن موسى بن ابراهيم القوج حصاري الرومي الحنفي نزيل القاهرة، ولد عام 750هـ/1349م، وكان ولي مشيخة المدرسة الأشرفية بالقاهرة ، ثم تركها وسافر الى الأناضول، ثم قدم بعد سنين الى مصر ثانيًا وأقام بها الى أن مات. وكان بارعًا في علوم كثيرة محققًا يحنًا امامًا في المعقول والمنقول. تخرج بالشيخين الشريف الجرجاني والسعد التفتازاني الى أن يزع وتصدى للإقراء والتدريس مدة طويلة. وقعت له خلافات وجدالات مع فقهاء الديار المصرية وتغصبوا عليه وهو ينتصف عليهم وأبدهم لأنه كان عارفاً بعلم الجدل. كان يواجه خصومه بأجوبة منجمة ولهذا يقول عليه بعض علماء عصره ان قيل عنه: انه كان يفحش في اللفظ توفي بالقاهرة ، ودفن بمقبرة باب النصر.

• مولانا يكان محمد بن ارمغان⁽⁸⁷⁾ (ت856هـ)

محمد بن ارمغان شمس الدين الرومي ، من فضلاء الروم ، قرأ العلوم المتداولة بولاية الامير محمد بن ايدين ، ثم ارتحل الى بروسا ، وصار مدرسا ببعض المدارس بتوجيه من شيخه المولى الفناري ، ثم انتهت اليه رئاسة الدرس والفتوى والصدارة ومنصب القضاء بعد المولى الفناري في دولة السلطان مراد خان ، توفي في ازنيق.

• المولى الفريمي⁽⁸⁸⁾ (ت862هـ)

سيد احمد بن عبدالله الحنفي ، قرأ على شرف بن كمال الفريمي، وعلى حافظ الدين بن البرازي ، ومارس التدريس، واکرمه السلطان مراد خان، واعطاه مدرسته في قسبة مرزيفون ، توفي بالقسطنطينية.

• مولانا الخطيب⁽⁸⁹⁾ (ت862هـ)

مولانا الخطيب قاسم بن يعقوب امامي (ت862هـ) ، كان عارفاً بعلوم الفراءات والتفسير

85 () ينظر ترجمته: السفاوي ، الضوء الأملع ، 9/79 ، طاشكيري زاده ، الشفايق النعمانية ، ص23 (ذكر وقته سنة 839هـ) ، ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 3/67 ، الكوي ، الفوائد البهية ، ص187 ، اسماعيل باشا ، حنية العارفين ، 2/190 .

86 () ينظر ترجمته: السفاوي، الضوء الأملع ، 6/41 ، طاشكيري زاده ، الشفايق النعمانية ، ص31 ، ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 3/60 ، ابن السكيت ، التشرحات ، 8/375 ، اسماعيل باشا ، حنية العارفين ، 1/731 .

87 () ينظر ترجمته: ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 3/65 ، الكوي ، الفوائد البهية ، ص160 ، النعم لغزي ، تكوالت السفرات ، 1/23 .

88 () ينظر ترجمته: طاشكيري زاده ، الشفايق النعمانية ، ص50 ، ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 3/66 ، الكوي ، الفوائد البهية ، ص25 ، اسماعيل باشا ، حنية العارفين ، 1/131 .

89 () ينظر ترجمته: طاشكيري زاده ، الشفايق النعمانية ، ص167 ، ابن الحناني ، طبقات الحنفية ، 3/76 .

والاحاديث والاصول والفروع، قرأ على المولى السيد احمد الفريسي ، ثم صار مدرسا ببلدة امامية ، ثم صار معلما للسلطان بايزيد خان حين كان اميرا عليها ، ثم اعطاه مدرسة السلطان مراد خان بمدينة بروسه ، ثم جعله معلما لابنه السلطان احمد حين نصبه اميرا على امامية ومات هناك .

• **المولى خضر شاه بن جلال⁽⁹⁰⁾ (ت 863هـ)**

خضر بيك بن القاضي جلال الدين بن صدر الدين بن حاجي ابراهيم خير الدين الرومي الحنفي، قرأ العلوم على والده ، وبرز في النحو والادب والفقه، ودرس في سيري حصار⁽⁹¹⁾ ، وكرمه السلطان محمد خان واعطاه مدرسة جده بروسا ، وكان ثالث المدرسين فيها ، بعد محمد شاه الفناري، ويوسف بالي بن الفناري ، وصار قاضيا في القسطنطينية وظل على القضاء حتى توفي فيها .

• **مولانا حمزة القرماتي⁽⁹²⁾ (ت 871هـ/1466م) وقيل (899هـ)**

نور الدين حمزة بن محمود الرومي الحنفي، قرأ على علماء عصره ، ومهر في العلوم الشرعية ، واقى عمره في التدريس والفتوى .

• **مولانا علي الطوسي⁽⁹³⁾ (ت 877هـ/1472م)**

علاء الدين علي بن محمد الرومي الحنفي، قرأ في بلاد العجم على علماء عصره ، وحصل العلوم العقلية والنقلية ، وكانت له مشاركة في كل العلوم ومهر فيها ، ثم أتى بلاد الروم وكرمه السلطان مراد ، ومن بعده ابنه محمد ، ومارس التدريس ، ثم اختير لتدريس في إحدى المدارس الثمانية في استنبول ، توفي بسمرقند .

• **المولى خسرو⁽⁹⁴⁾ (ت 885هـ/1480م)**

محمد بن فراموز بن علي الرومي الاصل الفقيه اصولي المتكلم ، اخذ العلوم عن برهان الدين حيدر الهروي وصار مدرسا في ادرنة وبروسه وولي القضاء بالقسطنطينية ، ثم صار مفتيا بالتحفة السلطانية ، وكانت وفاته في القسطنطينية ، وحمل إلى مدينة بروسا ودفن بها في مدرسته .

• **المولى الخيالي⁽⁹⁵⁾ (ت 886هـ)**

90 (ينظر ترجمته: السخاوي ، الجزء الرابع ، 3/187 ؛ طاشكيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص55؛ ابن الحلبي ، طبقات الحنفية ، 3/366 ؛ الكفوي ، الفوائد البهية ، ص170 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/346 .

91 (قلعة حصينة بالروم مشهورة على مرحلتين من قونية، بها بقعة كمدالوس القرظيلي ذكرها بن محمد بن محمود (ت 862هـ/283م) أكثر البلاد وأخبار العباد ، دار صادر - بيروت؛ أدب) ، ص534 .

92 (ينظر ترجمته: طاشكيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص162؛ ابن الحلبي ، طبقات الحنفية ، 3/368 ؛ الكفوي ، الفوائد البهية ، ص169 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/337 .

93 (ينظر ترجمته: طاشكيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص160؛ ابن الحلبي ، طبقات الحنفية ، 3/369 ؛ الكفوي ، الفوائد البهية ، ص145 ؛ خاضي خليفة ، كشف الظنون 497 و 513 و 1856 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/737 .

94 (ينظر ترجمته: السخاوي ، الجزء الرابع ، 8/279 ؛ طاشكيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص170؛ طاشكيري زادة ، مفتاح السعادة ، 2/192 ؛ ابن الحلبي ، طبقات الحنفية ، 3/71 ؛ الكفوي ، الفوائد البهية ، ص184 ؛ ابن العباد ، التذرات ، 7/489 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2/211 .

95 (ينظر ترجمته: طاشكيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص185؛ ابن الحلبي ، طبقات الحنفية ، 3/74 ؛ الكفوي ، الفوائد البهية ، ص143 ؛ ابن العباد ، التذرات ، 7/490 ؛ اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/132 .

شمس الدين احمد بن موسى الحنفي، قرأ على أبيه مبادئ العلوم وكان أبوه قاضياً على خضرت بيك وكان مدرساً بسلطانية بروسيا ، سلك طرق الصوفية، ثم تولى التدريس ببعض المدارس.

• ابن الفناري⁽⁹⁶⁾ (ت886هـ) ⁽⁹⁷⁾:

مولانا حسن جلبي بن محمد الفناري الرومي الحنفي، أخذ العلم عن علي الطوسي⁽⁹⁸⁾، كان عالماً قاضياً ، قسم أيامه بين العلم والعبادة ، وكان يلبس الثياب الخشنة ، ولا يركب دابة للتواضع، وكان يحب الفقراء والمساكين، ويعاشر الصوفية ، وكان مدرساً بالمدرسة الحلبية بأدرنة ، وكان ابن عمه المولى علي الفناري قاضياً بالعسكر في أيام السلطان محمد خان فنخل عليه وقال: استأذن من السلطان أني أريد أن أذهب إلى مصر لقراءة مغني اللبيب في النحو على رجل مغربي سمعته بمصر يعرف ذلك الكتاب غاية المعرفة ، فعرضه على السلطان ، فأذن له ، وقال: قد اختل دماغ ذلك المرء ، وكان السلطان محمد لا يحبه لأجل أنه صنف حواشيه على التلويح باسم السلطان بايزيد في حياة والده ، ثم أنه دخل إلى مصر ، وكتب كتاب مغني اللبيب بتمامه ، وقرأ على ذلك المغربي قراءة تحقيق وانتقان ، وكتب ذلك المغربي بخطه على ظهر كتابه إجازة له في ذلك الكتاب ، وقرأ هناك صحيح البخاري على بعض تلامذة ابن حجر ، وحصل له منه إجازة في ذلك الكتاب ، وفي رواية الحديث عنه ، ثم أنه حج وأتى بلاد الروم وأرسل كتاب مغني اللبيب إلى السلطان محمد فلما نظر فيه زال عند تكدر خاطره عليه ، وأعطاه مدرسة أنيق ، ثم إحدى الثمان، وكان يذهب بعد الدرس إلى زيارة قاضي زادة ، وفي الغد يزوره قاضي زاده، ثم عين له في كل يوم ثمانين درهما ، وسكن بروسيا إلى أن مات⁽⁹⁹⁾.

• مولانا يعقوب باشا⁽¹⁰⁰⁾ (١٠٠٠) (١٤٨٦هـ/١٤٨٦ م).

يعقوب باشا بن المولى خضرت شاه بن جلال الدين وهو أخو سنان باشا ، أخذ العلم عن أبيه ، ثم ولي التدريس بسلطانية بروسيا ، ثم صار مدرساً بإحدى المدارس الثمانية، ثم تولى قضاء بروسيا وبقي عليها حتى توفي.

96 () ينظر ترجمته: السطاوي، الضوء الامع ، 3/127 ؛ طاش كبرى زادة ، الشفايق النعمانية ، ص114 ؛ ابن الخناني ، طبقات الخلفية ، 3/81 ؛ الكتوي، القوائد البهية، ص 64 ؛ ابن العماد ، الشذرات ، 7/469؛ ينكره في وفيات 879هـ؛ معجم المرثين ، 3/213.

97 () في ابن العماد ، الشذرات ، 7/469؛ ينكره في سنة 879هـ) ؛ (١٩01هـ).

98 () ابن الحنفي، طبقات الصلفية ، 3:83.

99 () ابن العماد ، الشذرات ، 7/469.

100 () ينظر ترجمته: طاش كبرى زادة ، الشفايق النعمانية ، ص85 ؛ ابن الخناني ، طبقات الخلفية ، 3/74 ؛ الكتوي، القوائد البهية ، ص43 ؛ ابن العماد ، الشذرات ، 8/12 ؛ الكتوي ، محمد بن علي (ت1250هـ) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، مطبعة السعادة ، (مصر)1348هـ- 1/121.

