


# دليل مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

مشروع غير ربحي ومستقل وغير حكومي

البروفيسور الدكتور

هاشم حسين ناصر المحمّد

مدير مؤسسة أنباء للدراسات والنشر  
عمل سابقاً في جامعة بابل وجامعة الكوفة



كذلك لقصن ظلك من أنباء ما في سبق

مؤسسة  
أنباء  
للدراسات  
والنشر

التجف الأشرف / العراق

مركز  
دراسات أنباء

مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

Anbaa Establishment For studies and publishing

مشروع مستقل وغير حكومي وغير ربحي

دار أنباء للطباعة والنشر  
التجف الأشرف / العراق

مؤسسة أنباء للدراسات والنشر  
مركز دراسات أنباء  
دار أنباء للطباعة والنشر  
سلسلة دراسات وبحوث  
مركز  
دراسات أنباء



# دليل مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

## مشروع غير ربحي ومستقل وغير حكومي

البروفيسور الدكتور  
هاشم حسين ناصر المحجك  
مدير مؤسسة أنباء للدراسات والنشر  
عمل سابقاً في جامعة بابل وجامعة الكوفة

دار أنباء للطباعة والنشر  
النجف الأشرف - العراق

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف  
الطبعة الأولى ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م



مؤسسة أنباء للدراسات والنشر



دار أنباء للطباعة والنشر  
النجف الأشرف / العراق

**Dar - Anbaa For Printing & Publishing,**

Najaf / Iraq .

E- Mail / daranbaa2 @ Yahoo .Com





Prof. Dr. Hashim Hussain Nassir AL – Muhannak

## البروفيسور الدكتور هاشم حسين ناصر المنك

### في سطور

- درس الابتدائية والثانوية في النجف الأشرف / العراق ..
- درس في جامعة بيروت العربية / كلية التجارة ، وأكمل دراسته الجامعية في الجامعة المستنصرية / كلية الإدارة والاقتصاد / إدارة الأعمال – العراق عام ١٩٨٥ – ١٩٨٦ ..
- حصل على شهادات : الماجستير (٢٠٠٧ م)؛ مع مرتبة الشرف ، والدكتوراه (٢٠١٠ م)؛ مع مرتبة الشرف ، وشهادة البروفيسور (٢٠١٤ م) مع مرتبة الشرف ، وشهادات التفوق من جامعة :

### CAROLINA INTERNATIONAL UNIVERSITY (CIU)

- له مشاركات في الكثير من الدورات ، واللجان العلمية ..
- حاصل على الكثير من : الشهادات ودروع المؤتمرات العلمية ، وكتب الشكر ..
- حاصل على هوية المؤلف الدولي من مؤسسة دولية ..
- له أكثر من (١٠٠) كتاب وموسوعة ومعاجم منشورة وفي دورها للنشر ، وفي مختلف التخصصات ..
- شارك بأكثر من (٧٥) مؤتمر علمي وطني ودولي وفي مختلف التخصصات ، داخل العراق وخارجه ..
- منشور له أكثر من (١٠٠) بحث وموضوع ، داخل وخارج العراق ..
- منشور له الكثير من القصص القصيرة والشعر في الصحف والمجلات ، ومنه ضمن كتب في السيرة الذاتية والعلمية ..
- منشور له الكثير والمنوع من الكتب والبحوث والقصص والشعر على مواقع في الانترنت ..
- له عضوية في العشرات من المحافل العلمية الدولية ..
- رئيس تحرير مجلة النجف سابقا ، ورئيس تحرير مجلة الملتقى سابقا ، وله عضوية في هيئة تحرير مجموعة من الصحف ..
- حاصل على : وسام الباحث المبادر ، ووسام ناشط في فعاليات منصة أريد العلمية ، على موقعه ضمن موقع أريد : جامعة ملايا ، الماليزية .
- سابقا عمل في : جامعة بابل : رئاسة الجامعة / الشؤون العلمية ، وجامعة الكوفة : مركز دراسات الكوفة ، وواحد من مؤسسي المركز ، ومدير المركز وكالة ١٩٩٤ ، ومدير الإدارة / وعمل في رئاسة جامعة الكوفة / وفي كلية الفقه ..
- مؤسس ومدير مؤسسة أنباء / دار أنباء للطباعة والنشر / مركز دراسات دار أنباء ؛ وهي مؤسسة غير حكومية وغير ربحية ..
- من المواقع المنشور عليها أكثر من (١٠٠) نتاج من كتب وبحوث وغيرها :

<https://kuiraq.academia.edu/hashimalmuhannak>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف خلق الله أجمعين أبي القاسم محمد بن عبد الله وعلى آله الطيبين الطاهرين ..  
لكوني من بيئة عريقة بالإنفتاح على الحضارات والأديان والمذاهب بمختلف مشاربها ، والرائدة في التقريب بين الأديان والمذاهب .. ومحبةً بذلك المحاورات بين مختلف الحضارات والعقائد ..

فضلاً عن ذلك ما كان متفشياً بين مختلف أوساط المجتمع النجفي ؛ من عنفوان موسوعة الثقافة والعلوم المختلفة والمعارف ، والتي تستمد هذا العبق الغزير من الرسالة السماوية ، وباب مدينة العلم ؛ أمير البلاغة والعلوم ؛ أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، ابن عم الرسول الأعظم (صل الله عليه وآله وسلم) وزوج ابنته فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين (عليها السلام) ..

لذا لا غرابة في أن تراودني منذ الطفولة ونعومة الأظفار ، فكرة تأسيس مؤسسة أو دار نشر ..

