**التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في الصحف العراقية**

**دراسة تحليلية لصحيفة الزمان – طبعة بغداد بنسختها الالكترونية**

1. **م . د . سهاد عادل القيسي**

**الباحثة رفل أكرم فرج عبد الحسين**

**بغداد 2020**

**التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في الصحف العراقية**

**دراسة تحليلية لصحيفة الزمان – طبعة بغداد بنسختها الالكترونية**

**مقدمة**

طغت جائحة كورونا على معظم الموضوعات والقضايا التي تتناولها وسائل الاعلام المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية والالكترونية بشكل لافت للنظر على الرغم من أهمية وخطورة القضايا الاخرى ومنها القضايا السياسية والاقتصادية ولاسيما الجمود الاقتصادي وانهيار الاسواق، وتفاقم العجز المالي في ميزانية العراق .

فقد ظهرت تداعيات ومضاعفات لهذا الوباء ليس فقط على الوضع الصحي فحسب وانما على الاصعدة الاخرى .

وكان للصحف العراقية بنسختها الالكترونية دورا مهما في هذه التغطية ولاسيما ما يتعلق بالتقارير الاخبارية التي ترصد حالات الاصابة يوميا وبيانات وزارة الصحة العراقية وخلية الازمة بهذا الصدد، والاجراءات الاحترازية المتخذة من الحكومة العراقية بوزارتها ومؤسساتها المختلفة.

ويأتي هذا البحث ليسلط الضوء على المدى الذي وصلت اليه التغطية الاخبارية في احد الصحف العراقية بنسختها الالكترونية بعد ان توقفت الصحيفة بنسختها المطبوعة بسبب ظروف الحظر الصحفي الشامل الذي شهده العراق بعد تفاقم حالات الاصابة بفايروس كورونا .

ويتكون هذا البحث من ثلاثة أطر الاول يتمثل بالاطار المنهجي الذي يتضمن أهمية البحث ومشكلته وأهدافه فضلا عن اجراءاته المتمثلة بمنهج البحث ونوع الدراسة وأداة البحث ومجتمع البحث وعينته واجراءات الصدق والثبات ، والثاني يتمثل بالاطار النظري من حيث التعرف على مفهوم التغطية الاخبارية وأنواعها ومراحلها ، والثالث الاطار التحليلي للتغطية الاخبارية لجائحة كورونا في الصحيفة موضوعة الدراسة ، وقد توصل البحث الى جملة من النتائج والاستنتاجات .

**أهمية البحث**

اتفقت معظم المصادر المنهجية على وصف أهمية البحث بالقيمة المعرفية الجديدة المضافة لمجال الدراسة ، وصلة تلك المعرفة بالحالة الراهنة ، إذ تتخذ هذه القيمة المعرفية للبحث أشكالاً مختلفة تتمثل بأوجه الإضافات الجديدة الخاصة بالتعديلات التي تستهدف معلومة ما ، او بيان نسبة ثبات شيء ما ، أو التحقق من أمر عند ظروف مشابهة أو مغايرة تختلف باختلاف العوامل والمؤثرات ([[1]](#footnote-1)) .

ويأتي موضوع جائحة كورونا ليحقق شروط هذا الوصف المنهجي من حيث ارتباط المعرفة به بالحالة الراهنة ، وقيمته المعرفية الكبيرة عند البشرية اجمع لأنه أصبح يهددحياتهم لاسيما بعد تزايد حالات الاصابة به في العالم وفي العراق .

وعليه تنبع أهمية البحث من أهمية الموضوع نفسه لخطورة هذه الجائحة وحاجة الناس الى وسائل الاعلام لمعرفة ما يدور حولهم والاستزادة المعرفية بتطورات هذا الوباء للوقاية من الاصابة به ، فضلا عن الأهمية الاعلامية المتمثلة بالتعرف على مستوى وحجم التغطية الاخبارية لهذا الموضوع ، وبذلك تتمثل أهمية البحث بنوعين هما الأهمية العلمية النظرية ، والأهمية المجتمعية التطبيقية ، لان أهمية أي بحث تكمن فيما سيضيفه للمعرفة والمجتمع معاً.