• **المولى يوسف الشهير بسنان باشا^(١٠١) (١٨٩١هـ / ١٤٨٦م):**
يوسف بن خضر شاه بن جلال الدين الحنفي ، فقيه مطلع على العلوم العقلية، من أهل القسطنطينية. عينه السلطان محمد خان في إحدى المدارس الثمانية بالقسطنطينية سنة ٨٧١هـ، ثم جعله معلما لنفسه ، ثم جعله وزيرا سنة ٨٧٥هـ ، ثم وقع بينه وبين السلطان امر عزله وحبسه، ثم أطلقه الى سفري حصار الى ان مات محمد خان ، وولى ابنه بايزيد خان تدريس مدرسة دار الحديث بادرنة ، توفي في ادرنة.

• **المولى خواجه^(١٠٢) زادة^(١٠٣) (١٨٩٣هـ / 1488 م)**
مصالح الدين مصطفى بن يوسف بن صالح البيروسي ، قرأ عند محمد بن ايا تلوغ ، وخضر بيك ، وصار معيدا في مدرسة بسلطانية بروسيا ، وصار مدرسا في الاسدية بيروما، واتخذ السلطان محمد خان معلما لنفسه.

• **مولانا الكوراني^(١٠٤) (ت 893/1488 م)**
شهاب الدين احمد بن اسماعيل بن عثمان بن احمد بن رشيد بن ابراهيم الكوراني صار له حظوة عند السلطان مراد فأعطاه مدرسة جده السلطان مراد الغزي بمدينة بروسيا، ثم اعطاه مدرسة جده السلطان بايزيد خان الغزي ، وكذلك السلطان محمد خان اعطاه قضاء بروسه في سنة 1263، ودام على ذلك مدة ثم قلده منصب الفتوى، وعاش في كنف حمايته مع نعمة جزيلة وعيش رغد.

• **ابن التمجيد^(١٠٥) (٨80هـ)**
مصالح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد، احد معلمي السلطان محمد خان.
• **مصالح الدين الكستلي^(١٠٦) (ت 1495هـ/ 1495 م) :**
مصالح الدين مصطفى بن محمد القسطلاني الرومي الحنفي، وهو من القضاة والمدرسين

101 () ينظر ترجمته: طاشكيري زاده، الشفايق النعمانية، ص:106- ابن العناني ، طبقات الحنفية، 3/73 : للذكوي، الفوائد النبوية، ص:228 + ابن العماد ، شذرات الذهب ، 8/11+اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2/562.

102 () خواجه: ينطقها الايرانيون (خواجه) وهي فارسية، لها في الأصل عدة معانٍ مقاربة، منها: المقدم في السنن، والرائس، والعزير ، والمعظم، والعلوي، والحاكم، كما في قاموس (لغات برهان قاطع) الفارسي التركي، ص: 171 ، ومنها كلمة (خوجه) بالتركيب بمعنى (أسنان) وقد تطلق للكرام (خوجه القدي) وهي بالعربية العلمية في مصر: بمعنى (مدرس)، واستعمل في العلمية السورية بخلف الواو (خجه) بمعنى معلمة الأطفال، وكلمة زاده تعني: (من بلي) أو (من آل) وقد تجزى بمعنى (ابن) وهي كثيرة التورود في أسماء العائلات التركية الأصل أو المستزرعة.

103 () ينظر ترجمته: طاشكيري زاده، الشفايق النعمانية ، ص:176- ابن العناني ، طبقات الحنفية ، 3/70 : للذكوي، الفوائد النبوية ، ص:214 + ابن العماد ، شذرات الذهب ، 8/15 + الشوكلي، البدر الطالع 2/ 1306 اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/433.

104 () ينظر ترجمته: السفاوي، الضوء الأعم ، 1/241 + طاشكيري زاده، الشفايق النعمانية ، ص:151- ابن العناني، طبقات الحنفية ، 3/72 + للذكوي، الفوائد النبوية ، ص:214 + البدر الطالع 2/ 1306 كعامة، معجم المؤلفين ، 1/166.

105 () ينظر ترجمته: طاشكيري زاده، الشفايق النعمانية ، ص:162- ابن العناني ، طبقات الحنفية ، 3/72 + اسماعيل باشا ، هدية العارفين، 2/433 + الزركلي، الاعلام ، 7/ 1228 كعامة، معجم المؤلفين ، 12/236.

106 () ينظر ترجمته: طاشكيري زاده، الشفايق النعمانية ، ص:187- ابن العناني ، طبقات الحنفية ، 3/76 + النجم الغزي، الكواكب السائرة ، 1/306 + ابن العماد ، شذرات الذهب ، 8/42 + اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2/433 كعامة، معجم المؤلفين ، 12/282.

المشهورين في الدولة العثمانية ، قرأ على علماء الروم ، ثم وصل الى خدمة المولى خضر بك بن جلال، ثم تولى التدريس في بعض المدارس منها: المدارس الثمانية ، ثم تلى القضاء في بروسيا و ادرنة والقسطنطينية ، ثم ولاء السلطان محمد خان قضاء العسكر.

• **المولى خطيب زادة⁽¹⁰⁷⁾ (ت 1495هـ/ 1495 م) :**

محي الدين محمد بن ابراهيم ، كان من مشاهير موالى الروم ، تربى في حجر والده المولى تاج الدين ، وقرأ على العلامة علي الطوسي ، والمولى خضر بيك⁽¹⁰⁸⁾ ، ثم صار مدرسا بالمدرسة الصغيرة بازنيق (بقسطنوني) ، ثم بإحدى المدارس الثمانية ، ثم اتخذ السلطان محمد معلما لنفسه.

• **المولى عذاري⁽¹⁰⁹⁾ (ت 901هـ) :**

قاسم بن عبدالله الكرمني الرومي القسطنطيني الحنفي، اخذ العلم عن المولى خسرو، واتصل بخدمة المولى عبد الكريم ، ثم صار مدرسا ببلدة امامية ، ثم بمدرسة ابي ايوب الانصاري ، ثم بإحدى المدارس الثمانية⁽¹¹⁰⁾ .

• **المولى لطفى المقتول⁽¹¹¹⁾ (قتل سنة ٩٠٤ هـ)**

لطف الله بن حسن التوقاتي الرومي الحنفي، قرأ على المولى سنان ، والمولى علي القوشجي، ثم صار امينا على خزانة الكتب ، وتولى التدريس في إحدى المدارس الثمانية. وأقام في « بروسة » ثم تولى مدرسة السلطان مراد ، وكان عنيقا في المناقشة، أو كما قال مترجموه: « يطيل لساته على أقرانه ، فأبغضه علماء الترك ونسيوه إلى الالحاد والزندقة، وحكموا بإباحتة دمه، فقتلوه ، وكان يكرر كلمتي الشهادة وينزه عقيدته عما نسيوه إليه من الالحاد ، حتى قيل انه نكلم بالشهادة بعد ما سقط رأسه على الأرض ولقد مات شهيدا⁽¹¹²⁾ .

• **المولى اخي يوسف⁽¹¹³⁾ (ت ٩٠٥ هـ) (114) :**

107 () ينظر ترجمته: طاشكيري زادة، الشفايق النعمانية ، ص 190 للكوي، القوائد البهية ص 214، النجم الغزي، الكواكب السارة ، 1/24، ابن العماد ، شذرات الذهب 8/40، حامي خليفة، كشف الظنون 1/498، 848، 1859 اسماعيل باشا ، هدية العارفين 2/2182.

108 () ابن العماد ، شذرات الذهب 8/40.

109 () ينظر ترجمته: طاش كيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص 171 ، النجم الغزي، الكواكب السارة ، 1/294، ابن العماد ، الشذرات ، 8/37 ، كحالة ، معجم المؤلفين ، 8/96 .

110 () ابن العماد ، الشذرات ، 8/37.

111 () ينظر ترجمته: السفاري، المشوه اللامع ، 9/253 ، طاشي كيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص 169 ، النجم الغزي، الكواكب السارة ، 1/301 ، ابن العماد ، الشذرات ، 8/56 ، الزركلي، الأعلام 11/369.

112 () ابن العماد ، الشذرات ، 8/56 .

113 () ينظر ترجمته: طاش كيري زادة ، الشفايق النعمانية ، ص 166 ، للكوي ، القوائد البهية، ص 226 ، اسماعيل باشا، هدية العارفين ، 2/563 كحالة، معجم المؤلفين ، 3/287 .

114 () ابن اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 4/116 ، الزركلي، الاحلام، 8/223 يذكر واقعه سنة (902هـ).

يوسف بن جنيد التوقاتي الشهير بابي جليبي أو اخي زائدة ، من اهل توقات من بلاد الترك^(١١٥) ، اخذ عن المولى خسرو ، والسيد احمد الفريمي ، وصلاح الدين معلم السلطان بايزيد خان ، ومثلا خسرو ، وصار مدرسا في المدرسة القلندرية بالقسطنطينية ، ومات وهو مدرس في احدى المدارس الثمانية.

• المولى الفضل زادة^(١١٦) (٨٠٨ هـ) :

حميد الدين حمد الله بن افضل الدين الحسيني الرومي الحنفي ، قرأ على والده ، ثم قرأ على علماء عصره ، ثم وصل الى خدمة المولى وكان ، ثم صار مدرسا بمدرسة بروسة ، ثم بمدرسة من المدارس الثمانية ، ثم قاضيا في القسطنطينية.

• ابن كمال باشا^(١١٧) (ت ٩٤٠هـ/١٥٣٤م) :

المولى الفاضل مفتي الثقلين احمد بن سليمان^(١١٨) : قاض من العلماء بالحديث ورجاله ، تركي الاصل ، مستعرب ، قال التاجي : قلما يوجد فن من الفنون وليس لابن كمال باشا مصنف فيه ، تعلم في ادرنه ، وولي قضاءها ثم الاقضاء بالأسدانة إلى أن مات^(١١٩) ، اخذ العلم عن المولى سنان باشا ، ومولانا لطفى وغيرهما^(١٢٠) ، وكان جده من أمراء التولة العثمانية ، واشتغل هو بالعلم وهو شاب ثم الحفوة بالعسكر فحكى هو عن نفسه أنه كان مع السلطان بايزيد خان في سفر وكان وزيره حينئذ إبراهيم باشا بن خليل باشا وكان في ذلك الزمان أمير ليس في الأمراء أعظم منه يقال له أحمد بك بن أورنوس قال فكنت واقفا على قدمي قدام الوزير وعنده هذا الأمير المذكور جالما إذ جاء رجل من العلماء رث الهيئة دنيء اللباس فجلس فوق الأمير المذكور ولم يمنعه أحد من ذلك فتحيرت في هذا الأمر وقلت لبعض رفقائي من هذا الذي تصدر على مثل هذا الأمير قال هو عالم مدرس يقال له المولى لطفى قلت كم وظيفته قال ثلاثون درهما قلت وكيف يتصدر على هذا الأمير ووظيفته هذا المقدار فقال رفيقي العلماء معظمون لعلمهم فإنه لو تأخر لم يرض بذلك الأمير ولا الوزير فتفكرت في نفسي فوجدت أنني لا ابلغ رتبة الأمير المذكور في الإمارة وأني لو اشتغلت بالعلم يمكن أن ابلغ رتبة ذلك العالم فتويت أن اشتغل بالعلم الشريف فلما رجعنا من السفر وصلت إلى خدمة المولى المذكور وقد أعطي عند ذلك مدرسة دار الحديث بأدرنة وعين له كل يوم أربعون درهما فقرأت عليه حواشي

115 () الزركلي ، الأعلام ، 8/223 .