وفي الثمانينات من القرن المنصرم ، شعرت بضرورة إنشاء هذه المؤسسة الثقافية ، لكن القيود الشديدة والتوابع الخطرة لهذه الخطوة ، جعلتني أصبر لاتخاذ مثل هذا القرار ، إلا أنني ودون أن أعلن عن إسم الدار ، طبعت بعض إنجازاتي العلمية ، وعلى حسابي الخاص ، رغم كل المعاناة ، على أمل أن يتم الإعلان عن إنشاء الدار في الوقت المناسب ، وفعلاً جاء الوقت ، وإن كان متأخراً ، حينما تغير النظام في العراق الحبيب ، وخطونا بالإتجاه نحو الحرية ، وعسى أن نسهم بشكل مستقل في بناء البعد الفكري والعلمي والمعرفي ، لخدمة الإنسانية وكل من ينشد السلام العالمي والتقدم الحضاري ..

ووضعت أسماء وشعارات دار النشر ، التي خطّطت لها مسبقاً ، وتبادر إلى ذهني أن أستشير القرآن الكريم ، وكانت مباركة الآية الكريمة :

( كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ ) من الآية ٩٩ / سورة طه

وبهذا كان المنطلق أن استمد إسم هذه المؤسسة ( أنباء ) من بركة الآية الكريمة ، وقد انبثق ، باكورة إعلان هذا المشروع ، من خلال المنشور الموسوم :

( أوضاع الكوفة الإقتصادية في عهد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب

(عليه السلام) ) ، وهناك مطبوعات أخر لحقته بعون الله تعالى ..

وثقتي بالله العلي القدير ، أن أستمد منه العون ، لأسهم من خلال هذه المؤسسة ، في نشر كل ما يخدم في رفعت أمتنا الإسلامية - الإنسانية ، بشكل عام ، وخدمة عراقنا الحبيب المجاهد الصابر ، ومن أجل رفع راية الوحدة والسلام العالمي والحرية والمحبة لكل الإنسانية ..

والله الموفق ...

البروفيسور الدكتور

هاشم حسين ناصر المحنك

النجف الأشرف / العراق

مدير مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

عمل سابقاً في جامعة بابل وجامعة الكوفة



البروفيسور الدكتور  
هاشم حسين ناصر المحنك  
النجف الأشرف / العراق  
مدير مؤسسة أنباء للدراسات والنشر  
عمل سابقاً في جامعة بابل وجامعة الكوفة

2012.05.26

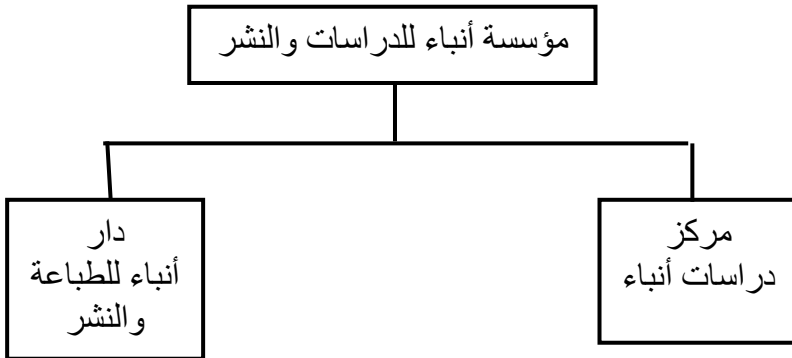
## أولاً : مدخل ونبذة تعريفية عن مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

هو مشروع غير ربحي ، ومستقل ، وغير حكومي ، ينشد طباعة ونشر مختلف العلوم والثقافات والمعارف والآداب والشعر ، هدفه نشر الوعي ، وبمختلف اتجاهاته وبناءاته الفكرية ، لوحدة الأمة الإنسانية ، والرامية إلى نشر الفكر المناشد للسلام العالمي والمحبة والحوار ، ومنه الاسهام ببناء الحضارة المزدهرة ، الهادفة إلى البناء والنمو والتطوير الفكري والعلمي ..

أما الهيكل التنظيمي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر ، وبشكل رئيسي ، يضم بين جناحيه :

- مركز دراسات أنباء ..
- دار أنباء للطباعة والنشر ..

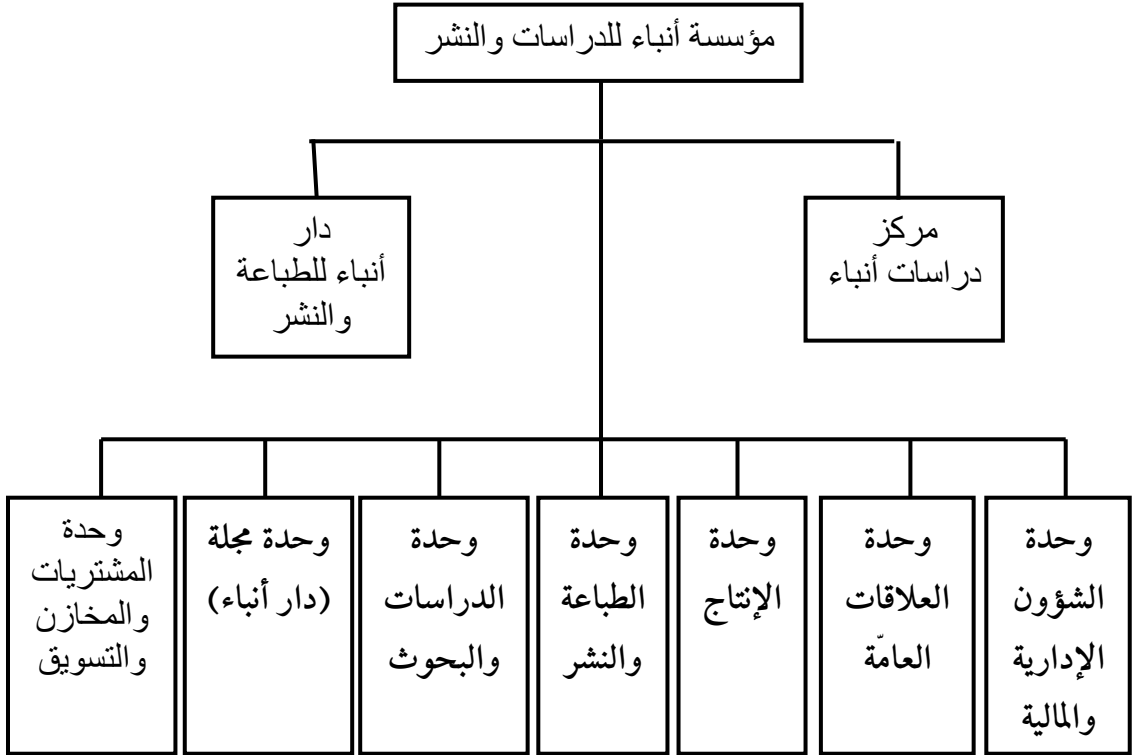
وشكل الهيكل التنظيمي الرئيسي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر هو :



