

# مجلة مدارات أنثروبولوجية

JOURNAL OF MADARAT ANTHROPOLOGIA

مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية

تُعنى بالدراسات في مجال الأنثروبولوجيا

والفنون والثقافة الشعبية



تصدر عن مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات - الجزائر -



المجلد: 02 - العدد: 03 - أوت: 2021

التسجيل الدولي: ISSN: 2716-8689

الإيداع القانوني: جوان: 2020

# مجلة مدارات أنثروبولوجية

## JOURNAL OF MADARAT ANTHROPOLOGIA



مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية  
تصدر عن مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات (الجزائر)

تُعنى بالدراسات في مجال الأنثروبولوجيا والفنون والثقافة الشعبيّة

المجلد: 02 - العدد: 03 - جوان: 2021

الترقيم الدولي: 2716- 8689 ISSN:

الإيداع القانوني: جوان: 2020

عنوان المراسلات

السيد رئيس تحرير مجلة مدارات أنثروبولوجية

Email: [madarat.anthropologia@gmail.com](mailto:madarat.anthropologia@gmail.com)

الهاتف: (213) 668948454

## التعريف بالمجلة

مدارات أنثروبولوجية: مجلة علمية دولية مُحكّمة نصف سنوية، تصدر عن مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات (الجزائر)، يُوّطرها فريق متكامل يتشكل من هيئة تحرير وهيئة علمية دولية تضم باحثين وأساتذة وخبراء من مختلف الجامعات الجزائرية و من الوطن العربي وأوروبا؛ تصدر المجلة بصفة نصف سنوية، مع امكانية صدور أعداد خاصة حول بعض الموضوعات والملفات الهامة.

## أهداف المجلة

1. نشر المعرفة العلمية عموما والأنثروبولوجية خصوصا .
2. مقارنة الموضوعات والظواهر والأحداث ودراستها بروح الموضوعية والحياد العلمي، ملتزمة بالقواعد المنهجية والأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث.
3. تنشيط حركة الكتابة والتأليف والترجمة، والمشاركة في إثراء المكتبات بالدراسات والأبحاث العلمية من أجل الإسهام في تطوير البحث العلمي والمعرفي لدى الأساتذة والباحثين والطلبة.
4. فسح المجال أمام الأساتذة والباحثين وتشجيع طلبة الدكتوراه للتعريف بنتائجهم العلمي، وتطوير أدائهم المعرفي، وتشجيع روح التنافس والتميز بينهم، وتنمية أدوات البحث لديهم.
5. تفعيل الحوار العلمي البناء، وخلق مجال للتعاون والتنسيق مع المؤسسات العلمية الوطنية والدولية في مجال البحث العلمي وتبادل الخبرات والتجارب بما يحقق انتاج المعرفة ونشرها والاستفادة منها.
6. عرض جميع مقالاتها عبر موقعها وكذا موقع مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات، والعمل على إضافتها لفهارس أغلب محركات البحث العالمية، بهدف المساهمة في إثراء موضوعات البحث العلمي.

## مجال اهتمام المجلة

تُعنى المجلة بالدراسات الجادة والبحوث العلمية الهادفة في مجال الانثروبولوجيا بكل فروعها والحقول المعرفية القريبة منها: كالفنون، الدراسات الثقافية، علم الاجتماع الثقافي، التراث الشعبي والموروث الثقافي، أدب الرحالة، ثقافات الشعوب، علم الأنساب ... وغيرها

كما يمكن أن تهتم المجلة بنشر:

1. أبحاث مترجمة تتضمن دراسات جديدة ذات اتصال بمجال اهتمام المجلة والمنشورة بلغات عالمية مترجمة الى اللغات المعتمدة من طرف المجلة، وذلك خدمة منها لنشر المعرفة من مختلف اللغات العالمية.
2. توصيات الندوات العلمية والملتقيات الوطنية والمؤتمرات الدولية التي تقام داخل الوطن وخارجه، والتي تتصل بموضوعاتها بمجال اهتمام المجلة.
3. ملخصات عن الدراسات والكتب الصادرة حديثا سواء منها العربية أو الأجنبية، ذات العلاقة بمجال اهتمام المجلة.
4. عروض الأطروحات الجامعية الصادرة عن الجامعات الجزائرية أو العربية أو الأجنبية ذات العلاقة بمجال اهتمام المجلة، مع التركيز على جدية الموضوع ونتائجه المتوصل إليها.
5. حوارات ولقاءات مع العلماء والمفكرين والباحثين حول بعض القضايا الراهنة والمواضيع الهامة ذات العلاقة بمجال اهتمام المجلة.