**مشكلة البحث**

اعتمد هذا البحث على وضع تساؤل رئيس تنبثق منه عدة تساؤلات فرعية اذ يتمثل المبدأ الذي يوضح التركيز والاهتمام الموضوعي للبحث بإيجاد تساؤل رئيس حول ظاهرة تتفرع منه أسئلة فرعية تجتمع إجاباتها لتقود بالضرورة الى الإجابة عن التساؤل الرئيس الممثل للمشكلة البحثية ([[2]](#footnote-2)) .

ولما كان جوهر البحث العلمي يقوم على دراسة مشكلات محددة يعرفها المختصون بأنها " عبارة عن موضوع يحيط به الغموض ، ظاهرة تحتاج الى تفسير ، قضية موضع خلاف "([[3]](#footnote-3)) ، فان مشكلة هذا البحث وفقا للتوصيف المنهجي اعلاه تدور في تساؤل رئيسي مفاده : ما المدى الذي وصلت اليه التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في الصحف العراقية وتحديداً صحيفة الزمان موضوعة الدراسة ؟

وتنبثق عن هذا التساؤل الرئيسي تساؤلات فرعية وكالاتي :

1 . ما الموضوعات التي ركزت عليها صحيفة الزمان في تغطيتها الاخبارية لجائحة كورونا ؟

2 . هل كانت التغطية الاخبارية لقضية وباء كورونا في الصحف الالكترونية العراقية مواكبة لتطورات هذه القضية ؟

3 . هل غطت صحيفة الزمان الحالات الاخرى المرافقة لجائحة كورونا كالاجراءات الحكومية وتعامل الناس معها ؟

4 . ما الفنون الصحفية التي غطت فيها صحيفة الزمان لجائحة كورونا ؟

5 . ما المصادر التي اعتمدتها صحيفة الزمان في تغطيتها لجائحة كورونا ؟

**أهداف البحث**

لكي يكون البحث العلمي ذو قيمة لابد ان يكون له هدف ، ذلك ان الهدف او الغرض هو توضيح : لماذا يقوم الباحث بهذا البحث ، وما الذي يريد الوصول اليه ، ، ويفهم من ذلك ان الهدف هو السبب الذي من أجله قام الباحث بهذا البحث ، فضلا عن ايضاح الاستخدامات الممكنة لنتائج البحث وشرح قيمته العلمية والتطبيقية ([[4]](#footnote-4)) .

وعليه ترتبط أهداف البحث بأهمية الموضوع الذي يتناوله وأهمية البحث الذي يقوم بتحليله من جهة ، وبالإجابة على تساؤلاته من جهة ثانية ، اذ يرمي البحث الى تحقيق هدف رئيسي يتمثل في تحدد المدى الذ وصلت اليه التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في صحيفة الزمان .

وتنبثق عن هذا الهدف الرئيس تحقيق اهداف فرعية اخرى تتمثل بالاتي :

1 . تشخيص أبرز الموضوعات التي ركزت عليها صحيفة الزمان في تغطيتها الاخبارية لجائحة كورونا .

2 . التعرف فيما اذا كانت التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في صحيفة الزمان مواكبة لتطورات هذه القضية .

3 . معرفة الحالات الاخرى المرافقة لجائحة كورونا التي غطتها صحيفة الزمان كالإجراءات الحكومية وتعامل الناس معها .

4 . بيان أهم الفنون الصحفية التي غطت فيها صحيفة الزمان جائحة كورونا .

5 . الوقوف على المصادر التي اعتمدتها صحيفة الزمان في تغطيتها لجائحة كورونا .

**منهج البحث ونوع الدراسة**

يصنف هذا البحث ضمن الدراسات الوصفية التي تدرس الظاهرة في وضعها الراهن اذ تعرف البحوث الوصفية بأنها " الطرق التي يتمكن الباحثون من خلالها وصف الظواهر العلمية والظروف المحيطة بها في بيئتها ، والمجال العلمي الذي تنتمي اليه ، وتصور العلاقة بينها وبين الظواهر الاخرى المؤثرة والمتأثرة فيها ، كما تصور شكل العلاقة بين متغيراتها باستخدام أساليب وأدوات البحث العلمي التي تلائم الأهداف التي يسعى الباحثون الى تحقيقها من وراء استخدام هذه البحوث "([[5]](#footnote-5)) .