116 () بنظر ترجمته: طاش كبرى زادة ، الشقائق العمانية ، ص 105 ، التميمي ، لقي الدين بن عبد القادر (ت 1010 هـ) ، طبقات السنية في تراجم الحنفية ، تحقيق: عبدالقادر محمد الخطر ، ط 1 ، دار الرافعي ، (الرياض) 1983م ، 3/195 ، ابن العماد ، الشترات ، 8/70 .

117 () بنظر ترجمته: طاش كبرى زادة ، الشقائق العمانية ، ص 226 ، ابن المناني ، طبقات الحنفية ، 3/82 ، ابن العماد ، الشترات ، 8/285 ، الزركلي ، الأعلام ، 1/133 ، للتكوي ، القواعد البهية ، ص 21 ، كماله ، مجمع المؤلفين ، 1/238 .

118 () ابن المناني ، طبقات الحنفية ، 3/82 .

119 () الزركلي ، الأعلام ، 1/133 .

120 () ابن المناني ، طبقات الحنفية ، 3/82 .

شرح المطالع وكان قد اشتغل في أول شبابه في مبادئ العلوم كما سبق ثم قرأ على المولى القسطلاني والمولى خطيب زادة والمولى معرف زادة ثم صار مدرسا بمدرسة علي بك بمدينة أدرنة ثم بمدرسة أسكوب ثم ترقى حتى درس بإحدى الثمانية ثم بمدرسة السلطان بايزيد بأدرنة ثم صار قاضيا بها ثم أعطى قضاء العسكر الأناضولي ثم عزل وأعطى دار الحديث بأدرنة وأعطى تقاعدا كل يوم مائة عثماني ثم صار مفتيا بالقسطنطينية بعد وفاة المولى علي الجمالي وبقي على منصب الافتاء إلى وفاته ، وكان من العلماء الذين صرفوا جميع أوقاتهم إلى العلم ، وكان يشتغل ليلا ونهارا ، ويكتب جميع ما سنج بباله ، وقد فتر الليل والنهار ، ولم يفتر قلمه ، وصنف رسائل كثيرة في المباحث المهمة الغامضة ، وعدد رسائله قريب من مائة رسالة⁽¹²¹⁾ .

المبحث الثالث

مصنفات المدرسين الأتراك الأحناف

خلف المدرسين الأتراك الأحناف للحضارة الإسلامية جملة من الكتب والمصنفات في العلم الشرعي، امتلأت بها المكتبات ، وتدارسها طلاب العلم ، والبعض منها أصبحت مناهجا رئيسية في عدد من المدارس الإسلامية ، وبها يذال طلب العلم الشرعي الاجازة العلمية، وقد قمنا بحصر تلك المؤلفات في العلم الشرعي للعلماء والمدرسين الذين ورد ذكرهم في المبحث الثاني، وقد رتبناها بحسب الحروف الهجائية العربية، واشرفنا في الهامش الى المطبوع والمخطوط ما تيسر لنا في البحث عن هذه المصنفات وكما يلي:

1. إجازة من محمد الأكرماني إلى حامد بن يوسف البياترمة⁽¹²²⁾ ، لآخي جليي يوسف.
2. أدب القاضي⁽¹²³⁾ ، لابن كمال ياشا.
3. أرجوزة في العروض⁽¹²⁴⁾ ، المولى خضر شاه.
4. أسئلة أنموذج العلوم مائة مسألة في مائة فن⁽¹²⁵⁾ ، لشمس الدين الفخاري.
5. أسئلة علماء الدين في مجلدات⁽¹²⁶⁾ ، للشيخ علاء الدين الرومي .
6. أسامي الفنون⁽¹²⁷⁾ ، لشمس الدين الفخاري.

121 (ابن العماد ، اللغات ، 8/285 .

122 (مخطوط في دار الكتب المصرية ، مجاميع خزنة طلعت برقم (933) .

123 (مخطوط في تركيا - استنبول - مكتبة بالوند العمومية - ولي الدين - برقم (1140) .

124 (الزركلي، الأعلام ، 2/306 .

125 (حامى ، خليفة ، كشف الظنون ، 1/184 .

126 (اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2/311 .

127 (حامى خليفة ، كشف الظنون ، 1/184 .

7. استخلاف الإمام في القضاء والجمعة⁽¹³⁸⁾ ، لابن كمال باشا.
8. أسرار النحو⁽¹³⁹⁾ ، لابن كمال باشا.
9. اشكال الفرائض⁽¹⁴⁰⁾ ، لابن كمال باشا.
10. الاربعين في الحديث⁽¹⁴¹⁾ ، لابن كمال باشا.
11. الارشاد الي فضائل الجهاد⁽¹⁴²⁾ ، في الفضائل ، لخطيب زادة .
12. الاستخلاف للخطبة⁽¹⁴³⁾ ، لعلا خسرو .
13. أفعال التفضيل⁽¹⁴⁴⁾ ، لابن كمال باشا.
14. أقسام الاستعارة⁽¹⁴⁵⁾ ، لابن كمال باشا.
15. إيضاح الاصلاح⁽¹⁴⁶⁾ في فقه الحنفية ، لابن كمال باشا.
16. بحر الحكم في الاخلاق تركي⁽¹⁴⁷⁾ ، لابن ملك عبد اللطيف.
17. بدر الواعظين ونخر العابدين⁽¹⁴⁸⁾ لابن ملك عبد اللطيف. مشتملا على الأحاديث والآثار، والحكايات، والأشعار، وأهداء الي السلطان بايزيد بن محمد خان.
18. بيان حد الخمر⁽¹⁴⁹⁾ ، لابن كمال باشا.
19. بيان مسألة وقف الاولاد⁽¹⁵⁰⁾ ، لابن كمال باشا.
20. تاريخ غزوة ميحاج⁽¹⁵¹⁾ ، لابن كمال باشا الوزير.

- 128 () مخطوط في الحرم المكي برقم (2658) « نسخة في دار الكتب المصرية خزانة التيمورية برقم (م/ 168).
- 129 () حقله د. أحمد حسن حامد في جامعة الاسكندرية ونال درجة الدكتوراه سنة 1978م ، وطبع في دار الفكر عمان .
- 130 () مخطوط في مكتبة لايزج برقم (211).
- 131 () مخطوط في مكتبة الملك عبد العزيز في المدينة المنورة برقم (1067): (1067) « نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الرضوانية برقم (م/120/18) « نسخة في خزانة المدرسة المتحدية برقم (م/28/20).
- 132 () مخطوط في مكتبة الاسد الوطنية - دمشق برقم(770) عدد الأوراق (49).
- 133 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (2417).
- 134 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص60.
- 135 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص55.
- 136 () حقله: آرهار محمد قصار من أول كتاب الشركة إلى نهاية كتاب البيع، قبل شهادة الماجستير، بالتراف د.جلاء الدين زحرفي بتاريخ 2010م ، ومخطوط في مكتبة الاسكندرية برقم (569) وعدد الأوراق (296) ورقة + نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (7500) ورقع في (3600) ورقة، ونسخة في مكتبة الاوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (3/9) ورقع في (296) ورقة.
- 137 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2 / 184.
- 138 () مخطوط ضمن مجموع (ق/1-71) في مكتبة الملك سعود برقم (6972) ، ومخطوط في فهرس مخطوطات المكتبة العالدية بالقس، ص 352 برقم (691) ، وفهرس الأثرية برقم (321758).
- 139 () مخطوط في الحرم المكي برقم (2634) « نسخة في استكهولم برقم (18ج) « نسخة في برلين برقم (5483).
- 140 () مخطوط في الحرم المكي برقم (2635) « نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة المدرسة المتحدية برقم (م/28/20).
- 141 () مخطوط ، في معهد الثقافة والدراسات الشرقية ، جامعة طوكيو ، برقم(2336).

21. تجريد التجريد في علم الكلام⁽¹⁴²⁾ ، لابن كمال باشا.
22. تحقيق تقريب الكلمة الاعجمية⁽¹⁴³⁾، لابن كمال باشا.
23. تحقيق معنى مراد الفاتلين بان الواجب موجب بالذات⁽¹⁴⁴⁾ ، لابن كمال باشا.
24. تحقيقات الخيالي على التلويح الى كشف حقائق التنقيح⁽¹⁴⁵⁾ ، للخيالي.
25. التمهيل شرح لطائف الإشارات⁽¹⁴⁶⁾ في فقه الحنفية ، لابن قاضي سمانونة.
26. تعليقة ابن كمال باشا على تنقيح الاصول⁽¹⁴⁷⁾ .
27. تعليقة على مقدمات التوضيح في أصول الفقه⁽¹⁴⁸⁾ ، لخطيب زادة.
28. تعليقات على شرح المواقف⁽¹⁴⁹⁾ ، لمولانا يعقوب باشا.
29. تعليقات على غرر الاحكام⁽¹⁵⁰⁾ ، لعلا خسرو.
30. تغيير التنقيح⁽¹⁵¹⁾ في أصول الفقه، لابن كمال باشا.
31. تغيير المفتاح⁽¹⁵²⁾، لابن كمال باشا .
32. تفسير⁽¹⁵³⁾ لابن كمال باشا.
33. تفضيل الانبياء⁽¹⁵⁴⁾ لابن كمال باشا.
34. تلوين الخطاب⁽¹⁵⁵⁾، لابن كمال باشا.
-
- 142 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين - 1 / 161 .
- 143 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص 66.
- 144 () مخطوط في المكتبة القادرية برقم (م/1478)
- 145 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1395).
- 146 () مخطوط في تركيا - استنبول - دار الإفتاء - برقم (373).
- 147 () مخطوط في الأزهرية برقم (340937).
- 148 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين - 3 / 245 .
- 149 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين - 4/98 .
- 150 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (2497).
- 151 () مخطوع في الأمانة استنبول، 1308 هـ
- 152 () مخطوط في المسجد النبوي - رقم الحفظ (3/414) - رقم العنايه (1498) ، ونسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (3107) وتقع في (81) ورقة ، نسخة في مكتبة لوقاف الموصل خزانة الامنية برقم (2/14) في (140) ورقة.
- 153 () حقله: د. تصنيح أحمد محمد أحمد ، رسالة تذكرواه في جامعة أفريقيا العالمية كلية الشريعة - الدراسات الإسلامية ، 2000م - وحقله عدد من الباحثين ودلوا بها درجة الماجستير منهم: تصنيح أحمد محمد أحمد (القائمة والفترة) ، ومحسن سبيع سعيد الفالدي (آل عمران والنساء) ، واسماعيل صالح يوسف (الأعراف والافاتال) ، وأمل سعد ابراهيم محمد غريقات (ابراهيم والتمر والنحل والأحرام) ، وجبال محمود أحمد أبو حسان (الكهف - طه) ، ونور محمد أربا (الانبياء و الحج و المؤمنون والنور) ، ونوح مصطفى محمد الربابعة (الانبياء - النور) ، وتغريد عبد الفتاح محمد تايه (الفرقان والشعراء والنمل والفصصن والعنكبوت والروم) ، ومحمد عبد العظيم محمود قبطشات (الكهف ويوسف والرعد) ، وميساء بدر الدين محمد (لقمان والسجدة والأحزاب و ساء وفاطر و يس) ، وغالب عبد الله عثمان أحمد (هود و يوسف والرعد) ، ونور محمد أربا (التوبة و يونس) .
- 154 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص 57.
- 155 () مطبوع ، حقله: عبد الخالق بن مساعد الزهراني، الناشر: الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، السنة 33 - العدد (113) 1421 هـ.

