

## مغربیت کی مائل بزوال شاہراہ

الحمد لله خالق الأمم الذي علم الانسان مالم يعلم ويورده الانسان تارة باللسان ومرة بالقلم والصلوة والسلام على افضل العرب والعجم وعلى اله واصحابه الذين هم بحور العلم والحكم امام بعد: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من تشبه بقوم فهو منهم أو كما قال النبي صلى الله عليه وسلم.

خدا کے نام میں لذت نہ پائی اہل غفلت نے  
تجربہ ایسے کیا دل مر گیا دنیا پہ مرنے سے  
تو اگر اپنی حقیقت سے خبردار رہے  
پھر نہ سیر روز رہے نہ سیاہ کار رہے

مغربی ممالک یوں تو عیسائی مذہب کے ماننے والی قوموں پر مشتمل ہیں شروع میں عیسائی مذہب پر عمل کرنے والوں میں ترک راحت اور زہد کو رہبانیت کی حد تک اختیار کرنے کا رواج رہا ہے؛ لیکن گذشتہ صدیوں میں وہاں مذہب کے خلاف بغاوت ہوئی اور مذہب کو عبادت خانوں اور خانقاہوں کے اندر محدود و مقفل کر کے عام زندگی سے خارج و معدوم کر دیا گیا، عام زندگی کو محض ہر شخص کی اپنی سمجھ اور خواہش کے تابع بنا دیا گیا؛ چنانچہ آسانی رہنمائی اور اخلاقی و دینی قدروں سے آزاد ہو کر اپنی پسند کو اپنانا جانے لگا اور رجحان کی قدروں کو اختیار کیا جانے لگا، اس سے ان لوگوں کی سیرت و اخلاق میں انا کی پیدا ہو گئی، اس انا کی اور بد نظمی نے جو نتائج پیدا کئے اور جو صورت حال بنی وہ بڑی ہولناک و خطرناک ہے اور مشکل یہ ہے کہ یورپ کی دوستی نامی جو بالادستی اس وقت پوری دنیا پر قائم ہے اس کے پروپیگنڈہ کے ذریعہ اس کے مذہب کو پہلو منکشف ہو نہیں پاتے، ان کے اخفاء کے ساتھ صرف اس کے مزین اور چمکدار پہلو سامنے لائے جاتے ہیں جس کی وجہ سے مشرقی ممالک کی قومیں بھی مغربی تہذیب کی خرابیوں میں ملوث ہوتی جا رہی ہیں، دراصل مغربی تہذیب کا بنیادی ستون مادیت و لادینیت ہے جس میں اخلاقی و روحانی قدروں کو یکسر فراموش کر دیا گیا ہے، صنعتی انقلاب کے بعد سائنس و ٹکنالوجی کی حیرت انگیز ایجادات و انکشافات نے مادی راحت و آسائش کی ایسی جیٹھار چیں بنا دیں جنہیں دیکھ کر عام انسان مرعوب ہو گئے اور اسی تہذیب کے شیدائی و پرستار بن گئے، اس خلاصہ تہذیب نے مفکرین کی فکروں اور دانشوروں کی دانشمندی کو کھینچ لیا، محققین کی تحقیق کو غصب کر لیا، مسلمانوں کی مسلمانی کو چھپت لیا شاعر مشرق علامہ اقبالؒ نے مغربی تہذیب کی کیا ہی خوب منظر کشی کی اور دو ٹوک الفاظ میں اس کی بہترین عکاسی کی۔