ويشير مختصون الى ان البحوث الوصفية تعد من أكثر دراسات البحث العلمي استخداما في المجال الاعلامي ، وذلك للخصائص التي تتميز بها والمتمثلة في الآتي ([[6]](#footnote-6)):

أ ـ ـانها تبحث بين أشياء مختلفة في طبيعتها لم تسبق دراستها ، فيتخير الباحث منها ما له صلة بدراسته لتحليل العلاقة بينها .

ب ــ انها تتضمن مقترحات وحلولا مع اختبار صحتها .

ت ــ انها كثيرا ما يتم فيها استخدام الطريقة المنطقية ( الاستقرائية والاستنتاجية ) للتوصل الى قاعدة عامة .

ث ــ انها تصف النماذج المختلفة والاجراءات بصورة دقيقة كاملة بقدر المستطاع ، بحيث تكون مفيدة للباحثين فيما بعد .

وعليه يصنف هذا البحث ضمن الدراسات الوصفية التي تصف ظاهرة معينة في وقتها الحالي وهي ظاهرة جائحة كورونا وتداعياتها على الحياة العامة في العراق بجوانبها كلها .

وأن انسب منهج يمكن ان يستخدمه هذا البحث للوصول الى اهدافه هو المنهج الوصفي التحليلي عن طريق وصف ورصد المعلومات والبيانات الصادرة من الجهات الرسمية في العراق الصحية والامنية التي ركزت عليها التغطية الاخبارية لصحيفة الزمان .

**أداة البحث**

ان أنسب اسلوب لتحليل التغطية الاخبارية هو اسلوب تحليل المضمون ، لاسيما وان هذا الاسلوب أصبح أداة لها حضورها المهم في البحوث الوصفية ، اذ لم تقتصر على الوصف الكمي فحسب ، بل امتدت الى الوصف الكيفي في الكشف عن المعاني والدلالات الكامنة التي تتضمنها المواد الاعلامية([[7]](#footnote-7)).

ويعرف برنارد بيرلسون هذا الاسلوب الذي يرقى الى ان يكون منهجا بأنه " اسلوب البحث الذي يهدف الى الوصف الكمي والموضوعي والمنهجي للمحتوى الظاهر للاتصال "([[8]](#footnote-8)).

وتوجد في تحليل المضمون فئات نمطية خاصة بمضمون المادة الاعلامية ( ماذا قيل ؟) ، واخرى لشكل المادة الاعلامية ( كيف قيل؟ ) ، فعلى مستوى المضمون توجد الفئات الآتية ([[9]](#footnote-9)) :

أـ فئة الموضوع .

ب ــ فئة الاتجاه .

ج ــ فئة المستويات .

د ــ فئة القيم .

هـ ــ فئة الأساليب المتبعة .

وــ فئة السمات .

ز ــ فئة الممثل .

ح ــ فئة المصدر .

ط ــ فئة منشأ المعلومة .

ي ــ فئة الجمهور المستهدف .

واستنادا لأهداف البحث تم اختار من فئات ( ماذا قيل ؟) و ( كيف قيل ؟) الفئات الآتية :

أ ــ فئة الموضوع ،

ب ــ فئة مصدر المعلومة

ت ــ فئة مكان المعلومة ،

ثـ ــ فئة شكل او نمط المادة الاعلامية .

وعليه تم الاعتماد على اداتين للحصول على المعلومات في هذا البحث هما استمارة تحليل المضمون واداة الملاحظة العلمية لرصد وملاحظة ما تنشره صحيفة الزمان لحالات الاصابة بوباء كورونا وتأثير الحظر المتجدد في العراق على الحياة العامة .

**مجتمع البحث وعينته**

لمجتمع البحث معنيان ، أحدهما فلسفي ويشير الى مجموعة من الأفراد المرتبطين بعلاقات وخصائص منتظمة وصفات وسمات متقاربة ومشتركات يخضعون لها بالإدراك او دونه([[10]](#footnote-10)) ، والثاني اصطلاحي ويعني مجموعة من الوحدات الاحصائية المحددة والواضحة التي تتوافر فيها الخصائص وترتبط بمشكلة البحث ، ويراد منها الحصول على بيانات([[11]](#footnote-11)) ، ويعرف مجتمع البحث من وجهة نظر الاحصائيين بأنه " عبارة عن جميع القيم او المفردات التي يمكن ان يأخذها المتغير "([[12]](#footnote-12)) ، ومجتمع البحث يكون على مستويين هما([[13]](#footnote-13)) :

أــ مجتمع محدود : أي بالمقدور حصر مفرداته .