مخطط ( ١ ) يبين الهيكل التنظيمي الرئيسي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر



أما الهيكل التنظيمي الإداري والمالي الأكثر تفصيلاً ، لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر فهو :



مخطط ( ٢ ) يبين الهيكل التنظيمي الإداري والمالي الأكثر تفصيلاً لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر

إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

## ثانياً : الشعارات المعتمدة لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر

تعدد الشعارات في مؤسسة أنباء للدراسات والنشر ، فهناك الشعار الرئيسي للمؤسسة ، والفرعي لقسميه ؛ شعار ( مركز دراسات أنباء ) ، وشعار ( دار أنباء للطباعة والنشر ) ، وتتضمن الشعارات الآتي :

### ١- شعار مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

وبهذا أعتمدت مؤسسة أنباء للدراسات والنشر شعارات ، الشعار الرئيسي المنفرد للمؤسسة يكون :



مخطط ( ٣ ) يبين الشعار الرئيسي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر

ومضامين مكوناته ؛ العقل البشري والمنطلق الإنساني لمهام المؤسسة ، وأثير الفكر والعلم والمعرفة والثقافة والحضارة ، ومنطلقه من المعلومة وسلامة أنباء المعلومة التي تبني الفكر العلمي والمعرفي والثقافي ، وتوجهها ، كمؤسسة ؛ غير ربحية ، ومستقلة ،

وغير حكومية ، أهدافها البناء والعمق الإستراتيجي للإنسان ، الفردي والجماعي والمجتمعي ، وحراكها ، مخاطبة العقل الإنساني - الأخلاقي وبتوجه السلام والمحبة وحماية حقوق الناس في سلامة المعلومة والفكر ..

## ٢- شعار مركز دراسات أنباء

ولمركز دراسات أنباء ؛ شعاره الخاص بالمركز يجمع بين المنظور الورقي والمنظور الرقمي الداعم للوصول إلى الأهداف المرسومة للدراسات والبحوث والتحقيق ، كتخصص وبناء ثقافي وعلمي ومعرفي يسهم في المسيرة الحضارية الإنسانية .. ويحتزل الشعار ؛ المهارات الرقمية من خلال الحاسوب والاتصال ، فضلاً عن المهارة التقليدية وآلياتها وأدواتها المعروفة بالكتاب الورقي والتدوين الورقي وما يشغله من العمل اليدوي متمثلاً بالمخطوطة ، والعمل الآلي المتمثل بالطباعة المعروفة وأكثرها رواجاً الطباعة الليزرية ، ويكون شعار مركز دراسات أنباء كالاتي :



مخطط ( ٤ ) يبين شعار مركز دراسات أنباء

## ٣- شعار دار أنباء للطباعة والنشر

أما شعار ، دار أنباء للطباعة والنشر ، الذي رسمته من الثمانينات من القرن المنصرم ، فهو يجمع أمور عدة وواسعة ، ليكون معنى مكونات ومحتوى الشعار ، ويتضمن الشعار الآتي :

- ١- الكتاب : ويمثل الدنيا وما تحويه ، وما يشكّله رمز الكتاب ، من بيان إشعاع المركز والمركز الحضاري والثقافي ؛ في مختلف أبعاده العلمية والأدبية ... الخ .
- ٢- النخلة بمكوناتها ؛ من الجذع والسعف والثمر : يمثلون أصالة الحضارة الإنسانية ، ومصدر العطاء لكثير من الأمور ، فجدع النخلة يمثّل الشموخ الإنساني .. وسعف النخلة يمثّل أو يرمز إلى السلام .. والثمر الذي لا ينفصل عن عطاء مكونات النخلة ، بل هو ناتج عن سلامتها ، ويدلّل على كل ما هو نافع وما يُديم الحياة ، وهو جزء من الحقوق الإنسانية ..
- ٣- المتداخل مع جذع النخلة وسعفها ومكوناتها ؛ هو البث ومصدره ، والذي يعني كل ما هو متطور ويتطور ، بما في ذلك التطور الإلكتروني والتكنولوجي ، والمتمثّل بالهوائي الذي يتمّ عن طريقه إرسال موجات البث عبر الرسائل ..
- ٤- العين المتداخلة مع موجات البث : والتي تمثّل مستقبل لكل ما هو مقروء ومسموع ومرئي ، وكل ما هو مجسّد ومكملّ لذلك ، وبذات الوقت العين تمثّل الحق والحقيقة المرسلّة للدواخل البشرية ، بما فيه العصب الحسيّ لتقلها إلى المخ ، والقيام بمهامه المتنوع ، بما فيه الإستيعاب الأنسب والواضح ..
- ٥- الأرضية التي تمثّل مصدر العطاء وقوة المستند ، ومصدر استمداد القوة ، وتواصل الجذور لاستمداد تواصل الحياة والحضارة ، ولذا كان موضع الأرضية شاملة بين الهضاب والجبال ، وما تعنيه الهضبة من الخصوبة والخضرة والحياة .. الخ ، فضلاً عن ما يجمع مع المحيط ، بماديته واللاماديات المختلفة ..
- ٦- القلم المتداخل مع جذع النخلة المستقر في منتصف الكتاب ، ويمثّل المداد العلمي والعطاء الأدبي والمعرفي ، بل كل مكونات الحضارة والثقافة ، ومجريات التدوين عبر الأجيال والحضارات ، بحلقاتها المتواصلة المتمثلة ؛ بالماضي والحاضر والمستقبل ..

