

محمد عبد الرحمن يونس

# الجنس والسلطة في ألف ليلة وليلة



  
الانتشار العربي  
Arab Diffusion Company

محمد عبد الرحمن يونس

الجنس والسلطة  
في ألف ليلة وليلة

Sex & Power in  
Thousand & One Nights  
BY  
*Mohammed Abdul Rahman Younes*



LONDON - BEIRUT  
Email: healthyliving@t-net.com.lb  
P.o.box: 113/5752- Beirut

الطبعة الاولى ١٩٩٨

ISBN 1 841170 011  
First Published in 1998

All rights reserved.  
No part of this publication may be  
reproduced, stored in a retrieval system,  
or transmitted in any form or by any means,  
electronic, mechanical, photocopying,  
recording or otherwise.  
without prior permission in writing of the publishers

## المحتويات

---

٧	الإهداء
٩	مقدمة
٢٥	١ - حكاية علي شار وزمرد الجارية
	٢ - الحكيم الفارسي صاحب فرس
٤٣	الأبنوس مع بنت ملك صنعاء
	٣ - جسد الجارية بين شهوة الخليفة
٥٨	والوزير والعبد وتشريعات القاضي

## سوسيولوجية خطاب الجنس في ألف ليلة وليلة

٧٥	١ - مدخل
٨٩	٢ - حكاية وردان الجزار مع المرأة صاحبة الكنز
٩٦	٣ - حكاية تتضمن داء غلبة الشهوة في النساء
١٠٧	٤ - ملاحظة أخيرة

خطاب الحب والجنس والسلطة في ألف ليلة وليلة

نقد خطاب الحب والسلطة  
في «تاريخنا الليلي»

١ - مظاهر خطاب الحب ..... ١١٩

بنائية الأمثلة الوظيفية في  
إحدى حكايات ألف ليلة وليلة

حكاية علاء الدين أبو الشامات نموذجاً

١ - دراسة سوسولوجية ..... ١٧١

خاتمة ..... ٢٣١

## الجنس والسلطة في ألف ليلة وليلة

منذ أن رأى شهريار الملك زوجته تمارس الحب مع العبد الأسود،  
أحس بشرخ في أعماقه وفقد ثقته بذاته وقدراته الذكورية المطعونة  
وأحس أن كل امرأة يمكن أن تخونه مع عبد آخر فأصبحت المرأة بالنسبة  
إليه مجرد جسد لليلة واحدة وبعد ذلك يأتي فعل القتل تنويحاً لهديانه  
السلطوي فخطاب القتل يلتقي مع خطاب الجنس. فاللذة العجيبة التي  
كان يجدها شهريار في قتل نساء مدينته تعادل لذة الليالي الحمراء التي  
ترونها شهرزاد التي تبدو مجرد جسد ووعاء لذكورة السلطان وأرقه.

ISBN 1-841170-001



9 718411 700013