35. التنبيه على غلط الجاهل والنيبه (164)، لابن كمال باشا الوزير.
36. تهافت الفلاسفة (165)، لخواجة زادة.
37. التوضيح في شرح التصحيح (166)، لابن كمال باشا.
38. جرائح الفئوح في النحو (169)، لابن قاضي سماونة.
39. جامع الفصولين في الفروع (170)، لابن قاضي سماونة.
40. جواهر القرائض (171)، لابن كمال باشا.
41. حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (على تفسير سورة الملك) (162)، لسنان أفندي.
42. حاشية على أوائل شرح المواقف (172)، خطيب زادة.
43. حاشية على التجريد في العقائد (173)، خطيب زادة.
44. حاشية على تفسير البيضاوي (تفسير التفسير في التيسير والتيسير) (165)، لحمزة القرملي.
45. حاشية على تفسير البيضاوي (173)، لخصها من حواشي الكشاف، لابن التمجيد.
46. حاشية على تفسير البيضاوي (167)، لملا جسر.
47. حاشية على تفسير الكشاف (168)، لابن كمال باشا.
48. حاشية على التلويح (169)، لابن القناري.

- 156 (مخطوط في الحرم المكي برقم (5259) نسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الرضوانية برقم (م/120/18)، نسخة في معهد الطفلة والدراسات الشرقية، جامعة طوكيو، برقم (2336).
- 157 (مطبوع في المطبعة الخيرية بمصر سنة 1319 هـ. وعلي نفاة مصطفى البابي الحلبي وأخويه في مصر سنة 1321 هـ.
- 158 (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (3771) في (114) ورقة.
- 159 (إسماعيل باشا، هدية العارفين، 3/ 453.
- 160 (مطبوع بالمطبعة الأزهرية (المطبعة الكبرى المصرية) بولاق سنة 1300 هـ. وهو مخطوط في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الإيضية برقم (14/9) في (255) ورقة، ونسخة في المكتبة المركزية للمخطوطات الإسلامية وزارة الأوقاف المصرية بالرقم (459) خزانة الأحمدي برقم الأصل (316).
- 161 (مخطوط في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الخطاط برقم (م/45/16).
- 162 (مخطوط في دار الكتب الظاهرية برقم (5621). صلاح محمد الخبص، فهرس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية بمجمع اللغة العربية، (تمشيق/1983م)، 3/228.
- 163 (الكفوي، الفوائد البهية، ص 104.
- 164 (مخطوط في طويق، ودار الكتب.
- 165 (مخطوط، مكتبة الإسكوريال 3/74 (بروك (م) 786/1) برقم (1428)، الأوقاف / بغداد 1/90 - 91 مجاميع برقم (1/2357)؛ منصف طويقو سراي 509 - 510 برقم (1927A.209)؛ السليمانية 14 (بروك (م) 1/738) برقم (163)؛ السليمانية 15 (بروك (م) 1/738) برقم (169)؛ العصرية، (مستول 38 برقم (93/753).
- 166 (طبعت بمانش حاشية القنوي في (السنة) 1285. (الجان سركيس، معجم المطبوعات، 1/53).
- 167 (مخطوط في جامعة أم القرى (مكة) برقم (381) وتقع في (135) ورقة استخانت في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الأحمدي برقم (3/21) (2/21) في (211) (205) ورقة.
- 168 (مخطوط في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الأحمدي برقم (م/68/24).
- 169 (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (5118) وتقع في (332) ورقة، نسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (10/9) في (98) ورقة وخزانة الخطاط برقم (1/6) في (2081) ورقة.

49. حاشية على التلويح للتفتازاني في الاصول⁽¹⁷⁶⁰⁾ ، علي الطوسي.
50. حاشية على تلويح التفتازاني في الاصول⁽¹⁷⁷¹⁾ لملا خسرو.
51. حاشية على حاشية الخيالي على شرح التفتازاني⁽¹⁷⁷²⁾ ، لابن الفخاري.
52. حاشية على سر المفتاح⁽¹⁷⁷³⁾ ، لابن كمال باشا.
53. شرح الجرجاني للمواقف للأبجي في علم الكلام⁽¹⁷⁷⁴⁾ ، لسنان باشا.
54. حاشية على شرح السعد على العقائد النسفية⁽¹⁷⁷⁵⁾ ، للمولى الخيالي.
55. حاشية على شرح السعد للمفتاح (كشف الرموز ومفتاح باب الكنوز)⁽¹⁷⁷⁶⁾ ، للشيخ علاء الدين الرومي.
56. حاشية على شرح الشريفة على المفتاح⁽¹⁷⁷⁷⁾ ، لابن كمال باشا.
57. حاشية على شرح العقائد النسفية⁽¹⁷⁷⁸⁾ ، للكسنتلي.
58. حاشية على شرح قاضي زاده في الهيئة البسيطة⁽¹⁷⁷⁹⁾ ، لسنان باشا.
59. حاشية على شرح الطوالع لشمس الدين الاصبهاني⁽¹⁷⁸⁰⁾ ، لأفضل زادة.
60. حاشية على شرح العقائد النسفية⁽¹⁷⁸¹⁾ ، لطف الله بن حسن التوقاتي.
61. حاشية على شرح العضد لمنتهى السؤل والامل في علمي اصول والجدل⁽¹⁷⁸²⁾ ، لأفضل زادة.
62. حاشية على شرح لب الالياب⁽¹⁷⁸³⁾ ، للمولى الفريسي.
63. حاشية على شرح المفتاح⁽¹⁷⁸⁴⁾ ، لطف الله بن حسن التوقاتي.
64. حاشية على شرح المواقف⁽¹⁷⁸⁵⁾ ، لخواجه زادة.

- 170 () الزركلي ، الأعلام ، 5 / 9.
- 171 () مطبوع مطبعة لوكسبور في الهندا ومخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (2994 ز) وتقع في (139) ورقة.
- 172 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حاج زكر برقم (6/18/م)
- 173 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (5815) + (5816).
- 174 () ابن الخطيب ، طيقات الطفلة ، 3/73.
- 175 () مطبوع ، رمضان (الذي) عبد القادر قانون السقرية معرب يولاي 1259 الرضاقتوري . موكب ، معجم العظيمة ، 1/950.
- 176 () موجود في كنبخانه ولي الدين اسمايل باشا ، هدية العارفين ، 2 / 311.
- 177 () مخطوط في الحرم المكي برقم (5819).
- 178 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1467).
- 179 () حاجي خليفة ، كشف القنون ، 2 / 1819.
- 180 () مخطوط في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، الرياض، برقم (1-12296).
- 181 () اسمايل باشا ، هدية العارفين ، 2 / 840.
- 182 () كماله ، معجم المؤلفين ، 4/84.
- 183 () الغزي ، الطيقات السنية ، 1/372.
- 184 () مخطوط في الحرم المكي برقم (5821).
- 185 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الاحمدية برقم (10/24).

65. حاشية على شرح المواقف⁽¹⁸⁶⁾ ، لابن الفناري.
66. حاشية على شرح المواقف⁽¹⁸⁷⁾، لعداري الكرمانلي.
67. حاشية على شرح هداية الحكمة⁽¹⁸⁸⁾ ، لخواجة زادة.
68. حاشية على شرح الوفاية، في الفقه⁽¹⁸⁹⁾، لأخي زادة.
69. حاشية على شرح الوفاية لصدر الشريعة⁽¹⁹⁰⁾ ، للخياي.
70. حاشية على شرح الوفاية لصدر الشريعة⁽¹⁹¹⁾، لمولانا يعقوب باشا.
71. حاشية على شرحي السيد والسعد للمفتاح⁽¹⁹²⁾ ، لشمس الدين الفناري.
72. حاشية على ضوء المفتاح⁽¹⁹³⁾ ، لشمس الدين الفناري.
73. حاشية على العقائد التفسيرية⁽¹⁹⁴⁾ ، الخياي.
74. حاشية على فصول البدائع في أصول الشرائع⁽¹⁹⁵⁾، في الأصول، لمحمد شاه الفناري.
75. حاشية على الكشاف⁽¹⁹⁶⁾ ، لخطيب زادة.
76. حاشية⁽¹⁹⁷⁾ لمحمد شاه الفناري على شرح السيد الشريف على السراجية مع تكملة حقيقة الحقائق في كشف اسرار الدقائق في التصوف، لابن قاضي سمانونة.
77. حاشية على المطول⁽¹⁹⁸⁾ ، لابن الفناري.
78. حاشية على المطول في المعاني والبيان في البلاغة⁽¹⁹⁹⁾، لملا خسرو.
79. حاشية على منتهى السؤل والامل في علمي اصول والجدل، لمولانا يعقوب باشا.

- 186 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1985).
- 187 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1831.
- 188 () الزركلي ، الأعلام ، 7/ 247.
- 189 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة التي جرحس برقم (3/6) في (364) ورقة .
- 190 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 1/150.
- 191 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (12/9) في (146) ورقة ، ونسخة في خزانة الامنية برقم (16/9) في (145) ورقة ، ونسخة في مكتبة الازهرية برقم (327958).
- 192 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 3/213.
- 193 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 3/213.
- 194 () مخطوط في مكتبة الملك سعود برقم (8076) في (97) ورقة ؛ ونسخة برقم (595) في (118) ورقة ؛ ونسخة برقم (897) في (87) ورقة.
- 195 () حقيقته : محمد حسن اسماعيل ، ومطروح في دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع ، لبنان ، سنة 2006م.
- 196 () مخطوط في وزارة الأوقاف /المكتبة المركزية للمخطوطات الإسلامية خزانة الأحمدى ، الرقم العلم (234) ، وعدد الأوراق (225).
- 197 () مطروح في مصر ، الطبعة الأولى بنسبة فرج الله زكي الكردي.
- 198 () مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (6670) ويقع في (293) ورقة نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (3/18) في (282) ورقة نسخة في خزانة الامنية برقم (2/17) في (301) ورقة.
- 199 () مخطوط في مكتبة المسجد النبوي برقم (1238) ، فهرس مخطوطات المسجد النبوي ، 2/62 الزركلي ، الأعلام ، 6 / 328.

80. حاشية على منتهى السؤل والامل في علمي الاصول والجدل⁽²⁰⁰⁾، للخياي.
81. حاشية الفرائض⁽²⁰¹⁾، لسنان باشا.
82. حواشي شلبي على المطول للتفتازاني⁽²⁰²⁾، لابن الفخاري.
83. حواش على اوائل شرح التجريد⁽²⁰³⁾، المولى الخياي.
84. حواش على تفسير الكشاف⁽²⁰⁴⁾، علي الطوسي.
85. حواشي على التلويح⁽²⁰⁵⁾، للمولى الفريسي.
86. حواش على التهاقت⁽²⁰⁶⁾، لابن كمال باشا.
87. حواش على حاشية شرح المطالع⁽²⁰⁷⁾، علي الطوسي.
88. حواش على حاشية العضد⁽²⁰⁸⁾، علي الطوسي.
89. حواش على حاشية الكشاف، المولى خضر شاه.
90. حواش على شرح العقائد⁽²⁰⁹⁾، لمصلح الدين الكستلي.
91. حواشي على شرح العقائد النسفية⁽²¹⁰⁾، للمولى الفريسي.
92. حواش « على شرح المطالع⁽²¹¹⁾ والمفتاح، لطف الله بن حسن التوقاتي.
93. حواش على المقدمات الرابع⁽²¹²⁾، لمصلح الدين الكستلي.
94. حواش على شرح المواقف⁽²¹³⁾، لخواجه زادة.
95. حواش على المواقف⁽²¹⁴⁾، علي الطوسي.