٧- الآية القرآنية الكريمة : ( كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ ) من الآية ٩٩ /

سورة طه ، تعبر عن مصدر التواصل بين الماضي والحاضر والمستقبل ، وتواصل الإنسان مع الجانب الروحي ، ومركز الإشعاع الذي لا يمكن الإستغناء عنه من قبل الفرد والأمة الحية ، وهذا يمثل الحصن الحصين لكلا الجانبين ، وقد استمد من إشعاعه إسم المؤسسة ، وما ورد في القرآن الكريم هو أعظم القصص ، لأعظم الأنبياء الدنيوية والأخروية ، والتواصل الإنساني النبيل والمهتدى على خير صراط مستقيم ، وعلى طريق الوحدة الروحية الإنسانية الهادفة لأرقى حضارات ، وتواصل مصداقيتها الرائعة والحميمة ..

٨- تركيبة المكونات للشعار بمجموعها ، تمثل الشموخ والتواصل والتواضع ، والجمع بين مكونات الأرض المعطاءة والبيئة والفضاء المحيط .. والقدرة الإلهية على خلق المستقبل اللامتناهي بنعمة العقل ومكوناته واستيعاباته ..

٩- وإذا ما جمعنا معنى آخر للدائرة في منتصف العين ، نراها تعني ؛ بالجمع بين الشمس والقمر وتواصل الحياة بنظام أنعم الله (جل وعلا) على البشرية بهذه النعمة العظيمة ، بما فيه مصدر النور والعطاء ، وتواصل الحياة بين الليل والنهار ، بجد وعمل ومجد وحضارة سامية وأصيلة .. وبهذا يكون شكل شعار ( دار أنباء للطباعة والنشر ) الآتي :



مخطط ( ٥ ) يبين شعار ( دار أنباء للطباعة والنشر )

## ٤- الشعار الشامل لما يضم مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

ويمكن جمع كل ما تقدم من الشعار الرئيسي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر ، إلى شعار ( مركز دراسات أنباء ) ، وشعار ( دار أنباء للطباعة والنشر ) ، ضمن الشكل الشامل وترتفع فوق مكوناتها وتزينها ، الآية الكريمة :  
( كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ ) من الآية ٩٩ / سورة طه  
وعندما تجتمع الشعارات ، يكون الشكل الجامع للشعارات الآتي :



مخطط ( ٦ ) يبين مجمع شعارات المؤسسة والمركز والدار

## ثالثاً : التوجه الإستراتيجي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر

ولمؤسسة أنباء للدراسات والنشر توجهاتها الإستراتيجية المنطلقة من الرؤية والرسالة والأهداف ، ومنها ما يكون كالاتي :

### ١- الرؤية ” Vision ”:

ما يحدد اتجاه ورغبة المؤسسة المستقبلية بوضوح للوصول له ، وما ترغب تحقيقه حسب ما يخطط لتنمية ما يتوافر من إمكانيات وقدرات ورغبات ومواهب وإبداعات، وهي المسيرة المستقبلية للمؤسسة التي تحدد الوجهة التي ترغب في الوصول إليها ، ومركز العطاء الفكري والإنساني التي تنوي تحقيقه ونوعية القدرات والإمكانات التي تخطط لتنميتها حسب المعايير - الجودة ، وشغل المساحة والموقع الإستراتيجي المناسب ، وتحقيق أقصى حد ممكن من النفع العام ، وكون المؤسسة ؛ غير ربحية ، ومستقلة ، وغير حكومية ..

### ٢- الرسالة ” Mission ”:

رسم الإطار المميز للمؤسسة عن غيرها من حيث مجال أنشطتها ومنتجاتها والمستفيدين والمنتفعين منها بما يتم دراسته ونشره ، وهو السبب الجوهرى لوجود المؤسسة وهويتها ونوعيات عملياتها وأشكال مزاوماتها ..  
وعنده تجمع مجالاتها بين أنشطتها غير الربحية في طباعة الكتب والبحوث والدراسات ، والنشر ، والتوزيع ، بالخصوص توزيعها كإهداءات على المكتبات

العامة ومكتبات الجامعات وكلياتها ذات العلاقة بالمنشور والمؤسسات العامة ذات العلاقة بالفكر والعلم والمعرفة والأدب والشعر ، والتوجه بإطار إنساني وأخلاقي .. وبهذا يعني الاهتمام بتوجهات المؤلف والباحث والمحقق والطالب بالمنظور الإستراتيجي ، وتواصل الجهود لتقديم الأفضل من المحلي إلى العالمي بحسب الإمكانيات المتاحة للمؤسسة وما يتوافر من طاقات ومواهب وإبداعات ..

### ٣- الأهداف والغايات :

للمؤسسة أهدافها وغاياتها ، وتمثل أهداف المؤسسة بالأهداف البعيدة الأمد والقرية الأمد ، وتراعي في أهدافها وغاياتها ، البيئة الداخلية للمؤسسة والبيئة الخارجية لها ، لتكون مؤسسة متفاعلة وداعمة للحضارات الإنسانية المثمرة ، بما فيه ما يتعلق بنشر كل ما هو يدعم السلام والمحبة ويولد السعادة ، ومنه ما تدعم ؛ الثقافة والعلوم والمعارف والأدب والشعر ، وما يتمثل في نقاط قوة مجال الدراسة والبحث عن كل ما هو مميز واستثنائي ومبتكر وجديد ، وداعم ذلك بروح ومنهج البحث العلمي الأصيل ، ليكون ركن من أركان ما يخدم البحث العلمي ، بأخلاقياته ونبيل توجهه وما يحرص على الأمانة العلمية ، ومنه ما يخدم التدريسي المميز بطروحاته المتجددة والباحث وأصالة بحثه والطالب الأكاديمي ومستقبله ..