# مجلة مدارات أنثروبولوجية

## JOURNAL OF MADARAT ANTHROPOLOGIA



مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية  
تصدر عن مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات (الجزائر)

تُعنى بالدرامات في مجال الأنثروبولوجيا والفنون والثقافة الشعبية

**المشرف العام : د. باشا عبد الوهاب**

مدير مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات ( الجزائر )

**مدير المجلة ورئيس التحرير**

د. مطرف عمر

### أمانة التحرير

أ. بوعروج هيبة - جامعة تبسة (الجزائر)

أ. فتح الله زهيرة - جامعة بسكرة (الجزائر)

أ. عبدالمنعم نوار خرخاشي - جامعة البليدة 2 (الجزائر)

د. غشير سامية - جامعة عنابة ( الجزائر ) .....تدقيق لغوي

## أعضاء الهيئة العلمية ( ترتيب أبجدي )

01	أ.د. بن معمربوخضرة	جامعة تلمسان- الجزائر
02	ا.د. معتوق جمال	جامعة البليدة2- الجزائر
03	ا.د. سعدي محمد	جامعة تلمسان - الجزائر
04	ا.د. سرقة عاشور	جامعة غرداية- الجزائر
05	د. أحمد موسى بدوي	جامعة بنها - مصر
06	د. أحمد مولود عيد الهلال	جامعة نواكشوط - موريتانيا
07	د. بووشمة الهادي	جامعة تمنراست- الجزائر
08	د. بوغاز العيـد	جامعة مالمو - السويد
09	د. بروقي وسيلة	جامعة تبسة- الجزائر
10	د. باشيخ أسماء	جامعة أدرار- الجزائر
11	د. بغداد باي عبدالقادر	جامعة غليزان- الجزائر
12	د. بيران بن شاعة	جامعة الاغواط - الجزائر
13	د. بركة بلاغماس	جامعة الجزائر3- الجزائر
14	د. براجي سليمان	جامعة تبسة - الجزائر
15	د. بريك الله حبيب	المركز الجامعي - تندوف- الجزائر
16	د. جمعان الودعاني	جامعة الإمام محمد بن سعود - السعودية
17	د. جفال نور الدين	جامعة تبسة- الجزائر
18	د. دايرة صالح	جامعة تبسة- الجزائر
19	د. حبيب بن صافي	المركز الجامعي - البيض- الجزائر
20	د. العيفاوي فريدة	جامعة برج بوعريـج - الجزائر
21	د. لحسن رضوان	جامعة مستغانم- الجزائر
22	د. لعجال صالح	جامعة الوادي - الجزائر
23	د. مامون طريـة	الجامعة اللبنانية - لبنان
24	د. مسنادي خدومة	جامعة قسنطينة2- الجزائر
25	د. مازن مرسل محمد	الجامعة المستنصرية - العراق

26	د. محمد الجزيراي	جامعة 09 أفريل - تونس
27	د. مريم بوزيد سبابو	مركز البحث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الانسان والتاريخ- الجزائر
28	د. مهراوي الدين	المركز الجامعي - البيض- الجزائر
29	د. مصطفى جاد	المعهد العالي للفنون الشعبية - مصر
30	د. نجاة الوافدي	جامعة سيدي محمد بن عبدالله- المغرب
31	د. نسيم بوزياني	جامعة صفاقس - تونس
32	د. سليم درنوني	جامعة بسكرة- الجزائر
33	د. سرمد جاسم الخزرجي	جامعة تكريت - العراق
34	د. سنوسي صليحة	مركز البحث في الأنثروبولوجيا (CRASC) وهران- الجزائر
35	د. عبدالرزاق أمقران	جامعة سطيف2- الجزائر
36	د. عياد ابلال	جامعة سيدي محمد بن عبدالله - المغرب
37	د. عفاف عبد الكريم ربيع	جمعية الصديق الطيب - فلسطين
38	د. عواطف منصور	جامعة منوبة - تونس
39	د. صديقي محمد الناصر	جامعة جندوبة - تونس
40	د. قصي عطية	جامعة ورقلة - الجزائر
41	د. توفيق الجميعي	جامعة صفاقس- تونس
42	د. ثياقة الصديق	جامعة تمنراست- الجزائر

# مجلة مدارات أنثروبولوجية

## JOURNAL OF MADARAT ANTHROPOLOGIA



مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية  
تصدر عن مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات (الجزائر)

تُعنى بالدراسات في مجال الأنثروبولوجيا والفنون والثقافة الشعبية

### ضوابط الكتابة وشروط النشر

1. تنشر مجلة مدارات أنثروبولوجية المقالات باللغة العربية والإنجليزية والفرنسية.
2. تتوخى المجلة الدقة العلمية وتلتزم بالقواعد المنهجية المتبعة في كتابة البحوث الأكاديمية التي تستجيب لشروط البحث العلمي ومعايير الدولية وتتصدى للانتحال والسرقة العلمية بغية انتقاء الأعمال بمواضيعها ومقارباتها.
3. أن تكون المقالات المرسلة للمجلة أصيلة لم تنشر سابقا، ولم تقدم للنشر في جهات أخرى.
4. أن يكون المقال ضمن مجال إهتمام المجلة وأن يُكتب البحث ببرنامج WORD .
5. الإلتزام بالقواعد المنهجية والأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث وخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس.
6. أن يُكتب المقال داخل نموذج كتابة المقال أي قالب المجلة ( TEMPLATE)؛ باعتباره يتوافق مع حجم الصفحة ( 16×24) وهوامشها، ونوع الخط المطلوب وحجمه، وغيرها من ضوابط الكتابة وشروط النشر