- 200 () كحلقة ، معجم المؤلفين ، 2 / 187 .
- 201 () ثم كملها بعد ذلك ، وارج فيها بعد تعديلات ، مثلاً جزءاً التي أوردها في الشرح الأوسط وتعديلات المولى خضر و علي الشرح الأوجز الأخير ، الى غير ذلك من اجات الضلال .
- 202 () مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (4786) وتقع في (165) ورقة .
- 203 () الزركلي ، الأعلام ، 1 / 262 .
- 204 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2 / 317 .
- 205 () الغزي ، الطبقات المشية ، 1 / 372 .
- 206 () عبد الطيف زادة ، أسماء الكتب ، ص 41 .
- 207 () الأندروي ، أحمد بن محمد الأندروي ، طبقات المفسرين ، تعليق : سليمان بن صالح الخزي ، ط 1 ، مكتبة العلوم والحكم ، (المدينة المنورة / 1997م) ، ص 349 .
- 208 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2 / 317 .
- 209 () مطبوع ضمن كتاب شرح العقائد بالانقطة ، سنة 1313 هـ ، تركيا ، معجم المطبوعات ، 1 / 637 .
- 210 () الغزي ، الطبقات المشية ، 1 / 372 .
- 211 () مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (4038) وتقع في (98) ورقة .
- 212 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 3 / 478 .
- 213 () مخطوط في تركيا استنبول (761) نسخة في مكتبة الاوقاف بالموصل (العراق) 35 ، 170/2 (1) مكتبة مكة المكرمة المملكة العربية السعودية (39) .
- 214 () الزركلي ، الأعلام ، 5 / 9 .

96. حواشي مقبولة لطيفة على شرح الجعبري للقصيد الشاطبية (العقري في حواشي الجعبري) (215)، للكوراني.
97. ندر الحكام في شرح غرر الأحكام (216)، مولانا خسرو.
98. الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع للسبكي في الأصول (217)، للكوراني.
99. دراسات في تلصیل المعربك والمصطلح، لابن كمال باشا (218).
100. ذخيرة العقبي (219)، المشهورة بحاشية جلبي، لأخي زادة.
101. الذخيرة في المحاكمة بين الحكماء والغزالي (220)، علي الطوسي.
102. راحة الأرواح في نفع عاهة الأشباج (221)، لابن كمال باشا.
103. رجوع الشيخ إلى صباه (222)، لابن كمال باشا.
104. رسائل ابن كمال باشا التغويقة (223).
105. رسالة ابن كمال باشا في اسلام ابوي النبي (224).
106. رسالة ابن كمال باشا في التصوف (تحقيق الفخر) (225).
107. رسالة ابن كمال باشا في التضمينات (226).
108. رسالة ابن كمال باشا في وضع كاد (227).
109. رسالة اذا تحيركم في الامور (228)، لابن كمال باشا.

- 215 (مخطوط في السعيدية/مير اباد 26/1 - 27 - برقم (14) 54 ، عدد الأوراق(347) بنظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (مخطوطات القراءات).
- 216 (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (7161) وتقع في (433) ورقة، ونسخة برقم (1240) ، وتقع في (252) ورقة + ونسخة برقم (7411) ، وتقع في (569) ورقة + نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (15/9) في (229) ورقة، ونسخة في خزانة الخطاط برقم (6/7) في (201) ورقة + ونسخة في خزانة الامينية برقم (21/9) في (300) ورقة.
- 217 (مخطوط ، فهرس مخطوطات القرويين ، (1461) 99/572.
- 218 (مطبوع في بيروت ، حققه: حامد صادق قبيس ، دار الجيل للطبع والنشر والتوزيع ، دار عمار للنشر والتوزيع ، 1999م.
- 219 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (2610) ، نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الامينية برقم (22/9) في (419) ورقة + نسخة في خزانة المدرسة المحمدية برقم (10/8) في (215) ورقة نسخة في مكتبة سورية خزانة الاحمدية برقم (471).
- 220 (أمره بتأليفه السلطان محمد خان العثماني الفاتح للمحكمة بين التهاات للغزالي وبين الفلاسفة ، فكتب هذا الكتاب في سنة أشهر ، وأعطاه السلطان عشرة آلاف درهم طبعة بمطبعة مطلس دائرة المعارف النظامية حيدر اباد التكن الهند الطبعة الأولى.
- 221 (مخطوط في المتحف العراقي- الطب - برقم (2193) نسخة في لندن برقم (2036).
- 222 (مطبوع ، في مكتبة النيل والحرات من منشورات سمر الطباعة والنشر ، 1994م.
- 223 (مطبوع بالبريخت ، طبعة النادي الأنبي ، 1401هـ.
- 224 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (م/25/10) ، نسخة في خزانة المدرسة المحمدية برقم (م/28/20) نسخة في مكتبة الأزهرية برقم (339154).
- 225 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الربوانية برقم (م/18/120).
- 226 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الأهدية برقم (9/68/24) نسخة ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص70.
- 227 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الربوانية برقم (م/18/120) نسخة في الأزهرية برقم (338051).
- 228 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (2615).

110. رسالة بان الشهداء احياء⁽²²⁹⁾، لابن كمال باشا.
111. رسالة رجال الغيب⁽²³⁰⁾، لشمس الدين الفخري.
112. رسالة في اثبات وجود الجن والشياطين⁽²³¹⁾، لابن كمال باشا.
113. رسالة في آداب البحث⁽²³²⁾، لابن كمال باشا.
114. رسالة في أسلوب الحكيم⁽²³³⁾، لابن كمال باشا.
115. رسالة في اعجاز القرآن⁽²³⁴⁾، لابن كمال باشا.
116. رسالة في اكفار من أسد الجبر الى الانبياء⁽²³⁵⁾، لخطيب زادة.
117. رسالة في ان التوسع شائع⁽²³⁶⁾، لابن كمال باشا.
118. رسالة في ان حرف الواو يفيد سوى الاشتراك⁽²³⁷⁾، لابن كمال باشا.
119. رسالة في بحث الرؤية والكلام⁽²³⁸⁾، لخطيب زادة.
120. رسالة في بيان أن أسماء الله توقيفية⁽²³⁹⁾، لابن كمال باشا.
121. رسالة في بيان تحقيق الخواص والمزايا وبيان الفرق بينهما⁽²⁴⁰⁾، لابن كمال باشا.
122. رسالة في بيان حقيق الربا⁽²⁴¹⁾، لابن كمال باشا.
123. رسالة في بيان حقيقة الجسم⁽²⁴²⁾، لابن كمال باشا.
124. رسالة في بيان صحائف الاعمال⁽²⁴³⁾، لابن كمال باشا.
125. رسالة في بيان عدم نسية الشر الى الله تعالى⁽²⁴⁴⁾، لابن كمال باشا.

- 229 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي رقم (1504) + (1560) + (1561).)
- 230 (حاجي خليفة، كشف الظنون، 1/867).
- 231 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي رقم (1500)).
- 232 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزنة العجليات رقم (م/87/22) نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف رقم (5120).
- 233 (محقق: عبدالله محمد الجويدي، ونشر في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، العدد 2-هـ - 2009م).
- 234 (مخطوط في استكبرام رقم (18) + نسخة في أصلا رقم (2/227) + نسخة في بوليا رقم (1/12) + نسخة في ايا صوفيا رقم (4794) + (6/4797).
- 235 (حاجي خليفة، كشف الظنون، 1/848).
- 236 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي رقم (5263)).
- 237 (مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول، ص 37).
- 238 (الهياء في دولة السلطان يلوزيد خان، حاجي خليفة، كشف الظنون، 1/869).
- 239 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي رقم (1595) نسخة في معهد الثقافة والدراسات الشرقية، جامعة طوكيو، رقم (2325).
- 240 (مخطوط في الحرم المكي رقم (5860) + (5861).
- 241 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل، خزنة الرضوانية رقم (م/18/120) + نسخة في المكتبة القادرية رقم (م/1478).
- 242 (مخطوط في الحرم المكي رقم (6313).
- 243 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي رقم (1553).
- 244 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي رقم (1519) + (1592) + نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزنة المدرسة المحمدية رقم (م/28/20).

126. رسالة في بيان علم الغيب⁽²⁴⁵⁾، لابن كمال باشا.
127. رسالة في بيان مزية اللسان الفارسية على سائر الالسنه ما خلا العربية⁽²⁴⁶⁾، لابن كمال باشا.
128. رسالة في بيان المعاد الجسماني⁽²⁴⁷⁾، لابن كمال باشا.
129. رسالة في بيان معنى الجعل⁽²⁴⁸⁾، لابن كمال باشا.
130. رسالة في تحقيق اعجاز القرآن⁽²⁴⁹⁾، لابن كمال باشا.
131. رسالة في تحقيق فضلية النبي ﷺ⁽²⁵⁰⁾، لابن كمال باشا.
١٣٢. رسالة في تحقيق أن ما يصدر عنه تعالى انما بالقدرة والاختيار لا بالكره والاضطرار⁽²⁵¹⁾، لابن كمال باشا.
133. رسالة في تحقيق تعريب الكلمة الاعجمية⁽²⁵²⁾، لابن كمال باشا.
134. رسالة في تحقيق لفظ زنديق⁽²⁵³⁾، لابن كمال باشا.
135. رسالة في تحقيق المشاكلة⁽²⁵⁴⁾، لابن كمال باشا.
136. رسالة في تحقيق المعجزه⁽²⁵⁵⁾، لابن كمال باشا.
137. رسالة في تحقيق معنى الايس والليس⁽²⁵⁶⁾، لابن كمال باشا.
138. رسالة في تحقيق معنى النظم والصياغة⁽²⁵⁷⁾، لابن كمال باشا.
139. رسالة في تحقيق المقال⁽²⁵⁸⁾، لابن كمال باشا.

- 245 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1554) + (1555)).
- 246 (مخطوط في المكتبة القادرية برقم (م/1478) + نسخة ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص 62).
- 247 (مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (5459) + نسخة في اوقاف الموصل خزنة الاعدية برقم (9/68/24) + نسخة في خزنة الرضوانية برقم (م/104/18) + نسخة في خزنة مدرسة الصالح برقم (م/16/17)).
- 248 (مخطوط في المكتبة القادرية برقم (م/1478)).
- 249 (مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزنة الرضوانية برقم (م/120/18)).
- 250 (مخطوط في الحرم المكي برقم (1505) + (1506) + نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزنة الرضوانية برقم (م/120/18)).
- 251 (مخطوط في الحرم المكي برقم (1559) + نسخة في معهد الثقافة والدراسات الشرفية ، جامعة طوكيو ، برقم (2325)).
- 252 (مخطوط في الحرم المكي برقم (5266)).
- 253 (مخطوط في بغداد ، تحقيق حسين علي محفوظ).
- 254 (مخطوط في الحرم المكي برقم (5862) + (5863) + نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزنة الرضوانية برقم (م/120/18)).
- 255 (مخطوط في الحرم المكي برقم (1562) + نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزنة الرضوانية برقم (م/120/18) + نسخة في المكتبة القادرية برقم (م/1478)).
- 256 (مخطوط في الحرم المكي برقم (6314) + نسخة ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص 63).
- 257 (خطه ، د. حامد صادق قنبي ، جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - الظهران).
- 258 (مخطوط في الحرم المكي برقم (6315)).