مثال ماہ چمکتا تھا جسکا داغ سجود  
خرید لی فرنگی نے وہ مسلمان

کسی بھی معاشرہ کی تشکیل میں قدریں نہایت اہم رول ادا کرتی ہیں، معاشرہ اپنے ارتقائی منازل میں ضروری قدریں کو اپنانا ہے جن قدروں کی وجہ سے معاشرہ میں نظم و استحکام برقرار رہتا ہے اور یہی قدریں افراد کی فلاح و بہبود کی ضامن ہوتی ہیں؛ لیکن گذشتہ صدیوں میں عالمی پیمانے پر زبردست تبدیلیاں ہوئی ہیں، نئی نسل نے فرسودہ قدروں کو غیر ضروری قرار دیکر جس افراط سے کام لیا ہے وہ ناقابل ذکر ہے اور اخلاقی قدروں کو پس پشت ڈالنے کی بناء پر معاشرہ جن خرابیوں کا شکار ہوا ہے وہ بھی ناقابل تذکرہ ہے، اخلاقی قدروں کی ناقدری ان سے بے توجہی برتتے ہوئے صرف مادی خوشحالی کو نصب العین بنا لیا گیا، جو کہ سم قائل ثابت ہوا کیونکہ بہت سے ایسے مسائل ہیں جن کا حل محض خوشحالی سے نہیں نکلتا، صرف ریا ستہائے متحدہ امریکہ میں دس لاکھ کم سن بچیاں ہر سال حاملہ ہوتی ہیں، ہر نوے منٹ میں ایک نوجوان خودکشی کرتا ہے، برطانیہ کی اقتصادی معاشرتی ریسرچ کونسل نے اپنی ایک رپورٹ میں یہ اعتراف کیا کہ آج کا برطانوی نوجوان سیاسی عدم شعور کا شکار ہے اور حد سے متجاوز نسلی امتیازات میں الجھا ہوا ہے، نوجوان اخلاقی قدروں سے بے اعتنائی برتتے ہوئے مادیت میں پورے غرق ہو چکے اور زندگی کے واضح نصب العین سے ناواقفیت کی وجہ سے موقع پرستی، سو قیانہ عادات و اطوار میں الجھ گئے ہیں، شراب نوشی ڈرگس کی لت ریکرتفریحات آزادانہ لذت کوکشی نے انہیں گمراہی کی راہ پر ڈال دیا، چند برس پہلے بین الاقوامی نوجوانوں کا سال منایا گیا، اس کی رپورٹ کے مطابق دنیا میں ایک ارب پانچ کروڑ پندرہ سے پچیس سال کے نوجوان موجود ہیں، دنیا کی تاریخ میں نوجوانوں کی اتنی تعداد اس سے پہلے کبھی نہیں پائی گئی اتنے بڑے طبقے کے سامنے اخلاقی قدروں کی پامالی کی بنیاد پر کون کون سے پیچیدہ خطرناک مسائل پیدا ہو گئے، علامہ اقبال مرحوم نے اپنی دور رس نظر کی بناء پر فرنگی تہذیب کی کشمکش کو دیکھ کر بہت پہلے ہی آگاہی دی تھی:

وہ فکر گستاخ جس نے عریاں کیا ہے فطرت کی طاقتوں کو  
اس کی بیجا بھلیوں سے خطرہ میں ہے اس کا آشیانہ



جب وقت چلا گیا تکمیل ہاتھ سے چھوٹ گئی اب فکر لگی ہے مغربی دانشوروں کو فرنگی ماہرین سماجیات کو، یورپی ارباب بصیرت کو اخلاقی قدروں پر کنٹرول کی امریکہ کے ایک مشہور صحافی نے ٹائمز آف امریکا میں انٹرویو دیتے ہوئے کہا: امریکہ کو سب سے بڑا خطرہ یہ لاحق ہے کہ وہ اپنے نوجوانوں کو اخلاقی قدروں کی اہمیت سمجھانے سے قاصر ہے نوجوانوں کی کردار سازی کے دو اہم راستے ہیں (۱) والدین کی تربیت مہمہ مادر کی تربیت مؤثر تاملد و قہر ہوتی ہے، (۲) تعلیمی ادارے، تربیتی مراکز ہیں؛ کو یا کہ یہ بھی مصنوع اور فنکاری ہے، جس کی تربیت کا اثر بھی دیر پا ہوتا ہے؛ اگر یہ دونوں طریق صحیح ہوں تو معاشرہ کو اخلاقی قدروں سے آشنا نوجوان مہیا ہوں گے؛ لیکن آفسوس صد آفسوس ان دونوں محاذوں پر شدید افتراقی کا عالم ہے، یہ دونوں خطرناک کشمکش کا شکار ہیں؛ کیونکہ والدین اپنے بچوں کی صحیح تربیت نہیں کر سکتے ہیں؛ ان کے ذہن بھی مغربیت کے فریب کے رسیا ہیں، ان کی عقلوں پر فرنگی تہذیب کی حنا چڑھی ہوئی ہے، تو ”خفتہ راختہ کے کند بیدار“ و لا مسئلہ در پیش ہو گیا؛ تعلیمی ادارے معلمین و تدریسین کی تربیت سے عاجز و قاصر ہیں؛ کیونکہ ان تعلیمی اداروں اور تربیتی مراکز کو ایسے افراد اور ایسا عملہ اور رجال کا مہیا نہیں ہیں، جو افراد کی علیحدہ الگ تالیف تربیت کا ذمہ لے سکیں اس افتراقی اور نشیب و فراز اور ضد و حال کی بنیاد پر معاشرہ خطرناک صورت حال کا شکار ہے اور جس کشمکش میں مبتلا ہے اور جس انحطاط کے دلدل میں پھنسا ہوا ہے، وہ بیان سے باہر ہے، نمائش حسن، عریانییت و فیشن پرستی، مئے نوشی، منیج، اسکرین پر برہنگی کے مظاہرے کنٹراس پیشن، ابارشن اور ناجائز اولادیں جرائم و تشدد معاشرہ کا ایک حصہ بن گیا ہے، ریکر حرکات بدترین عادات تہذیب کا جزو لاینفک بن گئی ہیں۔