7. تتضمن الصفحة الأولى من المقال: العنوان الكامل للمقال باللغتين العربية والإنجليزية، وكذا إسم ولقب الباحث ورتبته العلمية، المؤسسة العلمية التابع لها، البريد الإلكتروني، ملخصين أحدهما بلغة البحث والثاني باللغة الإنجليزية.
8. تقديم ملخصين (في حدود 100 كلمة) أحدهما بلغة البحث، والثاني باللغة الإنجليزية، مع تعيين ما لا يقل عن 05 كلمات مفتاحية. ( نوع الخط Sakal Majalla حجم 12)
9. بالنسبة للمقالات المكتوبة باللغات الفرنسية، الإنجليزية يجب ارفاق ملخص باللغة العربية. (نوع الخط Times New Roman حجم 10)
10. عدد صفحات المقال (هام) لا يتجاوز 25 صفحة مهما كان نوع البحث، ولا يقل عن 10 صفحات، بما في ذلك صفحة العنوان والمعلومات الشخصية والملخصات والهوامش والمراجع والملاحق وغيرها.
11. نوع الخط في كتابة نص المقال: Sakal Majalla ، حجم 14)
12. التباعد بين الأسطر بسيط. (هام) مع مراعاة التفاصيل الواردة في القالب بالنسبة لعنوان المقال والعناوين الرئيسية والفرعية وقائمة المراجع وغيرها.
13. تكتب الهوامش والإحالات باستخدام نظام APA داخل النص مباشرة بعد الاستشهاد أو الاقتباس، بنفس خط المقال Sakal Majalla ، الحجم 14.
14. مثال: بالنسبة للمراجع العربية (حمدي محمد، 2015: 66)، وبالنسبة للمراجع الأجنبية (Claude Dubar، 2000 : 107) ، وتكرر بنفس الصيغة مهما تكرر عدد مرات استعمال المرجع.
14. بالنسبة للبحث المكتوب باللغات الفرنسية والإنجليزية فيكون بخط Times New Roman ، مقاسه 12، والتباعد بين الاسطر بسيط.
15. المراجع مهمة للقارئ. لذلك يجب أن يكون كل اقتباس كامل وصحيح، ويوضع حرفيا بين مزدوجين لزوما.
16. تكتب قائمة المراجع في آخر البحث مرتبة ترتيبا أبجديا في قائمة واحدة.
17. (هام) لا تصنف المراجع إلى كتب ومجلات وموسوعات، وغيرها، إنما تكون في قائمة واحدة، تبدأ بالمراجع العربية مرتبة أبجديا تليها المراجع الأجنبية إن وجدت مرتبة أبجديا.

18. يجب ( هام ) الالتزام بقواعد ضبط الكتابة ومن أهمها:

(a) الانتباه إلى كل التفاصيل من التنسيق ونوع الخط، عندما يُطلب منك إستعمال فاصلة منقوطة مثلا فهذا يعني فاصلة منقوطة وليس نقطة ولا فاصلة، وعندما يُطلب منك ملخصان فهذا يعني ملخصان وليس ملخصا واحدا، فهذه التفاصيل - وإن كانت شكلية - فهي مهمة جدا لقبول المقال، وعدم إحترامها سيؤدي إلى رفض المقال أليا.

(b) احترام المسافات البادئة، في الفقرات، وتجنب الجمل الطويلة جدا.

(c) عدم ترك مسافة (فراغ) قبل علامات الوقف المنفردة كالنقطة ( . ) والفاصلة ( ، ) وترك مسافة بعدها إذا أتبعته بكلمة أو نص.

(d) يجب ترك مسافة بعد علامات الوقف المركبة كالفاصلة المنقوطة (: ) والنقطتين ( : ) وعلامة التعجب (!) وعلامة الإستفهام (?).

19. المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا على رأي أصحابها ولا تمثل بالضرورة رأي المجلة أو مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات.

20. لا تتحمل المجلة مسؤولية أي إخلال بالنزاهة والأمانة العلمية، ويخضع ذلك إلى النصوص القانونية المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية.

21. يخضع ترتيب البحوث والمقالات المقبولة لإعتبارات علمية وفنية فقط، ولا علاقة لها بمكانة الباحث ورتبته العلمية.

22. المقالات التي تصل إلى المجلة لأثرَدَ إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تُنشر.

23. يحق لهيئة التحرير إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر، دون المساس بالموضوع.