140. رسالة في تحقيق مقال القائلين بالحال⁽²⁵⁹⁾ ، لابن كمال باشا.
141. رسالة في تحقيق الميزان⁽²⁶⁰⁾ ، لابن كمال باشا.
142. رسالة في التصوف وأهله و تحقيق مذهبهم⁽²⁶¹⁾، لابن ملك عيد اللطيف .
143. رسالة في «تعريف الحكمة»⁽²⁶²⁾ ، لطف الله بن حسن النوقاتي.
144. رسالة في التغليب⁽²⁶³⁾ ، لابن كمال باشا.
145. رسالة في تفسير: يوم يأتي بعض آيات ربك «في التفسير، وكاشفة شبهات العلانية في أنواع رسالة متعلقة بتفسير سورة الأنعام، لملا خسرو.
146. رسالة في تفضيل البشر على الملك⁽²⁶⁴⁾ ، لابن كمال باشا.
147. رسالة في تقسيم المجاز⁽²⁶⁵⁾، لابن كمال باشا.
148. رسالة في الجبر والقدر⁽²⁶⁶⁾ ، لابن كمال باشا
149. رسالة في الحديث (الحديث الثالث إذا تحيرتم في الأمور فاستعينوا من أهل القبور)⁽²⁶⁷⁾، لابن كمال باشا.
150. رسالة في حشر الأجساد⁽²⁶⁸⁾، لابن كمال باشا.
151. رسالة في حق الجمعة⁽²⁶⁹⁾، لابن كمال باشا.
152. رسالة في الخضاب⁽²⁷⁰⁾، لابن كمال باشا.
153. رسالة في خلق القرآن⁽²⁷¹⁾، لابن كمال باشا.
-
- 259 () مخطوط في الحرم المكي برقم (1987) ، (6316) .
- 260 () مخطوط في الحرم المكي برقم (1563) ، نسخة في مكتبة القادرية برقم (15) .
- 261 () إسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2 / 184 .
- 262 () مخطوط الزركلي ، الأعلام ، 5 / 242 .
- 263 () مخطوط في الحرم المكي برقم (5461) ، نسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة الرضوانية برقم (م/120/18) ، نسخة ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص 61 .
- 264 () مخطوط في استنبول برقم (ج 18) ، نسخة في برلين برقم (5214) ، نسخة في أيا صوفيا برقم (12/4820) .
- 265 () مخطوط في الحرم المكي برقم (5864) ، (5865) ، نسخة في المكتبة القادرية برقم (م/1478) .
- 266 () مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (3001) ، ونسخة في المتحف البريطاني برقم (٢٩٦٥) ، وثلاث نسخ في أيا صوفيا برقم (1٧٧4/٥٥) ، (1٧٧٧/٩) ، (1٨٦٠/١) .
- 267 () مخطوط في معهد 323 والدراسات الشرقية ، جامعة طوكيو ، برقم (1431) .
- 268 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1575) .
- 269 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (2637) .
- 270 () حقله د . إسماعيل شندي ، جامعة القدس المفتوحة ، الخليل 2004 .
- 271 () مخطوط في الحرم المكي برقم (1585) ، (1621) ، نسخة في مكتبة أوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (م/52/25) ، نسخة في خزانة المدرسة المحمدية برقم (م/28/20) .

154. رسالة في الرد على رسالة في الولاية⁽²⁷²⁾ ، لاحمد الكوراني.
155. رسالة في الرد على رسالة في الولاية⁽²⁷³⁾ ، المولى خضر شاه.
156. رسالة في الروح⁽²⁷⁴⁾، لابن كمال باشا.
157. رسالة في الرزية⁽²⁷⁵⁾، لابن كمال باشا.
158. رسالة في سجود السهو⁽²⁷⁶⁾، لابن كمال باشا.
159. رسالة في عقيدة اهل السنة⁽²⁷⁷⁾، لابن كمال باشا.
160. رسالة في الفرائد⁽²⁷⁸⁾، لابن كمال باشا.
161. رسالة في الفرق بين الحمد والشكر⁽²⁷⁹⁾ ، لطف الله بن حسن التوقاني.
162. رسالة في القضاء والقدر⁽²⁸⁰⁾، لابن كمال باشا.
163. رسالة في الكلمات العربية⁽²⁸¹⁾ ، لابن كمال باشا.
164. رسالة في ماهية الروح والحياة والنفس والعقل واقسامها وتوابعها⁽²⁸²⁾، لابن كمال باشا.
165. رسالة في مدح السعي و ذم البطالة⁽²⁸³⁾ ، لابن كمال باشا.
166. رسالة في معرفة انواع علم الحديث⁽²⁸⁴⁾، لابن كمال باشا.
167. رسالة في مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندي⁽²⁸⁵⁾ ، لشمس الدين الفناري.
168. رسالة في مناسك الحج⁽²⁸⁶⁾، لسنان باشا.

- 272 () مخطوط في المكتبة القادسية برقم (م/1478).
- 273 () مخطوط في المكتبة القادسية برقم (م/1478).
- 274 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (م/81/24).
- 275 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص 44.
- 276 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (م/68/24).
- 277 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1605).
- 278 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (2642).
- 279 () مخطوط .
- 280 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1613) ، نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الرضوانية برقم (م/120/18) ، نسخة في برلين برقم (1/2490) ، ونسخة في لندن برقم (1596).
- 281 () مطبوع نشرت في المجلة السابع من مجلة العقدين .
- 282 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة حسن باشا برقم (م/68/24).
- 283 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة العمرة المحمدية برقم (م/28/20) ، نسخة ضمن مجموع في مكتبة برلين برقم (1914.6011) ورقلي.
- 284 () مخطوط في برلين برقم (1120).
- 285 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين - 3 / 212.
- 286 () مخطوط في مكتبة الملك سعود ضمن مجموع برقم (2603) يقع في (147) ورقة.

169. رسالة في نسبة الجمع (287)، لابن كمال باشا .
170. رسالة في الوجود (288) ، لابن كمال باشا .
171. رسالة في الولاء (289) ، ملا خسرو .
172. رسالة يذكر فيها سبعة اشكالات على المواقف (290) ، لمصلح الدين الكسنتي .
173. رسالتان في المعرب والمنضوي، لابن كمال (291).
174. روضة المتقين في مصنوعات رب العالمين في المواعظ والعبادات مجلد ضخيم (292)، لابن ملك عبد اللطيف .
175. زبدة التعريفات (293) ، لآخي زادة .
176. الزكاة ليس علي الصبي والمجنون (294)، لابن كمال باشا .
177. السبع الشداد (295) ، رسالة مشتملة على سبعة أسئلة، قيل: لو لم يزال سواها لكفته فضلاً .
لطف الله بن حسن التوقاتي
178. السعادة الفاخرة في سيادة الآخرة (296)، لطف الله بن حسن التوقاتي .
179. الشافية في علم العروض والقافية قصيدة في علم العروض في ستمائة بيت (297) .
للكوراني .
180. شرح ابن كمال باشا على السراجية (298) .
181. شرح ابن كمال باشا على القصيدة الخمرية لابن الفارض (299) .

- 287 () بحث منشور في مجلة عالم الكتب حققه: أ. د. محمود بن يوسف فعال. مخطوط في مكتبة اولف القوصل خزنة الأحمديّة برقم (م/24/468).
- 288 () مخطوط في المكتبة القادرية برقم (م/1478).
- 289 () مخطوط في المكتبة القادرية برقم (م/1478).
- 290 () كحلّة ، معجم المؤلفين، 12/282 .
- 291 () حققه: د. سليمان إبراهيم العابد. جامعة أم القرى، جامعة أم القرى، معهد اللغة العربية. دراسات في تعليم اللغة العربية - 1407هـ، وحقّقها أيضاً: د. حامد صادق قنبي. وطبعت عام 1991م ط 1 - دار الجيل - بيروت. يقول: "الدراسات في تأصيل المعربات والمصطلح من خلال دراسة وتحقيق لعرب الكلمة الأحمديّة لابن كمال باشا".
- 292 () اسماعيل باشا ، هدية العارفين ، 2/ 184 .
- 293 () مطبوع بالاسطوانة 1218 و 1296 . لبنان سوركن ، معجم المطبوعات ، 2/ 1658 .
- 294 () مخطوط في معهد الثقافة والدراسات الشرقية ، جامعة طوكيو ، برقم (2355) .
- 295 () مخطوط يفتقر: زائد أسماء الكتب ، ص 171 ، الزركلي، الأعلام ، 5/242 .
- 296 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1650) .
- رقم المخطوط (188/80) - رقم الحساب (4224) - ورقم الفيلم (29) .
- 297 () السيوطي، نظم المعاني ، ص 39 .
- 298 () مخطوط في الأزهريّة برقم (304661) - (316357) - (324245) - (330577) .
- (331395) ، (338339) ، ونسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (6138) وتقع في (81) ورقة .
- 299 () مخطوط في الحرم المكي برقم (6015) + (6016) ، نسخة في مكتبة اولف القوصل خزنة الرضويّة برقم (م/18/120) نسخة في

182. شرح أصول البيهقي (300)، لملا جمنرو.
183. شرح أصول البيهقي (301)، لشمس الدين الفناري.
184. شرح إيساغوجي في المنطق (302)، لشمس الدين الفناري.
185. شرح الاوراد الزينية ، للشيخ علاء الدين الرومي .
186. شرح تحفة الملوك (303) لمحمد ابن أبي بكر الرازي في الفقه، مختصر في العبادات، لابن ملك عبد اللطيف.
187. شرح تلخيص الجامع الكبير في الفروع (304) ، لشمس الدين الفناري.
188. شرح تلخيص المفتاح في المعاني (305) ، لشمس الدين الفناري.
189. شرح تنقيح الأصول (306) ، لابن كمال باشا.
190. شرح ثلاثين حديثاً (307) ، لابن كمال باشا.
191. شرح جواهر العقائد القصيدة النونية (308) ، للخيالي.
192. شرح حديث (رايت ربي تبارك وتعالى في احسن صورة) (309) ، لابن ملك.
193. شرح الرسالة الأثيرية في الميزان (الفوائد الفخرية على الرسالة الاثيرية) (310) في المنطق ، لشمس الدين الفناري.
194. شرح الفرائض (311)، لشمس الدين الفناري.
195. شرح فوائد الغيائية في المعاني والبيان (312) ، لشمس الدين الفناري.

الازهرية برقم (316274) .

- 300 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/237.
- 301 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.
- 302 () مخطوط، خزينة الأحمدي، الرقم العام (216) ، رقم الأصل (261).
- 303 () مطبوع ، دار الوفاء، القاهرة 2008.
- 304 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.
- 305 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.
- 306 () مخطوط في مكتبة الملك سعود برقم (244) ، وقع في (241) ورقة.
- 307 () مخطوط في مكتبة الملك عبد العزيز برقم (1116) في (8) ورقتين.
- 308 () مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (1717) - (1718) - (1719).
- 309 () مخطوط في مكتبة الملك عبد العزيز برقم (1120) في ورقة واحدة.
- 310 () مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (5847) في (84) ورقة ، واحدة نسخ في جامعة الكويت - مكتبة المخطوطات برقم (986) ، (1293) ، (1328) ، (511) ، (242) ، ونسخة ايضا في المكتبة الازهرية ، 3 / 432.
- 311 () طبع مطبوعة فرج الله زكي الكردي بمصر . وهي نسخة قديمة لم ينكر سنة الطباعة، وأكمل العائلي في النسخة المطبوعة من اول باب لتخارج إلى نهايتها، محمد مصطفى الكوراني. نسخة بمخطوطات الأزهر قسم الفرائض برقم (306865).
- 312 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.