وهنا تبرز أهمية بلورة هندسة وإعادة هندسة الفكر ببناءاته الثقافية الشاملة والثقافية التخصصية ليتخطى التحديات ويعالجها ، ويستثمر الفرص ويسهم في استدامة التنمية والتطوير ، بمنظور نظري ، وتوجه تطبيقي مهني ، يحد من نقاط الضعف ويعمل على تحسين آليات ووسائل مجالاته العلمية والمعرفية ، والتطلع للمستقبل باستدامة وبشكل مستمر للاستيعاب والتعامل بتوجيه ثقافة النظام الرشيق الدوري والدائري ..



## رابعاً : وحدات مؤسسة انباء للدراسات والنشر

من أجل أن تتوضّح الصورة بشكلها الجلي ، يتطلّب أن يتبيّن ما مكونات وحدات المؤسسة ، لذا يمكن أن نقول بأنها تتكوّن من الوحدات الآتية :

- ١- وحدة الإدارة والمالية ..
  - ٢- وحدة العلاقات العامة ..
  - ٣- وحدة الإنتاج
  - ٤- وحدة الطباعة والنشر ..
  - ٥- وحدة المخازن والتسويق ..
  - ٦- وحدة الدراسات والبحوث .. وتسمّى ( مركز دراسات دار أنباء ) ..
  - ٧- وحدة مجلة ( دار أنباء ) : تعنى بالبحوث والدراسات الأكاديمية والتطبيقية .. و ( المجلة الجامعية ) التي تعني بنشر ملخص أو خلاصة الرسائل والأطروحات الجامعية ..
- ولكل وحدة من المتقدم الذكر ، نشاطاتها الخاصة ، والتكاملية مع بعضها البعض ، بما فيه ماتتضمنه من تفاعل داخلي للمؤسسة وما يحيط بها ؛ من المجتمع وأنشطة المؤسسات الثقافية ..



## خامساً : الأهداف والأهمية والأسباب الموجبة لإنشاء مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

واستكمالاً لما تقدم تبيانه ، تتبع الأهداف والأهمية من تأسيس مؤسسة أنباء ، هو ما نأمله من الإسهام ، ومن خلال هذه المؤسسة ، في البناء الحضاري والثقافي لوطننا العراق الحبيب ، والذي هو جزء من العالم الإنساني ..

وبهذا تكون أهمية المؤسسة نابعة من أهداف إنشائها ، وكما يأتي :

١- طبع ونشر كل ما يتعلق بالثقافة والعلوم ، الهادفة إلى البناء الحضاري والنمو والتطوير للإنسانية جمعاء ، بفكر مستقل وحر ونزيه .. وبما لا يدس من خلاله ما يتعارض مع الفكر الإسلامي الأصيل ، الذي ينبذ التعصب والطائفية والفرقة .. لذا فهو الطريق الحقيقي في السلم والتضامن بين الأديان والشعوب ، على أساس ، ( لا إكراه في الدين ) لأن السبب ( قد تبين الرشد من الغي ) ..

٢- جمع الوثائق والمخطوطات ، لتسهيل مهام الباحث والمحقق ، لإنجاز مشروعه ..

٣- جمع كل ما يمكن جمعه من المراجع العربية والأجنبية والبيانات والمعلومات ، لتمهيد وتسهيل مهمة الباحث ..

٤- إعداد الدراسات في شتى الأمور الثقافية والعلمية ، وتحقيق ما يمكن تحقيقه من المخطوطات ..

٥- القيام بكل ما يمكن القيام به من المؤتمرات والندوات العلمية والثقافية والمحاضرات ..

٦- إصدار الموسوعات المتنوعة ، فضلاً عن المجلات ، وما له علاقة بذلك ..

٧- إقامة العلاقات والإتصالات مع كافة الأوساط العلمية والثقافية ؛ داخل وخارج القطر العراقي؛ من جامعات ومراكز دراسات وباحثين .. إلخ.

٨- ومن أجل رفع المستوى النوعي لما يُنشر للمؤسسة من التأليف والتحقيق والبحث والدراسة .. تضع المؤسسة ( الدار ) جوائز سنوية ، أو على وفق ما ترتئيه في تحديد المدّة المعول عليها لتكريم كل ما هو متميز وأفضل وكالاتي :

- أفضل موسوعة منشور ..
  - أفضل مؤلف أو كتاب منشور ..
  - أفضل مخطوط محقق ..
  - أفضل بحث أو دراسة منشورة ..
- وذلك من خلال ما تنشره الدار ، أو ما يتم نشره لما يناقش في المؤتمرات والندوات والمحاضرات .. فضلاً عن ما تنشره المجلات الصادرة عن المؤسسة .. والمتقدم ذكره ، هو جزء مختصر من إستراتيجية المؤسسة ، وما تأمل إنجازها ، من خلال مسيرتها ..
- والله ولي التوفيق ..

الحمد لله العليم الحكيم

الملاحق

جانب مما تم إدراج  
مؤسسة أنباء للدراسات والنشر  
وتقويمها عالمياً

## تحقيق أقصى استفادة من صفحتك

From: فيسبوك للأعمال (advertise-noreply@support.facebook.com)

To: daranbaa2@yahoo.com

Date: Friday, 14 August 2020, 17:52 GMT+3

## FACEBOOK

تهانينا على إنشاء مؤسسة أنباء للدراسات والنشر / مستقلة  
وغير حكومية وغير ربحية.

لقد انضممت إلى ملايين الأنشطة التجارية والمجتمعات والمؤسسات التي تستخدم الصفحات للوصول إلى الأشخاص والتواصل معهم على فيسبوك. يمكنك الانتهاء من إعداد صفحتك من خلال إكمال هذه الخطوات الأربعة السهلة.