24. تُرسل المقالات وكل المراسلات حصرا عبر البريد الإلكتروني للمجلة:

[madarat.anthropologia@gmail.com](mailto:madarat.anthropologia@gmail.com)

## طريقة التحكيم

1. تخضع جميع البحوث المقدمة للمجلة إلى التحكيم من طرف هيئة علمية دولية، وهي الوحيدة المخول لها قبول أو رفض البحوث المقدمة.
2. يصل البحث في البداية إلى رئيس التحرير فيراقبه لتحديد مدى التزامه بالشروط الشكلية للنشر (الواردة في قالب المجلة)، وفي حالة وجود نقائص يُرفض البحث من الناحية الشكلية ويُبلِّغ الباحث بذلك لإعادة صياغة مقاله، ولايُحوّل البحث إلى التحكيم إلا بعد إستيفائه لتلك الشروط.
3. يحوّل البحث المستوفي لشروط النشر إلى التحكيم ويُبلِّغ الباحث بذلك.
4. يُحكّم البحث من طرف خبيرين (02) مختصّين في الموضوع المعالج، وقد يتم اللجوء إلى خبير ثالث للفصل في نتيجة الخبرة إذا تطلب الأمر ذلك.
5. يُخطر أصحاب البحوث المقبولة للنشر بقرار الهيئة العلمية على نشرها.
6. البحوث المقبولة بتحفظ يُخطر أصحابها مع تسليمهم قرار المحكّم مرفق بالملاحظات والتحفظات المطلوبة بغرض إجراء التعديلات اللازمة وإعادة إرسال المقال المصحح مرة ثانية.
7. يستلم – عند الطلب - كل باحث قام بالنشر ضمن أعداد المجلة : شهادة نشر صادرة عن إدارة "مجلة مدارات أنثروبولوجية" تشهد بنشر مقاله العلمي، كما يمكنه أن يحصل على نسخة من المجلة التي صدر بها مقاله على شكل PDF.

## كلمة العدد

رئيس التحرير: د. مطرف عمر ( الجزائر )

يصدر هذا العدد الثالث من مجلة مدارات أنثروبولوجية في هذه الظروف الصحية الصعبة التي تمر بها مجتمعاتنا، وهي تحاول أن تجد لنفسها مكانا ومكانة بين المجالات العلمية المحكّمة لتساهم في نشر وإنتاج المعرفة العلمية بصفة عامة والانثروبولوجية بصفة خاصة

فإذا كانت موضوعات الابحاث الأولى في الأنثروبولوجيا قد ركزت على دراسة إنسان ما قبل التاريخ والإنسان البدائي، فإن أبحاثها اليوم ينبغي لها مع ذلك أن تهتم بدراسة الإنسان في أي زمن وسواء كان هذا فيما قبل التاريخ أو في العصور التاريخية أو المعاصرة، إن الانثروبولوجيا يجب أن تنتهي إلى النتائج التي يستفاد منها في حل مشكلات المجتمع الحديث وهذا ما أكده وصححه الباحثين بعد ذلك .

وبذلك تحررت الأنثروبولوجيا من قيود الفكر الاثنومركزي وولّت وجهها نحو كل النظم الاجتماعية والثقافية والعقائدية والاقتصادية، سواء في المجتمعات الكبيرة والمتطورة أو في المجتمعات الصغيرة والنامية، كما اهتمت بالإنسان الأمريكي بنفس درجة اهتمامها بالإنسان الأفريقي والأسوي، كما نوعت في مجال موضوعاتها ووسعت من دائرة إهتماماتها لتشمل كل الأنشطة الإنسانية، سواء كانت بيولوجية أو نفسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو عقائدية أو سياسية أو غيرها.

وفي هذا السياق جاءت مقالات هذا العدد ثرية ومتنوعة عالجت العديد من الموضوعات الانثروبولوجية سواء في جوانبها التاريخية، النفسية، الإجتماعية، الثقافة الشعبية، الآثار والتراث المحلي، كما كان للباحثين العرب (المغرب، تونس، السودان) حضورا نوعيا في هذا العدد .

## محتوى العدد

رقم	عنوان المقال	ص
01	دراسات حول تاريخ القرى في تونس: القرية والولي مقاربة تاريخية أنثروبولوجية، منطقة عقارب نموذجا. د. عبد العزيز بن عبد النبي، جامعة صفاقس (تونس)	15
02	من الفقر والهشاشة إلى الانفتاح والحداثة: قراءة في ظاهرة الهجرات الداخلية في المغرب زمن الحماية الفرنسية (1912-1956م) ط.م: محمد العساوي، جامعة محمد الأول، وجدة (المغرب)	36
03	علم النفس وعلاقته بالثقافة إيمان الصادق عثمان عبدالله، كلية الأدب، جامعة النيلين (السودان)	54
04	الفقارة ونظمها الوصمية بين الوظيفة والتوظيف دراسة انثروبولوجية اجتماعية للسلم البنائي - مجتمع أدرار أنموذجا د. مبروك مقدم ، جامعة وهران 2 (الجزائر)	78
05	دور خريجي طبعة علم الآثار في ترميم التراث الثقافي المحلي من خلال المؤسسات الوطنية د. مليكة دحماني ، معهد الآثار-جامعة الجزائر 2 (الجزائر)	118
06	أي دور لحريم البلاط الحسيني في الفساد المالي للبايليك في تونس خلال القرنين 18 و 19 ؟ د. عبد القادر سوداني ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية. جامعة صفاقس (تونس)	130