ب ــ مجتمع غير محدود وهو المجتمع الذي يتعذر حصر عدد مفرداته .

ويتمثل مجتمع هذا البحث بالصحف العراقية اليومية التي لها امتداد الكتروني على الشبكة الدولية ( الانترنيت ) أي لها مواقع الكترونية وهي ما تصنف اكاديميا ضمن النوع الثاني من انواع الصحافة الالكترونية ، اما عينة البحث فهي الصحف اليومية الرئيسة التي لها اصدار الكتروني وقد تم اختيار صحيفة الزمان – طبعة بغداد بنسختها الالكترونية عينة عمدية لتحليل التغطية الاخبارية لجائحة كورونا ولمدة شهر واحد هو شهر أيار 2020 ويعود سبب اختيار هذه المدة الزمنية لارتفاع حالات الاصابة بفايروس كورونا خلال هذا الشهر .

**مدخل نظري الى التغطية الاخبارية**

**اولا : مفهوم التغطية الاخبارية**

يمكن تعريف التغطية الاخبارية بأنها مجموعة من الخطوات المنتظمة التي يقوم بها الاعلامي عند اختيار حدث معين لإخبار الجمهور عن تفاصيل وحيثيات حدث او قضية معينة تهمه ، وتتطلب هذه العملية من الاعلامي جمع أكبر قدر من المعلومات والحقائق بالاعتماد على مصادره ووسائله الخاصة والعامة بشكل يجعل من التغطية التي قام بها متكاملة .[[14]](#footnote-14)

فالتغطية الاخبارية عبارة عن نشاط ذات غاية لا يكتمل الا بتحققها ، وهاجسها الاساس هو الوصول الى المتلقي والتأثير فيه[[15]](#footnote-15) ، ولكي تحقق التغطية هدفها لابد ان تكون مسكونة بهاجس ايجاد وتعميق مجرى تفاعلي بين المتلقي والحدث الضخم عن طريق توفير وتقديم حجم معرفي عبر تقديم الوقائع الجوهرية والمهمة والدالة التي تمكن المتلقي من معرفة الحدث في معطياته وجوانبه ومساراته المختلفة .[[16]](#footnote-16)

بينما يعرفها كرم شلبي بأنها عملية الحصول على اكبر قدر من المعلومات عن حدث معين خلال اعتماد المندوب الصحفي المكلف بالتغطية على مصادره ووسائله في الحصول على الحقائق والمعلومات بشأن قضية معينة تهم شريحة معينة من الناس او تهم اغلب الناس لأي سبب من الاسباب وعرضها بصورة واضحة وجلية .[[17]](#footnote-17)

وهناك من يصف التغطية الخبرية بأنها تقرير عن شيء حدث لتوه ، اذ تعد من اكثر انواع الكتابة الاخبارية شيوعا .[[18]](#footnote-18)

ويكمن مفهوم التغطية الاخبارية فيما تعرفه اليوم من معلومات عن حدث ما ، ولم تكن تعرفه بالأمس .([[19]](#footnote-19) )

فالتغطية الاخبارية تتركز في عملية تناول الحدث ووصفه ووضعه في سياق ايضاحي مبسط يفيد الخبر بتفاصيله كلها والالمام بأطرافه جميعها التي توصل الحقيقة بوضوح للقارئ أو المستمع أو المشاهد ([[20]](#footnote-20) ) .