## الخطوة 1

## إضافة وصف الصفحة

أخبر الأشخاص عما تقدمه مؤسسة أنباء للدراسات والنشر / مستقلة وغير حكومية وغير ربحية. سيظهر الوصف الذي تقوم بإضافته في نتائج البحث عندما يبحث الأشخاص عن صفحتك على الإنترنت.

[إضافة وصف](#)

## اختبار Education Dive للتخطيط والميزانية (مؤسسة أبحاث الدراسات والنشر)

### Ready for Anything

You're operating a data-savvy institution that is well on the way to embracing its full potential!

Congratulations, you're in the highest ranking of institutions that have made a serious commitment to digital transformation and integrative, proactive financial planning and analysis across your institution!



We probably don't need to expound upon the benefits of your approach, because you already know them:

- You can access up-to-date data in near-real-time any time you need to pull reports or make financial planning and budgeting decisions
- You trust the data in your system to be accurate and up-to-date
- You have a clear, integrated, and interdepartmental commitment to institutional planning and budgeting
- You've automated a significant number of repetitive manual tasks to make room for more strategic planning
- You can run scenarios for the future based on countless "what ifs"
- You can clearly see your progress, challenges, and potential opportunities across the institution

... among many others!

Keep up the good work, and if you are ever looking for a partner to further support the optimization and application of your financial planning and analysis data, don't hesitate to reach out to Unit4, **a leader in customer satisfaction in The 2020 Planning Survey from BARC.**

BACK TO START

## اخبار Education Dive التخطيط والميزانية (مؤسسة أنباء الدراسات والنشر)

### على استعداد لأي شيء

أنت تدير مؤسسة ماهرة بالبيانات و هي في طريقها لاحتضان كامل إمكاناتها

تهانينا ، أنت في أعلى تصنيف من المؤسسات التي التزمت بجدية بالتحول الرقمي والتخطيط والتحليل الماليين الاستباقي والتكاملي عبر مؤسستك



ربما لا نحتاج إلى شرح فوائد منهجك ، لأنك تعرفها بالفعل

- يمكنك الوصول إلى البيانات المحدثة في الوقت الفعلي تقريبًا في أي وقت تحتاج فيه إلى سحب التقارير أو اتخاذ قرارات التخطيط المالي والميزنة
- أنت تثق في أن البيانات الموجودة في نظامك دقيقة ومحدثة
- لديك التزام واضح ومتكامل ومشارك بين الإدارات للتخطيط المؤسسي والميزانية
- لقد أتمتة عددًا كبيرًا من المهام اليدوية المتكررة لإفراح المجال لمزيد من التخطيط الاستراتيجي
- "يمكنك تشغيل سيناريوهات للمستقبل بناءً على عدد لا يحصى من "ماذا لو"
- يمكنك أن ترى بوضوح التقدم والتحديات والفرص المحتملة عبر المؤسسة

امن بين عدة آخرين ...

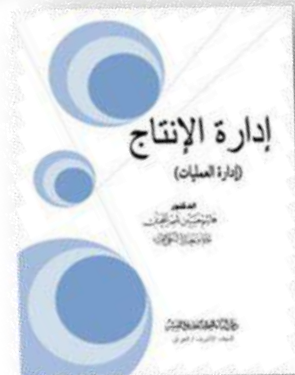
استمر في العمل الجيد ، وإذا كنت تبحث عن شريك لمزيد من الدعم لتحسين وتطبيق التخطيط المالي وبيانات التحليل ، فلا تتردد في التواصل مع الوحدة 4

BARC. رائد في إرضاء العملاء في استطلاع التخطيط لعام 2020 من

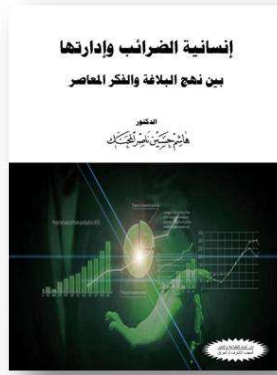
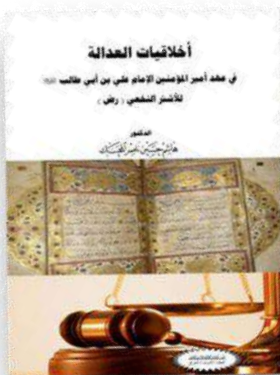
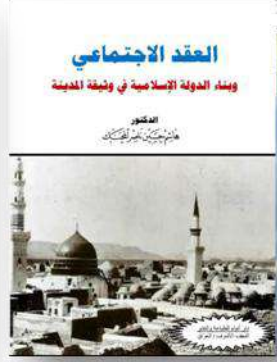
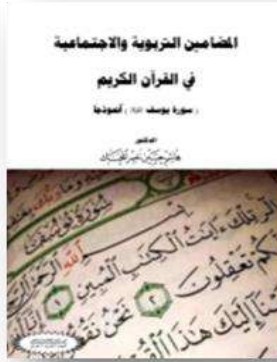
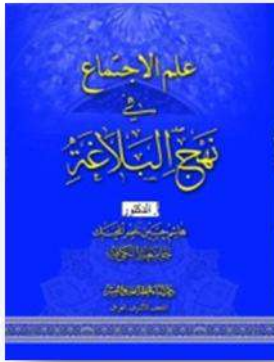
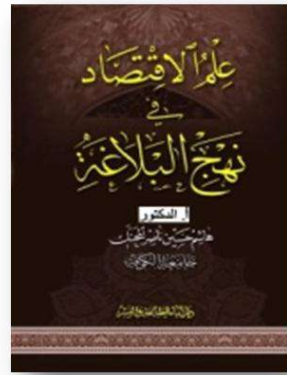
العودة إلى البداية