145	<p>الذاكرة الثقافية الشعبية لدى اليهود المغاربة طقوس عيد الفصح نموذجا</p> <p>جمال مورو / طالب باحث في سلك الدكتوراه كلية الآداب والعلوم الانسانية جامعة ابن طفيل- القنيطرة (المغرب)</p>	07
177	<p>القصص و الحكايات الشعبية بين الأفلام الكرتونية والتجربة الروائية في رواية سرادق الحلم والفجيعة لجلاوي ط.د سليم قواسمية، جامعة الجزائر- 02 (الجزائر)</p>	08
211	<p>الجامعة نسق علمي أنثروبولوجي د،شافية غليط مخبر التطبيقات النفسية والتربوية، جامعة قسنطينة2 (الجزائر)</p>	09
229	<p>مجلة أنثروبولوجيا – مركز فاعلون - من التأسيس إلى التصنيف د. طهراوي ياسين، جامعة تلمسان، أ. سعدي زينب، جامعة تلمسان</p>	10
240	<p>Réinventer l'Europe : Regards croisés des voyageurs arabes au XIX<sup>e</sup> siècle إعادة استكشاف أوروبا: تقاطعات رؤى الرحالة العرب للقرن التاسع عشر Neffeti Adel: docteur et chercheur en histoire culturelle Maghrébine et méditerranéenne à la faculté des Sciences humaines et sociales de Tunis.</p>	11

مجلة أنثروبولوجيا – مركز فاعلون - من التأسيس إلى التصنيف

Anthropology Journal - fa3iloon Center –

From Foundation to Classification

د. طهراوي ياسين<sup>1</sup>، جامعة تلمسان، good\_707@hotmail.com

أ. سعدي زينب، جامعة تلمسان، szeyneb36@gmail.com

تاريخ الإرسال: 2021/05/01؛ تاريخ القبول: 2021/08/10؛ تاريخ النشر: 2021/08/31

ملخص:

مجلة أنثروبولوجيا أو ما تعرف باسم المجلة العربية للدراسات الانثروبولوجية المعاصرة، الصادرة عن مركز فاعلون للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية والإنسانية، وهي من بين المجالات المتخصصة في مجال الأنثروبولوجيا، والتي عرفت صدى كبير سواء في الجزائر أو العالم العربي، تهدف أساسا إلى التعريف بالأنثروبولوجيا ونشر أبحاثها وكذا تصحيح النظرة الخاطئة لها، وبالرغم من أنها مجلة فنية إلا أنها استطاعت في ظرف وجيز الحصول على التصنيف (ج)، بعد مرور حوالي ستة (06) سنوات منذ تاريخ تأسيسها (2015)، نتيجة جهود طاقمها المثابر، وتسطيرها لأهداف رامية لخدمة الانثروبولوجيا بالدرجة الأولى.

الكلمات المفتاحية:

مجلة أنثروبولوجيا؛ مركز فاعلون؛ الدراسات الأنثروبولوجية؛ مجلة دولية؛ التصنيف (ج).

<sup>1</sup> - المؤلف المرسل

**Abstract:**

Anthropology Journal, or what is known as the Arab Journal of Contemporary Anthropological Studies, issued by the Actors (Fa3iloon) Center for Research in Anthropology, Social and Human Sciences, and it is among the specialized magazines in the field of anthropology, which has had great resonance, whether in Algeria or the Arab world, mainly aiming at introducing anthropology and publishing its literature As well as correcting the wrong view of it, and although it is a young magazine, it was able in a short period to obtain the classification (C), after the passage of about six (06) years since the date of its establishment (2015), as a result of the efforts of its persevering staff, and its underlining of goals aimed at serving anthropology class First.

**Keywords:** Anthropology Journal; Actors Center; Anthropological studies; International magazine; Category (C).

**مقدمة:**

المجلة الرائدة في تخصص الأنثروبولوجيا في العالم العربي (مجلة أنثروبولوجيا)، صدرت المجلة عن مركز فاعلون لأول مرة في شهر مارس من سنة 2015، ولا تزال تصدر إلى اليوم بصفة نصف سنوية، وهي تحت مسمى المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة، حيث تضم المجلة ثلة من خيرة المتخصصين في الأنثروبولوجيا والتراث وعلم الاجتماع في العالم العربي. وهي مجلة علمية دولية محكمة تصدر عن مركز فاعلون للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الإنسانية والاجتماعية بولاية سكيكدة الجزائر، مدير النشر بالمجلة الدكتور مبروك بوطقوقة وهو باحث أنثروبولوجي من الجزائر، وأستاذ الأنثروبولوجيا في جامعة باتنة (1)، ومؤسس ورئيس الجمعية الجزائرية للأنثروبولوجيا والدراسات الثقافية والشعبية (تحت التأسيس)، مؤسس ومدير موقع أرنتروبوس الموقع العربي الأول في الأنثروبولوجيا، ورئيس تحرير المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة التي تصدر عن مركز فاعلون بإشراف العام عن المركز الدكتور

يمين رحايل، وعضو مؤسس في مركز فاعلون للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية والإنسانية ومشرفه العام.