فهي عملية الحصول على أكبر قدر من المعلومات عن حدث معين اثناء اعتماد المندوب الصحفي المكلف بالتغطية على مصادره ووسائله في الحصول على الحقائق والمعلومات بشأن قضية معينة تهم شريحة معينة من الناس او تهم أغلب الناس لأي سبب من الأسباب وعرضها بصورة واضحة وجلية .([[21]](#footnote-21))

فالتغطية الاخبارية تمثل العملية التي يقوم بها صحفي متخصص لتغطية حدث او واقعة ما والالمام بتفاصيلها والمعلومات المتعلقة بها كافة ودعمها بالأدلة ، وتوثيقها بالمصادر والصور وكل ما يعطي هذه التغطية مصداقيتها .([[22]](#footnote-22) )

وتجيب التغطية الاخبارية على ستة تساؤلات تشكل تغطية متكاملة للحدث هي([[23]](#footnote-23))

**1**. من:

**2**. ماذا:

**3**. متى :

**4**. أين:

**5**. كيف:

**6**. لماذا:

وتؤدي التغطية الإخبارية للأحداث دورا مهما في تكوين الأفكار وصناعة الرؤى لدى أفراد المجتمع, ومن ثمة تكوين اتجاهاتهم ومواقفهم اتجاه القضايا المهمة والمصيرية في حياة المجتمعات ,وحتى تغطية الأحداث البسيطة تكتسي أهمية بالغة في توجيه وعي الأفراد بالتطورات والتحولات التي تشهدها البيئة التي يعيشون فيها، المبنية على الجهد والدراسة والربط بين الواقع والأحداث المشابهة، وعقد المقارنات.([[24]](#footnote-24) )

**أنواع التغطية الاخبارية**

هناك عدة أنواع للتغطية الإخبارية من حيث اتجاه المضمون هي : (7 )

1. التغطية المحايدة : وفيها يقدم الصحفي الحقائق فقط، أي قصصاً إخبارية موضوعية خالية من العنصر الذاتي الشخصي، والتحيز، أي يعرض الحقائق الأساسية، والمعلومات المتعلقة بالموضوع، من دون تعميق أبعاد جديدة، أو تقديم خلفيات، أو تدخل بالرأي، أو مزج الوقائع، بوجهات النظر.

2. التغطية التفسيرية : وفيها يجمع الصحفي المعلومات المساعدة، أو التفسيرية، إلى جانب الحقائق الأساسية للقصص الإخبارية بهدف تفسير الخبر، أو شرحه، وخدمة القراء، الذين ليس لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم، بشرط أن تكون هذه التغطية منصفة تقدم كل التفاصيل. وتتضمن هذه التغطية وصف الجو العام، المحيط بالحدث، أو وصف المكان، أو وصف الأشخاص، وذكر بعض المعلومات الجغرافية، أو التاريخية، أو الاقتصادية، أو السياسية، عن البلد، التي وقع فيها الحدث، وتحليل الأسباب، والدوافع والنتائج، والآثار المتوقعة، المبنية على الجهد والدراسة والربط بين الواقع والأحداث المشابهة، وعقد المقارنات .

3. التغطية المتحيزة أو الملونة : وفي هذه التغطية، يركز الصحفي على جانب معين، من الخبر، وقد يحذف بعض الوقائع، أو يبالغ في بعضها، أو يشوه بعض الوقائع، وقد يخلط وقائع الخبر برأيه الشخصي، وهدف هذه التغطية هو تلوين، أو تشويه الخبر .

**الاطار التحليلي**

باستخدام استمارة تحليل المضمون واداة الملاحظة العلمية ورصد انواع التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في صحيفة الزمان طبعة بغداد بنسختها الالكترونية خلال شهر أيار لعام 2020 تبين الاتي :

**جدول ( 1 ) الموضوعات التي تضمنتها التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في صحيفة الزمان**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الموضوع | التكرار | النسبة % | المرتبة |
| 1 | الموقف الوبائي اليومي للإصابات بفيروس كورونا المستجد | 29 | 16.4 | الاولى |
| 2 | النماذج المفحوصة في المختبرات كافة | 29 | 16.4 | الاولى مكرر |
| 3 | التحري النشط للإصابات الذين ليس لديهم اعراض | 10 | 5.6 | الخامسة |
| 4 | توزيع الاصابات جغرافيا | 29 | 16.4 | الاولى مكرر |
| 5 | حالات الشفاء | 28 | 15.8 | الثانية |
| 6 | الوفيات | 27 | 15.3 | الثالثة |
|  | مجموع الاصابات | 25 | 14.1 | الرابعة |
|  | المجموع | 177 | 100 % |  |