انسان اپنے جہالیاتی ذوق کے تحت ہمیشہ حسن کا شہدائی اور گردیدہ رہا ہے لیکن حسن کو کروڑوں ڈالر کی انڈسٹری بنا دینے کا سہرا احمدیہ دور کے انسانوں کے سر ہے، موجودہ دور کے تجارتی رجحان نے سنگاری اشیاء اور حسن کو دوبالا کرنے والی جدید ترین ترکیب و تدابیر کو اتنا مقبول عام بنا دیا کہ ہر دو شیزہ فیشن کی دلدادہ ہو گئی میکپ کے بغیر اپنے وجود کو ادھورا اور اپنی شخصیت نامکمل سمجھتی ہے، جرمنی میں ایک خاتون تاجر نے کروڑوں ڈالر کا کاروبار شروع کیا، اور اپنے سیکس سوپر مارکٹ کی شانیں پورے ملک میں پھیلا دیں، شوق میکپ اتنا بڑھ گیا کہ امریکی اور یورپی ملکوں کی خواتین اپنے شوہروں کی آمدنی کا خاصہ حصہ اشیاء آرائش و زیبائش میں صرف کرتی ہیں، اشیاء سنگاری تیاری میں امریکہ ہر سال نصف ملین ڈالر صرف کرتا ہے، صرف چہرے کی مختلف ۹۳۰ کریکٹیں تیار کرتا ہے اور مانخوں کو رنگین بنانے کے لئے ایکس ۲۱ لاکھ ڈالر خرچ کئے جاتے ہیں اور دنیا میں نمائش حسن کا جنون اس حد تک بڑھ گیا کہ عورتیں اپنے جسم کی حقیقی اور پیدایشی بناوٹ کو درست کرنے کے لیے مشینیں استعمال کرتی ہیں اور طرح طرح کی سر جرباں کرواتے ہیں۔

حسن تو حسن عریانییت بھی ایک طرز زندگی بن گئی ہے، عریاں لباس، عریاں غسل، عریاں حسن کے مقابلے معاشرہ کے لائق مدح افعال میں داخل ہو گئے، یورپی مفکرین کا کہنا ہے کہ عریانییت میں کوئی ناشائستگی نہیں ہے؛ بلکہ صحت کے لئے مفید ہونے کی بناء پر اس کو زیادہ سے زیادہ رواج دینا چاہئے اور معاشرہ کے درمیان اس کو زیادہ سے زیادہ فروغ دیا جائے، بر ازیل میں اسکرٹس پہنے ہوئے ایک لڑکی بس میں سفر کر رہی تھی، اس کے عریاں رانوں کو پاس میں بیٹھے ایک شخص نے کاٹ لیا اور عدالت میں اس شخص نے اپنے پچاؤ میں کہا: میں نے جب لڑکی کی عریاں رانوں کو دیکھا تو میں اپنے جذبات کو قابو نہ کر سکا شراب نوشی، ڈرگس کا ماروا استعمال آج متدن دنیا کا منظور معاشرہ کا ایک بڑا مسئلہ بن گیا، اس کا کاروبار تین ۳۰۰/۳۰۰ سولہ ملین یعنی ۳۰۰/۳۰۰ سو ارب ڈالر تک پہنچ گیا جو کہ اسلمہ جات کے بعد سب سے بڑا کاروبار ہے اور مئے نوشی کی کثرت اور قرار بازی کی زیادتی اس حد تک بڑھ گئی ہے کہ سویڈن جیسا خوش حال ملک سالانہ ۱۰۰۰/۱۰۰۰ ملین ڈالر شراب نوشی کو روکنے پر خرچ کرتا ہے فرانس میں شراب سازی کی صنعت میں دس لاکھ لوگ لگے ہوئے ہیں، ہندوستان میں سالانہ ۶۷ کروڑ لیٹر شراب قانونی طور پر تیار کی جاتی ہے، ملک میں الکحل کی صنعت کا تخمینہ دو سو کروڑ روپے لگایا گیا ہے۔