كما عرفت المجلة تطورا ملحوظا ونوعيا خلال صدور العدد التسلسلي الثاني عشرة (12)، حيث شهد هذا العدد الذي صدر مع مشارف نهاية سنة 2020 تدعيم طاقم المجلة بمجموعة جديدة من الأسماء الكبيرة والوازنة في الأنثروبولوجيا في العالم العربي، والذين تعتمد عليهم لتطوير المجلة ورفع معايير النشر بها (بوظوقة مبروك، 2020). مكملة بذلك المجلة عامها السادس (06). إذ جاءت هذه المجلة وعرفت النور من أجل تصحيح الأفكار الخاطئة حول الأنثروبولوجيا، كما جاء ذلك في الكلمة الافتتاحية لأول عدد من المجلة "من هنا نحاول عبر إصدار هذه المجلة التأسيس لمنبر جديد يساهم في التعريف بالأنثروبولوجيا ونشر أدبياتها لتصحيح النظرة الخاطئة لها وتفعيلها في حل مشاكل المجتمع عبر دراسات نظرية وأبحاث ميدانية ونأمل أن يكتب لنا العمر لنرى هذا المنبر يكبر وينتشر ونرى الحلم يتجسد ويتحقق." (بوظوقة مبروك، 2015)

### أولا: مقدمة المجلة في منصة المجلات (ASJP):

مجلة "الأنثروبولوجيا" هي مجلة علمية محكمة دولية، نصف سنوية ومجانية، مفتوحة الوصول تنشرها فاعلون (Fa3iloon) للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الإنسانية والاجتماعية، بالجزائر. وتركز المجلة على المواضيع التالية: الأنثروبولوجيا؛ دراسات ثقافية؛ وعلم الاجتماع. يوفر منصة أكاديمية للمهنيين والباحثين للمساهمة في العمل المبتكر في هذا المجال. وتحتوي المجلة على مقالات أصلية وكاملة تعكس أحدث الأبحاث والتطورات في الجوانب العملية للأنثروبولوجيا والمجالات القريبة، بثلاث لغات (الإنجليزية والفرنسية والعربية). يتم نشر المجلة في كل من النسخ المطبوعة وعلى الإنترنت. الإصدار عبر الإنترنت هو الوصول المجاني وإمكانية التنزيل. كما نرحب بجميع المؤلفين في جميع أنحاء العالم في مجلتنا الدولية. يمكن إرسال المخطوطات في أي وقت للإصدارين (يناير ويونيو). وتحفظ المجلة بالحقوق الكاملة للمؤلفين في المقالات المنشورة ويحق لها التصرف فيها دون أي قيود من المجلة.

**ثانيا: التعريف بالمجلة:**

مجلة "أنثروبولوجيا" (Anthropologia Journal) هي مجلة أكاديمية دولية محكمة نصف سنوية، وهي ذات وصول حر ومجاني، تصدر في صيغتين رقمية وورقية عن مركز "فاعلون" للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية والإنسانية (دولة الجزائر)، تهدف المجلة إلى نشر الأبحاث العلمية وتنشيط حركة الكتابة والإسهام في إثراء المكتبات بالدراسات والبحوث ونشر المعرفة الأنثروبولوجية في الجزائر والعالم ونشر الدراسات والبحوث العلمية في الأنثروبولوجيا وباقي العلوم الإنسانية والاجتماعية في العالم العربي، تتيح المجلة للباحثين فرصة نشر أبحاثهم وأفكارهم ودراساتهم على صفحاتها الورقية أو الإلكترونية بكل أمانة وذلك باللغات الثلاث: العربية، الفرنسية، الإنجليزية.

حيث تلتزم المجلة بنشر البحوث العلمية الأصيلة، المحققة للشروط الأكاديمية المطلوبة، ومقالات المراجعة العلمية التي تتضمن عرضاً نقدياً لبحوث سبق إجراؤها في مجال معين أو أجريت في خلال فترة زمنية محددة، وكذلك عروض الكتب ونقدها، وترفض نشر كل ما من شأنه أن يخلّ بأخلاقيات البحث العلمي، وتتبرأ من كل خرق للأمانة العلمية. كما تصدر المجلة شهرياً جوائز وديسمبر من كل سنة. ووفقاً لأفضل الممارسات في بيئة الوصول الحر، فإن المجلة تحتفظ للمؤلفين بكامل الحقوق المتعلقة بالمقالات المنشورة، ويحق لهم التصرف بها بلا أي قيود من المجلة.

**ثالثا: التعريف بمركز فاعلون (Fa3iloon):**

مركز فاعلون (fa3iloon) للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية والإنسانية هو مؤسسة علمية ذات طابع غير ربحي تتمتع بالشخصية المعنوية والذمة المالية المستقلة عن أعضائها، تأسست وفقاً للمواد 49، 50 و 51 من قانون المتعلق بالجمعيات رقم 06/012 الصادر في 18 صفر 1433 الموافق لـ 12 يناير 2012.

**رابعا: أهداف مركز فاعلون (Fa3iloon):**

يعمل مركز فاعلون (Fa3iloon) منذ تأسيسه إلى يومنا هذا على تجسيد وتحقيق مجموعة من الأهداف تترجم في شتى أنشطته وأعماله وتتمثل تلك الأهداف في:

- نشر المعرفة الأنثروبولوجية وتعزيز البحث فيها وفي باقي العلوم الإنسانية والاجتماعية.