يبين الجدول اعلاه ابرز موضوعات التغطية الاخبارية لجائحة كورونا في صحيفة الزمان فقد ركزت هذه الصحيفة في تغطيتها على البيانات اليومية الصادرة من وزارة الصحة العراقية التي تبين الموقف الوبائي اليومي للإصابات المسجلة بفيروس كورونا في العراق وعدد النماذج التي تم فحصها اذ بلغ مجموع النماذج التي تم فحصها اثناء فترة تحليل هذه التغطية الاخبارية ( 227756 ) والتي احتلت المرتبة الاولى لثلاث فئات من الموضوعات المبينة بالجدول اعلاه وشغلت نسبة 16.4 % لكل فئة .

كما ركزت التغطية الاخبارية في توزيع حالات الاصابة على وفق محافظات العراق مقسمة العاصمة الى بغداد الرصافة وبغداد الكرخ ومدينة الطب ومنها حالات التحري النشط التي جاءت بالمرتبة الخامسة كما مبينة بالجدول اعلاه .

كما ابرزت التغطية الاخبارية في هذه الصحف عدد حالات الشفاء كما اظهرت عدد الوفيات جراء الاصابة بهذا الفيروس ، من بينها عدد الراقدين بالعناية المركزة .فقد بلغت مجموع الاصابات خلال مدة تحليل التغطية الاخبارية ( 6439 ) مصابا وعدد حالات الشفاء ( 3156 ) وعدد الراقدين الكلي ( 3078 ) وعدد الراقدين بالعناية المركزة ( 46 ) مصابا ، ومجموع الوفيات ( 205 ) وقد وردت هذه الاحصائيات في بيان وزارة الصحة والبيئة– دائرة الصحة العامة ، الصادر يوم الاحد 31 أيار 2020 .

**جدول ( 2 ) المصادر التي اعتمدتها صحيفة الزمان طبعة بغداد في تغطيتها لجائحة كورونا**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الموضوع | التكرار | النسبة % | المرتبة |
| 1 | مصادر رسمية ( بانات وزارة الصحة والبيئة ) و ( خلية الازمة ) | 29 | 69.1 | الاولى |
| 2 | تصريحات مدراء الصحة | 8 | 19 | الثانية |
| 3 | مصادر داخلية خاصة بالصحيفة | 5 | 11.9 | الثالثة |
|  | المجموع | 42 | 100 % |  |

يبين الجدول اعلاه التوزيع النسبي للمصادر التي اعتمدت عليها صحيفة الزمان بسختها الالكترونية لشهر ايار في تغطيتها لجائحة كورونا في العراق اذ اظهر المسح التحليلي اعتماد هذه الصحيفة على ثلاثة مصادر رئيسة هي المصادر الرسمية التي جاءت بالمرتبة الاولى بنسبة 69.1 % ثم فئة تصريحات مدراء الصحة بالمرتبة الثانية بنسبة 19 % ثم المصادر الداخلية ( محرر او مراسل ) بالمرتبة الثالثة بنسبة 11.9 % .

**الاشكال الصحفية**

رصدت هذه الدراسة اهم الاشكال الصحفية التي اعتمدتها صحيفة الزمان في تغطيتها الاخبارية لجائحة كورونا ووجدت ان فئة الخبر الصحفي تصدرت فئة الاشكال اذا لا يخلوا أي عدد خلال الشهر من اقل من ثلاثة اخبار تغطي هذا الفايروس فضلا عن تغطية الموضوعات المرافقة لهذا الوباء كالحضر والاجراءات الاحترازية المتبعة ، فضلا عن عدد من التقارير الصحفية الا ان الطابع الاخباري كان هو الشكل المهيمن في هذه التغطية .

**الاستنتاجات**

في ضوء ما برز من نتائج في تحليل التغطية الاخبارية في صحيفة الزمان طبعة بغداد بنسختها الالكترونية لجائحة كورونا نجد ان هذه التغطية اتسمت بالحيادية واقتصرت على تقديم المعلومات من مصادرها الرسمية المحايدة والموثوقة ، فضلا عن تصريحات المسؤولين في وزارة الصحة وخلة الازمة ، كما اتسمت التغطية الاخبارية بطابعها الاخباري البحت من خلال الاعتماد على فن الخبر الصحفي بدرجة مكثفة .