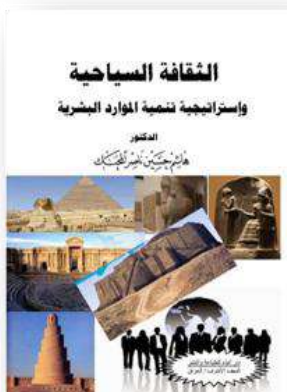
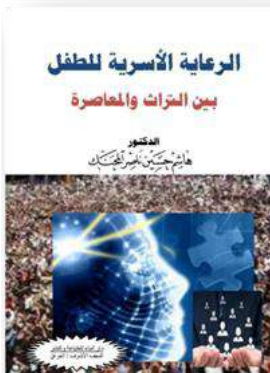


ما تم طباعته ونشره لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر  
عام ١٩٨٧ - ١٩٩٠

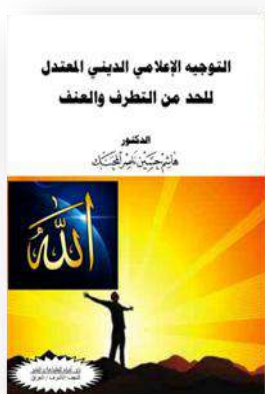
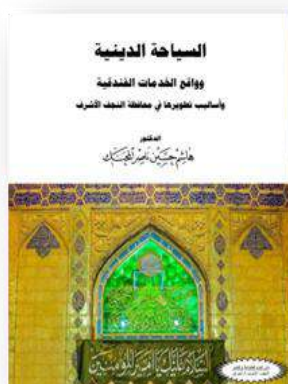
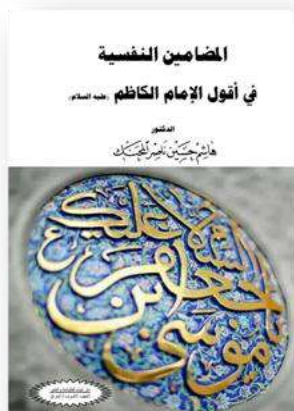


# ما تم طباعته ونشره لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر ما بعد عام ١٩٩٠ منها









النظام الرشيق الإداري  
لاختيار وتعيين الموارد البشرية  
بين نهج البلاغة والمفكر المعاصر

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



علم تلوث الفكر البشري  
- الوقاية والعلاج -  
في نهج البلاغة

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



الإمام جعفر الصادق عليه السلام  
ومضامين أقواله العلمية

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



إستراتيجية الإدارة المصرفية  
وجودة المعلومات والمعارف ونخباتها

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



الصحافة بين الواقع وطموح  
العلامة هبة الدين الشهرستاني

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



أثر النخب الأشراف الإعلامي والصحافي  
في الإصلاح والتحديث  
مجلة النخب، أمودها

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



البناء التكاملي  
بين الوحدة الإسلامية والمواطنة

الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف



المدنية والمواطنة الإنسانية  
في الفكر الإسلامي

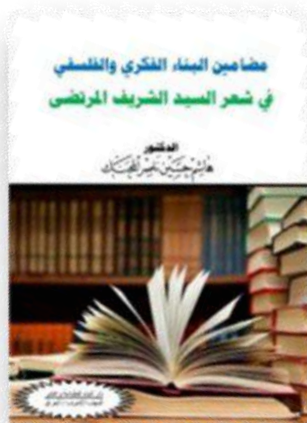
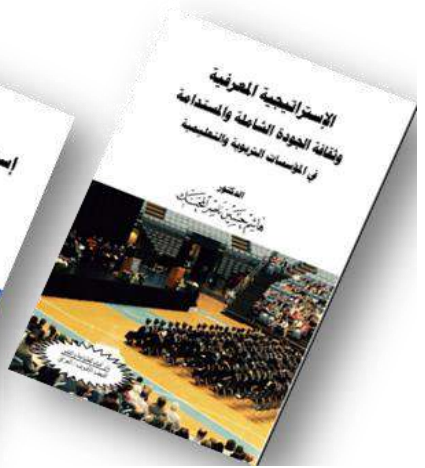
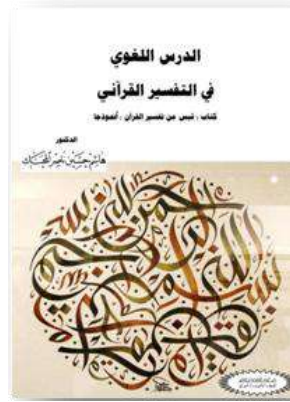
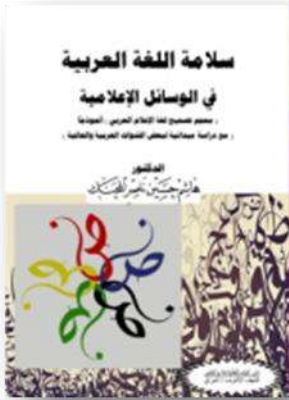
الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف

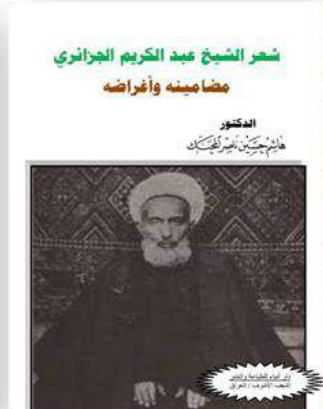
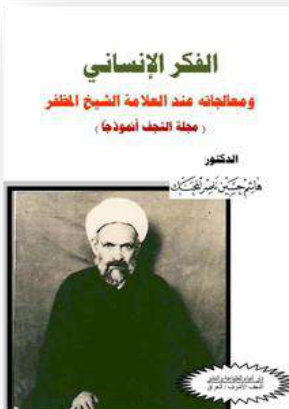
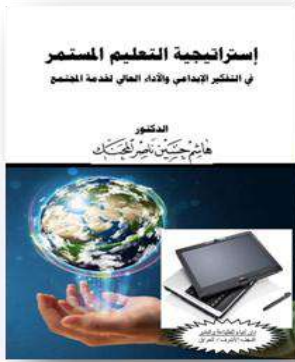