- تشجيع مختلف الدراسات والبحوث العلمية المتنوعة.
  - تنشيط حركة الكتابة والإسهام في إثراء المكتبات بالدراسات والبحوث العلمية تلتمس قضايا العصر ومتطلبات واقع الفرد والمجتمع الجزائري والعربي.
  - إيجاد أرضية مشتركة للحوار وتبادل الخبرات والأبحاث العلمية بين مختلف المؤسسات الأكاديمية ومراكز الأبحاث بما يخدم توطيد العلاقات المتينة بين الشعوب ونخبهم.
  - العمل على تأمين التواصل وتبادل الخبرات في كل ما يتعلق بالعمل الأكاديمي للأساتذة والباحثين والطلبة.
  - إنشاء فروع لمركز فاعلون داخل وخارج الوطن.
- خامسا: الغلاف الرسمي للمجلة :



الشكل رقم (02) :  
غلاف المجلة الجديد



الشكل رقم (01) :  
غلاف المجلة في العدد الأول (2015)

سادسا: المجلة بلغة الأرقام:

الجدول رقم (01): يمثل مختصر تعريف المجلة وبلغة الأرقام

التصنيف	تصدر عن	سنة الإنشاء	لغات المجلة	معامل تأثير البوابة	نسبة القبول	رت م د	عدد المقالات	عدد	مجلد
ج	مركز فاعلون للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الإنسانية والاجتماعية	2015	- العربية - الفرنسية - الانجليزية	0.0678	81%	2588-2325	133	12	06

المصدر: إعداد الباحثين.

سابعا: مجالات مجلة أنثروبولوجيا:

تقوم مجلة أنثروبولوجيا بنشر المقالات العلمية المحكمة والتي تعالج المواضيع والدراسات والأبحاث ذات الصلة بمجموعة من المجالات التي لها علاقة بتوجهات وأهداف المجلة والتي تتمثل فيما يلي:

- العلوم الاجتماعية
- علم الآثار
- الأنثروبولوجيا (علم الإنسان)
- الدراسات الثقافية
- دراسة الجنس
- الحياة ودراسة دورة الحياة
- الدراسات الحضارية

ثامنا: كرونولوجيا النشر في المجلة:

الجدول رقم (02) يوضح كرونولوجيا نشر الأعداد والمجلدات في مجلة أنثروبولوجيا (Anthropologia)

المجلد والعدد	تاريخ وسنة النشر
المجلد الأول (01)	2015 سنة
العدد 1	2015-03-15
العدد 2	2015-09-01
المجلد الثاني (02)	سنة 2016
العدد 1	2016-03-01
العدد 2	2016-09-01
المجلد الثالث (03)	سنة 2017
العدد 1	2017-03-01
العدد 2	2017-09-01
المجلد الرابع (04)	سنة 2018
العدد 1	2018-11-29

2018-12-22	العدد 2
سنة 2019	المجلد الخامس (05)
2019-06-01	العدد 1
2019-12-25	العدد 2
سنة 2020	المجلد السادس (06)
2020-06-27	العدد 1
2020-12-08	العدد 2

المصدر: إعداد الباحثين.

### تاسعا: فهرست المجلة:

المجلة مفهرسة في العديد من قواعد البيانات، نذكرها فيما يلي:

- قاعدة بيانات أسك زاد

- قاعدة بيانات المعرفة

- قاعدة بيانات دار المنظومة

## عاشرا: الموقع الرسمي للمجلة:

للمجلة موقعين اثنين على شبكة الانترنت، الأول تابع لمنصة (ASJP)، والثاني تابع لمركز فاعلون كما يلي:

- على منصة: [https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/79\(ASJP\)](https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/79(ASJP))

- على موقع مركز فاعلون: <https://www.fa3iloon.org>

## حادي عشرة: مجلة أنثروبولوجيا وجائحة كورونا:

وبالرغم من الظروف الصعبة التي مر بها العالم على اثر جائحة كورونا (كوفيد 19) بصفة عامة والجزائر بصفة خاصة، فان المجلة وطاقتها واصلوا عملهم ومثابرتهم، في المحافظة على السير الدؤوب والحسن لقطار المجلة إلى الأمام، إضافة إلى أن العديد من المقالات التي نشرت في المجلة عاجلت بشكل من الأشكال موضوع الساعة الخاص بهذه الجائحة، وهو ما صادف في ذلك العدد الحادي عشرة (11) الذي صدر رغم تلك الظروف القاهرة، من المجلد (06) جوان 2020، وفيما يلي نذكر عينة من المقالات المنشورة في مجلة انثروبولوجيا، والتي عاجلت موضوع الجائحة كورونا في طرحها:

- متطلبات التعليم عن بعد وتحدياته في ظل جائحة فيروس كورونا (نويرة إسماعيل وآخرون ، 2020).

- الرجولة وتحولات الأدوار الجندرية في ظل أزمة كورونا (أبو شقرة، 2020).