196. شرح مجمع البحرين وملئقى النهيرين⁽³¹³⁾ لابن الساعاتي، مظفر الدين أحمد بن علي بن ثعلب (ت649هـ) في الفقه الحنفي ، لابن ملك عبد اللطيف.
197. شرح المصباح في النحو⁽³¹⁴⁾، لشمس الدين الفناري.
198. شرح مقطعات عشرين مختصرة وعشرين علماء الوالد⁽³¹⁵⁾ ، لشمس الدين الفناري.
199. شرح المصابيح⁽³¹⁶⁾ ، لابن ملك عبد اللطيف.
200. شرح المنار⁽³¹⁷⁾ ، لشرف بن كمال الفريجي.
201. شرح منار الانوار⁽³¹⁸⁾ للشيخ الإمام أبو البركات عبد الله بن أحمد المعروف «بالحافظ الدين النسفي» (ت710هـ) ، في اصول الفقه، لابن ملك عبد اللطيف⁽³¹⁹⁾.
202. شرح المواقف⁽³²⁰⁾ ، للطف الله بن حسن الترقاتي.
203. شرح المواقف⁽³²¹⁾ ، مصلح الدين مصطفى الكستلي.
204. شرح المواقف في الكلام⁽³²²⁾ ، لشمس الدين الفناري.
205. شرح نظم العقائد ، المولى الخيالي .
206. شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية⁽³²³⁾ ، لخطيب ادة.
207. شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية⁽³²⁴⁾ ، للإمام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة

313 () قال عنه الإمام الشوكاني: هو كثير الفوائد معتمد في بلاد الروم ، مخطوطه في مكتبة الملك سعود برقم (4277) ويقع في (174) ورقة ، ونسخة برقم (3912) ويقع في (368) ورقة نسخة في مكتبة لوفاف الموصل خزانة العامة برقم (34) في (248) ورقة ونسخة في فهرس مخطوطات الأزهرية الرقم العام(44268) - مكتبة بخت الرقم الخاص: 2923/ الفقه حنفي، ونسخة ثانية برقم (44270)مكتبة بخت الرقم الخاص(2925) ، نسخة في مكتبة لوفاف الموصل خزانة مدرسة الصالح برقم (16/6) في (267) ورقة ، نسخة في خزانة بكر الحنفي برقم (46) في (244) ورقة.

314 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.

315 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.

316 () إفراد بتكره الإمام الشوكاني، لكني وجدت في كشف الظنون: أن شرح المصابيح لإبنة محمد بن عبد اللطيف بن الملك قال: شرحها شرحاً لطيفاً مزوجاً مثل شرح أبيه على المشارق، ويحتمل أن يكون ابن الملك شرح المصابيح، وكذلك ابنه، فالإمام الشوكاني عثر على شرح ابن الملك وحلجى خليفة على شرح ابنه فلا تعارض. وهو غير مطبوع.

317 () حقله خالد بن محمد الزعابي من: (أول الكتاب إلى نهاية الاستدلالات الصحيحة) ، ونال فيه شهادة الماجستير من الإمارات العربية المتحدة بتاريخ 10/2/1429 هـ ، وحقله صالح بن محمد الشعري من: (فصل الاستدلالات الفاسدة إلى نهاية الكتاب) ، ونال فيه شهادة الماجستير من الإمارات العربية المتحدة بتاريخ 10/2/1429 هـ والمترجم: عبدالعزيز بن عبدالرحمن المشعل، وهو مخطوط ، في جامعة برنستون ، ويبلغ في (366) ورقة).

318 () مطبوع ، طبعة تركية قديمة في مجلدين مع بعض الحواشي سنة1307 هـ ، ونشرتها دار الكتب العلمية بيروت ، مخطوط في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية بوزارة الأوقاف الكويتية: م 2706 مصورة عن مكتبة شمسري.

319 () عليه حواشٍ منها: حاشية للشيخ فاسم بن فلطويغا الحنفي (ت879هـ) وحاشية للشيخ شرف الدين عمر بن قراحيب الرحاروي وحاشية للمولى مصطفى بن بير محمد المعروف "بعمري راد" وحاشية لحسين الأحمسي المعروف بفوجه حسان (ت 961).

320 () مخطوط ، بروكلمان: ٢٧٣.

321 () مخطوط ، فهرس برلين ، 353 /2.

322 () اسماعيل باشا، هدية العارفين ،3/213.

323 () مخطوط في الحرم المكي برقم (2705).

324 () مخطوط في الحرم المكي برقم (2706) ، نسخة في مكتبة لوفاف الموصل خزانة الخياط برقم (10/7) في (256) ورقة نسخة في خزانة

الأول عبيد الله المحجوبى، وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ لابن ملك عبد اللطيف.

208. صفوة المنقولات شرح شروط الصلاة⁽³²⁵⁾، لابن كمال باشا.
209. طبقات الفقهاء⁽³²⁶⁾، لابن كمال باشا.
210. طبقات المجتهدين⁽³²⁷⁾، لابن كمال باشا.
211. عنقود الجواهر شرح كتاب المقصود في الصرف⁽³²⁸⁾، لابن قاضي سماونة.
212. عويصات الأفكار في اختيار أولي الأبصار⁽³²⁹⁾، لشمس الدين الفنارى.
213. عين الأعيان في تفسير القرآن⁽³³⁰⁾، تفسير الفاتحة، لشمس الدين الفنارى.
214. غاية الاماني في تفسير السبع المثاني⁽³³¹⁾ (تفسير القرآن العظيم) للكوراني.
215. فائدة آداب المناظرة⁽³³²⁾، لابن كمال باشا.
216. الفراند (فريدة التحري)⁽³³³⁾.
217. فروق الاصول⁽³³⁴⁾، لابن كمال باشا.
218. فصول البدائع في اصول الشرائع⁽³³⁵⁾، لشمس الدين الفنارى.
219. الفلاح في شرح المراح⁽³³⁶⁾، لابن كمال باشا.
220. الفوائد الفارسية على الرسالة الاثيرية⁽³³⁷⁾، لشمس الدين الفنارى.

بكر الفندي برقم (47) في (188) ورقة.

325. (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود، برقم (674)، وتقع في (4) ورقات، قام بتعليقها الشيخ ابو عبد الرحمن بن خليل، نسخة في مكتبة لوفاف الموصل خزانة الجامع الكبير برقم (م/63).
326. (مخطوط في معهد الثقافة والترجمات الشرقية في طوكيو برقم (2362)؛ نسخة في برلين برقم (5/9944).
327. (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود، برقم (1660)، وتقع في (56) ورقة؛ نسخة في برلين برقم (1025)؛ نسخة في برلين برقم (284)؛ نسخة في قنقح على برقم (1021)؛ نسخة في مكتبة لوفاف الموصل خزانة الرضوانية برقم (م/120/18).
328. (عبد اللطيف بن محمد رياض زادة (ت 1087هـ) - أسماء الكتب، لتعليق د. محمد التواحي، دار الفكر - (سورية)، 1983م)، ص 129.
329. (مخطوط، الرزكلي، الأعلام، 6/110).
330. (مطبوع، طبع استثناء سنة 1326).
331. (خلق منه: د. محمد بن سبيع السبيع، (من أول سورة الأهل إلى آخر سورة إبراهيم)؛ وحقق: العباس بن حسين بن علي بن عبدالفتاح الحازمي (من أول سورة الحجر إلى آخر سورة الحج)؛ تليل شهادة الدكتوراه؛ وحقق: الجوهرة العنقري (من بعد سورة الطور إلى نهاية القرآن)؛ تليل شهادة الدكتوراه.
332. (مخطوط، ضمن مجموع في مكتبة استنبول، ص 55).
333. (مخطوط في المسجد النبوي، رقم الحفظ: 12/80 (2)، رقم الحساب: (3076).
334. (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود، برقم (6490)، وتقع في (18) ورقة.
335. (مطبوع في دار الكتب العلمية، بيروت، 2006م).
336. (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود، برقم (7047) - وتقع في (113) ورقة.
337. (مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود، برقم (7020)، وتقع في (93) ورقة، ونسخة برقم (6019) وتقع في (72) ورقة؛ ونسخة برقم (5847) وتقع في (87) ورقة؛ نسخة في مكتبة لوفاف الموصل خزانة العر لكتبة برقم (3) في (68) ورقة؛ وخزانة حاج زكر برقم (م/18/2).

221. الفوائد المارعة الحياض في شرك كتاب الرياض⁽³³⁸⁾، لابن كمال باشا.
222. في توسعات نبيه عليها اصحاب الادب⁽³³⁹⁾، لابن كمال باشا.
223. كشف الاسرار في قراءة ائمة اعصار⁽³⁴⁰⁾، لأحمد بن اسماعيل الكوراني.
224. الكوثر الجاري على رياض البخاري⁽³⁴¹⁾ وهو شرح للبخاري، للكوراني.
225. مباحث البرهان⁽³⁴²⁾ لطف الله بن حسن التوفاتي.
226. ميارق الازهار في شرح مشارق الانوار⁽³⁴³⁾ في الحديث، لابن ملك عبد اللطيف.
227. المجا والاستعارة⁽³⁴⁴⁾، لابن كمال باشا.
228. مجموعة رسائل⁽³⁴⁵⁾، لابن كمال باشا.
229. مختصر قاضيخان⁽³⁴⁶⁾، لأخي زادة.
230. مراتب الموجودات⁽³⁴⁷⁾ لطف الله بن حسن التوفاتي.
231. مرآة الاصول في شرح مرقاة الوصول⁽³⁴⁸⁾ في اصول الفقه الحنفي، لعلا خسرو.
232. المرشح في شرح الكافية⁽³⁴⁹⁾، لأحمد بن اسماعيل الكوراني.
233. مسألة الاستخلاف⁽³⁵⁰⁾، لابن كمال باشا.
234. مسرة القلوب في التصوف⁽³⁵¹⁾، لابن قاضي سماوية.
235. مشاركة صاحب المعالي اللغوي⁽³⁵²⁾، لابن كمال باشا.

- 338 () مخطوط في مكتبة الملك عبد العزيز برقم (1432) في (480) ورقة.
- 339 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص56.
- 340 () اسماعيل باشا ، غنية العارفين ، 1/154.
- 341 () مخطوط في تركيا - استنبول - السلطانية - المكتبة الصغرى - رقم (300) عدد اوراقه (580).
- 342 () مخطوط ، الزركلي ، الاعلام ، 5/ 242.
- 343 () مطبوع ، طبع عدة مرات ، وكانت طبعته الأخيرة في مطبعة الشركة الخيرية الصحافية سنة 1311 هـ واخر طبعة له في دار الجيل للطبع والنشر والتوزيع ، بيروت /1995م.
- 344 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص56.
- 345 () مطبوع تمنع التمثاله على 36 رسالة.
- 346 () حاجي خليفة ، كشف الظنون ، 2/ 1227.
- 347 () مخطوط ، الزركلي ، الاعلام ، 5/ 242.
- 348 () مطبوع في مكتبة الأزهرية للتراث القاهرة لتحقيق ودراسة حسن أحمد ليونكية ، ودراسة وتحقيق (ذكوراء) من اول معالي بعض الحروف والعرف ، إلى نهاية الإجماع . جامعة أم القرى 2007م.
- 349 () مخطوط في مكتبة اوقاف الموصل خزانة النبي شيت برقم (1/11) في (261) ورقة ، ونسخة في دار الكتب العامة بتونس برقم (1006م) .
- 350 () مخطوط في الحرم المكي برقم (2628) ، (2629) ، نسخة في مكتبة اوقاف الموصل خزانة الرضوانية برقم (م/18/120).
- 351 () مخطوط ، الزركلي ، الاعلام ، 7/166.
- 352 () مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول ، ص56.