مغربی ملکوں میں ٹیلی ویژن کے پروگرام انحطاط کی کس حد تک پہنچ گئے ہیں اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ریاستہائے متحدہ امریکہ میں گیارہ بجے شب کے شو میں شاہ سمساج پارلر، ڈاکٹری میں عریاں چھاتیوں اور عریاں سینوں کی نمائش کرتی ہوئی ویٹرس کے سین میں ٹی وی اسکرین پر پیش کئے جاتے ہیں، اب منیج اسکرین پر برہنگی کے مظاہرے اور نمائش حسن اور عریانییت کا لازمی نتیجہ فحش کاری، زنا، جن پرستی، بین المذاہب شادیاں (انٹر رلیجن میاریمس) اور لڑکیوں کا اغوا ہے، جو کہ عالم کا ایک بہت حساس مسئلہ بن گیا ہے زنا اور فحش کاری کا نتیجہ حمل ہے اور یورپ میں ناجائز اولادوں کو ختم کرنے کے لئے بہت آسان اور اہل تدابیر فحاشی اور زنا کاری میں مبتلا لوگوں کو مہیا کی جا رہی ہیں مانع حمل آلات کا استعمال یورپی ممالک میں اتنا زیادہ بڑھ گیا ہے کہ وہ آلات اب اسٹیشنری پر بھی مہیا ہو جاتے ہیں اور تو اور کالجوں اور یونیورسٹیوں کی کینٹینوں میں بھی دستیاب ہو جاتے ہیں، شرق ایشیا کے ۷۴/۷۴ فیصد اور امریکہ کے ۵۴/۵۴ فیصد جنوبی ایشیا کے ۳۳/۳۳ فیصد جوڑے ان مانع حمل آلات کا بے تحجک استعمال کرتے ہیں، اس کے علاوہ یورپ کے باشندے چوری اور ڈکیتی میں بھی کئی گنا ترقی کر چکے ہیں اور اس میں صرف نوجوان ہی نہیں بلکہ بچے اور عورتیں بھی شامل ہیں، یورپین ممالک میں جتنا ہاتھ چوری اور ڈکیتی میں نوجوانوں کا ہے، اس سے کہیں بڑھ کر ہاتھ عورتوں اور بچوں کا ہے، عورتیں شاپ لفٹنگ، نقب زنی، راہ زنی اور سرقہ میں مردوں سے چار ہاتھ آگے ہیں، امریکہ میں اٹھارہ سال کے بچہ نے دس کاریں چوری کی اور ایک فلم جس میں صرف بیس منٹ میں بینک کو لوٹ لینے کا رول ادا کیا گیا تو ایک ملک کی عوام نے حقیقتاً بیک کو بیس منٹ میں لوٹ لیا۔

زنجی ہے انسانیت اور دکھیا ہے سنسار  
پھر بھی اس ماحول سے نہیں کوئی بیزار



اس اخلاقی بحران، باطل عادات اور رکیک جرائم کے سدباب کی تدبیر اور ان سے ہونے والے نقصان کی حلافی تدارک و پاجہائی، صرف یہ ہے کہ ہم نے جو کھویا، کھویا لیکن پانے کی فکر کریں، دنیا میں کوئی کھونا آخری کھونا نہیں ہے ہر کھونے کے بعد پانے کا نیا امکان ہے، منتظر دوہ ہے جو کھونے کو بھلا دے اور پانے کی فکر کرے ماضی ہمارے ہاتھ سے نکل چکا، حال بھی ہمارا ساتھ چھوڑ رہا ہے، اب جو چیز ہمارے قبضہ میں ہے وہ صرف ہمارا مستقبل ہے، بیچے ہوئے لحات گذرے ہوئے لحظات کا غم کیوں کریں؟ بلکہ مستقبل میں انسانیت کی جدید تعمیر کی فکر کریں اور انسانیت کی تعمیر کے اہم عناصر نہ دو قوانین سازی ہے، نہ تعلیمی اداروں کا قیام ہے اور نہ تربیتی مراکز کی بنیاد رکھنا ہے؛ بلکہ تعمیر کا کارگر عنصر وہ افراد کی اصلاح ہے اور اہل معاشرہ کے نفوس کی درستگی ہے، جب تک افراد کی اصلاح نہ ہوگی اور ان کے نفوس کی شاہراہ مستقیم کی طرف رہنمائی نہ ہوگی، تب تک ساری تنظیمیں، ساری پالیسیاں، بیکارو اور کارٹ جائیں گی اس خیال کی تائید ایک شعر کے ذریعہ بھی ہوتی ہے۔