دور الإعلان وأهميته  
تتبعه والاعلام الفعالة ونخبها

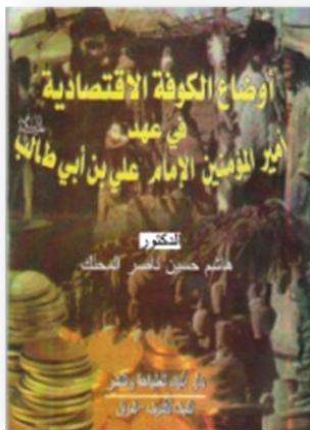
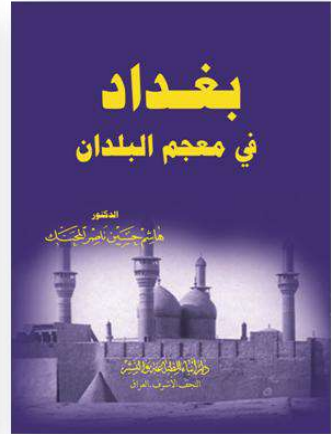
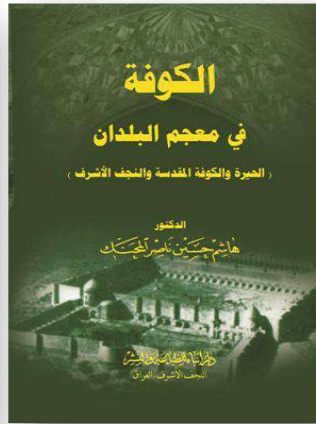
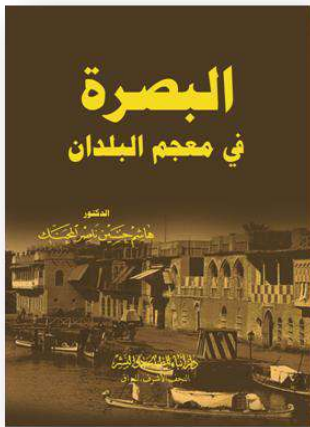
الدكتور  
هاشم حسين ناصر الحنف

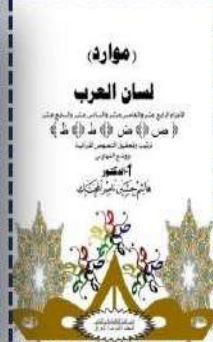
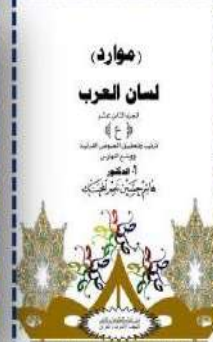
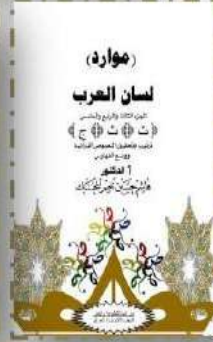
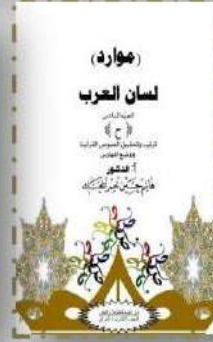
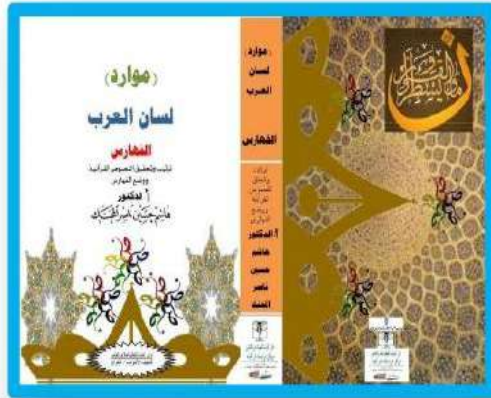














## المحتويات من المخططات

الصفحة	التفاصيل
٧	مخطط ( ١ ) يبين الهيكل التنظيمي الرئيسي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر
٨	مخطط ( ٢ ) يبين الهيكل التنظيمي الإداري والمالي الأكثر تفصيلاً لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر
٩	مخطط ( ٣ ) يبين الشعار الرئيسي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر
١٠	مخطط ( ٤ ) يبين شعار مركز دراسات أنباء
١٢	مخطط ( ٥ ) يبين شعار ( دار أنباء للطباعة والنشر )
١٣	مخطط ( ٦ ) يبين مجمع شعارات المؤسسة والمركز والدار

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
٤	المقدمة
٧	أولاً : مدخل ونبذة تعريفية عن مؤسسة أنباء للدراسات والنشر
٩	ثانياً : الشعارات المعتمدة لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر
١٤	ثالثاً : التوجه الإستراتيجي لمؤسسة أنباء للدراسات والنشر
١٦	رابعاً : وحدات مؤسسة أنباء للدراسات والنشر
١٧	خامساً : الأهداف والأهمية والأسباب الموجبة لإنشاء مؤسسة أنباء للدراسات والنشر
١٩	الملاحق



كَلِمَاتُ تَقْضِي عَنْكَ مِنَ الْبَاءِ مَا هُوَ سَيِّقٌ

مؤسسة  
أنباء  
للدراسات  
والنشر

مركز  
دراسات أنباء

التجف الأثرىف / العراق

مؤسسة أنباء للدراسات والنشر

Anbaa Establishment For studies and publishing

مشروع سبيلنا طريقنا نحو افقنا



**ANBAA ESTABLISHMENT  
FOR STUDIES AND PUBLISHING  
NAJAF - IRAQ**

**Not-for-Profits & NGOs**