236. المطالب الإلهية (353) رسالة في العلوم الشرعية والعربية، بلغ فيها نحو مئة علم، لطفي التوقاتي.
237. مشكل الأحكام (354)، لملا خسرو.
238. مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود (358)، لشمس الدين الفناري.
239. معجم منظوم باللغة التركية يعرف بـ«لغات فرشته أوغلي»، لابن ملك.
240. المعول على المطول (356)، للمولى الفريسي.
241. المناسبة والملاءمة والتأثير (357)، لابن كما باشا.
242. مهمات المسائل (358)، لابن كما باشا.
243. نظم العقائد قصيدة نونية في العقائد (359)، المولى خضر شاه.
244. نقد الأفكار في رد الأنتظار (360)، أجوبة أسئلة من الفنون، لملا خسرو.
245. نكت على شرح خميرية عمر بن الفارض (361)، لابن كما باشا.
246. النوادر اللطائف في تفسير الآيات التي احتوت على النكت والطرائف (362)، لابن كما باشا.
247. نور القلوب التفسير، لابن قاضي سمانو.
248. هدية المهتمين في المسائل الفقهية والتوحيدية (363)، رسالة جمع فيها المسائل المتعلقة بألفاظ الكفر، لأخي زادة.
249. هيكل الإنسان (364)، لابن كما باشا.
250. الواردات الغيبية الكبرى (365) في التصوف، لابن قاضي سمانو.

- 353 (مخطوط، الزركلي، الأعلام، 5/242).
- 354 (إسماعيل باشا، هدية العارفين، 3/237).
- 355 (مطبوع في طهران، انتشارات مولی، سنة 1416 هـ، وحققه هاجم كجالي، وطبع في دار الكتب العلمية، بيروت، سنة 2010م).
- 356 (مخطوط، دامت زاده في تركيا استانبول برقم (1595)، المكتبة الأزهرية في مصر / القاهرة برقم (1795)، مكتبة برستون في الولايات المتحدة الأمريكية برقم (2958)).
- 357 (حققه: محمد علي إبراهيم مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها المجلد 15 العدد 27 جمادى الثانية 1424 هـ).
- 358 (مخطوط في مكتبة أوقاف المرحوم خزنة الرهبانية برقم (م/120/18)) نسخة في خزنة مدرسة الصانع برقم (35/6) في (194) ورقة.
- 359 (طبع شرح العلامة الخليلي (أحمد بن موسى) على التوبة للمولى خضر بيك في مكتبة وهدية القاهرة ط 2008/1 دراسة وتحقيق: عبد القدير ناقر أحمد الطياري).
- 360 (عاجي خليفة، كشف الظنون، 1/81).
- 361 (مخطوط في مكتبة أوقاف المرحوم خزنة الحبيبات برقم (م/3/22)).
- 362 (مخطوط في مكتبة القاهرة برقم (1/55)).
- 363 (مخطوط، الزركلي، الأعلام، 8/223).
- 364 (مخطوط ضمن مجموع في مكتبة استنبول، ص 63).
- 365 (مطبوع في مجمع نهار اسلامي، طهران، سنة 1267).

الخاتمة

في ختام البحث توصلنا الى عدد من النتائج ولعلّ من ابرزها :

- ١- اهتمام الدولة العثمانية بالمدرسين والعلم الشرعي، وهذا واضح من خلال انشاء العديد من المدارس الدينية، وتقريب المدرسين والعلماء من السلاطين العثمانيين.
- ٢- نبوغ العديد من المدرسين الاتراك، وصنفت لهم المصنفات في سرد تراجمهم، وقد اقتصرنا على (٢٧) منهم الذين ورد ذكرهم في كتاب طبقات الحنفية، كنموذج لهم، ولم يقتصروا على مهنة التدريس فقط بل وكل اليهم عدد من المناصب المهمة كالقضاء، والفتوى والنيابة عن شيخ الإسلام في حال غيابه، كما تشرف جميع المدرسين بلقب (فتوة العلماء المحققين) في الفرائد التي كانت توجه لهم يومئذ.
- ٣- خلف لنا المدرسين الاتراك ثروة علمية هائلة في العلم الشرعي، ومعظمها اصبحت مناهج دراسية لدى طلبة العلم خاصة ما يسمى منها (الحواشي).
- ٤- تناول المدرسين معظم العلوم المتنوعة في العلم الشرعي من التفسير والحديث واللغة والفقه والاصول والبلاغة والمنطق... تصنيفاً وتالياً، وهي بعض جهود المدرسين الاتراك في خدمة العلم الشرعي، ونعتقد بأنه ما زال هناك الكم الهائل من المصنفات موزعة في مكاتب العالم.

اما التوصيات

نوصي بتأليف معاجم او موسوعات خاصة بتراجم ومصنفات المدرسين الاتراك الموزعة في الكتب والمكاتب لتكون مراجع هامة للمختصين.

وأخيراً أسأل الله تعالى أن يرزقني الإخلاص والتوفيق، إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير،
والحمد لله رب العالمين.

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر:

- ابن الحناني، علاء الدين بن امر الله الحميدي (ت979هـ):
1. طبقات الحنفية، تحقيق: د محي هلال سرحان، مركز البحوث والدراسات الاسلامية، (بغداد/2005م)
- ابن العماد عبد الحي بن احمد الحنبلي (ت1089هـ) :
2. شذرات الذهب في اخبار من ذهب، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، ط1، دار الكتب

- العلمية ، (بيروت/1998م)
- اسماعيل باشا البيغدادي :
 - 3. هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين ، وكالة المعارف الجليلية في مطبعتها البهية ، (استانبول /1951م) .
 - البكري ، محمد بن أبي السرور (ت بعد 1071هـ) :
 - 4. المنح الرحمانية في الدولة العثمانية ، تحقيق: الدكتورة ليلي الصباح ، ط1 ، دار البشائر ، (دمشق/1995م).
 - التميمي، تقي الدين بن عبد القادر (ت1010هـ) :
 - 5. الطبقات السنية في تراجم الحنفية ، تحقيق: عبدالفتاح محمد الحلو ، ط1 ، دار الرفاعي ، (الرياض/1983م)،
 - حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله كاتب جليبي القسطنطيني (ت 1067هـ):
 - 6. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، مكتبة المثنى ، (بغداد/1941م) .
 - الحموي، ياقوت بن عبد الله (726هـ/1326م) :
 - 7. معجم البلدان، دار الفكر ، (بيروت/د.ت) .
 - السبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت771هـ):
 - 8. طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود الطناحي وعبد الفتاح الحلو ، ط1 ، مطبعة عيسى الحلبي (د.م/1964م).
 - السخاوي ، محمد بن عبد الرحمن (ت902هـ) :
 - 9. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، طبعة القنسي ، (القاهرة/1353هـ) .
 - الشوكاني ، محمد بن علي (ت1250هـ) :
 - 10. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، مطبعة السعادة ، (مصر/1348هـ).
 - طاشكيري زادة ، عصام الدين احمد بن الموهبي مصلح الدين (ت968هـ):
 - 11. الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، دار الكتاب العربي ، (بيروت/1975م).
 - 12. مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، تحقيق: كامل كامل بكري وعبد الوهاب أبي النور ، دار الكتب الحديثة ، (القاهرة/1968م) .
 - علي بن بابي (ت992هـ):
 - 13. العقد المنظوم في ذكر الفضل الروم ، دار الكتاب العربي، (بيروت/1975م) .
 - القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت682هـ/1283م):
 - 14. أثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر ، (بيروت/د.ت)
 - اللكنوي ، محمد عبد الحي الهندي (ت1304هـ):
 - 15. الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، مطبعة السعادة ، (القاهرة/1324هـ)
 - النجم الغزي (ت1061هـ) :
 - 16. الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة ، تحقيق جبران نول سليمان جبور ، ط2 ، مطبعة دار الافاق الجديدة ، (بيروت/1979م) .
- ثانياً: المراجع:
- ابو وردان العلوي الوهراني :
 - 17. المخطوطات العربية لمجموعة معهد دراسات الثقافة الشرقية بجامعة طوكيو ، (د.م/د.ت).

- أحمد جودت باشا:
18. تاريخ جودت، تعريب عبدالقادر أفندي الدنا، تحقيق عبداللطيف بن محمد الحميد، ط1، مؤسسة الرسالة، (بيروت/1999م).
- آرثر. ج. آربري:
19. فهرسة المخطوطات العربية في مكتبة شستر بيتفي دبلن، ترجمة محمود شاكر، مؤسسة آل البيت، (عمان/1992م).
- ب. فور هوف:
20. فهرس المخطوطات العربية في مكتبة جامعة ليدن، ط2، مطبوعات جامعة ليدن، (ليدن/1980م).
- برنارد لويس:
21. استانبول و حضارة الإمبراطورية العثمانية، تعريب وتعليق سيد رضوان علي، مطبعة دار الكتب، (بيروت/1973م).
- دار الكتب المصرية:
22. فهرسة الكتب العربية الموجودة بالدار لغاية 1921م، دار الكتب المصرية، (القاهرة/1924م).
- الزركلي، خير الدين:
23. الاعلام، ط5، دار العلم للملايين، (بيروت/1980م).
- سالم الرشيد:
24. محمد الفاتح، ط2، راد ملغان بيلاملك، (توريد/1969م).
- سالم عبد الرزاق:
25. فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل، مطبعة الاوقاف، (بغداد/1982م).
- سركيس، يوسف اليان:
26. معجم المطبوعات العربية والمصرية، مطبعة سركيس، (دم/1928م).
- طه محسن:
27. مجموعات مخطوطة في مكتبات استنبول، منشورات معهد المخطوطات العربية، (دم/د.ت).
- عمال بن سعيد تمالت:
28. فهرسة مخطوطات الحديث الشريف وعلومه في مكتبة الملك عبد العزيز، ط1، (المدينة المنورة/2002م).
- عزتو يوسف بك اصاف:
29. تاريخ سلاطين بن عثمان من اول نشأتهم حتى الان، ط1، مكتبة مندولي، (القاهرة/1995م).
- علي همت الأقسكي:
30. المعامل العثماني أبو الفتح السلطان محمد الفاتح الثاني فاتح القسطنطينية وحياته العنوية، تعريب محمد إحسان عبدالعزيز، (القاهرة/1953م).
- فتيون:
31. فهرس مخطوطات المكتبة العامة بالجزائر، (باريس/1980م).
- كحالة عمر رضا:
32. معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، دار إحياء التراث العربي، (بيروت/د.ت).
- محمد بن سيد، وعائل بن جميل:

33. الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف، مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية

، (مكة المكرمة/2006م).

• وليد الخالدي :

34. فهرس مخطوطات المكتبة الخالدية بالقدس ، منشورات مؤسسة الفرقان للتراث الاسلامي ،

(لندن / 2006م).

• وليم الورد:

35. فهرس مخطوطات لاندبيرغ في مكتبة برلين، (برلين/ 1885م)..

• ياسين محمد السواس:

36. فهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية بدمشق ، منشورات معهد المخطوطات

العربية ، (الكويت/1987م).

ثالثا: المجالات

37. مجلة دعوة الحق، العدد 363، المغرب ، شعبان- رمضان- شوال 1422هـ/ 2001م.

رابعا: الشبكة العنكبوتية

38. فهرس مخطوطات مكتبة الملك سعود على الشبكة العنكبوتية [/http://makhtota.ksu.edu.sa](http://makhtota.ksu.edu.sa)