مسجد تو بنائی شب بھر میں ایمان کی حرارت والوں نے  
من اپنا پرانا پانی ہے برسوں میں نمازی نہ بن سکا

حضرت مولانا ابوالحسن علی ندویؒ نے مغربیت کے فریب کے سلسلہ میں منعقد ہونے والی ایک کانفرنس میں کہا کہ مغربی تہذیب سے بچنے کا بہترین حل یہ ہے کہ اس کے محاسن کو اختیار کیا جائے اور معائب کو ترک کر دیا جائے دوسرا حل: اسلاف کے مسلک کا سلوک ان کے نقش قدم کی پیروی اور ان کے خطوات قدم کی اتباع؛ کیونکہ یہی ڈومتی ہوئی ماؤں کے لئے سہارا ہے اور یہی گم گشتہ راہ امت کے لئے راہ مستقیم ہے اور یہی مستند راستے ہیں ایک شاعر نے کیا خوب کہا:

مستند راستے وہی مانے گئے  
جس سے ہو کر تیرے دیوانے گئے

مشہور مفکر صاحب طرز انشاء پر داز مولانا عبدالمجید دریا پادی نے فرنگی تہذیب سے چھٹکارے کے حل میں کہا تھا: اسکولوں، اور کالجوں میں جو بھی تعلیم ملتی ہے، سب اسی تہذیب کے ماتحت ہے تفریحی منظر کھیل تماشے، جو بھی سامنے آتے ہیں، سب اسی شعلہ کو تیز کرنے والے ہیں، لباس کی ساری فیشن طرازیوں، وضع قطع کی تمام نزاکتیں سب اسی آگ پر تیل ڈالنے والی ہیں اس لیے ماحول سارا کا سارا اسی کا مؤید ہے تو اس کا واحد حل یہ ہے کہ اس پورے ماحول کو بدل جائے اور ماحول بدلنے کا مدار افراد کی تبدیلی پر ہے؛ کیونکہ افراد کی تبدیلی معاشرہ ملک و ماحول کی تبدیلی ہے، اپنے کلچر اور اس کے تمام اداروں کو جنسی گراؤت و انحطاط سے چھٹکارا دلایا جائے، موجودہ گراؤتوں اور اس کی کشمکشوں کا بہترین اور سب سے زیادہ مؤثر حل یہ ہے کہ اذہان بشریہ کی اصلاح کی جائے، اذہان کی اصلاح عمل کی اصلاح ہے اور اذہان کی تعمیر زندگی کی تعمیر ہے اور قوم کے افراد کے اندر مقصد کا شعور پیدا کیا جائے؛ کیونکہ مقصد آدمی کی چھپی ہوئی قوتوں کو جگا دیا ہے اور اس کو نیا انسان بنا دیتا ہے۔

آخر میں بارگاہ یزدانی میں ہم دست بدعا ہیں کہ اللہ ہم کو مغربیت اور فرنگی تہذیب کے فریب اور اس کی طمع سازی کی فریبگی سے بچائے اور تامل نہمائے حیات ہمارا ایمان سلامت رکھے، اور ہمیں زندگی کے بقیہ ایام جو خاموشی سے گذر رہے ہیں اور وہ لحات و لحظات وہ ساعتیں جو مسکوت و معصومیت بیت جا رہے ہیں اس کی قدر دانی کی توفیق عطا فرمائے، آمین۔

زندگی کا ساز بھی کیا ساز ہے  
بچ رہا ہے، بے آواز ہے

تاریخ اخلاق یورپ

تاریخ انکلسٹان

اسلام اور مغرب کی تہذیبی مسائل