**مصادر البحث**

1 . ابراهيم مدكور ، المعجم الفلسفي ، القاهرة ، الهيئة العامة لشؤون المطابع ، 1983 .

2 . اديب خضور ، **الحدث المتداول** ، مجلة الاذاعة العربية ، العدد : 21 ، تونس، 2001.

3 . اسعد الموسوي ، تغطية وكالات الأنباء الدولية للشؤون العراقية - دراسة تحليلية للنشرة الاخبارية في وكالتي رويتر وسبوتنيك الروسية، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الجنان ، كلية الاعلام ، لبنان ، 2019.

4 . انمار وحيد فيضي ، **التغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية** ، ط1 ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، الاردن – عمان ، 2016 .

5 . بتول عبد العزيز رشيد العاني ، **قواعد التغطية الاخبارية للصراعات السياسية والتهجير في الصحافة الحزبية دليل عملي** ، مركز اضواء الاستشاري للدراسات والبحوث ، بغداد ، 2014 .

6 . خاشع محمود الراوي ، المدخل الى الاحصاء ، الموصل ، وزارة التعليم العالي، 1989.

7 . رحيم يونس كرو العزاوي ، مقدمة في منهج البحث العلمي ، عمان ، دار دجلة ، 2008.

8 . سهام حسن الشجيري ، **التغطية الاخبارية** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، اجيزت في جامعة بغداد – كلية الآداب ، 1994.

9 . سهيل رزوق ذياب ، مناهج البحث العلمي ، د.م ، غزة ، 2003 .

10 . عبد الرزاق محمد الدليمي ، **الخبر في وسائل الاعلام** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، 2012.

11 . عبد الكريم بن عيشة ، تحليل المحتوى الاعلامي ، عمان ، دار اسامة ، 2018 .

12 . فخري كريم ، **الصحفي دراسة في اشكال الكتابة الصحفية** ، منشورات الطريق الجديد ، 1977.

13 . كرم شلبي ، **معجم المصطلحات الاعلامية** ، القاهرة ، مطابع الشروق ، 1989.

14 . محمد عبد الحميد ، تحليل المحتوى في بحوث الاعلام ، بيروت ،دار الهلال ، جدة ، دار الشروق ،2009.

15 . محمود حسن اسماعيل ، مناهج البحث الاعلامي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2011.

16 . مريم هاشم محمد ، **التغطية الاخبارية لمعارك تحرير الموصل في الصحافة العراقية** – صحيفة الصباح انموذجا ، بحث ، جامعة أهل البيب عليهم السلام – كلية الاداب ، 2017 ، منشور على الشبكة الدولية ( الانترنيت ) ، تاريخ الدخول للموقع : 31 – 5 – 2020 .

17 . مصطفى الطائي ، خير أبو بكر ، ،مناهج البحث العلمي وتطبيقاتها ، الاسكندرية ، دار الوفاء ، 2007 .

18 . منال هلال مزاهرة ، مناهج البحث الإعلامي ، دار المسيرة ، عمان ، 2011 .  
- منال هلال مزاهرة ، بحوث الاعلام : الأسس والمبادئ ، عمان ، دار كنوز ، 2011 .

19 . هربرت سترنز ، **المراسل الصحفي ومصادر الاخبار** ، ترجمة : سميرة ابو سيف ، الدار الدولية للنشر والتوزيع ،القاهرة ، 1988.