## ثاني عشرة: تصنيف المجلة في الصنف "ج"

ضمن آخر تحديث لقائمة المجلات العلمية المحكمة صنف "ج" (The latest update of the scientific journals class) تمت ترقية مجلة "أنثروبولوجيا" التي تصدر عن مركز فاعلون منذ سنة 2015 من وزارة التعليم العالي في الجزائر إلى فئة "ج" وذلك بعد صدور

القرار رقم 442 المؤرخ في 22 أبريل 2021 الذي حدث قائمة المجلات العلمية صنف ج ، حيث ضمت القائمة 287 مجلة علمية وطنية. وبهذه المناسبة السعيدة توجه الدكتور مبروك بوطقوقة المشرف العام لمركز فاعلون ورئيس تحرير مجللة أنثروبولوجيا بالشكر والتهنئة لكل فريق المجلة الذي عمل على مدار السنوات الماضية للوصول إلى هذا الاستحقاق الهام وعلى رأسهم الدكتور يمين رحايل المشرف السابق لمركز فاعلون وأحد مؤسسي المجلة، والدكتور إبراهيم بن عرفة مشرف الدوريات في مركز فاعلون وسكرتير تحرير مجلة أنثروبولوجيا على الجهود التي بذلها ويذللها لتحقيق أهداف المركز في مجال الدوريات، دون أن ينسى السادة محرري المجلة ومحكميها الذين تبرعوا بوقتهم وجهدهم للمساهمة في تحكيم المقالات وتطوير النشر.

وللإشارة خصصت يومية الشعب الجزائرية وعبر موقعها الرسمي مقالا تحت عنوان :  
“النشر الأكاديمي الجزائري .. يتنافس ”سلطت الضوء من خلاله على التحديث الأخير لقائمة المجلات العلمية المصنفة، المقبولة لمناقشة الدكتوراه وللتأهيل الجامعي. والذي لاقى ارتياح كبير لدى المشهد الأكاديمي الجزائري وهو الأمر الذي يعكس نجاح وزارة التعليم العالي في مرافقة المجلات وتحريك قطاع النشر الأكاديمي في الجزائر. وقد تضمن هذا المقال حوار مع الدكتور مبروك بوطقوقة المشرف العام لمركز “فاعلون”، ورئيس تحرير مجلة “أنثروبولوجيا المصنفة حديثا، حول تصنيف مجلة “أنثروبولوجيا” وحديث عن وضعية النشر العلمي في الجزائر .

## خاتمة

كما نذكر أن المجلة قد مرت بالعديد من الحلل وتكتسي كل مرة حلة جديدة قبل أن تستقر على ما هي عليه اليوم، إضافة أن المجلة تودع الجامعة المستنصرية د. كامل المراياتي رحمه الله، المرحوم عضو اللجنة العلمية للعدد الأول من مجلة أنثروبولوجيا المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة الصادرة عن مركز فاعلون، أستاذ ورئيس قسم الأنثروبولوجيا.

## قائمة المصادر والمراجع:

- أبو شقرة، رشا. (2020). الرجولة وتحولات الأدوار الجندرية في ظل أزمة كورونا. أنثروبولوجيا المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة، مركز فاعلون، المجلد (6)، العدد (2)، ص ص 181 – 206.
- أفراح، أسامة (2021)، النشر الأكاديمي الجزائري يتنفس، [www.ech-chaab.com/ar/الحدث/الثقافي/item/170631-النشر-الأكاديمي-الجزائري-يتنفس.html](http://www.ech-chaab.com/ar/الحدث/الثقافي/item/170631-النشر-الأكاديمي-الجزائري-يتنفس.html)، تاريخ النشر: 2021/05/04، تاريخ الزيارة: 2021/06/30
- بوطوقة، مبروك. (2015). أنثروبولوجيا المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة، مركز فاعلون، المجلد (1)، العدد (1)، ص ص 01.
- بوطوقة، مبروك. (2020). أنثروبولوجيا المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة، مركز فاعلون، المجلد (6)، العدد (2).
- نوية، إسماعيل واسيوب، ماجدة وحكيم اعقرش. (2020). متطلبات التعليم عن بعد وتحدياته في ظل جائحة فيروس كورونا. أنثروبولوجيا المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة، مركز فاعلون، المجلد (6)، العدد (02)، ص ص 133 – 146.
- مجلة-أنثروبولوجيا/التعريف-بالمجلة/، [www.fa3iloon.org](http://www.fa3iloon.org)، تاريخ الزيارة: 2021/05/20
- مجلات، [www.aranthropos.com/category/](http://www.aranthropos.com/category/)، تاريخ الزيارة: 2021/05/25

# **JOURNAL OF MADARAT ANTHROPOLOGIA**



**APPROVED, SEMI-ANNUAL  
INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC JOURNAL**



**CONCERNED WITH STUDIES IN THE FIELD OF  
ANTHROPOLOGY AND POPULAR CULTURE**

**Published by Cognitive Al-Madar Center for Research and Studies**

**- Algeria -**



**Volume: 02 - Issue: 03 - August: 2020**

**ISSN: 2716-8689**

**Legal deposit: june: 2020**