1. () منال هلال المزاهرة ، مناهج البحث الإعلامي ، دار المسيرة ، عمان ، 2011 ،   
   ص 76 . [↑](#footnote-ref-1)
2. () سهيل رزوق ذياب ، مناهج البحث العلمي ، د.م ، غزة ، 2003 ، ص 40 . [↑](#footnote-ref-2)
3. () مصطفى الطائي ، خير أبو بكر ، ،مناهج البحث العلمي وتطبيقاتها ، الاسكندرية ، دار الوفاء ، 2007 ، ص 31 [↑](#footnote-ref-3)
4. منال هلال مزاهرة ، بحوث الاعلام : الأسس والمبادئ ، عمان ، دار كنوز ، 2011 ، ص 51 . [↑](#footnote-ref-4)
5. منال هلال مزاهرة ، مصدر سابق ، ص 105. [↑](#footnote-ref-5)
6. محمود حسن اسماعيل ، مناهج البحث الاعلامي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، (2011) ، ص 96 – 97. [↑](#footnote-ref-6)
7. عبد الكريم بن عيشة ، تحليل المحتوى الاعلامي ، عمان ، دار اسامة ، 2018 ، ص 13 [↑](#footnote-ref-7)
8. محمد عبد الحميد ، تحليل المحتوى في بحوث الاعلام ، بيروت ،دار الهلال ، جدة ، دار الشروق ،2009، ص 21 . [↑](#footnote-ref-8)
9. محمود حسن اسماعيل ، مصدر سابق ، ص 183 ــ 185 . [↑](#footnote-ref-9)
10. ابراهيم مدكور ، المعجم الفلسفي ، القاهرة ، الهيئة العامة لشؤون المطابع ، 1983 ، ص 171. [↑](#footnote-ref-10)
11. رحيم يونس كرو العزاوي ، (2008 ) ، مقدمة في منهج البحث العلمي ، عمان ، دار دجلة ، ص 161. [↑](#footnote-ref-11)
12. خاشع محمود الراوي ،( 1989) ، المدخل الى الاحصاء ، الموصل ، وزارة التعليم العالي ، ص 13. [↑](#footnote-ref-12)
13. المصدر نفسه ، ص 14. [↑](#footnote-ref-13)
14. اسعد الموسوي ، تغطية وكالات الأنباء الدولية للشؤون العراقية - دراسة تحليلية للنشرة الاخبارية في وكالتي رويتر وسبوتنيك الروسية، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الجنان ، كلية الاعلام ، لبنان ، 2019 ، ص3 . [↑](#footnote-ref-14)
15. انمار وحيد فيضي ، **التغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية** ، ط1 ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، الاردن – عمان ، 2016 ، ص42 . [↑](#footnote-ref-15)
16. اديب خضور ، **الحدث المتداول** ، مجلة الاذاعة العربية ، العدد : 21 ، تونس، 2001، ص26 . [↑](#footnote-ref-16)
17. كرم شلبي ، **معجم المصطلحات الاعلامية** ، القاهرة ، مطابع الشروق ، 1989، ص393 . [↑](#footnote-ref-17)
18. فخري كريم ، **الصحفي دراسة في اشكال الكتابة الصحفية** ، منشورات الطريق الجديد ، 1977 ، ص96 – 97 . [↑](#footnote-ref-18)
19. هربرت سترنز ، **المراسل الصحفي ومصادر الاخبار** ، ترجمة : سميرة ابو سيف ، الدار الدولية للنشر والتوزيع ،القاهرة ، 1988، ص22 . [↑](#footnote-ref-19)
20. سهام حسن الشجيري ، **التغطية الاخبارية** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، اجيزت في جامعة بغداد – كلية الآداب ، 1994 ، ص14 . [↑](#footnote-ref-20)
21. كرم شلبي ، **معجم المصطلحات الاعلامية** ، القاهرة ، مطابع الشروق ، 1989 ، ص393 . [↑](#footnote-ref-21)
22. بتول عبد العزيز رشيد العاني ، **قواعد التغطية الاخبارية للصراعات السياسية والتهجير في الصحافة الحزبية دليل عملي** ، مركز اضواء الاستشاري للدراسات والبحوث ، بغداد ، 2014 ، ص17 . [↑](#footnote-ref-22)
23. عبد الرزاق محمد الدليمي ، **الخبر في وسائل الاعلام** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2012 ، عمان ، ص32 . [↑](#footnote-ref-23)
24. مريم هاشم محمد ، **التغطية الاخبارية لمعارك تحرير الموصل في الصحافة العراقية** – صحيفة الصباح انموذجا ، بحث ، جامعة أهل البيب عليهم السلام – كلية الاداب ، 2017 ، منشور على الشبكة الدولية ( الانترنيت ) ، تاريخ الدخول للموقع : 31 – 5 – 2020 . [↑](#footnote-ref-24)